

*avoir* *apprendre* *langage*  
*être* *aller* **SCHAUM'S** *lire*  
*connaître* *étudier* **outlines** *savoir*



# **French Grammar**

*Fifth Edition*

**578 exercises with answers**

- Grammatical structures arranged for easy reference
- Verb conjugation charts

**USE WITH THESE COURSES**

Elementary French I • Elementary French II • AP French  
Intermediate French I • Intermediate French II • French for Business  
French Cultural Studies

**Mary E. Coffman Crocker**

**SCHAUM'S**  
outlines

***French***  
***Grammar***

*This page intentionally left blank*



# ***French Grammar***

---

*Fifth Edition*

**Mary E. Coffman Crocker**

*French Editor and Consultant  
Toronto, Ontario*

---

**Schaum's Outline Series**



New York Chicago San Francisco Lisbon London  
Madrid Mexico City Milan New Delhi San Juan  
Seoul Singapore Sydney Toronto

Copyright © 2009, 1999, 1990, 1981, 1973 by The McGraw-Hill Companies Inc. All rights reserved. Manufactured in the United States of America. Except as permitted under the United States Copyright Act of 1976, no part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

0-07-154606-5

The material in this eBook also appears in the print version of this title: 0-07-154605-7.

All trademarks are trademarks of their respective owners. Rather than put a trademark symbol after every occurrence of a trademarked name, we use names in an editorial fashion only, and to the benefit of the trademark owner, with no intention of infringement of the trademark. Where such designations appear in this book, they have been printed with initial caps.

McGraw-Hill eBooks are available at special quantity discounts to use as premiums and sales promotions, or for use in corporate training programs. For more information, please contact George Hoare, Special Sales, at [george\\_hoare@mcgraw-hill.com](mailto:george_hoare@mcgraw-hill.com) or (212) 904-4069.

#### TERMS OF USE

This is a copyrighted work and The McGraw-Hill Companies, Inc. ("McGraw-Hill") and its licensors reserve all rights in and to the work. Use of this work is subject to these terms. Except as permitted under the Copyright Act of 1976 and the right to store and retrieve one copy of the work, you may not decompile, disassemble, reverse engineer, reproduce, modify, create derivative works based upon, transmit, distribute, disseminate, sell, publish or sublicense the work or any part of it without McGraw-Hill's prior consent. You may use the work for your own noncommercial and personal use; any other use of the work is strictly prohibited. Your right to use the work may be terminated if you fail to comply with these terms.

THE WORK IS PROVIDED "AS IS." McGRAW-HILL AND ITS LICENSORS MAKE NO GUARANTEES OR WARRANTIES AS TO THE ACCURACY, ADEQUACY OR COMPLETENESS OF OR RESULTS TO BE OBTAINED FROM USING THE WORK, INCLUDING ANY INFORMATION THAT CAN BE ACCESSED THROUGH THE WORK VIA HYPERLINK OR OTHERWISE, AND EXPRESSLY DISCLAIM ANY WARRANTY, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. McGraw-Hill and its licensors do not warrant or guarantee that the functions contained in the work will meet your requirements or that its operation will be uninterrupted or error free. Neither McGraw-Hill nor its licensors shall be liable to you or anyone else for any inaccuracy, error or omission, regardless of cause, in the work or for any damages resulting therefrom. McGraw-Hill has no responsibility for the content of any information accessed through the work. Under no circumstances shall McGraw-Hill and/or its licensors be liable for any indirect, incidental, special, punitive, consequential or similar damages that result from the use of or inability to use the work, even if any of them has been advised of the possibility of such damages. This limitation of liability shall apply to any claim or cause whatsoever whether such claim or cause arises in contract, tort or otherwise.

DOI: 10.1036/0071546057



# Professional



## Want to learn more?

We hope you enjoy this McGraw-Hill eBook! If you'd like more information about this book, its author, or related books and websites, please [click here](#).

# PREFACE

Like the previous editions, the fifth edition of this review book has been designed and developed in order to facilitate the study of French grammar. The book is divided into nine chapters. Each one concentrates on the basic problem areas of the language: nouns and articles; adjectives and adverbs; prepositions; numbers, dates, and time; verbs; interrogatives; negatives; pronouns; and special meanings of certain verbs.

Each grammatical or structural point is introduced by a simple explanation in English. The explanation is further clarified by many concrete examples. It is recommended that you first read the explanation and then study the illustrative examples. You should then write out the answers to the exercises that follow. You should rewrite the entire sentence in fill-in-the-blank exercises even though only one or two words are required. It is recommended that you correct yourself immediately before proceeding to the next exercise. An answer key appears at the end of the book.

In this fifth edition, the grammar explanations have been revised for greater clarity, possible answers have been given as guidelines for answers to personalized questions, and the content has been updated to include new technology and the conversion from the **franc** to the **euro**.

Many of the exercises have been put into authentic, meaningful contexts and involve practical, real-life situations to which students can relate. Some of the exercises will require you to understand meaning as well as form in order to successfully complete them. Other exercises have been added to provide for open-ended and personalized answers. These exercises will help you develop proficiency in French and prepare for communicative activities in your classroom.

One of the most difficult and tedious tasks in acquiring a second language is learning the many forms that exist in the language, whether they are noun, adjective, or verb forms. In *Schaum's Outline of French Grammar*, all forms have been logically grouped in order to make their acquisition as simple as possible and also to minimize what at first appear to be irregularities. In many texts, the verbs *courir*, *rire*, *rompre*, and *conclure* are treated as separate irregular verbs in the present tense. You will note, however, that these verbs have a lot in common. The same endings as those for regular **-re** verbs are added to the infinitive stem except in the third person singular:

*courir*—il **court**, je cours, tu cours, nous cour**ons**, vous coure**z**, ils courent

*rire*—il **rit**, je ris, tu ris, nous ri**ons**, vous rie**z**, ils rient

*rompre*—il **rompt**, je romps, tu romps, nous romp**ons**, vous rompe**z**, ils rompent

*conclure*—il **conclut**, je conclus, tu conclus, nous conclu**ons**, vous conclue**z**, ils concluent

This can be done with many verbs in all tenses. Making such groupings will greatly facilitate your task of mastering the many forms.

*Schaum's Outline of French Grammar* can be used as a review text, as a companion to any basic text, or as a reference book. In order to reinforce each point you are learning in your basic text, you may wish to get additional practice by doing the clear, logically organized exercises provided throughout this book. Each chapter contains review exercises. These sections are indicated by the gray bar in the outer margin.

For a review of vocabulary organized by topic, see *Schaum's Outline of French Vocabulary*, Third Edition.

MARY E. COFFMAN CROCKER



# CONTENTS

<b>CHAPTER 1</b>	<b><i>Nouns and Articles</i></b>	<b>1</b>
	Gender and the Definite Article	1
	Singular Forms.	
	Gender Identification by Word Endings	2
	Nouns Indicating Occupations, Nationalities, Relationships and Domestic Animals	3
	Words with Different Meanings in Masculine and Feminine Forms	4
	Plural Forms of Nouns	4
	Regular Plurals. Nouns Ending in <i>-s</i> , <i>-x</i> or <i>-z</i> . Nouns Ending in <i>-au</i> , <i>-eau</i> , <i>-eu</i> or <i>-œu</i> . Nouns Ending in <i>-ou</i> . Nouns Ending in <i>-al</i> . Nouns Ending in <i>-ail</i> . Irregular Plurals.	
	Singular or Plural	7
	Compound Nouns	8
	Special Uses of the Definite Article	9
	With General or Abstract Nouns. With Titles. With Languages and Academic Subjects. With Days of the Week, Seasons, Dates and Time Expressions. With Names of Continents, Countries, Provinces, Regions, Islands, Mountains and Rivers. With Weights and Measures. With Parts of the Body or Clothing.	
	Omission of the Definite Article	14
	Contractions of the Definite Article	14
	The Indefinite Article	16
	Omission of the Indefinite Article	16
	After the Verb <i>être</i> . Other Omissions of the Indefinite Article.	
	The Partitive Article	18
	The Partitive Article Versus the Definite and Indefinite Articles	19
	Exceptions to the Rule for Using the Partitive Article	19
	When the Sentence is Negative. When an Adjective Precedes a Noun in the Plural. After Expressions of Quantity and Expressions with <i>de</i> .	

<b>CHAPTER 2</b>	<b><i>Adjectives and Adverbs</i></b>	<b>24</b>
	Formation of the Feminine of Adjectives	24
	Regular Forms. Adjectives Ending in a Vowel, Pronounced Consonant or Mute <i>-e</i> . Adjectives Ending in <i>-el, -eil, -il, -en, -on, -et</i> and <i>-s</i> . Adjectives Ending in <i>-er</i> . Adjectives Ending in <i>-x</i> . Adjectives Ending in <i>-eur</i> . Adjectives Ending in <i>-f</i> . Adjectives Ending in <i>-c</i> . Irregular Adjectives. The Adjectives <i>beau, nouveau, vieux</i> .	
	Plural of Adjectives	31
	Regular Forms. Adjectives Ending in <i>-s</i> or <i>-x</i> . Adjectives Ending in <i>-eu</i> or <i>-eau</i> . Adjectives Ending in <i>-al</i> .	
	Agreement Problems of Certain Adjectives	33
	Adjectives of Color.	
	Compound Adjectives	35
	Position of Adjectives	36
	Adjectives That Change Meaning According to Position	39
	Formation of Adverbs	41
	Regular Forms. Adverbs Formed from Adjectives Ending in a Vowel. Adverbs Ending in <i>-ément</i> . Adverbs Ending in <i>-amment</i> and <i>-emment</i> . Irregular Adverbs.	
	Position of Adverbs	46
	Comparison of Adjectives and Adverbs	47
	Regular Comparisons. Comparative Followed by a Noun.	
	Superlative of Adjectives and Adverbs	49
	Irregular Comparatives and Superlatives	50
	Adjectives without Comparative and Superlative Forms. Useful Phrases with Comparatives and Superlatives.	
	Possessive Adjectives	54
	Use of the Definite Article as a Possessive. With <i>on, personne, tout le monde</i> . With <i>chacun</i> .	
	Demonstrative Adjectives	58
	Indefinite Adjectives	59
<b>CHAPTER 3</b>	<b><i>Prepositions</i></b>	<b>70</b>
	Uses of Certain Prepositions	70
	Prepositions to Indicate Location or Direction	
	to or from a Place	71
	<i>À, de, dans, en, chez</i> .	
	Prepositions with Geographical Names	73
	<i>A. En. Au. Dans. De</i> .	
	Prepositions with Modes of Transportation	76
	Prepositions with Expressions of Time	77
	<i>A, at. Dans, en, in. Avant, before and après, after</i> .	
	Prepositions Used to Join Two Nouns	79
	To Indicate Function or to Join a Noun that Modifies Another Noun. To Mean <i>with</i> . To Introduce the Material from Which an Object is Made.	

Prepositions of Cause	80
Prepositions After Indefinite Pronouns	80
Prepositions in Adverbial Clauses of Manner	81
Prepositions to Introduce an Infinitive Depending on a Noun or Adjective	82
To Indicate Function, Result or Tendency. After Expressions of Duration, Length of Time and Position of the Body.	

**CHAPTER 4      *Numbers, Dates, Time*      88**

Numbers	88
Cardinal Numbers. Ordinal Numbers. Collective Numbers. Fractions. Arithmetical Operations. Dimensions.	
Dates	94
Time	95

**CHAPTER 5      *Verbs*      98**

Moods and Tenses	98
Subject Personal Pronouns	99
The Present Tense	99
First Conjugation Verbs. Verbs Beginning with a Vowel. Verbs with Spelling Changes: Verbs ending in <i>-cer</i> and <i>-ger</i> ; Verbs with <i>-é-</i> in the infinitive; Verbs with <i>-e-</i> in the infinitive; Verbs with <i>-yer</i> in the infinitive. Second Conjugation Verbs. Third Conjugation Verbs. Irregular Verbs: Verbs like <i>ouvrir</i> ; Verbs like <i>courir, rire, rompre, conclure; Battre</i> and <i>mettre</i> ; Verbs like <i>partir; Vaincre</i> ; Verbs like <i>connaître; Plaire</i> and <i>se taire</i> . Verbs with Infinitives Ending in <i>-ire</i> : <i>Lire, dire, conduire, traduire; Écrire,</i> <i>vivre, suivre; Croire, voir</i> and <i>mourir</i> ; Verbs like <i>craindre, peindre, joindre;</i> Verbs like <i>prendre; Venir</i> and <i>tenir; Acquérir</i> and <i>conquérir; Pouvoir,</i> <i>vouloir, pleuvoir; Boire, devoir, recevoir; Avoir; Être; Aller; Faire; Savoir;</i> <i>Valoir</i> and <i>falloir</i> . Special Uses of the Present Tense: <i>Depuis, il y a . . . que,</i> <i>voilà . . . que,</i> and <i>ça fait . . . que</i> plus the present tense; <i>Venir de</i> plus the infinitive.	
Reflexive / Pronominal Verbs	132
<i>S'asseoir</i> . Reflexive Verbs with Parts of the Body. Reflexive versus Non- reflexive Verbs. Reflexive Verbs in the Infinitive.	
Imperatives	137
Affirmative Imperatives. The Affirmative Imperative of Reflexive Verbs. The Negative Imperative. The Negative Imperative of Reflexive Verbs.	
The Present Participle	140
Formation. Use.	
The Imperfect Tense	142
Regular Forms. Verbs with Spelling Changes. <i>Être</i> .	
Uses of the Imperfect Tense	144
Continuing or Habitual Action. With Verbs Denoting Mental Activity or Conditions. Descriptions in the Past. <i>Si</i> and the Imperfect Tense. <i>Depuis,</i>	

<i>il y avait... que, voilà... que, ça faisait... que</i> and the Imperfect Tense. <i>Venir de</i> in the Imperfect Tense.	
The Conversational Past Tense ( <i>Passé Composé</i> ) of Verbs Conjugated with <i>Avoir</i>	148
The <i>Passé Composé</i> of <i>-er</i> Verbs. The <i>Passé Composé</i> of <i>-ir</i> Verbs. The <i>Passé Composé</i> of <i>-re</i> Verbs. Irregular Past Participles: Past participle ending in <i>-é</i> ; Past participle ending in <i>-i, -is, -it</i> ; Past participle ending in <i>-ait</i> ; Past participles ending in <i>-u</i> ; Past participles ending in <i>-ert</i> ; Past participle of verbs ending in <i>-indre</i> . Agreement of the Past Participle with Verbs Conjugated with <i>avoir</i> .	
The <i>Passé Composé</i> of Verbs Conjugated with <i>Être</i>	156
<i>Monter, descendre, sortir, entrer, rentrer</i> with <i>être</i> and <i>avoir</i> in the <i>Passé Composé</i> . <i>Passer</i> with <i>être</i> and <i>avoir</i> in the <i>Passé Composé</i> . The <i>Passé Composé</i> of Reflexive Verbs. Agreement of the Past Participle with Reflexive Pronouns.	
Uses of the <i>Passé Composé</i>	160
Present Perfect. Past Action. Differences between the <i>Passé Composé</i> and the Imperfect Tense: Specific action versus habitual or continuing action; With <i>souvent, parfois, quelquefois</i> ; Specific action versus ongoing action; Events versus background; Verbs with different meanings in the imperfect and <i>passé composé</i> .	
The Literary Past Tense ( <i>Passé Simple</i> )	168
The <i>Passé Simple</i> of <i>-er</i> Verbs. The <i>Passé Simple</i> of <i>-ir</i> and <i>-re</i> Verbs. Irregular Verbs Building the <i>Passé Simple</i> upon the Past Participle: Verbs with past participles ending in <i>-i</i> ; Verbs with past participles ending in <i>-i</i> plus a consonant; Verbs with past participles ending in <i>-u</i> . Irregular Verbs not Building the <i>Passé Simple</i> upon the Past Participle.	
The Future	173
<i>Aller</i> with an Infinitive. Regular Forms of the Future Tense. Verbs Using the Third Person Singular Form of the Present Tense as the Future Stem: Verbs ending in <i>-yer</i> ; Verbs with <i>-e-</i> in the infinitive. Verbs with Irregular Future Stems. Special Uses of the Future Tense: After certain conjunctions; After <i>penser que, savoir que, espérer que, ne pas savoir si</i> and in indirect discourse; To express probability.	
The Conditional	182
Formation of the Present Conditional. Uses of the Conditional: To express the idea <i>would</i> ; After certain conjunctions; To soften a request, command or desire; To express possibility or unsure action; In indirect discourse.	
Compound Tenses	186
Pluperfect Tense ( <i>Plus-que-parfait</i> ). Future Perfect Tense ( <i>Futur Antérieur</i> ). Past Conditional ( <i>Passé du Conditionnel</i> ). The Past Anterior ( <i>Passé Antérieur</i> ) and the <i>Passé Surcomposé</i> .	
<i>Si</i> Clauses	193
The Subjunctive Mood	195
Present Subjunctive	195
Regular Forms. Spelling Changes in the Present Subjunctive. Verbs with Internal Vowel Changes in the Present Subjunctive: Verbs with <i>-é-</i> in the infinitive; Verbs with <i>-e-</i> in the infinitive; <i>Prendre, tenir, venir</i> . Verbs with Variable Bases in the Present Subjunctive. Verbs with Irregular Bases in the Present Subjunctive. Uses of the Subjunctive: Subjunctive in noun clauses; Subjunctive with impersonal expressions that express opinion or emotions; Subjunctive with expressions of doubt; Subjunctive with	

subordinate conjunctions; Subjunctive as an imperative; Subjunctive after an affirmation. Subjunctive in relative clauses: Indefinite antecedent; After <i>rien, personne, quelqu'un</i> ; With the superlative and <i>seul, unique</i> . Subjunctive after indefinite words such as <i>si... que, quelque... que, quel... que, qui que...</i> , etc. Avoiding the Subjunctive.	
The Past Subjunctive	213
The Imperfect Subjunctive	215
Use of the Imperfect Subjunctive.	
The Pluperfect Subjunctive	217
Use of the Pluperfect Subjunctive.	
<i>Si</i> Clauses in the Subjunctive	218
Sequence of Tenses in Indirect Discourse	218
Indirect Discourse in Sentences with an Interrogative Word. Interrogative Pronouns in Indirect Discourse. Inversion of the Subject in Indirect Discourse.	
Uses of the Infinitive	221
After Prepositions. As a Noun. As an Imperative. In an Interrogative Phrase Expressing Deliberation. In an Exclamatory Phrase. <i>Faire</i> in Causative Construction. <i>Laisser</i> and Verbs of Perception plus the Infinitive. The Use of the Prepositions <i>à</i> and <i>de</i> before an Infinitive.	
Passive Voice	230
Forms of the Passive Voice. True Passive with <i>être</i> . The Passive Voice with <i>se</i> .	
<b>CHAPTER 6</b>	
<b><i>Interrogative Words and Constructions</i></b>	<b>232</b>
Forming Questions	232
Interrogative Forms by Inversion—Simple Tenses	233
Interrogative Forms by Inversion—Compound Tenses	234
Interrogative Adverbs and Adverbial Expressions	235
Interrogative Pronouns	236
<i>Qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce que?</i>	238
Interrogative Adjective <i>Quel</i>	238
Interrogative Pronoun <i>Lequel</i>	239
<b>CHAPTER 7</b>	
<b><i>Negative Words and Constructions</i></b>	<b>242</b>
Negation of Simple Tenses	242
Negation of Compound Tenses	243
The Negative Interrogative	244
<i>Si</i> in Answer to a Negative Question	245
Omission of <i>Pas</i>	245
Negation of the Infinitive	245
Negative Words and Phrases	246

<b>CHAPTER 8</b>	<b><i>Pronouns</i></b>	<b>252</b>
	Subject Pronouns	252
	Direct Object Pronouns	253
	<i>Le, la, l', les.</i> Special Use of the Pronoun <i>le</i> .	
	Direct and Indirect Object Pronouns	255
	<i>Me, te, nous, vous.</i>	
	Indirect Object Pronouns	256
	<i>Lui, leur.</i>	
	The Pronoun <i>Y</i>	257
	The Pronoun <i>En</i>	258
	Double Object Pronouns	259
	Position of Object Pronouns	260
	With Conjugated Verbs. With an Infinitive. With Infinitive Constructions: Causative <i>faire</i> ( <i>faire faire</i> ), <i>laisser</i> and Verbs of Perception. With Affirmative Commands.	
	Reflexive Pronouns	265
	Disjunctive Pronouns	266
	Possessive Pronouns	268
	Demonstrative Pronouns	270
	Indefinite Demonstrative Pronouns	271
	<i>Ce, ceci, cela (ça).</i>	
	Relative Pronouns	272
	<i>Qui</i> who, which, that. <i>Que</i> whom, which, that. <i>Ce qui</i> and <i>ce que</i> . Relative Pronouns with Prepositions Other than <i>de</i> : <i>Qui, le quel. Où</i> . Relative Pronouns with the Preposition <i>de</i> : <i>Dont, du quel. Quoi, ce dont</i> .	
	Indefinite Pronouns	279
<b>CHAPTER 9</b>	<b><i>Special Meanings of Certain Verbs</i></b>	<b>285</b>
	Expressions with <i>Aller</i>	285
	Expressions with <i>Avoir</i>	286
	Expressions with <i>Être</i>	287
	Expressions with <i>Faire</i>	288
	Special Uses of Other Verbs	289
	<i>Devoir, pouvoir, savoir, vouloir. Habiter, demeurer, vivre. Jouer, jouer à, jouer de. Manquer, manquer à, manquer de. Penser à, penser de. Partir, sortir, s'en aller, laisser, quitter. Passer, se passer, se passer de. Plaire. Se rappeler, se souvenir de. Servir, se servir de. Savoir versus connaître. Venir de.</i>	
	<b><i>Answers to Exercises</i></b>	<b>298</b>
	<b><i>Verb Charts</i></b>	<b>369</b>
	<b><i>Index</i></b>	<b>379</b>

# CHAPTER 1

## *Nouns and Articles*

### ***Gender and the Definite Article***

#### **Singular Forms**

All French nouns, unlike English nouns, have a gender. Every noun is either masculine or feminine. Nouns that refer specifically to males (people or animals), such as *father*, *son*, etc., are masculine. Those that refer to females (people or animals), such as *mother*, *daughter*, etc., are feminine. For most other nouns, gender is usually arbitrary and must be memorized.

The definite article (*the*) that accompanies masculine nouns is **le**. **La** accompanies feminine nouns. **L'** is used before masculine or feminine nouns beginning with a vowel or silent **h**.

#### *Masculine*

<b>le garçon</b>	<i>boy</i>
<b>le frère</b>	<i>brother</i>
<b>le père</b>	<i>father</i>
<b>le chien</b>	<i>dog</i>
<b>le chat</b>	<i>cat</i>
<b>le musée</b>	<i>museum</i>
<b>le marché</b>	<i>market</i>
<b>le salon</b>	<i>living room</i>
<b>l'ami</b>	<i>(male) friend</i>
<b>l'homme</b>	<i>man</i>

#### *But:*

<b>le héros</b>	<i>hero</i>
<b>le haricot</b>	<i>bean</i>
<b>le hors-d'œuvre</b>	<i>hors d'œuvre, canapé</i>

#### *Feminine*

<b>la fille</b>	<i>girl</i>
<b>la sœur</b>	<i>sister</i>
<b>la mère</b>	<i>mother</i>
<b>la chienne</b>	<i>dog</i>
<b>la chatte</b>	<i>cat</i>
<b>la plage</b>	<i>beach</i>
<b>la boutique</b>	<i>shop</i>
<b>la chambre</b>	<i>bedroom</i>
<b>l'amie</b>	<i>(female) friend</i>
<b>l'épée</b>	<i>sword</i>

1. Complete the following with the correct form of the definite article **le**, **la** or **l'**.

1. \_\_\_\_\_ garçon joue avec \_\_\_\_\_ chatte dans \_\_\_\_\_ salon.
2. \_\_\_\_\_ père prépare \_\_\_\_\_ dîner à \_\_\_\_\_ maison.
3. \_\_\_\_\_ professeur enseigne \_\_\_\_\_ histoire, \_\_\_\_\_ anglais, \_\_\_\_\_ géographie et \_\_\_\_\_ philosophie.
4. \_\_\_\_\_ arbre est plus grand que \_\_\_\_\_ fleur.
5. \_\_\_\_\_ chienne joue avec \_\_\_\_\_ chat sur \_\_\_\_\_ plage.
6. \_\_\_\_\_ artiste dessine \_\_\_\_\_ portrait.
7. \_\_\_\_\_ ami de Pierre joue avec \_\_\_\_\_ sœur de Marie.
8. \_\_\_\_\_ sœur regarde \_\_\_\_\_ statue dans \_\_\_\_\_ musée.
9. \_\_\_\_\_ enfant aime \_\_\_\_\_ bifteck et \_\_\_\_\_ fromage.
10. \_\_\_\_\_ mère laisse \_\_\_\_\_ lettre sur \_\_\_\_\_ bureau.

### **Gender Identification by Word Endings**

Nouns ending in **-sion**, **-tion**, **-aison**, **-ance**, **-ence**, **-té**, **-ude**, **-ale**, **-ole**, **-ie** and **-ure** are usually feminine.

<b>la version</b>	<i>translation</i>
<b>la nation</b>	<i>nation</i>
<b>la terminaison</b>	<i>ending</i>
<b>la connaissance</b>	<i>knowledge</i>
<b>la patience</b>	<i>patience</i>
<b>la beauté</b>	<i>beauty</i>
<b>la certitude</b>	<i>certainty</i>
<b>la plénitude</b>	<i>plenitude</i>
<b>la cathédrale</b>	<i>cathedral</i>
<b>la photographie</b>	<i>photography</i>
<b>la philosophie</b>	<i>philosophy</i>
<b>la parole</b>	<i>word</i>
<b>la culture</b>	<i>culture</i>
<b>la facture</b>	<i>bill</i>

Nouns ending in **-asme**, **-isme**, **-eau**, **-ment** and **-acle** are usually masculine.

<b>l'enthousiasme</b>	<i>enthusiasm</i>
<b>le sarcasme</b>	<i>sarcasm</i>
<b>le classicisme</b>	<i>classicism</i>
<b>le couteau</b>	<i>knife</i>
<b>l'enseignement</b>	<i>teaching, education</i>
<b>le gouvernement</b>	<i>government</i>
<b>le spectacle</b>	<i>show, performance</i>

2. Complete the following sentences with the definite article **le**, **la** or **l'**. For each word beginning with a vowel, indicate whether it is masculine or feminine by writing **l'(f.)** or **l'(m.)**.

1. \_\_\_\_ prononciation et \_\_\_\_ intonation sont importantes dans \_\_\_\_ étude des langues.
2. Elle étudie \_\_\_\_ classicisme, \_\_\_\_ romantisme, \_\_\_\_ symbolisme et \_\_\_\_ civilisation française.
3. Ils admirent \_\_\_\_ beauté de \_\_\_\_ peinture.
4. Elle étudie \_\_\_\_ impressionisme et \_\_\_\_ culture française.
5. Dès \_\_\_\_ naissance, il faut surveiller \_\_\_\_ nourriture du bébé.



6. \_\_\_\_\_ sarcasme sera évident dans \_\_\_\_\_ spectacle de ce soir.
7. \_\_\_\_\_ multitude exprime \_\_\_\_\_ certitude.
8. \_\_\_\_\_ parlement est dans \_\_\_\_\_ bâtiment en face.
9. Elle étudie \_\_\_\_\_ philosophie.

**Nouns Indicating Occupations, Nationalities, Relationships and Domestic Animals**

Nouns indicating professions, trades, nationalities, relationships and domestic animals have both masculine and feminine forms.

*Occupations<sup>1</sup>*

*Masculine*

<b>le président</b>	<i>president</i>
<b>l'avocat</b>	<i>lawyer</i>
<b>le chanteur</b>	<i>singer</i>
<b>le danseur</b>	<i>dancer</i>
<b>le vendeur</b>	<i>salesman</i>
<b>l'informaticien</b>	<i>data processor</i>
<b>le directeur</b>	<i>head, director</i>

*Feminine*

<b>la présidente</b>	<i>president</i>
<b>l'avocate</b>	<i>lawyer</i>
<b>la chanteuse</b>	<i>singer</i>
<b>la danseuse</b>	<i>dancer</i>
<b>la vendeuse</b>	<i>saleswoman</i>
<b>l'informaticienne</b>	<i>data processor</i>
<b>la directrice</b>	<i>head, director</i>

*But:*

<b>le médecin</b>	<i>doctor</i>
<b>l'écrivain</b>	<i>writer</i>
<b>le professeur</b>	<i>teacher</i>

<b>la femme médecin</b>	<i>doctor</i>
<b>la femme écrivain</b>	<i>writer</i>
<b>la femme professeur</b>	<i>teacher</i>

*Nationalities*

<b>le Français</b>	<i>Frenchman</i>
<b>l'Anglais</b>	<i>Englishman</i>

<b>la Française</b>	<i>Frenchwoman</i>
<b>l'Anglaise</b>	<i>Englishwoman</i>

*Relationships*

<b>le cousin</b>	<i>(male) cousin</i>
------------------	----------------------

<b>la cousine</b>	<i>(female) cousin</i>
-------------------	------------------------

*Animals*

<b>le chien</b>	<i>dog</i>
<b>le chat</b>	<i>(male) cat</i>

<b>la chienne</b>	<i>bitch</i>
<b>la chatte</b>	<i>(female) cat</i>

3. Complete the following sentences with the correct word and article.

1. \_\_\_\_\_ Pierre Letarte enseigne à l'école Brébœuf.
2. Anne est la fille de Madame Dupont. Pierre est le fils de la sœur de Madame Dupont. Anne est \_\_\_\_\_ de Pierre.
3. \_\_\_\_\_ Marie Pierron travaille avec les ordinateurs.
4. \_\_\_\_\_ Peter Smith habite l'Angleterre.
5. \_\_\_\_\_ Simone Leclerc danse avec le Ballet national.
6. Pierre donne beaucoup à manger à ses animaux; donc, \_\_\_\_\_ de Pierre est grosse.

<sup>1</sup> In Québec many former masculine nouns have been given feminine forms, but despite attempts to do the same in France, they are not widely accepted. In French, the word **femme** is added to many masculine nouns to show that the person is female when there is no acceptable feminine form.

**Words with Different Meanings in Masculine and Feminine Forms**

The following pairs of words have different meanings for masculine and feminine forms.

<i>Masculine</i>		<i>Feminine</i>	
<b>l'aide</b>	<i>helper</i>	<b>l'aide</b>	<i>help</i>
<b>le critique</b>	<i>critic</i>	<b>la critique</b>	<i>criticism</i>
<b>le guide</b>	<i>guide</i>	<b>la guide</b>	<i>reins (of a horse)</i>
<b>le livre</b>	<i>book</i>	<b>la livre</b>	<i>pound</i>
<b>le manche</b>	<i>handle</i>	<b>la manche</b>	<i>sleeve</i>
<b>le mode</b>	<i>method, mode</i>	<b>la mode</b>	<i>fashion</i>
<b>le moule</b>	<i>mold</i>	<b>la moule</b>	<i>mussel</i>
<b>l'office</b>	<i>office, duty</i>	<b>l'office</b>	<i>pantry</i>
<b>le page</b>	<i>page-boy</i>	<b>la page</b>	<i>page (of a book)</i>
<b>le pendule</b>	<i>pendulum</i>	<b>la pendule</b>	<i>clock</i>
<b>le poêle</b>	<i>stove</i>	<b>la poêle</b>	<i>frying pan</i>
<b>le poste</b>	<i>job</i>	<b>la poste</b>	<i>post office</i>
<b>le somme</b>	<i>nap</i>	<b>la somme</b>	<i>sum</i>
<b>le tour</b>	<i>turn, walk around</i>	<b>la tour</b>	<i>tower</i>
<b>le vase</b>	<i>vase</i>	<b>la vase</b>	<i>mud</i>
<b>le voile</b>	<i>veil</i>	<b>la voile</b>	<i>sail</i>

4. Complete the following sentences with the correct form of the definite article **le** or **la**.

- \_\_\_\_\_ critique fait \_\_\_\_\_ critique du roman.
- On a offert \_\_\_\_\_ poste à \_\_\_\_\_ poste à M. Dupont.
- On a fait \_\_\_\_\_ tour de \_\_\_\_\_ tour Eiffel.
- \_\_\_\_\_ voile que la veuve porte est noir. \_\_\_\_\_ voile du bateau est jaune.
- \_\_\_\_\_ guide explique comment tenir \_\_\_\_\_ guide du cheval.
- Les pommes coûtent 3,50 € \_\_\_\_\_ kilo.
- \_\_\_\_\_ mode détermine l'habit de l'homme.
- L'homme se chauffe devant \_\_\_\_\_ poêle. Il met le bacon dans \_\_\_\_\_ poêle.
- \_\_\_\_\_ manche de cette robe est déchirée. \_\_\_\_\_ manche de cette poêle est cassé.
- Ne cassez pas \_\_\_\_\_ vase!

**Plural Forms of Nouns****Regular Plurals**

Most nouns are made plural by adding **s** to the singular forms. **Les** is the definite article accompanying all plural nouns. Note the liaison between **les** and a word beginning with a vowel.

<i>Masculine</i>		<i>Feminine</i>	
<i>Singular</i>	<i>Plural</i>	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>le garçon</b>	<b>les garçons</b>	<b>la fille</b>	<b>les filles</b>
<b>le livre</b>	<b>les livres</b>	<b>la table</b>	<b>les tables</b>
<b>l'ami</b>	<b>les amis</b>	<b>l'amie</b>	<b>les amies</b>

**Nouns Ending in -s, -x or -z**

Nouns ending in **-s, -x** or **-z** are alike in both the singular and plural forms.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le bras</b>	<i>arm</i>	<b>les bras</b>
<b>la fois</b>	<i>time</i>	<b>les fois</b>
<b>le vers</b>	<i>verse</i>	<b>les vers</b>
<b>le prix</b>	<i>price</i>	<b>les prix</b>
<b>la voix</b>	<i>voice</i>	<b>les voix</b>
<b>le nez</b>	<i>nose</i>	<b>les nez</b>

**Nouns Ending in -au, -eau, -eu or -œu**

Nouns ending in **-au, -eau, -eu** or **-œu** add **x** to form the plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le noyau</b>	<i>pit (of a fruit)</i>	<b>les noyaux</b>
<b>le bateau</b>	<i>boat</i>	<b>les bateaux</b>
<b>le château</b>	<i>castle</i>	<b>les châteaux</b>
<b>la peau</b>	<i>skin</i>	<b>les peaux</b>
<b>le feu</b>	<i>fire</i>	<b>les feux</b>
<b>le jeu</b>	<i>game</i>	<b>les jeux</b>
<b>le vœu</b>	<i>wish</i>	<b>les vœux</b>

*Exceptions:*

<b>le landau</b>	<i>carriage</i>	<b>les landaus</b>
<b>le pneu</b>	<i>tire</i>	<b>les pneus</b>

**Nouns Ending in -ou**

Nouns ending in **-ou** generally add **s** to form the plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le clou</b>	<i>nail</i>	<b>les clous</b>
<b>le sou</b>	<i>penny</i>	<b>Ies sous</b>
<b>le trou</b>	<i>hole</i>	<b>les trous</b>

Some nouns ending in **-ou** add **x** to form the plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le bijou</b>	<i>jewel</i>	<b>les bijoux</b>
<b>le caillou</b>	<i>stone</i>	<b>les cailloux</b>
<b>le chou</b>	<i>cabbage</i>	<b>les choux</b>
<b>le genou</b>	<i>knee</i>	<b>les genoux</b>
<b>le hibou</b>	<i>owl</i>	<b>les hiboux</b>
<b>le joujou</b>	<i>toy</i>	<b>les joujoux</b>
<b>le pou</b>	<i>flea, louse</i>	<b>les poux</b>

**Nouns Ending in -al**

Many nouns ending in **-al** in the singular change **-al** to **-aux** to form the plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>l'animal</b>	<i>animal</i>	<b>les animaux</b>
<b>le cheval</b>	<i>horse</i>	<b>les chevaux</b>
<b>l'hôpital</b>	<i>hospital</i>	<b>les hôpitaux</b>
<b>le journal</b>	<i>newspaper</i>	<b>les journaux</b>

*Exceptions:*

<b>le bal</b>	<i>ball, dance</i>	<b>les bals</b>
<b>le carnaval</b>	<i>carnival</i>	<b>les carnivals</b>
<b>le festival</b>	<i>festival</i>	<b>les festivals</b>

**Nouns Ending in -ail**

Many nouns ending in **-ail** add **s** to form the plural.

<b>le chandail</b>	<i>sweater</i>	<b>les chandails</b>
<b>le détail</b>	<i>detail</i>	<b>les détails</b>
<b>l'éventail</b>	<i>fan</i>	<b>les éventails</b>

*Exceptions:*

<b>le bail</b>	<i>lease</i>	<b>les baux</b>
<b>le travail</b>	<i>work</i>	<b>les travaux</b>
<b>le vitrail</b>	<i>stained glass window</i>	<b>les vitraux</b>

**Irregular Plurals**

<b>l'aïeul</b>	<i>ancestor</i>	<b>les aïeux</b>
<b>le bonhomme</b>	<i>old fellow</i>	<b>les bonshommes</b>
<b>le ciel</b>	<i>sky</i>	<b>les cieux</b>
<b>le gentilhomme</b>	<i>gentleman</i>	<b>les gentilshommes</b>
<b>l'œil</b>	<i>eye</i>	<b>les yeux</b>
<b>monsieur</b>	<i>Mr.</i>	<b>messieurs</b>
<b>madame</b>	<i>Mrs.</i>	<b>mesdames</b>
<b>mademoiselle</b>	<i>Miss</i>	<b>mesdemoiselles</b>

Family names do not add **s** to form the plural.

**les Dupont**      *the Duponts*

5. Complete the following with the correct form of the indicated noun.

- Les \_\_\_\_\_ sont petites. *table*
- J'aime beaucoup les \_\_\_\_\_ de Baudelaire. *vers*
- Ne mange pas les \_\_\_\_\_, ma petite. *noyau*
- As-tu des \_\_\_\_\_? *sou*
- Le chien est couvert de \_\_\_\_\_. *pou*
- J'adore les \_\_\_\_\_. *festival*
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_, écoutez bien. *Monsieur, madame, mademoiselle*
- Frottez-vous les \_\_\_\_\_. *genou*
- Les \_\_\_\_\_ de forêt sont destructifs. *feu*

10. Les \_\_\_\_\_ sont gentils. *ami*
  11. Le Martien a deux \_\_\_\_\_. *nez*
  12. Faites des \_\_\_\_\_ pour le retour du beau ciel bleu. *vœu*
  13. Les éléphants sont de grands \_\_\_\_\_. *animal*
  14. Regarde les jolis \_\_\_\_\_ de l'église. *vitrail*
  15. J'aime beaucoup manger les \_\_\_\_\_. *chou*
  16. Il fait très chaud. Voici des \_\_\_\_\_. *éventail*
6. Rewrite the following, changing all nouns to the plural. Make any other necessary changes.
1. La loi est juste.
  2. La voix est jolie.
  3. Regardez le feu!
  4. Le trou est grand.
  5. Le repas est bon.
  6. Le journal explique le travail.
  7. L'école est moderne.
  8. Le château est joli.
  9. Le détail du dessin sur le chandail est magnifique.
  10. Le prix est élevé.
  11. Le jeu est amusant.
  12. Voilà le clou.
  13. Le bijou est joli.
  14. Le caillou est petit.
  15. Le bateau est grand.
  16. Le musée est grand.
  17. L'œil est grand.
  18. Le cheval est l'animal que vous aimez.
  19. Monsieur, regardez la peinture.
  20. Le bal a lieu samedi.
  21. Le gentilhomme est grand.
  22. Voici un bonhomme de neige.
7. Rewrite the following, changing the nouns to the singular. Make all necessary changes.
- |   |   |
|---|---|
| 1. Les rois habitent dans les châteaux. | 10. Les yeux sont bruns.                  |
| 2. Les nez sont grands.                 | 11. Les bras sont forts.                  |
| 3. Les joujoux sont intéressants.       | 12. Les clous sont longs.                 |
| 4. Les carnivals sont amusants.         | 13. Les vitraux sont jolis.               |
| 5. Les cieux sont bleus.                | 14. Les vœux sont compréhensibles.        |
| 6. Les amis sont aimables.              | 15. Les chandails sont chauds.            |
| 7. Les peaux de vison sont chères.      | 16. Les hiboux sont noirs.                |
| 8. Les journaux sont intéressants.      | 17. Les voix des chanteurs sont jolies.   |
| 9. Les aïeux sont célèbres.             | 18. Les jeux de cartes sont intéressants. |

### **Singular or Plural**

Some nouns that are usually plural in English are singular in French.

<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>le bétail</b>	<i>cattle</i>
<b>la famille</b>	<i>family</i>
<b>la police</b>	<i>police</i>

Some nouns that are always singular in English are plural in French.

<b>les fiançailles</b>	<i>engagement</i>
<b>les funérailles</b>	<i>funeral</i>
<b>les nouvelles</b>	<i>news</i>
<b>les honoraires</b>	<i>fee</i>

8. Complete the following with the correct form of the definite article.

- \_\_\_\_\_ funérailles pour M. Dupont auront lieu lundi prochain.
- \_\_\_\_\_ nouvelles à la télé sont à six heures du soir.
- \_\_\_\_\_ honoraires de votre comptable augmenteront cette année.
- \_\_\_\_\_ police va arrêter le criminel.

### **Compound Nouns**

The plural of compound nouns is irregular.

- If formed with two nouns in apposition, with a noun and an adjective, or with two adjectives, an **s** or **x** is added to both parts to form the plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le beau-frère</b>	<i>brother-in-law</i>	<b>les beaux-frères</b>
<b>la belle-sœur</b>	<i>sister-in-law</i>	<b>les belles-sœurs</b>
<b>le chou-fleur</b>	<i>cauliflower</i>	<b>les choux-fleurs</b>
<b>le coffre-fort</b>	<i>safe</i>	<b>les coffres-forts</b>
<b>la grand-mère</b>	<i>grandmother</i>	<b>les grands-mères</b>
<b>le grand-père</b>	<i>grandfather</i>	<b>les grands-pères</b>
<b>le wagon-restaurant</b>	<i>dining car</i>	<b>les wagons-restaurants</b>

- If the compound noun is formed by a noun and its complement, only the first part is plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>l'arc-en-ciel</b>	<i>rainbow</i>	<b>les arcs-en-ciel</b>
<b>le chef-d'œuvre</b>	<i>masterpiece</i>	<b>les chefs-d'œuvre</b>
<b>le timbre-poste</b>	<i>stamp</i>	<b>les timbres-poste</b>

- In rare cases, **s** is added only to the last part.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>le pique-nique</b>	<i>picnic</i>	<b>les pique-niques</b>

- If the compound noun is formed by an invariable word plus a noun, only the noun is made plural.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>l'avant-coureur</b>	<i>forerunner, precursor</i>	<b>les avant-coureurs</b>
<b>le bien-pensant</b>	<i>right-thinking, orthodox person</i>	<b>les bien-pensants</b>

5. If the compound noun is formed by a verb and its complement, both parts are invariable. The plural is the same as the singular.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>l'abat-jour</b>	<i>lampshade</i>	<b>les abat-jour</b>
<b>le gratte-ciel</b>	<i>skyscraper</i>	<b>les gratte-ciel</b>
<b>le pare-brise</b>	<i>windshield</i>	<b>les pare-brise</b>
<b>le passe-partout</b>	<i>passkey</i>	<b>les passe-partout</b>
<b>le réveille-matin</b>	<i>alarm clock</i>	<b>les réveille-matin</b>

*But:*

<b>le cure-dent</b>	<i>toothpick</i>	<b>les cure-dents</b>
<b>le couvre-lit</b>	<i>bedspread</i>	<b>les couvre-lits</b>
<b>le tire-bouchon</b>	<i>corkscrew</i>	<b>les tire-bouchons</b>

6. Other compound nouns that are the same in the singular and in the plural are as follows.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>
<b>l'après-midi</b>	<i>afternoon</i>	<b>les après-midi</b>
<b>le hors-d'œuvre</b>	<i>canapé, hors d'œuvre</i>	<b>les hors-d'œuvre</b>
<b>le tête-à-tête</b>	<i>private talk</i>	<b>les tête-à-tête</b>

9. Rewrite the following sentences, putting the nouns in the plural.

1. L'après-midi le grand-père dort.
2. Le réveille-matin sonne à huit heures du matin.
3. La grand-mère met le chou-fleur dans le panier pour le pique-nique.
4. Il lit le chef-d'œuvre de Racine.
5. Il y a un gratte-ciel à New York.
6. Le timbre-poste est dans le coffre-fort.
7. Il faut nettoyer le pare-brise.
8. Pour ouvrir la bouteille de vin, prenez un tire-bouchon.
9. Le beau-frère mange le hors-d'œuvre.
10. La belle-sœur aime l'arc-en-ciel.

### ***Special Uses of the Definite Article***

#### **With General or Abstract Nouns**

Unlike English usage, in French the definite article must be used with all abstract nouns or nouns used in a general sense. Compare the French and English in the following examples.

**L'homme est mortel.**

*Man is mortal.*

**Il aime les bananes.**

*He likes bananas.*

**La biologie est une science.**

*Biology is a science.*

**L'amour est divin.**

*Love is divine.*

**Les cigarettes ne sont pas bonnes pour la santé.**

*Cigarettes are not good for the health.*

The definite article is used when infinitives and adjectives are used as abstract nouns.

**Le rire est bon pour la santé mentale.**

*Laughter is good for mental health.*

**Le tragique de l'histoire c'est que l'accident n'était pas inévitable.**

*The tragic aspect of the story is that the accident was not inevitable.*

**L'essentiel c'est de bien travailler.**

*The essential thing is to work well.*

10. Complete the following with the appropriate definite article.

- |   |  |
|---|--|
| 1. _____ Français sont fiers.                 | 8. _____ charbon est noir.                                       |
| 2. _____ vie est dure.                        | 9. Il aime _____ pommes frites.                                  |
| 3. _____ patience est une vertu.              | 10. Il n'aime pas _____ épinards.                                |
| 4. _____ chiens sont des animaux domestiques. | 11. _____ biologie est une science.                              |
| 5. _____ diamants sont des bijoux.            | 12. _____ femmes d'aujourd'hui sont conscientes de leurs droits. |
| 6. _____ bananes sont des fruits.             | 13. _____ essentiel c'est de bien écouter avant de répondre.     |
| 7. _____ automne est une saison.              |  |

### With Titles

When talking about someone, the definite article must be used with titles. The article is omitted, however, in direct address.

**Le docteur Martin est dentiste.**

*Doctor Martin is a dentist.*

*But:*

**Bonjour, docteur Martin.**

*Hello, Doctor Martin.*

**Le général Pierron est arrivé.**

*General Pierron has arrived.*

*But:*

**Comment allez-vous, général Pierron?**

*How are you, General Pierron?*

The article is never used with **monsieur**, **madame** and **mademoiselle** in direct address.

**Monsieur Le Blanc vient.**

*Mr. Le Blanc is coming.*

**Comment allez-vous, Madame Le Blanc?**

*How are you, Mrs. Le Blanc?*

In formal address, the article is used before the title.

**Bonjour, madame la présidente.**



11. Complete the following with the appropriate definite article, when it is necessary.

1. \_\_\_\_\_ docteur Merlier est un grand homme.
2. \_\_\_\_\_ comte de Deauville est ici.
3. Bonjour, \_\_\_\_\_ professeur Le Blanc.
4. \_\_\_\_\_ Mademoiselle Pierron habite à Roanne.
5. Où allez-vous, \_\_\_\_\_ Monsieur Péneau?
6. Savez-vous qui est \_\_\_\_\_ Madame Leclerc?
7. Comment allez-vous, \_\_\_\_\_ Madame Mercier?
8. Bonjour, monsieur \_\_\_\_\_ président.
9. \_\_\_\_\_ capitaine Andrieu va faire un discours.
10. \_\_\_\_\_ présidente préside l'assemblée.

### **With Languages and Academic Subjects**

The definite article is used with languages unless the name of the language immediately follows the verb **parler** or the prepositions **de** or **en**.

**Le français est une belle langue.**

*French is a beautiful language.*

**J'étudie le français et l'anglais.**

*I study French and English.*

**Je parle très bien (le) français.**

*I speak French very well.*

*But:*

**Je parle français.**

*I speak French.*

**J'ai un livre de français.**

*I have a French textbook.*

**Ce livre est écrit en français.**

*This book is written in French.*

The definite article is also used with academic subjects.

**J'étudie l'histoire et les mathématiques.**

*I study history and mathematics.*

12. Complete the following with the definite article, when it is necessary.

1. Parlez-vous \_\_\_\_\_ français?
2. Il parle très couramment \_\_\_\_\_ français.
3. J'apprends \_\_\_\_\_ biologie.
4. \_\_\_\_\_ russe est une langue difficile.
5. Est-ce que c'est un livre de \_\_\_\_\_ russe?
6. Elle lui écrit en \_\_\_\_\_ allemand.
7. Dites-vous cela en \_\_\_\_\_ anglais?

### **With Days of the Week, Seasons, Dates and Time Expressions**

The definite article is used with days of the week to indicate habitual occurrence. The definite article has the meaning of *every* or *on*. The definite article accompanying the days of the week is masculine.

**J'ai ma classe de français le lundi.**

*I have my French class on Mondays (every Monday).*

**Le dimanche, je ne travaille pas.**

*On Sunday(s) I don't work.*

The definite article is omitted when talking about a particular day.

**Je suis allé au cinéma lundi.**

*I went to the movies (on) Monday.*

**Je viendrai vous voir samedi.**

*I will come to see you (on) Saturday.*

**Dimanche est le dernier jour de la semaine.**

*Sunday is the last day of the week.*

The definite article has the meaning of *in the* when used with parts of the day.

**Le matin, je vais à l'église.**

*In the morning, I go to church.*

**L'après-midi, je vais à la plage.**

*In the afternoon, I go to the beach.*

**Le soir, je vais au cinéma.**

*In the evening, I go to the movies.*

The definite article is used with seasons when discussing the season in a general sense.

**L'été est une saison agréable.**

*Summer is a nice season.*

**L'hiver est une saison froide.**

*Winter is a cold season.*

*But:*

**Je vais à la plage en été.**

*I go to the beach in summer.*

**Je fais du ski en hiver.**

*I ski in winter.*

**les robes d'hiver**

*winter dresses*

The definite article is used with dates.

**Le 15 septembre, les classes recommencent.**

*On the 15th of September (September 15) classes resume.*

**Il sera ici le 10 août.**

*He will be here on the 10th of August (August 10).*

**13.** Complete the following with the definite article, when it is necessary.

- |  |  |
|--|--|
| 1. _____ Mercredi est le troisième jour de la semaine. | 7. J'ai mon cours de philosophie _____ lundi.              |
| 2. Je vais toujours au cinéma _____ samedi.            | 8. Je suis allé au musée _____ samedi dernier.             |
| 3. _____ automne est ma saison favorite.               | 9. Il vous verra _____ mercredi prochain.                  |
| 4. Il n'y a pas de classes _____ dimanche.             | 10. _____ 2 juin je pars en vacances.                      |
| 5. Il fait beau en _____ automne.                      | 11. Il viendra _____ 15 octobre.                           |
| 6. Mes vacances commencent _____ vendredi.             | 12. Je pourrais vous voir _____ matin ou _____ après-midi. |

**14.** Answer the following questions.

1. Quel jour est-ce aujourd'hui?
2. Demain, c'est quel jour?
3. Quel est ton jour préféré?

4. Quels jours vas-tu au cours?
5. Quel jour fais-tu les courses?
6. Quels sont les jours de la fin de semaine?
7. Quand vas-tu au cinéma?
8. Quels jours as-tu ton cours de français?

### **With Names of Continents, Countries, Provinces, Regions, Islands, Mountains and Rivers**

The definite article is used with names of continents, countries, provinces, regions, islands, mountains and rivers.

**La France n'est pas un grand pays.**

*France is not a large country.*

**La Bretagne est pittoresque.**

*Brittany is picturesque.*

**L'Amérique du Nord est un vaste continent.**

*North America is a vast continent.*

**La Corse est une île méditerranéenne.**

*Corsica is a Mediterranean island.*

**Les Pyrénées sont entre la France et l'Espagne.**

*The Pyrenees are between France and Spain.*

*But:*

**Je vais en France.**

*I am going to France.*

**l'histoire de France**

*the history of France*

No article is used with unmodified names of cities, but articles are used when the name of the city is modified.

**Paris est une belle ville.**

*Paris is a beautiful city.*

**J'aime la vieille Paris.**

*I love the old Paris.*

15. Complete the following with the appropriate definite article, when necessary.

1. \_\_\_\_\_ Seine est le fleuve qui divise Paris.
2. \_\_\_\_\_ Europe est très diverse.
3. \_\_\_\_\_ Laurentides sont des montagnes du Québec.
4. \_\_\_\_\_ Midi est le sud de la France.
5. Je vais en \_\_\_\_\_ France en été.
6. \_\_\_\_\_ Corse est une île française.
7. Il traverse \_\_\_\_\_ lac Ontario.
8. \_\_\_\_\_ Amérique du Sud est un vaste continent.
9. Voilà \_\_\_\_\_ Avignon du passé.
10. Je vais à \_\_\_\_\_ Strasbourg.

### **With Weights and Measures**

The definite article is used with expressions of quantity when used in conjunction with a price to indicate *per*.

**Les tomates coûtent 0,50 € (cinquante centimes) le kilo.**

*Tomatoes cost 0.50 € (fifty centimes) a (per) kilogram.*

**Les œufs coûtent 0,90 € (quatre-vingt-dix centimes) la douzaine.**

*Eggs cost 0.90 € (ninety centimes) a dozen.*

16. Complete the following with the correct form of the definite article.

1. \_\_\_\_\_ pommes coûtent 0,75 € (soixante-quinze centimes) \_\_\_\_\_ livre.
2. J'ai payé 2 € (deux euros) \_\_\_\_\_ kilo.
3. \_\_\_\_\_ oranges coûtent 1,25 € (un euro vingt-cinq centimes) \_\_\_\_\_ douzaine.
4. \_\_\_\_\_ lait coûte 0,50 € (cinquante centimes) \_\_\_\_\_ litre.

### **With Parts of the Body or Clothing**

The definite article is used instead of the possessive adjective with parts of the body or clothing, in order to avoid ambiguity.

**Il se lave les mains.**

*He washes his hands.*

**Il s'en va, les mains dans les poches.**

*He goes away with his hands in his pockets.*

17. Complete the following sentences with the appropriate definite article.

1. Il se brosse \_\_\_\_\_ dents.
2. Il est rentré, \_\_\_\_\_ chemise déchirée.
3. Il s'est cassé \_\_\_\_\_ jambe
4. Il a mal à \_\_\_\_\_ tête.
5. Elle se lave \_\_\_\_\_ cheveux.

### **Omission of the Definite Article**

The definite article is not used before nouns in apposition.

**Paris, capitale de la France, est une ville très belle.**

*Paris, the capital of France, is a very beautiful city.*

The definite article is not used after **avec** or **sans** when used with an abstract noun.

**Il travaille avec passion.**

*He works with passion.*

**Elle travaille sans passion.**

*She works without passion.*

The definite article is not used when the preposition **de** introduces a noun that modifies another noun.

**C'est mon livre de mathématiques.**

*It's my mathematics book.*

**Il porte une cravate de soie.**

*He wears a silk tie.*

18. Complete the following with the correct article when necessary.

1. La danseuse danse avec \_\_\_\_\_ passion.
2. Dakar, \_\_\_\_\_ capitale du Sénégal, est une ville intéressante.
3. Elle porte une belle robe \_\_\_\_\_ soie.
4. \_\_\_\_\_ coton et \_\_\_\_\_ lin sont des tissus légers.

### **Contractions of the Definite Article**

The definite article contracts with **à** (*to, at*) and **de** (*from, about, of*) in the following way:

**à + le = au**

**à + les = aux**

**à + la** do not contract

**à + l'** do not contract

Je vais <b>au musée</b> .	<i>I am going to the museum.</i>
Je parle <b>aux garçons</b> .	<i>I am speaking to the boys.</i>
Je parle <b>aux élèves</b> .	<i>I am speaking to the pupils.</i>
Je vais <b>à la pharmacie</b> .	<i>I am going to the pharmacy.</i>
Je parle <b>à l'étudiant</b> .	<i>I am speaking to the student.</i>
J'arrive <b>à l'hôpital</b> .	<i>I am arriving at the hospital.</i>

**de + le = du**

**de + les = des**

**de + la** do not contract

**de + l'** do not contract

Je parle <b>du garçon</b> .	<i>I am speaking about the boy.</i>
Je parle <b>des garçons</b> .	<i>I am speaking about the boys.</i>
Je parle <b>des étudiants</b> .	<i>I am speaking about the students.</i>
Je parle <b>de la fille</b> .	<i>I am speaking about the girl.</i>
Je parle <b>de l'élève</b> .	<i>I am speaking about the student.</i>
Quel est le nom <b>du livre</b> ?	<i>What is the name of the book?</i>

Note the liaison between **aux** and **des** and a noun that begins with a vowel.

Je parle **aux** élèves.

Je parle **des** étudiants.

19. Complete the following mini-dialogues with the appropriate contractions of the definite article.

- Pierre va \_\_\_\_\_ restaurant.  
— Quel est le nom \_\_\_\_\_ restaurant?  
— C'est le restaurant *Chez Robert*.
- Anne va \_\_\_\_\_ plage.  
— Quel est le nom \_\_\_\_\_ plage?  
— C'est la plage Jones.
- André va \_\_\_\_\_ aéroport.  
— Quel est le nom \_\_\_\_\_ aéroport?  
— C'est l'aéroport Charles de Gaulle.
- Anne va \_\_\_\_\_ bibliothèque.  
— Quel est le nom \_\_\_\_\_ bibliothèque et qu'est-ce qu'elle y fait?  
— C'est la bibliothèque Mercier et elle lit des livres \_\_\_\_\_ enfants.  
— Quels sont les noms \_\_\_\_\_ enfants?  
— Ce sont Anne, Marie, Claire, David, Jean et Pierre.

20. Answer the following questions choosing from the list below.

la boulangerie	la confiserie	la bibliothèque	les musées
le cinéma	le théâtre	la boucherie	la crèmerie
la pharmacie	le stade	la pâtisserie	

**Où va-t-on pour acheter du pain?**

**On va à la boulangerie pour acheter du pain.**

- Où va-t-on pour regarder un film?
- Où va-t-on pour acheter des bonbons?

3. Où va-t-on pour acheter du lait?
4. Où va-t-on pour regarder des peintures?
5. Où va-t-on pour acheter de la viande?
6. Où va-t-on pour regarder un match de football?
7. Où va-t-on pour acheter des gâteaux?
8. Où va-t-on pour acheter des cachets d'aspirine?
9. Où va-t-on pour regarder un spectacle?
10. Où va-t-on pour lire des livres?

### **The Indefinite Article**

The indefinite articles (*a, an*) in French are **un** for masculine nouns and **une** for feminine nouns. The plural is **des** (*some, any*). Note the liaison between **des** and a word beginning with a vowel.

<i>Masculine</i>		<i>Feminine</i>	
<i>Singular</i>	<i>Plural</i>	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>un livre</b>	<b>des livres</b>	<b>une peinture</b>	<b>des peintures</b>
<b>un garçon</b>	<b>des garçons</b>	<b>une fille</b>	<b>des filles</b>
<b>un élève</b>	<b>des élèves</b>	<b>une élève</b>	<b>des élèves</b>
<b>un ami</b>	<b>des amis</b>	<b>une amie</b>	<b>des amies</b>

Some nouns have two genders.

<i>Masculine</i>		<i>Feminine</i>	
<b>un élève</b>	<i>a student (male)</i>	<b>une élève</b>	<i>a student (female)</i>
<b>un artiste</b>	<i>an artist</i>	<b>une artiste</b>	<i>an artist</i>
<b>un enfant</b>	<i>a child</i>	<b>une enfant</b>	<i>a child</i>

**21.** Complete the following with the correct form of the indefinite article **un**, **une** or **des** to show what the people wear in various locations and situations.

1. À la plage, je porte \_\_\_\_\_ maillot de bain, \_\_\_\_\_ chapeau de paille et \_\_\_\_\_ lunettes de soleil.
2. Au lit, elle porte \_\_\_\_\_ pyjama ou \_\_\_\_\_ chemise de nuit.
3. Au bureau, il porte \_\_\_\_\_ chemise, \_\_\_\_\_ costume, \_\_\_\_\_ cravate et \_\_\_\_\_ chaussures.
4. Au bal, Marie porte \_\_\_\_\_ jolie robe du soir et \_\_\_\_\_ bijoux et Jean porte \_\_\_\_\_ habit de cérémonie.
5. Quand il pleut, on porte \_\_\_\_\_ imperméable et \_\_\_\_\_ parapluie.
6. En hiver, on porte \_\_\_\_\_ manteau, \_\_\_\_\_ foulard, \_\_\_\_\_ chapeau, \_\_\_\_\_ gants et \_\_\_\_\_ bottes.
7. Dans le jardin, il porte \_\_\_\_\_ jean et \_\_\_\_\_ tricot.
8. Au restaurant, elle porte \_\_\_\_\_ jupe, \_\_\_\_\_ blouse et \_\_\_\_\_ gilet.

### **Omission of the Indefinite Article**

#### **After the Verb être**

Unlike English, the indefinite article is omitted after the verb **être** (*to be*) when the verb is followed by an unmodified noun indicating nationality, religion or profession.

**Elle est médecin.**  
*She is a doctor.*

**Il est catholique.**

*He is a Catholic.*

**Elle est canadienne.**

*She is a Canadian.*

When **c'est** is used instead of **il est**, the indefinite article is used.

**C'est un Français.**

*He is a Frenchman.*

**C'est un avocat.**

*He's a lawyer.*

The indefinite article is also used when the noun that follows the verb **être** is modified.

**Victor Hugo est un auteur célèbre.**

*Victor Hugo is a famous author.*

**Victor Hugo est un auteur que tous les Français connaissent.**

*Victor Hugo is an author whom all French people know.*

**22.** What are the classmates doing ten years after graduation? Complete the following sentences with the appropriate indefinite article, when it is necessary.

1. Pierre est \_\_\_\_\_ chimiste. C'est \_\_\_\_\_ chimiste célèbre.
2. Anne est \_\_\_\_\_ avocate.
3. C'est \_\_\_\_\_ biologiste.
4. Lucille est \_\_\_\_\_ rédactrice qui voyage partout dans le monde.
5. Georges est \_\_\_\_\_ ingénieur.
6. Solange est \_\_\_\_\_ journaliste.
7. André est \_\_\_\_\_ professeur exigeant.
8. Jean est \_\_\_\_\_ avocat célèbre.

### Other Omissions of the Indefinite Article

The indefinite article is not used:

1. after **quel** (*what a*):

**Quelle belle vue!**

*What a beautiful view!*

2. before nouns in apposition:

**Paris, ville ancienne, est la capitale de la France.**

*Paris, an ancient city, is the capital of France.*

3. after a noun that is a complement of another noun:

**une robe de soie**

*a silk dress*

**un professeur d'histoire**

*a history professor*

4. after the preposition **sans**:

**Il travaille sans argent.**

*He works without money.*

5. after **avec** when used with abstract nouns:

**Travaillez avec soin.**

*Work with care.*

*But:*

**Travaillez avec des amis.**

*Work with some friends.*

6. after **ni... ni**:

**Il n'a ni argent ni pain.**

*He has neither money nor bread.*

23. Complete the following with the indefinite article, when it is necessary.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Quel _____ garçon!  | 4. Il achète une bague en _____ or.    |
| 2. <i>Le Cid</i> , _____ pièce de Corneille, est très célèbre. | 5. Écoutez avec _____ enthousiasme.    |
| 3. <i>Les Misérables</i> est _____ roman de Victor Hugo.       | 6. Il travaille avec _____ copains.    |
|  | 7. Il reste sans _____ argent.         |
|  | 8. Il n'a ni _____ père ni _____ mère. |

### **The Partitive Article**

In English we use the words *some* or *any* or no article with nouns that cannot be counted, such as milk, coffee and tea. In French the partitive is used with these nouns and the partitive article cannot be omitted. The partitive is expressed by **de** plus the definite article. Note that **de plus le = du** and **de plus les = des**. The partitive articles are:

	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<i>Masculine</i>	<b>du</b>	<b>des</b>
<i>Feminine</i>	<b>de la</b>	<b>des</b>
<i>Masculine or feminine before a vowel</i>	<b>de l'</b>	<b>des</b>

Study the following:

J'ai <b>de la soupe</b> .	<i>I have some soup.</i>
Elle veut <b>du sucre</b> .	<i>She wants some sugar.</i>
Il boit <b>de l'eau</b> .	<i>He is drinking (some) water.</i>
Voulez-vous <b>des oranges</b> ?	<i>Do you want any oranges?</i>
Nous avons <b>des livres</b> .	<i>We have some books.</i>

Note that in general the partitive article is used in the singular. The plural **des** is the same as the plural indefinite article.

24. What does John eat and drink for each meal? Complete the following sentences with the appropriate form of the partitive.

Au petit déjeuner, il mange \_\_\_\_\_ pain, \_\_\_\_\_ confiture, \_\_\_\_\_ œufs brouillés ou \_\_\_\_\_ crêpes avec \_\_\_\_\_ sirop d'érable. Il boit \_\_\_\_\_ jus d'orange et \_\_\_\_\_ café avec \_\_\_\_\_ sucre et \_\_\_\_\_ crème.

Au déjeuner, il mange \_\_\_\_\_ soupe et \_\_\_\_\_ salade. Il boit \_\_\_\_\_ lait.

Au dîner, il mange \_\_\_\_\_ rosbif ou \_\_\_\_\_ poulet, \_\_\_\_\_ légumes et \_\_\_\_\_ riz. Il boit \_\_\_\_\_ eau minérale et \_\_\_\_\_ vin.



**The Partitive Article Versus the Definite and Indefinite Articles**

The definite article is used with nouns in a general sense. The partitive is used with an undetermined quantity of a noncountable item.

Il aime **le café**.

*He likes coffee. (all coffee)*

Il boit **du café**.

*He drinks coffee. (some coffee)*

With nouns that can be counted, such as bananas (one banana), or items used in the plural (some bananas), the indefinite article is used.

Je voudrais **une poire**.

Je voudrais acheter **des tomates** et **des bananes**.

Certain nouns can be count or noncount nouns depending on the way in which they are used. The definite, indefinite or partitive article can be used depending on the meaning.

Voici **le gâteau**.

*Here is the cake. (the cake I bought yesterday)*

Voici **un gâteau**.

*Here is a cake. (a whole cake)*

Voici **du gâteau**.

*Here is some cake. (part of the cake, a piece of cake)*

25. Say that Pierre likes the following foods and drinks and is ordering them from a menu in a restaurant. Follow the model.

**le fromage**

**Il aime beaucoup le fromage et il va prendre du fromage maintenant.**

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| 1. l'eau minérale    | 4. la salade       |
| 2. la soupe aux pois | 5. le pain italien |
| 3. les artichauts    | 6. le thé          |

26. Complete the following conversations in a restaurant with the definite, indefinite or partitive article.

- Aimez-vous \_\_\_\_\_ pâté?  
— Il y a \_\_\_\_\_ pâté sur le menu?  
— Oui, il y a \_\_\_\_\_ pâté français sur le menu. \_\_\_\_\_ pâté français est délicieux.
- \_\_\_\_\_ glace ici est délicieuse. J'aime beaucoup \_\_\_\_\_ glace. Je préfère \_\_\_\_\_ glace au chocolat à \_\_\_\_\_ glace à la vanille. Donc, je vais prendre \_\_\_\_\_ glace au chocolat.
- Regarde \_\_\_\_\_ gâteau. C'est \_\_\_\_\_ fameux gâteau qu'on fait à la pâtisserie Leclerc. C'est \_\_\_\_\_ gâteau formidable. Vas-y! Prends \_\_\_\_\_ gâteau.
- Il y a \_\_\_\_\_ fromage sur le menu?  
— Oui, je vais prendre \_\_\_\_\_ roquefort. J'aime \_\_\_\_\_ roquefort. Le roquefort est \_\_\_\_\_ fromage français.

**Exceptions to the Rule for Using the Partitive Article****When the Sentence is Negative**

Normally, in negative sentences, the partitive article is replaced by **de**. Study the following. Note that **de** becomes **d'** before a word beginning with a vowel.

*Affirmative***J'ai du pain.***I have some bread.***J'ai une robe.***I have a dress.***J'ai des livres.***I have some books.***J'ai des amies.***I have some friends.**Negative***Je n'ai pas de pain.***I don't have any bread.***Je n'ai pas de robe.***I don't have a dress.***Je n'ai pas de livres.***I don't have any books.***Je n'ai pas d'amies.***I have no friends.*

If the sentence implies an affirmative idea or if you want to emphasize the noun, you may use the partitive article in negative sentences.

**N'avez-vous pas de la famille ici?***Don't you have any family here?***Je n'ai pas du respect pour lui, mais du mépris.***I don't have any respect for him, rather scorn.*

27. Rewrite the following sentences in the negative.

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| 1. Il a du courage.    | 4. Je bois de l'eau.         |
| 2. Il y a de la soupe. | 5. Elle fume des cigarettes. |
| 3. J'ai des bonbons.   |                              |

**When an Adjective Precedes a Noun in the Plural**

When an adjective precedes a noun in the plural, the partitive article becomes **de**.

*Singular***J'ai un bon livre.***But:***J'ai un livre intéressant.***Plural***J'ai de bons livres.****J'ai des livres intéressants.**

When an adjective and noun are very closely related, they are treated as one single noun and the partitive article is used.

<b>des jeunes filles</b>	<i>girls</i>
<b>des jeunes gens</b>	<i>young people</i>
<b>des petits pains</b>	<i>rolls</i>
<b>des petits pois</b>	<i>peas</i>

28. Rewrite the following sentences, putting the nouns in the plural.

- |                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. Il y a une belle peinture ici.    | 4. Elle mange un petit pain. |
| 2. Nous lisons un livre intéressant. | 5. C'est une jeune fille.    |
| 3. C'est une grande ville.           | 6. J'ai une grande armoire.  |

**After Expressions of Quantity and Expressions with *de***

The partitive becomes **de** after expressions of quantity such as the following:

<b>assez</b>	<i>enough</i>	<b>une boîte</b>	<i>a box</i>
<b>beaucoup</b>	<i>a lot</i>	<b>une bouteille</b>	<i>a bottle</i>

<b>peu</b>	<i>a little</i>	<b>un verre</b>	<i>a glass</i>
<b>trop</b>	<i>too much</i>	<b>une tasse</b>	<i>a cup</i>
<b>tant</b>	<i>so many, as many</i>	<b>un kilo</b>	<i>a kilogram</i>
<b>autant</b>	<i>as much, so much</i>	<b>un litre</b>	<i>a liter</i>
<b>moins</b>	<i>less</i>	<b>une livre</b>	<i>a pound</i>
		<b>une douzaine</b>	<i>a dozen</i>
		<b>un morceau</b>	<i>a piece</i>
		<b>une tranche</b>	<i>a slice</i>

Elle veut <b>de</b> l'eau. <i>She wants some water.</i>	<i>But:</i>	Elle veut <b>un peu d'</b> eau. <i>She wants a little water.</i>
Il a <b>des</b> livres. <i>He has some books.</i>	<i>But:</i>	Il a <b>beaucoup de</b> livres. <i>He has many books.</i>
Je bois <b>du</b> vin. <i>I am drinking some wine.</i>	<i>But:</i>	Je bois <b>un verre de</b> vin. <i>I am drinking a glass of wine.</i>

**La plupart** (*most*) and **bien** (*many*) are exceptions to this rule.

<b>La plupart du</b> temps, je travaille. <i>Most of the time, I work.</i>	<b>Bien des</b> fois, il fait des fautes. <i>Many times, he makes mistakes.</i>
---	--

After expressions using **de**, such as **avoir besoin de** (*to need*), **avoir envie de** (*to desire to want*), **se passer de** (*to get along without*), there is no partitive.

J'ai <b>de l'</b> argent. <i>I have some money.</i>	<i>But:</i>	J'ai <b>besoin d'</b> argent. <i>I need some money.</i>
--	-------------	--

**Plusieurs** (*several*) and **quelques** (*a few*) do not require the partitive. Study the following:

J'ai <b>beaucoup de</b> livres. <i>I have many books.</i>	<i>But:</i>	J'ai <b>plusieurs</b> livres. <i>I have several books.</i>
J'ai <b>assez de</b> livres. <i>I have enough books.</i>	<i>But:</i>	J'ai <b>quelques</b> livres. <i>I have some books.</i>

In expressions of quantity **de** cannot be used before a pronoun. **D'entre** is usually used.

plusieurs <b>d'entre eux</b>	<i>several of them</i>
quelques-uns <b>d'entre nous</b>	<i>some of us</i>

29. Complete the following sentences with the correct form of the partitive, when necessary.

1. Je voudrais un verre \_\_\_\_\_ eau.
2. Elle a beaucoup \_\_\_\_\_ amis.
3. Elle ne peut pas se passer \_\_\_\_\_ nourriture.
4. Il y a plusieurs \_\_\_\_\_ églises ici.
5. Elle achète une douzaine \_\_\_\_\_ pommes.
6. Il a quelques \_\_\_\_\_ amis.
7. Bien \_\_\_\_\_ gens aiment le cinéma.
8. Donne-moi une tranche \_\_\_\_\_ pain.
9. Il mange trop \_\_\_\_\_ bonbons.
10. Nous avons besoin \_\_\_\_\_ argent.
11. Elle achète une livre \_\_\_\_\_ beurre.
12. La plupart \_\_\_\_\_ temps, j'ai raison.

## Review

30. Complete the following sentences with the appropriate definite article or contraction.

1. \_\_\_\_\_ père travaille \_\_\_\_\_ bureau.
2. C'est \_\_\_\_\_ ami de Pierre.
3. \_\_\_\_\_ qualité vaut mieux que \_\_\_\_\_ quantité.
4. \_\_\_\_\_ romans sont dans \_\_\_\_\_ bibliothèque.
5. \_\_\_\_\_ patience est une vertu.
6. \_\_\_\_\_ connaissance \_\_\_\_\_ langues est utile.
7. \_\_\_\_\_ femme achète des timbres \_\_\_\_\_ poste.
8. \_\_\_\_\_ homme se chauffe devant \_\_\_\_\_ poêle.
9. C'est \_\_\_\_\_ livre \_\_\_\_\_ professeur.
10. \_\_\_\_\_ enfants vont \_\_\_\_\_ école.
11. Ne donnez pas \_\_\_\_\_ bonbons \_\_\_\_\_ enfants.
12. \_\_\_\_\_ héros \_\_\_\_\_ histoire se lave \_\_\_\_\_ mains.

31. Rewrite the following sentences, changing the nouns to the plural. Make all other necessary changes.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Le repas est bon.               | 8. L'eau entoure le château.   |
| 2. Le cheval est un animal.        | 9. Le jeu est intéressant.   |
| 3. J'aime le carnaval.             | 10. L'après-midi, il prépare le hors-d'œuvre et le chou-fleur pour le pique-nique. |
| 4. Ouvrez l'œil.                   | 11. Monsieur, ne prenez pas ce bijou.  |
| 5. Le bateau est petit.            | 12. Le grand-père va acheter un abat-jour.   |
| 6. Le prix du clou n'est pas cher. |  |
| 7. Le chou est dans le trou.       |  |

32. Tell what the people in various professions do. Complete the following with the correct form of the definite or indefinite article when necessary.

1. Madame Leclerc est \_\_\_\_\_ chirurgienne. C'est \_\_\_\_\_ chirurgienne célèbre. Elle aide \_\_\_\_\_ patiente qui s'est cassé \_\_\_\_\_ jambe. \_\_\_\_\_ chirurgiens font \_\_\_\_\_ travail délicat. Ils travaillent avec \_\_\_\_\_ soin.
2. Madame Dupont est \_\_\_\_\_ journaliste. Elle utilise \_\_\_\_\_ micro-ordinateur dans son travail. Quelle \_\_\_\_\_ journaliste! C'est \_\_\_\_\_ journaliste qui écrit bien.
3. Marie est \_\_\_\_\_ biologiste. Elle travaille dans \_\_\_\_\_ laboratoire avec \_\_\_\_\_ microscope. \_\_\_\_\_ biologie est \_\_\_\_\_ science intéressante.
4. Monsieur Fournier est \_\_\_\_\_ professeur à l'école secondaire. C'est \_\_\_\_\_ professeur dynamique. Il enseigne \_\_\_\_\_ anglais. Il parle \_\_\_\_\_ anglais, mais il comprend \_\_\_\_\_ français et \_\_\_\_\_ russe. Il donne ses cours \_\_\_\_\_ lundi, \_\_\_\_\_ mercredi et \_\_\_\_\_ vendredi. J'ai surtout aimé son cours \_\_\_\_\_ lundi dernier.

33. Monsieur Leclerc is doing the shopping. Show where he goes and what he buys. Complete the following sentences with the definite, indefinite or partitive articles and the contraction of the definite article when necessary.

1. \_\_\_\_\_ crèmerie, il achète \_\_\_\_\_ crème, \_\_\_\_\_ beurre, \_\_\_\_\_ lait, \_\_\_\_\_ douzaine \_\_\_\_\_ œufs et \_\_\_\_\_ fromage. Il aime \_\_\_\_\_ brie. C'est \_\_\_\_\_ fromage délicieux.
2. Il sort \_\_\_\_\_ crèmerie et il va \_\_\_\_\_ boucherie où il achète \_\_\_\_\_ viande: \_\_\_\_\_ bifteck, \_\_\_\_\_ veau et \_\_\_\_\_ agneau.
3. \_\_\_\_\_ charcuterie, il achète un kilo \_\_\_\_\_ porc et six tranches \_\_\_\_\_ jambon. \_\_\_\_\_ porc coûte 4,30 € \_\_\_\_\_ kilo et \_\_\_\_\_ jambon coûte 3,25 €.

4. \_\_\_\_\_ supermarché, il achète dix bouteilles \_\_\_\_\_ eau minérale, quelques \_\_\_\_\_ tomates, \_\_\_\_\_ petits pois, \_\_\_\_\_ farine, \_\_\_\_\_ sel, \_\_\_\_\_ poivre et \_\_\_\_\_ moutarde. Il n'y a pas \_\_\_\_\_ oranges; donc il achète \_\_\_\_\_ pommes.
5. Maintenant, il a assez \_\_\_\_\_ provisions et il peut rentrer chez lui. Ah! Il a oublié d'acheter \_\_\_\_\_ café et il n'y a pas \_\_\_\_\_ café chez lui. Donc, il s'arrête \_\_\_\_\_ épicerie pour acheter un peu \_\_\_\_\_ café. Il achète aussi \_\_\_\_\_ glace parce que \_\_\_\_\_ glace dans cette épicerie est délicieuse. Il achète \_\_\_\_\_ glace à la vanille pour lui, et \_\_\_\_\_ glace au chocolat pour sa femme. Il doit attendre un peu, car bien \_\_\_\_\_ gens font la queue pour acheter \_\_\_\_\_ glace.

34. Answer the following questions, using **le, la, l', les**, a contraction of the article with **à** or **de**, a partitive or a preposition.

**Qu'est-ce qu'il regarde? le livre / professeur**  
**Il regarde le livre du professeur.**

1. Qu'est-ce qu'il attend? *arrivée / professeur*
2. Qu'est-ce qu'il entend? *cris / enfant*
3. À qui parle-t-il? *ami / Jean*
4. Qu'est-ce qu'elle aime? *voix / chanteur*
5. Qu'est-ce qu'il cherche? *jouets / enfants*
6. Où va-t-il? *supermarché / village*
7. Qu'est-ce qu'il aime? *vitrail / église*
8. Qu'est-ce qu'il regarde? *peintures / musée*
9. Où veut-elle aller? *bibliothèque / ville*
10. Qu'est-ce qu'il achète? *sucre / gâteaux / glace*

35. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu manges d'habitude au petit déjeuner? au déjeuner? au dîner?
2. Quand tu fais les courses au supermarché, qu'est-ce que tu achètes?
3. Quels sports aimes-tu?
4. Qu'est-ce que tu portes quand tu vas aux cours? au théâtre? à une noce?
5. Qu'est-ce que tu as dans ta chambre?
6. Quelles matières aimes-tu?
7. Quels jours as-tu ton cours de français?
8. Quel est ton jour préféré?
9. Quel jour est-ce aujourd'hui?
10. Quel jour est-ce demain?

36. Complete the following.

1. J'aime \_\_\_\_\_ et je mange souvent \_\_\_\_\_.
2. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ et je ne mange pas \_\_\_\_\_.
3. J'aime \_\_\_\_\_ et je bois souvent \_\_\_\_\_.
4. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ et je ne bois pas \_\_\_\_\_.
5. J'achète \_\_\_\_\_ à l'épicerie.
6. J'achète \_\_\_\_\_ au grand magasin.
7. Je vais \_\_\_\_\_ pour acheter \_\_\_\_\_.
8. Dans ma ville, il y a \_\_\_\_\_.

## CHAPTER 2

# *Adjectives and Adverbs*

### *Formation of the Feminine of Adjectives*

#### Regular Forms

Every adjective must agree in number and gender with the noun it modifies. Most adjectives add **-e** to the masculine form to form the feminine. The final consonant sound is heard in the feminine form but not in the masculine form.

*Masculine*

Il est **grand**.

*Feminine*

Elle est **grand**e.

Below is a list of common regular adjectives. The adjectives with an asterisk end in an **n** sound in the feminine in spoken French but have a nasalized ending in the masculine. Note that when proper nouns in French are adjectives, they are not capitalized.

*Masculine*

**\*américain**  
**amusant**  
**anglais**  
**chaud**  
**content**  
**court**  
**droit**  
**étonnant**  
**fort**

*Feminine*

**américaine**  
**amusante**  
**anglaise**  
**chaude**  
**contente**  
**courte**  
**droite**  
**étonnante**  
**forte**

*American*  
*amusing*  
*English*  
*warm*  
*happy, contented*  
*short*  
*right, straight*  
*astounding*  
*strong*

français	française	<i>French</i>
froid	froide	<i>cold</i>
grand	grande	<i>tall, big</i>
gris	grise	<i>gray</i>
haut	haute	<i>high, tall</i>
*humain	humaine	<i>human</i>
intelligent	intelligente	<i>intelligent</i>
intéressant	intéressante	<i>interesting</i>
laid	laide	<i>ugly</i>
lent	lente	<i>slow</i>
lourd	lourde	<i>heavy</i>
mauvais	mauvaise	<i>bad</i>
méchant	méchante	<i>bad, naughty</i>
parfait	parfaite	<i>perfect</i>
petit	petite	<i>small, little</i>
*plein	pleine	<i>full</i>
*prochain	prochaine	<i>next</i>
puissant	puissante	<i>powerful</i>
sourd	sourde	<i>deaf</i>

**Adjectives Ending in a Vowel, Pronounced Consonant or Mute -e**

Some adjectives sound the same in the masculine and feminine forms. If an adjective ends in a vowel or pronounced consonant (r or l), the feminine is formed by adding **-e**. Below is a list of the most common of these adjectives.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>bleu</b>	<b>bleue</b>	<i>blue</i>
<b>compliqué</b>	<b>compliquée</b>	<i>complicated</i>
<b>désolé</b>	<b>désolée</b>	<i>sorry</i>
<b>fatigué</b>	<b>fatiguée</b>	<i>tired</i>
<b>gai</b>	<b>gaie</b>	<i>gay</i>
<b>joli</b>	<b>jolie</b>	<i>pretty</i>
<b>poli</b>	<b>polie</b>	<i>polite</i>
<b>clair</b>	<b>claire</b>	<i>clear</i>
<b>dur</b>	<b>dure</b>	<i>hard</i>
<b>égal</b>	<b>égale</b>	<i>equal</i>
<b>noir</b>	<b>noire</b>	<i>black</i>
<b>sûr</b>	<b>sûre</b>	<i>sure</i>

**Il est fatigué.**  
**Elle est fatiguée.**

If the adjective ends in a mute **-e**, the oral and written forms are the same for both the masculine and the feminine forms. Below is a list of some of the most common of these adjectives.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>agréable</b>	<b>agréable</b>	<i>nice, pleasant</i>
<b>calme</b>	<b>calme</b>	<i>calm</i>
<b>célèbre</b>	<b>célèbre</b>	<i>famous</i>

désagréable	désagréable	<i>disagreeable, unpleasant</i>
difficile	difficile	<i>difficult</i>
facile	facile	<i>easy</i>
fantastique	fantastique	<i>fantastic, wonderful</i>
formidable	formidable	<i>fantastic, wonderful</i>
gauche	gauche	<i>left</i>
honnête	honnête	<i>honest</i>
jaune	jaune	<i>yellow</i>
jeune	jeune	<i>young</i>
large	large	<i>wide</i>
libre	libre	<i>free</i>
magnifique	magnifique	<i>magnificent</i>
malade	malade	<i>sick</i>
mince	mince	<i>thin</i>
moderne	moderne	<i>modern</i>
nécessaire	nécessaire	<i>necessary</i>
pauvre	pauvre	<i>poor</i>
populaire	populaire	<i>popular</i>
rapide	rapide	<i>rapid</i>
riche	riche	<i>rich</i>
sale	sale	<i>dirty</i>

## 1. Follow the model.

Comment est la fille? *petit*  
La fille est petite.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Comment est l'idée? <i>mauvais</i>      | 6. Comment est la peinture? <i>joli</i>  |
| 2. Comment est la cathédrale? <i>grand</i> | 7. Comment est la femme? <i>honnête</i>  |
| 3. Comment est la tour? <i>haut</i>        | 8. Comment est la chemise? <i>rouge</i>  |
| 4. Comment est la cuisine? <i>parfait</i>  | 9. Comment est la pierre? <i>dur</i>     |
| 5. Comment est la sorcière? <i>laid</i>    | 10. Comment est la réponse? <i>clair</i> |

## 2. Complete the following with the appropriate form of the indicated adjective.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Le jour est _____. <i>mauvais</i>      | 6. Le vieillard est _____. <i>faible</i>     |
| 2. Cette fille est _____. <i>français</i> | 7. La robe est _____. <i>noir</i>            |
| 3. L'écrivain est _____. <i>grand</i>     | 8. La pièce est _____. <i>fantastique</i>    |
| 4. L'homme est _____. <i>poli</i>         | 9. Le film est _____. <i>formidable</i>      |
| 5. Le charbon est _____. <i>noir</i>      | 10. La situation est _____. <i>compliqué</i> |

3. Rewrite the following paragraph changing **Pierre** to **Marie**.

Pierre est français. Il est très jeune et très petit. Il n'est pas grand. Il est agréable et amusant. Et, il est très poli aussi.

Adjectives Ending in -el, -eil, -il, -en, -on, -et and -s

Adjectives ending in **-el -eil, -il, -en, -on, -et**, and some ending in **-s** double the final consonant before adding **-e**.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>cruel</b>	<b>cruelle</b>	<i>cruel</i>
<b>pareil</b>	<b>pareille</b>	<i>similar</i>
<b>gentil</b>	<b>gentille</b>	<i>nice</i>



<b>ancien</b>	<b>ancienne</b>	<i>ancient, old</i>
<b>parisien</b>	<b>parisienne</b>	<i>Parisian</i>
<b>bon</b>	<b>bonne</b>	<i>good</i>
<b>breton</b>	<b>bretonne</b>	<i>Breton</i>
<b>muet</b>	<b>muette</b>	<i>silent</i>
<b>net</b>	<b>nette</b>	<i>clean</i>
<b>bas</b>	<b>basse</b>	<i>low</i>
<b>épais</b>	<b>épaisse</b>	<i>thick</i>
<b>gras</b>	<b>grasse</b>	<i>greasy</i>
<b>las</b>	<b>lasse</b>	<i>tired</i>
<b>gros</b>	<b>grosse</b>	<i>big, fat</i>

Some other adjectives that double the final consonant to form the feminine are:

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>nul</b>	<b>nulle</b>	<i>no</i>
<b>paysan</b>	<b>paysanne</b>	<i>peasant</i>
<b>sot</b>	<b>sotte</b>	<i>stupid</i>
<b>tel</b>	<b>telle</b>	<i>such a, so</i>

Some adjectives ending in **-et** change **-et** to **-ète** to form the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>complet</b>	<b>complète</b>	<i>complete</i>
<b>concret</b>	<b>concrète</b>	<i>concrete</i>
<b>discret</b>	<b>discrète</b>	<i>discreet</i>
<b>indiscret</b>	<b>indiscrète</b>	<i>indiscreet</i>
<b>inquiet</b>	<b>inquiète</b>	<i>worried</i>
<b>secret</b>	<b>secrète</b>	<i>secret</i>

*Exception:*

<b>prêt</b>	<b>prête</b>	<i>ready</i>
-------------	--------------	--------------

### Adjectives Ending in **-er**

Adjectives ending in **-er** change **-er** to **-ère** to form the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>amer</b>	<b>amère</b>	<i>bitter</i>
<b>cher</b>	<b>chère</b>	<i>expensive, dear</i>
<b>dernier</b>	<b>dernière</b>	<i>last</i>
<b>entier</b>	<b>entière</b>	<i>entire</i>
<b>étranger</b>	<b>étrangère</b>	<i>foreign</i>
<b>fier</b>	<b>fière</b>	<i>proud</i>
<b>léger</b>	<b>légère</b>	<i>light</i>
<b>premier</b>	<b>première</b>	<i>first</i>

4. Complete the following with the appropriate form of the indicated adjective.

1. La sorcière est \_\_\_\_\_. *cruel*
2. La femme est \_\_\_\_\_. *parisien*
3. La pièce est \_\_\_\_\_. *bon*
4. Cette dame est \_\_\_\_\_ de naissance. *muet*
5. La sauce est \_\_\_\_\_. *épais*

6. Sa réponse était \_\_\_\_\_. *discret*
7. La jeune fille est \_\_\_\_\_ à partir. *prêt*
8. La fille est \_\_\_\_\_. *sot*
9. La peinture est \_\_\_\_\_. *cher*
10. Cette dame est \_\_\_\_\_ de sa langue. *fier*

5. Follow the model.

**La fille est cruelle. Le garçon**  
**Le garçon est cruel.**

1. La pièce est sensationnelle. *Le film*
2. Le monument est ancien. *La peinture*
3. Cette boîte est grosse. *Ce paquet*
4. Cet étudiant est las. *Cette étudiante*
5. Ce mot est secret. *Cette histoire*
6. La femme est inquiète. *L'homme*
7. Monsieur Le Blanc est étranger. *Madame Leclerc*
8. Marie est première en math. *Pierre*
9. Ce mot est pareil. *Cette phrase*

### Adjectives Ending in -x

Most adjectives ending in **-x** change **-x** to **-se** to form the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>amoureux</b>	<b>amoureuse</b>	<i>in love</i>
<b>courageux</b>	<b>courageuse</b>	<i>courageous</i>
<b>curieux</b>	<b>curieuse</b>	<i>curious</i>
<b>ennuyeux</b>	<b>ennuyeuse</b>	<i>boring</i>
<b>furieux</b>	<b>furieuse</b>	<i>angry</i>
<b>heureux</b>	<b>heureuse</b>	<i>happy</i>
<b>jaloux</b>	<b>jalouse</b>	<i>jealous</i>
<b>merveilleux</b>	<b>merveilleuse</b>	<i>marvelous</i>
<b>peureux</b>	<b>peureuse</b>	<i>fearful</i>
<b>sérieux</b>	<b>sérieuse</b>	<i>serious</i>

*Exceptions:*

<b>doux</b>	<b>douce</b>	<i>sweet</i>
<b>faux</b>	<b>fausse</b>	<i>false</i>
<b>roux</b>	<b>rousse</b>	<i>reddish brown</i>

### Adjectives Ending in -eur

Adjectives ending in **-eur** form the feminine by changing **-eur** to **-euse** if the adjective is derived from a verb. Otherwise the feminine ends in **-rice**.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>flatteur</b>	<b>flatteuse</b>	<i>flattering</i>
<b>menteur</b>	<b>menteuse</b>	<i>lying</i>
<b>moqueur</b>	<b>moqueuse</b>	<i>mocking</i>
<b>trompeur</b>	<b>trompeuse</b>	<i>deceitful, deceptive</i>
<b>conservateur</b>	<b>conservatrice</b>	<i>conservative</i>

<b>créateur</b>	<b>créatrice</b>	<i>creative</i>
<b>protecteur</b>	<b>protectrice</b>	<i>protecting</i>

*Exceptions:*

<b>antérieur</b>	<b>antérieure</b>	<i>anterior</i>
<b>extérieur</b>	<b>extérieure</b>	<i>exterior</i>
<b>inférieur</b>	<b>inférieure</b>	<i>inferior</i>
<b>intérieur</b>	<b>intérieure</b>	<i>interior</i>
<b>majeur</b>	<b>majeure</b>	<i>major</i>
<b>meilleur</b>	<b>meilleure</b>	<i>better, best</i>
<b>mineur</b>	<b>mineure</b>	<i>minor</i>
<b>postérieur</b>	<b>postérieure</b>	<i>posterior</i>
<b>supérieur</b>	<b>supérieure</b>	<i>superior</i>

6. Complete the following with the correct form of the indicated adjective.

- |   |  |
|---|--|
| 1. La fille est _____. <i>heureux</i>     | 7. La réponse est _____. <i>faux</i>       |
| 2. Son attitude est _____. <i>sérieux</i> | 8. La fille est _____. <i>menteur</i>      |
| 3. L'homme est _____. <i>furieux</i>      | 9. La loi est _____. <i>protecteur</i>     |
| 4. Le miel est _____. <i>doux</i>         | 10. C'est la _____ chose. <i>meilleur</i>  |
| 5. La chanson est _____. <i>doux</i>      | 11. C'est une femme _____. <i>créateur</i> |
| 6. La chevelure est _____. <i>roux</i>    | 12. C'est la cause _____. <i>majeur</i>    |

### Adjectives Ending in -f

Adjectives ending in **-f** in the masculine change **-f** to **-ve** to form the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>actif</b>	<b>active</b>	<i>active</i>
<b>attentif</b>	<b>attentive</b>	<i>attentive</i>
<b>bref</b>	<b>brève</b>	<i>brief</i>
<b>destructif</b>	<b>destructive</b>	<i>destructive</i>
<b>neuf</b>	<b>neuve</b>	<i>new</i>
<b>sportif</b>	<b>sportive</b>	<i>athletic</i>
<b>vif</b>	<b>vive</b>	<i>alive, lively</i>

Note the grave accent on **brève**.

### Adjectives Ending in -c

Adjectives ending in **-c** change **-c** to **-che** to form the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>blanc</b>	<b>blanche</b>	<i>white</i>
<b>franc</b>	<b>franche</b>	<i>frank</i>
<b>sec</b>	<b>sèche</b>	<i>dry</i>

Note the grave accent on **sèche**.

*Exceptions:*

<b>grec</b>	<b>grecque</b>	<i>Greek</i>
<b>public</b>	<b>publique</b>	<i>public</i>

7. Complete the following with the correct form of one of the adjectives listed below.

blanc	grec	bref
franc	neuf	sec
public	attentif	sportif

1. La fille fait beaucoup d'attention en classe. Elle est \_\_\_\_\_.
2. Cette robe n'est pas vieille. Elle est \_\_\_\_\_.
3. Le garçon joue aux sports. Il est \_\_\_\_\_.
4. Sa réponse n'était pas longue. Elle était \_\_\_\_\_.
5. La nappe n'est pas noire. Elle est \_\_\_\_\_.
6. L'homme dit ce qu'il pense. Il est \_\_\_\_\_.
7. La robe n'est pas mouillée. Elle est \_\_\_\_\_.
8. L'actrice vient de la Grèce. Elle est \_\_\_\_\_.
9. Tout le monde a le droit de fréquenter cette place. C'est une place \_\_\_\_\_.

### Irregular Adjectives

Some adjectives are completely irregular in the feminine.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>	
<b>aigu</b>	<b>aiguë</b>	<i>sharp</i>
<b>ambigu</b>	<b>ambiguë</b>	<i>ambiguous</i>
<b>bénin</b>	<b>bénigne</b>	<i>benign</i>
<b>long</b>	<b>longue</b>	<i>long</i>
<b>favori</b>	<b>favorite</b>	<i>favorite</i>
<b>malin</b>	<b>maligne</b>	<i>sly</i>
<b>frais</b>	<b>fraîche</b>	<i>fresh</i>

8. Complete the following with the appropriate form of the indicated adjective.

1. L'aiguille est \_\_\_\_\_. *aigu*
2. La robe est \_\_\_\_\_. *long*
3. C'est ma chemise \_\_\_\_\_. *favori*
4. C'est une enfant \_\_\_\_\_. *malin*
5. C'est un enfant \_\_\_\_\_. *malin*
6. La viande est \_\_\_\_\_. *frais*

### The Adjectives *beau, nouveau, vieux*

The adjectives **beau, nouveau** and **vieux** have three forms. They have a special masculine singular form before words beginning with a vowel or silent **h**.

<i>Masculine before a consonant</i>	<i>Masculine before a vowel</i>	<i>Feminine</i>	
<b>beau</b>	<b>bel</b>	<b>belle</b>	<i>beautiful, handsome</i>
<b>nouveau</b>	<b>nouvel</b>	<b>nouvelle</b>	<i>new</i>
<b>vieux</b>	<b>vieil</b>	<b>vieille</b>	<i>old</i>

Two other adjectives that have special masculine singular forms are:

<b>fou</b>	<b>fol</b>	<b>folle</b>	<i>crazy</i>
<b>mou</b>	<b>mol</b>	<b>molle</b>	<i>soft</i>

Note that the masculine form before a vowel and the feminine form sound alike. When the masculine adjective follows a word beginning with a vowel, the regular masculine form is used.

C'est un **beau** garçon.

C'est un **bel** homme. *But:* Cet homme est **beau**.

C'est une **belle** femme.

C'est un **nouveau** livre.

C'est un **nouvel** appartement. *But:* Cet appartement est **nouveau**.

C'est une **nouvelle** maison.

C'est un **vieux** livre.

C'est un **vieil** écrivain. *But:* Cet écrivain est **vieux**.

C'est une **vieille** statue.

9. Complete the following with the correct form of the indicated adjective.

- |   |  |
|---|--|
| 1. C'est un _____ livre. <i>nouveau</i>     | 8. C'est une _____ dame. <i>vieux</i>  |
| 2. C'est une _____ histoire. <i>beau</i>    | 9. C'est un _____ artiste. <i>beau</i> |
| 3. C'est un _____ homme. <i>vieux</i>       | 10. C'est un _____ garçon. <i>beau</i> |
| 4. C'est une _____ peinture. <i>nouveau</i> | 11. Cet artiste est _____. <i>beau</i> |
| 5. C'est un _____ ami. <i>nouveau</i>       | 12. Cet arbre est _____. <i>vieux</i>  |
| 6. C'est un _____ tableau. <i>vieux</i>     | 13. Cet ami est _____. <i>nouveau</i>  |
| 7. C'est une _____ robe. <i>beau</i>        |  |

## **Plural of Adjectives**

### Regular Forms

Most adjectives form the plural by adding **-s** to the singular form.

<i>Masculine</i>		<i>Feminine</i>	
<i>Singular</i>	<i>Plural</i>	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>petit</b>	<b>petits</b>	<b>petite</b>	<b>petites</b>
<b>grand</b>	<b>grands</b>	<b>grande</b>	<b>grandes</b>

Le garçon est **grand**.

*The boy is tall.*

Les garçons sont **grands**.

*The boys are tall.*

La fille est **petite**.

*The girl is small.*

Les filles sont **petites**.

*The girls are small.*

### Adjectives Ending in -s or -x

Adjectives ending in **-s** or **-x** are the same in the masculine singular and plural forms.

<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>frais</b>	<b>frais</b>
<b>gros</b>	<b>gros</b>
<b>heureux</b>	<b>heureux</b>

un garçon **heureux**  
*a happy boy*  
 un fruit **frais**  
*a fresh fruit*

des garçons **heureux**  
*some happy boys*  
 des fruits **frais**  
*some fresh fruit*

The feminine plural is regular.

*Singular*

**fraîche**  
**grosse**  
**heureuse**

*Plural*

**fraîches**  
**grosses**  
**heureuses**

une pièce **merveilleuse**  
*a marvelous play*

des pièces **merveilleuses**  
*some marvelous plays*

### Adjectives Ending in -eu or -eau

Adjectives ending in **-eu** or **-eau** add **-x** to form the plural.

*Singular*

**hébreu**  
**beau**  
**nouveau**

*Plural*

**hébreux**  
**beaux**  
**nouveaux**

Le livre est **beau**.  
*The book is beautiful.*

Les livres sont **beaux**.  
*The books are beautiful.*

*Exception:*

**bleu**

**bleus**

The feminine plural is regular.

*Singular*

**belle**  
**nouvelle**  
**bleue**

*Plural*

**belles**  
**nouvelles**  
**bleues**

La peinture est **belle**.  
*The painting is beautiful.*

Les peintures sont **belles**.  
*The paintings are beautiful.*

### Adjectives Ending in -al

Adjectives ending in **-al** change **-al** to **-aux** to form the masculine plural.

*Singular*

**légal**  
**loyal**  
**médiéval**  
**royal**

*Plural*

**légaux**  
**loyaux**  
**médiévaux**  
**royaux**

L'ami est **loyal**.  
*The friend is loyal.*

Les amis sont **loyaux**.  
*The friends are loyal.*

*Exceptions:*

<b>banal</b>	<b>banals</b>
<b>fatal</b>	<b>fatals</b>
<b>final</b>	<b>finals</b>
<b>natal</b>	<b>natals</b>
<b>naval</b>	<b>navals</b>

The feminine plural is regular.

<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>loyale</b>	<b>loyales</b>
<b>fatale</b>	<b>fatales</b>

La loi est **légale**.  
*The law is legal.*

Les lois sont **légales**.  
*The laws are legal.*

10. Rewrite the following sentences in the plural.

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1. Le film est incroyable.  | 7. Le chandail est bleu.    |
| 2. Le film est merveilleux. | 8. L'homme est gros.        |
| 3. La robe est bleue.       | 9. Le coup est fatal.       |
| 4. La note est mauvaise.    | 10. La maison est nouvelle. |
| 5. La loi est légale.       | 11. La tomate est parfaite. |
| 6. Le château est beau.     | 12. Le mot est final.       |

11. Complete the following with the correct form of the indicated adjective.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Les romans sont _____.<br><i>intéressant</i> | 8. Les poissons sont _____.<br><i>frais</i>         |
| 2. Les pièces sont _____.<br><i>merveilleux</i> | 9. Ce sont des accidents _____.<br><i>fatal</i>     |
| 3. Les châteaux sont _____.<br><i>médiéval</i>  | 10. Les murs sont _____.<br><i>épais</i>            |
| 4. Les livres sont _____.<br><i>nouveau</i>     | 11. Ce sont des décrets _____.<br><i>royal</i>      |
| 5. Il passe les examens _____.<br><i>final</i>  | 12. Les peintures sont _____.<br><i>beau</i>        |
| 6. Les hommes sont _____.<br><i>grand</i>       | 13. Ces lois sont _____.<br><i>légal</i>            |
| 7. Les chandails sont _____.<br><i>bleu</i>     | 14. Les questions sont _____.<br><i>intelligent</i> |
|   | 15. Les robes sont _____.<br><i>bleu</i>            |
|   | 16. Les garçons sont _____.<br><i>heureux</i>       |
|   | 17. Ces tableaux sont _____.<br><i>beau</i>         |

**Agreement Problems of Certain Adjectives**

1. Certain adjectives placed before a noun are invariable and are attached to the noun with a hyphen.

une <b>demi</b> -heure	<i>a half hour</i>
des <b>demi</b> -frères	<i>half brothers</i>
la <b>mi</b> -septembre	<i>(in) mid-September</i>
les yeux <b>mi</b> -clos	<i>half closed eyes</i>

*But:*

une heure et <b>demie</b>	<i>one and one-half hours</i>
---------------------------	-------------------------------

2. The adjective **nu** is invariable when it precedes a noun without an article.

**nu**-pieds                    *barefoot*

*But:*

les pieds **nus**                *bare feet*

3. **Ci-joint** and **ci-inclus** are invariable when placed before the noun.

Vous trouverez **ci-joint** les documents que vous m'avez demandés.  
*You will find attached the documents you requested.*

*But:*

Vous trouverez deux documents **ci-joints**.  
*You will find two documents attached.*

4. **Haut** and **bas** are invariable before an article and a noun.

**Haut** les mains!            *Hands up!*

5. When the adjective precedes the noun **gens**, it is feminine. When it follows, it is masculine.

les **bonnes** gens            *good people*  
les gens **âgés**                *old people*

6. The nouns **amour**, **délice** and **orgue** are masculine in the singular and feminine in the plural.

**un amour joyeux**            *a joyous love*  
**des amours joyeuses**        *joyous loves*

**un délice superbe**            *a superb delight*  
**des délices superbes**        *superb delights*

**le bel orgue**                    *the beautiful organ*  
**les belles orgues**            *the beautiful organs*

### Adjectives of Color

1. Normally, the adjective of color agrees with the noun it modifies.

une robe **blanche**            *a white dress*  
des yeux **bruns**                *brown eyes*

2. When the adjective of color is a compound adjective, it is invariable.

des yeux **bleu clair**            *light blue eyes*  
des chaussures **noir et blanc**    *black and white shoes*  
une robe **vert foncé**            *a dark green dress*  
des robes **bleu ciel**            *sky blue dresses*

3. If the adjective can also be a noun used as an adjective, it is invariable.

des robes **orange**            *orange dresses*  
des joues **ivoire**            *ivory cheeks*  
une robe **chocolat**            *a chocolate colored dress*



4. The adjective **marron** is invariable.

une robe **marron**      *a brown dress*

5. The adjective **châtain** agrees with a masculine plural noun.

des cheveux **châtain**s      *chestnut brown hair*

12. Complete the following sentences with the correct form of the indicated adjective.

1. Il est sorti \_\_\_\_\_-pieds.    *nu*
2. Il y a beaucoup de \_\_\_\_\_ gens ici.    *vieux*
3. Elle va partir à onze heures et \_\_\_\_\_.    *demi*
4. Ce sont mes \_\_\_\_\_-sœurs.    *demi*
5. Il est sorti la tête \_\_\_\_\_.    *nu*
6. Les yeux \_\_\_\_\_-clos, elle rêvait.    *mi*
7. Vous trouverez deux pièces \_\_\_\_\_.    *ci-joint*
8. Restez une \_\_\_\_\_-heure ici.    *demi*
9. \_\_\_\_\_ les mains!    *haut*
10. Ce sont des gens \_\_\_\_\_.    *âgé*
11. Donne-moi mes souliers \_\_\_\_\_.    *marron*
12. Elle a les yeux \_\_\_\_\_.    *brun foncé*
13. Ce sont des amours \_\_\_\_\_.    *joyeux*
14. Ce sont de \_\_\_\_\_ orgues.    *beau*

### **Compound Adjectives**

1. Except for adjectives of color, when each of the two parts of the compound adjective modifies the noun, both adjectives agree with the noun.

une fille **sourde-muette**      *a deaf-mute girl*

2. When the first part of the compound adjective ends in **-o** or **-i**, this part of the adjective is invariable.

une pièce **tragi-comique**      *a tragicomic play*  
des lois **anglo-saxonnes**      *Anglo-Saxon laws*

3. If the compound adjective is formed with an invariable word plus an adjective, only the adjective agrees with the noun.

des pays **nord-africains**      *North African countries*  
**l'avant-dernière** fois      *the next-to-the-last time*  
des pays **sous-développés**      *underdeveloped countries*

4. If the first term of the compound adjective has an adverbial quality, it is invariable.

des enfants **nouveau-nés**      *newborn children*

*But:*

les fenêtres **grandes ouvertes**      *wide-open windows*  
des fraises **fraîches cueillies**      *freshly picked strawberries*

13. Complete the following sentences with the correct form of the indicated compound adjective.

1. C'est une histoire \_\_\_\_\_. *tragi-comique*
2. C'est une fille \_\_\_\_\_. *sourd-muet*
3. Ce sont des lapins \_\_\_\_\_. *nouveau-né*
4. Les gens \_\_\_\_\_ parlent espagnol. *sud-américain*
5. Ce sont des pays \_\_\_\_\_. *sous-développé*
6. Gardez les fenêtres \_\_\_\_\_. *grand ouvert*

### **Position of Adjectives**

Normally, most adjectives follow the noun in French, particularly:

1. those indicating color or shape

<b>une robe bleue</b>	<i>a blue dress</i>
<b>une maison carrée</b>	<i>a square house</i>

2. adjectives of nationality, origin, religion, profession, or classification, or those that refer to the arts

<b>une fille française</b>	<i>a French girl</i>
<b>une peinture parisienne</b>	<i>a Parisian painting</i>
<b>une église catholique</b>	<i>a Catholic church</i>
<b>une ville municipale</b>	<i>a municipal city</i>
<b>une école secondaire</b>	<i>a secondary school</i>
<b>le parti libéral</b>	<i>the Liberal party</i>
<b>l'art classique</b>	<i>classical art</i>
<b>le style roman</b>	<i>Romanesque style</i>

3. those formed from a past or present participle

<b>la porte ouverte</b>	<i>the open door</i>
<b>une vie animée</b>	<i>a lively life</i>
<b>la semaine passée</b>	<i>last week</i>

4. those modified by an adverb

<b>une conversation complètement bête</b>	<i>a completely stupid conversation</i>
---	---

The following adjectives normally precede the noun.

<b>autre</b>	<i>other</i>	<b>vilain</b>	<i>ugly, naughty</i>
<b>jeune</b>	<i>young</i>	<b>bon</b>	<i>good</i>
<b>même</b>	<i>same</i>	<b>grand</b>	<i>big, great</i>
<b>court*</b>	<i>short</i>	<b>gros</b>	<i>fat</i>
<b>haut</b>	<i>high, tall</i>	<b>long</b>	<i>long</i>
<b>joli</b>	<i>pretty</i>	<b>gentil*</b>	<i>nice</i>
<b>mauvais</b>	<i>bad</i>	<b>beau</b>	<i>beautiful, handsome</i>
<b>méchant†</b>	<i>bad, naughty</i>	<b>nouveau</b>	<i>new</i>
<b>meilleur*</b>	<i>better, best</i>	<b>vieux</b>	<i>old</i>
<b>petit</b>	<i>small</i>	<b>vrai*</b>	<i>true</i>

\* These adjectives can be placed before or after the noun.

† **Méchant** usually follows the noun, but it precedes sometimes.



<b>excellent</b>	<i>excellent</i>
<b>fameux</b>	<i>famous</i>
<b>formidable</b>	<i>wonderful</i>
<b>magnifique</b>	<i>magnificent</i>
<b>terrible</b>	<i>terrible</i>
<b>triste</b>	<i>sad</i>
<b>un peintre célèbre</b>	<i>a famous painter (accepted fact)</i>
<b>un célèbre peintre</b>	<i>a famous painter (my opinion)</i>

14. Describe the things in the room, using the indicated adjective, according to the model.

**un chat *jeune***  
**Il y a un jeune chat.**

**un tapis *bleu***  
**Il y a un tapis bleu.**

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. un tableau <i>joli</i>          | 6. une lampe <i>petit</i>         |
| 2. une chaise <i>vieux</i>         | 7. un fauteuil <i>confortable</i> |
| 3. une peinture <i>intéressant</i> | 8. une cheminée <i>grand</i>      |
| 4. un livre <i>bon</i>             | 9. un tapis <i>oriental</i>       |
| 5. un divan-lit <i>gros</i>        | 10. une chaise <i>rouge</i>       |

15. Rewrite the following sentences in the plural.

- |                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| 1. C'est un livre intéressant.      | 8. C'est un bel écrivain.    |
| 2. C'est un film formidable.        | 9. C'est une vieille amie.   |
| 3. C'est une conférence importante. | 10. C'est une grande maison. |
| 4. C'est un bon ami.                | 11. C'est un nouvel hôtel.   |
| 5. C'est une autre histoire.        | 12. C'est une jeune fille.   |
| 6. C'est une bonne école.           | 13. C'est un petit pois.     |
| 7. C'est un vieil ami.              |                              |

16. Anne has just won the lottery and is going on a shopping spree. Tell what she buys. Follow the model.

**une maison *grand, blanc***  
**Elle achète une grande maison blanche.**

- un stéréo *grand, japonais*
- une robe *long, bleu*
- un chien *gentil, petit, amusant*
- des meubles *beau, français*
- des chaussures *nouveau, italien*
- des gants *beau, noir*
- un appareil photographique *nouveau, fantastique*
- un diamant *gros, brillant*
- un chat *petit, jeune*
- des peintures *joli, vieux*

17. Describe yourself, your friends and your relatives.

**Je suis...**

**Je suis une fille sportive.**

**Ma tante est...**

**Ma tante est intelligente et intéressante.**

- |   |  |
|---|--|
| 1. Je suis. . .                         | 6. Ma tante est. . .                                   |
| 2. Mon père est. . .                    | 7. Mon oncle est. . .                                  |
| 3. Ma mère est. . .                     | 8. Mon cousin (Ma cousine) est (Mes cousins sont). . . |
| 4. Ma sœur est (Mes sœurs sont). . .    | 9. Mon ami(e) est. . .                                 |
| 5. Mon frère est (Mes frères sont). . . | 10. Mes ami(e)s sont. . .                              |

***Adjectives that Change Meaning According to Position***

Some adjectives have a different meaning depending on whether they precede or follow the noun.

<b>amer</b>	une <b>amère</b> expérience un goût <b>amer</b>	<i>a bitter (painful) experience</i> <i>a bitter taste</i>
<b>ancien</b>	un <b>ancien</b> professeur un professeur <b>ancien</b>	<i>a former teacher</i> <i>an old (ancient) teacher</i>
<b>bon</b>	un homme <b>bon</b> un <b>bon</b> homme	<i>a kind man</i> <i>a good man</i>
<b>brave</b>	un <b>brave</b> homme un homme <b>brave</b>	<i>a good fellow, a kind man</i> <i>a courageous man</i>
<b>certain</b>	un <b>certain</b> risque un risque <b>certain</b> une <b>certaine</b> élégance une élégance <b>certaine</b> un <b>certain</b> jour	<i>a certain risk, some risk</i> <i>an unquestionable risk</i> <i>a particular elegance</i> <i>an indisputable elegance</i> <i>one day</i>
<b>cher</b>	un <b>cher</b> ami une robe <b>chère</b>	<i>a dear friend</i> <i>an expensive dress</i>
<b>dernier</b>	la <b>dernière</b> semaine de l'année la semaine <b>dernière</b>	<i>the last week of the year</i> <i>last week</i>
<b>différent</b>	<b>différentes</b> personnes des personnes <b>différentes</b>	<i>various persons</i> <i>different persons</i>
<b>divers</b>	<b>diverses</b> circonstances des circonstances <b>diverses</b>	<i>several circumstances</i> <i>various circumstances</i>
<b>faux</b>	une <b>fausse</b> note une note <b>fausse</b>	<i>a note out of tune</i> <i>a wrong note</i>
<b>grand</b>	un <b>grand</b> écrivain un écrivain <b>grand</b>	<i>a great writer</i> <i>a tall writer</i>
<b>honnête</b>	une <b>honnête</b> femme une femme <b>honnête</b>	<i>a virtuous woman</i> <i>an honest woman</i>
<b>jeune</b>	un <b>jeune</b> homme un homme <b>jeune</b>	<i>a young man</i> <i>a man still young</i>
<b>maigre</b>	une <b>maigre</b> existence une femme <b>maigre</b>	<i>a poor, meager existence</i> <i>a thin (skinny) woman</i>
<b>malhonnête</b>	un <b>malhonnête</b> homme un homme <b>malhonnête</b>	<i>a dishonest man</i> <i>a rude man</i>

<b>même</b>	la <b>même</b> chose la chose <b>même</b> le jour <b>même</b> <b>même</b> le professeur	<i>the same thing</i> <i>the thing itself</i> <i>the very day</i> <i>even the teacher</i>
<b>moyen</b>	le <b>Moyen</b> Âge l'âge <b>moyen</b>	<i>the Middle Ages</i> <i>middle age</i>
<b>nouveau</b>	une <b>nouvelle</b> robe une robe <b>nouvelle</b>	<i>a new (different) dress</i> <i>a new (style) dress</i>
<b>pauvre</b>	un <b>pauvre</b> garçon un garçon <b>pauvre</b>	<i>a poor (unfortunate) boy</i> <i>a poor (penniless) boy</i>
<b>prochain</b>	la <b>prochaine</b> fois la semaine <b>prochaine</b>	<i>the next time</i> <i>next week</i>
<b>propre</b>	sa <b>propre</b> chambre une chambre <b>propre</b> les <b>propres</b> termes les termes <b>propres</b>	<i>his (her) own room</i> <i>a clean room</i> <i>the very, actual words</i> <i>the right terms</i>
<b>sale</b>	un <b>sale</b> homme un homme <b>sale</b>	<i>a bad man</i> <i>a dirty (physically) man</i>
<b>seul</b>	une <b>seule</b> personne une personne <b>seule</b>	<i>only one person</i> <i>a single person</i>
<b>triste</b>	un <b>triste</b> livre un livre <b>triste</b>	<i>a poor, worthless book</i> <i>a sad book</i>
<b>vilain</b>	un <b>vilain</b> personnage un personnage <b>vilain</b>	<i>a disagreeable character</i> <i>an ugly character</i>
<b>vrai</b>	une <b>vraie</b> histoire une histoire <b>vraie</b>	<i>quite a story</i> <i>a true story</i>

## 18. Follow the model.

**pauvre** Ce garçon n'a pas d'argent.      Ce garçon n'a pas d'amis.  
C'est un garçon pauvre.                      C'est un pauvre garçon.

- ancien* Ce monument est vieux.  
Monsieur Dupont est mon professeur.
- brave* Cet homme est courageux.  
Cet homme est bon.
- cher* Ce chandail coûte beaucoup.  
C'est un ami fidèle.
- dernier* La semaine passée il est allé au cinéma.  
C'est la semaine finale du trimestre.
- différent* Diverses personnes sont venues.  
De nouvelles personnes sont venues.
- grand* C'est un écrivain célèbre.  
C'est un écrivain de grande taille.
- pauvre* Ce garçon est pitoyable.  
Ce garçon n'a pas d'argent.

- 8. *propre* Cette chambre est nette.  
C'est ma chambre à moi.
- 9. *maigre* Cette femme ne pèse pas beaucoup.  
Cette vie n'est pas agréable.

19. Rewrite each of the following sentences, inserting the correct form of the indicated adjective in the correct position.

**ancien** Ce monument qui est vieux est un \_\_\_\_\_ monument \_\_\_\_\_.  
Ce monument qui est vieux est un monument ancien.

- 1. *vrai* C'est une histoire incroyable. C'est une \_\_\_\_\_ histoire \_\_\_\_\_.  
Ce film raconte la vie de Van Gogh. C'est une \_\_\_\_\_  
histoire \_\_\_\_\_.
- 2. *certain* Tu vas sûrement tout perdre. C'est un \_\_\_\_\_ risque \_\_\_\_\_.  
Si tu joues à la Bourse, tu vas courir un \_\_\_\_\_ risque \_\_\_\_\_.
- 3. *même* Elle est arrivée le \_\_\_\_\_ jour \_\_\_\_\_ comme prévu.  
Maintenant, \_\_\_\_\_ le professeur \_\_\_\_\_ va être d'accord  
avec vous.  
*Marcher* et *aller à pied* sont presque la \_\_\_\_\_ chose \_\_\_\_\_.
- 4. *nouveau* Je viens d'acheter cette robe; c'est une \_\_\_\_\_ robe \_\_\_\_\_.  
Au printemps, les maisons de haute couture vont présenter une collection  
de \_\_\_\_\_ robes \_\_\_\_\_.
- 5. *seul* Une \_\_\_\_\_ personne \_\_\_\_\_ ne peut pas tout faire.  
Mon \_\_\_\_\_ souci \_\_\_\_\_ c'est ma famille.
- 6. *vilain* Ce garçon est désagréable. C'est un \_\_\_\_\_ garçon \_\_\_\_\_.  
Ce garçon n'est pas beau. C'est un \_\_\_\_\_ garçon \_\_\_\_\_.
- 7. *faux* Le piano ne marche pas bien. J'entends une \_\_\_\_\_ note \_\_\_\_\_.  
Il faut chanter la note *b*, pas la note *c*. C'est une \_\_\_\_\_ note  
\_\_\_\_\_.
- 8. *sale* C'est un \_\_\_\_\_ manteau \_\_\_\_\_.  
Cet homme n'est pas gentil. C'est un \_\_\_\_\_ homme \_\_\_\_\_.
- 9. *triste* Cette histoire ne vaut rien. C'est une \_\_\_\_\_ histoire \_\_\_\_\_.  
Cette histoire me fait pleurer. C'est une \_\_\_\_\_ histoire \_\_\_\_\_.
- 10. *malhonnête* Un homme qui extorque de l'argent aux autres est un \_\_\_\_\_  
homme \_\_\_\_\_.  
Un homme qui dit des grossièretés est un \_\_\_\_\_ homme \_\_\_\_\_.
- 11. *prochain* Je vous verrai la \_\_\_\_\_ semaine \_\_\_\_\_.  
La \_\_\_\_\_ fois \_\_\_\_\_, dites la vérité.
- 12. *divers* À la réunion, \_\_\_\_\_ personnes \_\_\_\_\_ discutent  
des \_\_\_\_\_ circonstances \_\_\_\_\_.
- 13. *amer* Ce thé a un \_\_\_\_\_ goût \_\_\_\_\_.  
C'était une \_\_\_\_\_ expérience \_\_\_\_\_.

**Formation of Adverbs**

Most adverbs are formed by adding **-ment** to the feminine form of the adjective. Adverbs modify a verb, an adjective, or another adverb, and they are invariable.

**Regular Forms**

<i>Adjective</i>		<i>Adverb</i>	
<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>		
final	finale	<b>finalement</b>	<i>finally</i>
fort	forte	<b>fortement</b>	<i>strongly</i>

parfait	parfaite	<b>parfaitement</b>	<i>perfectly</i>
extrême	extrême	<b>extrêmement</b>	<i>extremely</i>
facile	facile	<b>facilement</b>	<i>easily</i>
rapide	rapide	<b>rapidement</b>	<i>rapidly</i>
naturel	naturelle	<b>naturellement</b>	<i>naturally</i>
complet	complète	<b>complètement</b>	<i>completely</i>
amer	amère	<b>amèrement</b>	<i>bitterly</i>
heureux	heureuse	<b>heureusement</b>	<i>happily</i>
sérieux	sérieuse	<b>sérieusement</b>	<i>seriously</i>
doux	douce	<b>doucement</b>	<i>sweetly</i>
attentif	attentive	<b>attentivement</b>	<i>attentively</i>
franc	franche	<b>franchement</b>	<i>frankly</i>
long	longue	<b>longuement</b>	<i>at length</i>

20. Follow the model.

**Comment travaille-t-il? facile**  
**Il travaille facilement.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Comment chante-t-elle? <i>doux</i>      | 6. Comment est-il parti? <i>soudain</i>  |
| 2. Comment a-t-il prononcé? <i>parfait</i> | 7. Comment agit-il? <i>dangereux</i>     |
| 3. Comment étudie-t-elle? <i>sérieux</i>   | 8. Comment parle-t-il? <i>rapide</i>     |
| 4. Comment danse-t-elle? <i>naturel</i>    | 9. Comment répond-elle? <i>franc</i>     |
| 5. Quand a-t-il compris? <i>final</i>      | 10. Comment écoute-t-il? <i>attentif</i> |

### Adverbs Formed from Adjectives Ending in a Vowel

If the masculine adjective ends in a vowel other than a mute **e**, the ending **-ment** is added to the masculine form of the adjective to form the adverb.

<i>Masculine</i> <i>Adjective</i>	<i>Adverb</i>	
hardi	<b>hardiment</b>	<i>boldly</i>
poli	<b>poliment</b>	<i>politely</i>
vrai	<b>vraiment</b>	<i>truly</i>
absolu	<b>absolument</b>	<i>absolutely</i>
résolu	<b>résolument</b>	<i>resolutely</i>

*Exception:*

gai	<b>gaîment</b> or <b>gaiement</b>	<i>gaily</i>
-----	--------------------------------------	--------------

Some adjectives ending in **-u** in the masculine add a circumflex to the **u** when forming the adverb.

<i>Masculine</i> <i>Adjective</i>	<i>Adverb</i>	
assidu	<b>assidûment</b>	<i>attentively</i>
continu	<b>continûment</b>	<i>continually</i>
cru	<b>crûment</b>	<i>coarsely</i>



21. Follow the model.

**Comment parle-t-il? poli**  
**Il parle poliment.**

- |                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Comment agit-il? <i>hardi</i>      | 4. Comment parle-t-il? <i>continu</i> |
| 2. Comment agit-elle? <i>résolu</i>   | 5. Comment parle-t-il? <i>cru</i>     |
| 3. Comment chantent-elles? <i>gai</i> |                                       |

**Adverbs Ending in -ément**

Some adjectives ending in a mute e change the e to é before adding **-ment** to form the adverb.

<i>Adjective</i>		<i>Adverb</i>	
<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>		
aveugle	aveugle	<b>aveuglément</b>	<i>blindly</i>
commode	commode	<b>commodément</b>	<i>conveniently</i>
commun	commune	<b>communément</b>	<i>commonly</i>
confus	confuse	<b>confusément</b>	<i>confusingly</i>
énorme	énorme	<b>énormément</b>	<i>enormously</i>
exquis	exquise	<b>exquisément</b>	<i>exquisitely</i>
importun	importune	<b>importunément</b>	<i>importunately, irritatingly</i>
obscur	obscur	<b>obscurément</b>	<i>obscurely</i>
opportun	opportune	<b>opportunément</b>	<i>opportunistically</i>
précis	précise	<b>précisément</b>	<i>precisely</i>
profond	profonde	<b>profondément</b>	<i>profoundly</i>
uniforme	uniforme	<b>uniformément</b>	<i>uniformly</i>

22. Complete the following sentences with the adverb formed from the indicated adjective.

- Pierre explique \_\_\_\_\_ la situation. *confus*
- Le philosophe parle \_\_\_\_\_. *profond*
- L'homme est \_\_\_\_\_ habillé. *exquis*
- L'homme entre \_\_\_\_\_ dans l'affaire. *aveugle*
- C'est \_\_\_\_\_ cela. *précis*
- Elle a fait cela \_\_\_\_\_. *opportun*

**Adverbs Ending in -amment and -emment**

Adjectives ending in **-ant** and **-ent** in the masculine singular change **-ant** to **-amment** and **-ent** to **-emment** to form adverbs.

<i>Masculine</i>		
<i>Adjective</i>	<i>Adverb</i>	
abondant	<b>abondamment</b>	<i>abundantly</i>
brillant	<b>brillamment</b>	<i>brilliantly</i>
constant	<b>constamment</b>	<i>constantly</i>
courant	<b>couramment</b>	<i>fluently</i>
puissant	<b>puissamment</b>	<i>powerfully</i>
décent	<b>décemment</b>	<i>decently</i>
évident	<b>évidemment</b>	<i>evidently</i>
fréquent	<b>fréquemment</b>	<i>frequently</i>

patient	<b>patiemment</b>	<i>patiently</i>
prudent	<b>prudemment</b>	<i>wisely</i>

*Exceptions:*

*Masculine*

*Adjective*      *Adverb*

lent	<b>lentement</b>	<i>slowly</i>
présent	<b>présentement</b>	<i>presently</i>
véhément	<b>véhémentement</b>	<i>vehemently</i>

23. Complete the following sentences with the adverb formed from the indicated adjective.

- Il parle \_\_\_\_\_ le français. *courant*
- Elle va \_\_\_\_\_ à ce restaurant. *fréquent*
- Le chimiste travaille \_\_\_\_\_. *patient*
- Le conférencier parle \_\_\_\_\_. *brillant*
- L'homme agit \_\_\_\_\_. *décent*
- \_\_\_\_\_, il est parti. *évident*
- La fille agit \_\_\_\_\_. *prudent*
- Le professeur écoute \_\_\_\_\_. *patient*
- Elle travaille \_\_\_\_\_. *constant*
- Le garçon marche \_\_\_\_\_. *lent*
- Le criminel agit \_\_\_\_\_. *véhément*
- Ce livre est \_\_\_\_\_ illustré. *abondant*

### Irregular Adverbs

Some adverbs have irregular stems.

<i>Adjective</i>		<i>Adverb</i>	
<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>		
bref	brève	<b>brièvement</b>	<i>briefly</i>
gentil	gentille	<b>gentiment</b>	<i>nicely</i>
impuni	impunie	<b>impunément</b>	<i>with impunity</i>

Some adverbs differ altogether from the corresponding adjective.

<i>Adjective</i>		<i>Adverb</i>	
<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>		
bon	bonne	<b>bien</b>	<i>well</i>
mauvais	mauvaise	<b>mal</b>	<i>badly</i>
meilleur	meilleure	<b>mieux</b>	<i>better</i>
moindre	moindre	<b>moins</b>	<i>less</i>
petit	petite	<b>peu</b>	<i>little</i>

Elle chante <b>bien</b> .	<i>She sings well.</i>
Il écrit <b>mal</b> .	<i>He writes badly.</i>
Il va <b>mieux</b> .	<i>He is better.</i>
Il travaille <b>peu</b> .	<i>He does little work.</i>

You can distinguish between **bon** / **mauvais** and **bien** / **mal** by remembering that the adjectives **bon** and **mauvais** modify nouns whereas the adverbs **bien** and **mal** modify verbs.

Elle est **bonne (mauvaise)** en mathématiques.

*She is good (bad) in mathematics.*

Elle parle **bien (mal)** le français.

*She speaks French well (badly).*

Some adverbs are identical to the masculine singular adjective.

*Adjective and Adverb*

**bas** *low*

Il parle **bas**. *He speaks low.*

**bon** *good*

Ça sent **bon**. *That smells good.*

**chaud** *warm*

Il fait **chaud**. *It is warm (weather).*

**cher** *expensive*

Les robes coûtent **cher**. *The dresses are expensive.*

**clair** *clearly*

Elle voit **clair**. *She understands.*

**court** *short*

Il s'arrête **court**. *He stops short.*

**dur** *hard*

Elle travaille **dur**. *She works hard.*

**faux** *false*

Il chante **faux**. *He sings out of tune.*

**fort** *loudly, strongly*

Il crie **fort**. *He shouts loudly.*

**haut** *loudly*

Il parle **haut**. *He speaks loudly.*

**juste** *straight*

Elle tire **juste**. *She shoots straight.*

**mauvais** *bad*

Ça sent **mauvais**. *That smells bad.*

**net** *clean, short*

Elle s'arrête **net**. *She stops short.*

24. Complete the following sentences with the correct form of the adverb formed from the indicated adjective.

1. Le conférencier parle \_\_\_\_\_. *bref*
2. Il a agi \_\_\_\_\_. *gentil*
3. Elle parle \_\_\_\_\_ le français. *bon*
4. L'élève écrit \_\_\_\_\_. *mauvais*
5. Cette fille parle \_\_\_\_\_. *petit*
6. Elle voit \_\_\_\_\_. *clair*
7. Le garçon parle \_\_\_\_\_. *bas*
8. Ces chandails coûtent \_\_\_\_\_. *cher*
9. Il travaille \_\_\_\_\_. *dur*
10. Elle chante \_\_\_\_\_. *bon*
11. Elle s'arrête \_\_\_\_\_. *court*
12. Il crie \_\_\_\_\_. *fort*

**Position of Adverbs**

In simple tenses, adverbs follow the verb.

Il parle <b>rapidement</b> .	<i>He speaks rapidly.</i>
Elle chante <b>bien</b> .	<i>She sings well.</i>

In compound tenses, short, common adverbs and some adverbs of manner are placed between the auxiliary verb and the past participle. Some of these are: **assez, bien, beaucoup, bientôt, déjà, encore, enfin, jamais, mal, mieux, moins, souvent, toujours, trop** and **vite**.

Elle a <b>beaucoup</b> parlé.	<i>She spoke a lot.</i>
Nous avons <b>bien</b> dormi.	<i>We slept well.</i>
Elle est <b>vite</b> descendue.	<i>She came down quickly.</i>
Elle a <b>trop</b> bu.	<i>She drank too much.</i>

Adverbs of place and certain adverbs of time such as **hier, aujourd'hui, demain, avant-hier, après demain, autrefois, tard** and adverbs ending in **-ment** usually follow the past participle.

Elle veut voyager <b>partout</b> .	<i>She wants to travel everywhere.</i>
Elle est arrivée <b>hier</b> .	<i>She arrived yesterday.</i>
Il est parti <b>tard</b> .	<i>He left late.</i>
On l'a rencontré <b>là-bas</b> .	<i>He was met there.</i>
Elle a compris <b>facilement</b> .	<i>She understood easily.</i>

The adverb that modifies an infinitive can be placed before or after it.

Je voudrais <b>toujours</b> garder mon sang-froid.
Je voudrais garder <b>toujours</b> mon sang-froid.
<i>I always want to keep my cool.</i>

Some adverbs may appear at the beginning or end of the sentence. when they modify the entire sentence.

<b>Finalemnt</b> , elle est arrivée.	<i>Finally, she arrived.</i>
Elle est arrivée <b>finalemnt</b> .	<i>She arrived finally.</i>
<b>Heureusement</b> , il l'a bien fait.	<i>Happily, he did it well.</i>
Il l'a bien fait, <b>heureusement</b> .	<i>He did it well, happily.</i>

Many adverbs of time may also appear at the beginning of a sentence.

<b>Enfin</b> , il a fini.	<i>Finally, he finished.</i>
<b>Aujourd'hui</b> nous irons au cinéma.	<i>Today we will go to the movies.</i>
<b>Demain</b> nous partirons.	<i>Tomorrow we will leave.</i>

25. Complete the following sentences placing the adverbs in the correct position.

**Vous avez parlé. bien**  
**Vous avez bien parlé.**

- |   |  |
|---|--|
| 1. Il court. <i>rapidement</i>                    | 6. Nous y sommes allés. <i>souvent</i> |
| 2. La situation est impossible. <i>absolument</i> | 7. Elle est arrivée. <i>hier</i>       |
| 3. Elle a voyagé. <i>beaucoup</i>                 | 8. Elle a travaillé. <i>patiemment</i> |
| 4. Il a étudié. <i>bien</i>                       | 9. Elle va travailler. <i>trop</i>     |
| 5. Nous avons mangé. <i>déjà</i>                  | 10. J'ai mangé. <i>assez</i>           |

26. Follow the model.

**A-t-elle fini? heureusement**  
**Heureusement, elle a fini.**

1. Êtes-vous content? *naturellement*
2. Va-t-il être à l'heure? *certainement*
3. Est-il triste? *évidemment*
4. Est-elle arrivée? *finalelement*
5. Est-elle arrivée à l'heure? *heureusement*

### **Comparison of Adjectives and Adverbs**

#### **Regular Comparisons**

The comparative is formed by placing **plus**, **moins** or **aussi** before and **que** after the adjective or adverb.

*Comparison of superiority*  
**plus... que**     *more ... than*

Cette robe est **plus** belle **que** l'autre.  
*This dress is prettier than the other.*  
 Il parle **plus** vite **que** moi.  
*He speaks more rapidly than I.*

*Comparison of equality*  
**aussi... que**     *as ... as*

Elle est **aussi** intelligente **que** moi.  
*She is as intelligent as I am.*  
 Il parle **aussi** couramment **que** Pierre.  
*He speaks as fluently as Peter.*

*Comparison of inferiority*  
**moins... que**     *less ... than*

Ce tailleur est **moins** cher **que** l'autre.  
*This suit is less expensive than the other.*  
 Ce garçon agit **moins** poliment **que** l'autre.  
*This boy acts less politely than the other.*

Note that the disjunctive pronoun follows **que**.<sup>1</sup>

Je suis **plus** intelligent **que** **lui**.  
*I am more intelligent than he.*

In negative sentences, **aussi** can become **si**.

*Affirmative*

Elle parle **aussi** vite **que** son frère.  
*She speaks as quickly as her brother.*

*Negative*

Elle ne parle pas **si** vite **que** son frère.  
*She does not speak as quickly as her brother.*

**Plus** and **moins** do not change in negative sentences.

Elle ne parle pas **plus** vite **que** son frère.  
*She does not speak more quickly than her brother.*

<sup>1</sup> See Chapter 8 for a review of disjunctive pronouns.

Elle ne parle pas **moins** vite **que** son frère.  
*She does not speak less quickly than her brother.*

**Plus** and **moins** used as adverbs of quantity require **de** before a numeral.

Je travaille **plus de** soixante heures par semaine.  
*I work more than sixty hours per week.*  
 Il y a **moins de** vingt personnes inscrites au cours.  
*There are fewer than twenty people enrolled in the course.*

*But:*

Il peut porter **plus que** deux kilos.  
*He can carry more than two kilos.*

When there is a clause depending on the comparative, the expletive **ne** must be used before the subordinate verb. The **ne** does not make the verb negative.

Il est **plus** intelligent **que** vous **ne** le pensez.  
*He is more intelligent than you think.*  
 Elle est **plus** intelligente **qu'**elle **n'**en a l'air.  
*She is more intelligent than she appears.*

27. Follow the model.

**Marie est grande. less ... than**  
**Marie est moins grande que sa sœur.**

1. Anne est intelligente. *more ... than*
2. Cet enfant est poli. *as ... as*
3. Elle est patiente. *less ... than*
4. Annette est sérieuse. *more ... than*
5. Il est gentil. *as ... as*
6. Hélène parle intelligemment. *more ... than*
7. Cet homme conduit dangereusement. *as ... as*
8. Vous chantez doucement. *less ... than*
9. Judith attend patiemment. *more ... than*
10. Vous agissez poliment. *as ... as*

28. Follow the model.

**Elle est petite. Hélène est plus petite.**  
**Hélène est plus petite qu'elle.**

1. Il est grand. Georges est plus grand.
2. Je suis intelligent. Pierre est plus intelligent.
3. Nous travaillons patiemment. Les autres travaillent plus patiemment.
4. Elle danse gaiement. Hélène danse aussi gaiement.
5. Ils écoutent attentivement. Pierre écoute aussi attentivement.
6. Elles sont intelligentes. Marc est moins intelligent.

29. Rewrite the following sentences in the negative.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Il parle plus vite que moi.                 | 4. Elle est plus belle que Babeth.      |
| 2. Il répond aussi intelligemment que Georges. | 5. Elle est aussi gentille que sa sœur. |
| 3. Il chante moins doucement que Pierre.       |   |

30. Combine the two sentences according to the model.

**Vous croyez qu'elle est douée. Elle est plus douée.  
Elle est plus douée que vous ne le croyez.**

**Il a l'air intelligent. Il est plus intelligent.  
Il est plus intelligent qu'il n'en a l'air.**

1. Vous croyez qu'il est bête. Il est moins bête.
2. Vous trouvez qu'elle est intelligente. Elle est plus intelligente.
3. Vous pensez qu'il est drôle. Il est moins drôle.
4. Il a l'air méchant. Il est plus méchant.
5. Cette chanson a l'air compliquée. Elle est moins compliquée.

### Comparative Followed by a Noun

Followed by a noun, **plus... que** becomes **plus de... que**, **aussi... que** becomes **autant de... que** and **moins... que** becomes **moins de... que**.

J'ai **plus de** livres **que** lui.  
*I have more books than he does.*  
Elle a **autant d'**argent **que** moi.  
*She has as much money as I.*  
Elle a **moins de** livres **que** moi.  
*She has fewer books than I.*

31. Follow the model.

**Pierre a des livres. more  
Pierre a plus de livres que moi.**

1. Anne a de l'argent. *as much*
2. Elle a des robes. *fewer*
3. Il a des autos. *more*
4. Elle a des gâteaux. *as many*
5. Vous avez des peintures. *more*
6. Vous avez des CD. *as many*
7. Il a mangé des tartes. *more ... than*
8. Elle a pris des livres. *fewer ... than*

### *Superlative of Adjectives and Adverbs*

The superlative of an adjective is formed by adding the definite article **le**, **la** or **les** to the comparative form.

Marc est l'étudiant **le plus intelligent** de la classe.  
*Mark is the most intelligent boy in the class.*  
Cette peinture est **la plus belle** de toutes.  
*This painting is the most beautiful of all.*  
Ces peintures sont **les moins intéressantes** du musée.  
*These paintings are the least interesting in the museum.*

If an adjective normally precedes the noun, the superlative will also precede the noun. If the adjective normally follows the noun, the superlative will normally follow.

Pierre est **un gentil garçon**.  
*Peter is a nice boy.*

Pierre est **le plus gentil garçon** de la classe.

*Peter is the nicest boy in the class.*

Marie est **une fille intelligente**.

*Mary is an intelligent girl.*

Marie est **la fille la plus intelligente** de la classe.

*Mary is the most intelligent girl in the class.*

Note that the preposition **de** follows the superlative even when it means *in*.

When a verb follows the superlative, it is usually in the subjunctive.<sup>2</sup>

**C'est le film le plus intéressant que j'aie vu.**

**C'est la plus gentille fille que je connaisse.**

The superlative of adverbs is formed by adding **le** to the comparative.

Ce garçon parle **le plus couramment**.

*This boy speaks the most fluently.*

Cette fille chante **le plus fort**.

*This girl sings the loudest.*

32. Follow the models.

**Ce garçon est beau?**

**Oui, c'est le plus beau garçon du village.**

**Cette fille est intelligente?**

**Oui, c'est la fille la plus intelligente du village.**

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Cette fille est intéressante? | 6. Ce professeur est exigeant?    |
| 2. Cette rue est petite?         | 7. Cette église est vieille?      |
| 3. Ces enfants sont amusants?    | 8. Ces filles sont intelligentes? |
| 4. Ce jardin est joli?           | 9. Ce musée est grand?            |
| 5. Ce garçon est honnête?        | 10. Cette peinture est belle?     |

33. Follow the models.

**Pierre parle vite?**

**Oui, il parle le plus vite de tous.**

**Anne parle vite?**

**Oui, elle parle le plus vite de toutes.**

- |                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Georges chante fort?          | 4. Le professeur parle profondément? |
| 2. Marie travaille sérieusement? | 5. Anne chante brillamment?          |
| 3. Hélène danse exquisément?     |                                      |

### ***Irregular Comparatives and Superlatives***

The adjective **bon** and the adverb **bien** are irregular in comparisons of superiority.

<sup>2</sup> See Chapter 5 for subjunctive forms.



	<i>Comparative</i>	<i>Superlative</i>
<b>bon(s), bonne(s)</b>	<b>meilleur(s), meilleure(s)</b> <i>better</i>	<b>le, la, les meilleur(e)(s)(es)</b> <i>the best</i>
<b>bien</b>	<b>mieux</b> <i>better</i>	<b>le mieux</b> <i>the best</i>

Ce livre est **meilleur** que l'autre.  
*This book is better than the other.*  
 Cette pomme est **meilleure** que l'autre.  
*This apple is better than the other.*  
 Ces peintures sont **les meilleures** de toutes.  
*These paintings are the best of all.*  
 Elle parle **mieux** que lui.  
*She speaks better than he.*  
 Elle chante **le mieux** de toutes.  
*She sings the best of all.*

Comparative and superlative forms of **bon** can be placed before or after the noun.

Il n'y a pas de **meilleures** méthodes.  
 Il est parmi les peintres **les meilleurs**.

**Moins** and **aussi** are used with **bon** and **bien**.

Ce livre est **moins (aussi) bon que** l'autre.  
 Elle parle **moins (aussi) bien que** lui.

**Mauvais** and **mal** have irregular as well as regular forms.

	<i>Comparative</i>	<i>Superlative</i>
<b>mauvais(e)(es)</b>	<b>plus mauvais(e)(es)</b> <b>pire</b> <i>worse</i>	<b>le, la, les plus mauvais(e)(es)</b> <b>le, la, les pire(s)</b> <i>the worst</i>
<b>mal</b>	<b>plus mal</b> <b>pis</b> <i>worse</i>	<b>le plus mal</b> <b>le pis</b> <i>the worst</i>

Cette note est **plus mauvaise que** l'autre.  
 Cette note est **pire que** l'autre.  
*This grade is worse than the other.*  
 Cette note est **la plus mauvaise** de toutes.  
 Cette note est **la pire** de toutes.  
*This grade is the worst of all.*  
 Il chante **plus mal que** Marie.  
 Il chante **pis que** Marie.  
*He sings worse than Mary.*  
 Il chante **le plus mal** de tous.  
*He sings the worst of all.*  
**Le pis** de l'affaire c'est que vous avez échoué.  
*The worst of the matter is that you failed.*

Note: **le pis** can only be used as a noun.

**Plus mauvais** and **le plus mauvais** are generally used in a concrete sense.

Cette automobile est **plus mauvaise que** l'autre.  
*This automobile is worse than the other.*

**Pire** and **le pire** are generally used in a moral sense.

Il est **pire que** Pierre.  
*He is worse than Peter.*

**Petit** has regular and irregular forms.

	<i>Comparative</i>	<i>Superlative</i>
<b>petit(e)(s)(es)</b>	<b>plus petit(e)(s)(es)</b> <b>moindre(s)</b> <i>smaller</i>	<b>le, la, les plus petit(e)(s)(es)</b> <b>le, la, les moindre(s)</b> <i>the smallest</i>

**Plus petit** and **le plus petit** are used with things you can measure.

Mon auto est **plus petite que** la sienne.  
*My car is smaller than his (hers).*

**Moindre** and **le moindre** are used in an abstract sense.

Je n'ai pas **la moindre** idée.  
*I don't have the slightest (least) idea.*

The comparative of **beaucoup** is **plus** or **davantage**.

Pierre a **beaucoup de** livres.  
*Peter has many books.*  
Georges a **plus de** livres.  
*George has more books.*  
Georges en a **plus**.  
*George has more.*

**Davantage** is used to indicate a comparison of superiority and is generally placed at the end of the sentence.

Cette femme est très intelligente mais sa fille l'est **davantage**.  
*This woman is very intelligent but her daughter is even more so.*

The comparative of **peu** is **moins**.

André travaille **peu**.  
*Andrew works little.*  
Pierre travaille **moins**.  
*Peter works less.*

34. Complete the following with an appropriate comparison of superiority.

1. Ce livre est bon mais celui-là est \_\_\_\_\_.
2. Ce garçon chante bien mais Pierre chante \_\_\_\_\_.
3. Cette peinture est bonne mais celle-là est \_\_\_\_\_.
4. Il parle bien mais Pierre parle \_\_\_\_\_.
5. Ce tableau est mauvais mais celui-là est \_\_\_\_\_.
6. Il chante mal mais Pierre chante \_\_\_\_\_.

7. André a beaucoup de CD. Georges en a \_\_\_\_\_.
8. Marie dessine un peu. Lisette dessine \_\_\_\_\_.
9. Ces écoles sont bonnes, mais celles-ci sont \_\_\_\_\_ de toutes.
10. Pierre travaille mal, mais André travaille \_\_\_\_\_ de tous.
11. Cette maison est petite. C'est \_\_\_\_\_ de toutes.
12. Je ne sais pas la réponse. Je n'ai pas \_\_\_\_\_ idée.

35. Follow the models.

**Ce livre-ci est bon.**

**Ce livre-ci est aussi bon que ce livre-là.**

**Ce livre-ci est moins bon que ce livre-là.**

**Ce livre-ci est meilleur que ce livre-là.**

**Ce livre-ci est le meilleur de tous.**

1. Ce gâteau-ci est bon.
2. Ces fromages-ci sont bons.
3. Cette orange-ci est bonne.
4. Ces tomates-ci sont bonnes.
5. Ce beurre-ci est mauvais.
6. Cette tarte-ci est mauvaise.

**Il chante bien.**

**Il chante aussi bien que vous.**

**Il chante moins bien que vous.**

**Il chante mieux que vous.**

**Il chante le mieux de tous.**

7. Elle chante bien.
8. Il écrit bien.
9. Il travaille mal.

### Adjectives without Comparative and Superlative Forms

Some adjectives introducing their complement by the preposition **à** have no comparative or superlative forms.

<b>inférieur à</b>	<i>inferior to</i>
<b>supérieur à</b>	<i>superior to</i>
<b>antérieur à</b>	<i>anterior to</i>
<b>postérieur à</b>	<i>posterior to</i>
<b>intérieur à</b>	<i>interior to</i>
<b>extérieur à</b>	<i>exterior to</i>

Les œufs bruns sont-ils **supérieurs** aux œufs blancs?

*Are brown eggs superior to white eggs?*

Some adjectives that already express comparisons of inferiority or superiority do not have special comparative forms.

<b>aîné, -e</b>	<i>older, oldest</i>
<b>cadet, cadette</b>	<i>younger, youngest</i>
<b>premier, première</b>	<i>first</i>
<b>dernier, dernière</b>	<i>last</i>
<b>principal, -e</b>	<i>principal</i>

C'est mon frère **cadet**.  
*He's my younger brother.*

### Useful Phrases with Comparatives and Superlatives

<b>plus... plus</b>	<i>the more ... the more</i>
<b>moins... moins</b>	<i>the less ... the less</i>
<b>plus... moins</b>	<i>the more ... the less</i>

**Plus** je lis ce livre, **plus** je l'aime.  
*The more I read this book, the more I like it.*

**Moins** je lis, **moins** j'apprends.  
*The less I read, the less I learn.*

**Plus** je fais le ménage, **moins** j'en ai envie.  
*The more I do housework, the less I want to.*

<b>de plus en plus</b>	<i>more and more</i>
<b>de moins en moins</b>	<i>less and less</i>
<b>de mieux en mieux</b>	<i>better and better</i>

Ce travail devient **de plus en plus** difficile.  
*This work is becoming more and more difficult.*

Le climat est **de moins en moins** agréable.  
*The climate is less and less agreeable.*

Elle chante **de mieux en mieux**.  
*She sings better and better.*

**d'autant plus que** *all the more ... as, because*

Il est **d'autant plus** heureux ici **qu'**il a un jardin.  
*He is all the more happy here because he has a garden.*

<b>tant mieux</b>	<i>so much the better</i>
<b>tant pis</b>	<i>so much the worse</i>
<b>de mal en pis</b>	<i>from bad to worse</i>

Les choses vont **de mal en pis**.  
*Things go from bad to worse.*

### 36. Write the following sentences in French.

- The child talks more and more each day.
- The more he works, the more he understands.
- So much the better!
- The economy goes from bad to worse.
- He is all the more happy because he lives in the country.
- The sick person eats better and better.
- Mary is my older sister.

### *Possessive Adjectives*

In French **de** and the name of the person show possession.

**le livre de Paul**  
*Paul's book*

**la mère de Marie et de Georges**

*Mary and George's mother*

**les livres des garçons**

*the boys' books*

Following are the forms for the possessive adjectives.

	<i>Masculine singular</i>	<i>Masculine or feminine singular before a vowel</i>	<i>Feminine singular</i>	<i>Plural</i>
<i>my</i>	<b>mon</b>	<b>mon</b>	<b>ma</b>	<b>mes</b>
<i>your (fam.)</i>	<b>ton</b>	<b>ton</b>	<b>ta</b>	<b>tes</b>
<i>his, her, its</i>	<b>son</b>	<b>son</b>	<b>sa</b>	<b>ses</b>
<i>our</i>	<b>notre</b>	<b>notre</b>	<b>notre</b>	<b>nos</b>
<i>your</i>	<b>votre</b>	<b>votre</b>	<b>votre</b>	<b>vos</b>
<i>their</i>	<b>leur</b>	<b>leur</b>	<b>leur</b>	<b>leurs</b>

The possessive adjective agrees in number and in gender with the noun modified, i.e., with the object possessed, not with the possessor.

<b>mon frère</b>	<i>my brother</i>
<b>ma sœur</b>	<i>my sister</i>
<b>mes frères</b>	<i>my brothers</i>
Elle a <b>son livre</b> .	<i>She has her book.</i>
Il a <b>son livre</b> .	<i>He has his book.</i>

Note that **mon**, **ton** and **son** are used before feminine nouns or adjectives beginning with a vowel or silent **h**.

<b>mon amie Hélène</b>	<i>my friend Helen</i>
<b>mon histoire préférée</b>	<i>my favorite story</i>

The possessive adjective must be repeated before each noun.

Je dois écrire à **ma sœur**, à **mes parents** et à **mon oncle**.

Note that French uses the singular possessive adjective when only one object is possessed by each person.

**Ils attachent leur ceinture de sécurité.** (Each person has only one seatbelt.)  
*They fasten their seatbelts.*

### Use of the Definite Article as a Possessive

Possessive adjectives are not used when referring to parts of the body or clothing, or with mental faculties, when the possessor is clearly indicated by the use of the indirect object pronoun before the verb.

**Il a les mains dans les poches.**  
*He has his hands in his pockets.*  
**Elle lui a fait mal au bras.**  
*She hurt his arm.*  
**Lève la main.**  
*Raise your hand.*  
**Il a baissé la tête.**  
*He lowered his head.*

**Il a perdu la mémoire.**

*He lost his memory.*

When the possessor has not been mentioned, the possessive adjective can be used.

**Ses yeux** étaient d'un noir profond.

Elle avait **les yeux** d'un noir profond.

In the last sentence, the possessor **elle** is indicated and, therefore, the definite article is used; however, after **regarder**, **montrer** or **voir** and when you want to emphasize the part of the body, the possessive adjectives are used with parts of the body.

**Montre-moi tes mains.**

*Show me your hands.*

**Donne-moi ta main gauche.**

*Give me your left hand.*

**Elle regarde ses cheveux.**

*She looks at his hair.*

### With *on*, *personne*, *tout le monde*

When the object possessed is in the same clause as **on**, **personne** and **tout le monde**, the third person singular possessive adjectives **son**, **sa**, **ses** are used.

**On aime son père et sa mère.**

**Tout le monde veut faire de son mieux.**

If, however, the object possessed is in a different clause from the one where **on** is used, the possessive adjectives **notre** and **votre** are used.

**On n'est pas méchant par nature. Ce sont les circonstances qui nous forcent à l'être malgré notre désir.**

### With *chacun*

If **chacun** is a subject or object, **son**, **sa**, **ses** are used.

**Chacun a son défaut.**

*Each one has his(her) own faults.*

If a plural subject is modified by **chacun**, the possessive adjective agrees with the subject.

**Nous avons apporté chacun nos provisions.**

**Ils feront chacun son (leur) devoir.**

**Ils sont partis chacun de son (leur) côté.**

The third person can be singular or plural.

The idea of possession can also be expressed by using **être à** plus a disjunctive pronoun.

**Ce livre est à moi.**

**C'est mon propre livre.**

*This is my own book.*

It can also be expressed by a demonstrative pronoun plus **de** plus a noun.

**mon auto et celle<sup>3</sup> de mon père**

*my car and my father's (car)*

<sup>3</sup> See Chapter 8 for demonstrative pronouns.

To avoid ambiguity in translating *his* or *her*, a prepositional phrase **à lui** or **à elle** may be used.

Il parle à **son père à elle.** (*her father*)

Il parle à **son père à lui.** (*his father*)

37. Tell what the people are packing to go on vacation. Complete the following, choosing the correct form of the possessive adjective.

1. *mon, ma, mes* J'ai \_\_\_\_\_ robe, \_\_\_\_\_ blouses et \_\_\_\_\_ pantalon.
2. *ton, ta, tes* Voilà \_\_\_\_\_ appareil photographique, \_\_\_\_\_ cellule, et \_\_\_\_\_ filtres.
3. *son, sa, ses* Il a \_\_\_\_\_ chemise, \_\_\_\_\_ imperméable et \_\_\_\_\_ chaussures.
4. *notre, nos* Nous avons \_\_\_\_\_ sac de couchage et \_\_\_\_\_ provisions.
5. *votre, vos* Vous avez \_\_\_\_\_ gants et \_\_\_\_\_ chapeau.
6. *leur, leurs* Ils ont \_\_\_\_\_ cravates et \_\_\_\_\_ liste des adresses.

38. Follow the model.

**C'est le livre de Paul.**

**C'est son livre.**

1. C'est le cahier de Pierre.
2. C'est le livre de Marie.
3. C'est la photo de Georges.
4. Ce sont les amies de Marie.
5. C'est l'amie de Paul.
6. Ce sont les lettres du professeur.
7. C'est l'école des garçons.
8. C'est l'adresse de Babeth.
9. Ce sont les livres de l'écrivain.
10. C'est l'auto de Monsieur et de Madame Dupont.
11. Ce sont les amis des garçons.
12. Ce sont les livres des professeurs.

39. The following people are bringing friends and relatives to a party. Whom are the people bringing? Follow the model.

**J'invite \_\_\_\_\_ cousin.**

**J'invite *mon* cousin.**

1. Nous invitons \_\_\_\_\_ cousines.
2. Nicole invite \_\_\_\_\_ ami Pierre.
3. J'invite \_\_\_\_\_ oncle Antoine.
4. Monsieur et Madame Dupont invitent \_\_\_\_\_ voisins.
5. Tu invites \_\_\_\_\_ mère.
6. Paul invite \_\_\_\_\_ cousine Antoinette.
7. Nous invitons \_\_\_\_\_ père.
8. Vous invitez \_\_\_\_\_ mère.
9. J'invite \_\_\_\_\_ amies.
10. Tu invites \_\_\_\_\_ professeurs.
11. David et Pierre invitent \_\_\_\_\_ tante.
12. J'invite \_\_\_\_\_ sœur Babeth.
13. Le professeur invite \_\_\_\_\_ élèves.
14. Tu invites \_\_\_\_\_ amie Anne.
15. Vous invitez \_\_\_\_\_ parents.

40. Complete the following sentences with the appropriate possessive adjective or definite article.

1. (*My*) \_\_\_\_\_ auto est en panne.
2. (*Your, fam.*) \_\_\_\_\_ livre est intéressant.
3. J'écris à (*my*) \_\_\_\_\_ mère.
4. J'aime (*his*) \_\_\_\_\_ cravate.
5. Il parle à (*her*) \_\_\_\_\_ père.
6. Ils lisent (*their*) \_\_\_\_\_ journal.
7. Paul parle à (*his*) \_\_\_\_\_ amie.
8. Ils ont (*their*) \_\_\_\_\_ billets.
9. Elle veut (*her*) \_\_\_\_\_ argent.
10. Il écrit à (*his*) \_\_\_\_\_ mère.
11. Elle adore (*her*) \_\_\_\_\_ père.
12. Nous écoutons (*our*) \_\_\_\_\_ professeurs.
13. Vous avez (*your*) \_\_\_\_\_ livres.
14. Tu as (*your*) \_\_\_\_\_ robe.
15. (*Your, formal*) \_\_\_\_\_ père m'a téléphoné hier soir.
16. (*My*) \_\_\_\_\_ amies viennent me voir souvent.
17. Elle écrit à (*her*) \_\_\_\_\_ parents.
18. Elle aime (*his*) \_\_\_\_\_ livres.
19. Nous aimons (*our*) \_\_\_\_\_ appartement.
20. Il a (*his*) \_\_\_\_\_ mains sur la table.
21. Elle a levé (*her*) \_\_\_\_\_ main.
22. Elle brosse (*his*) \_\_\_\_\_ cheveux.
23. Montre-moi (*your, fam.*) \_\_\_\_\_ mains.
24. On lui a rendu \_\_\_\_\_ liberté.
25. Vous avez apporté chacun \_\_\_\_\_ provisions.
26. Personne n'a oublié \_\_\_\_\_ livre.

41. Form sentences using a possessive adjective according to the model.

**la maison... de Pierre**  
**C'est sa maison à lui.**

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. le père... de Marie                    | 5. les stylos... de Gisèle |
| 2. la sœur... de Pierre                   | 6. le chien... à toi       |
| 3. le livre... à moi                      | 7. les enfants... à nous   |
| 4. la propriété... de M. et de Mme Dupont | 8. la bicyclette... à vous |

42. You are planning a trip. What do you pack in your suitcase? Follow the model, using possessive adjectives.

**Je mets mes sous-vêtements, mon chapeau, mon maillot de bain, mes robes, etc., dans ma valise.**

### **Demonstrative Adjectives**

The demonstrative adjectives *this, that, these, those* are as follows:

<i>Masculine singular</i>	<i>Feminine singular</i>	<i>Plural</i>
<i>Before a consonant</i>	<i>Before a vowel or mute h</i>	
<b>ce</b>	<b>cet</b>	<b>cette</b>
		<b>ces</b>



Ce garçon est beau.  
 Cet artiste est intelligent.  
 Cette fille est belle.  
 Ces livres sont intéressants.  
 Ces peintures sont belles.

To make a clear distinction between *this* and *that*, the suffix **-ci** (*this*) or **-là** (*that*) is added.

**Je veux ce livre-ci.** *I want this book.*  
**Je ne veux pas ce livre-là.** *I don't want that book.*

43. Complete the following with the appropriate demonstrative adjective.

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. J'aime _____ roman.           | 6. Parlez à _____ enfant.                      |
| 2. Il a écrit _____ pièce.       | 7. _____ église est vieille.                   |
| 3. _____ artiste travaille bien. | 8. _____ robes sont belles.                    |
| 4. Je veux _____ livres d'art.   | 9. Nous allons déjeuner dans _____ restaurant. |
| 5. _____ animaux sont féroces.   | 10. _____ route va à Nice.                     |

44. Madame Dupont is buying fruit for a fruit salad for her lunch. She is very particular about what she buys. Follow the model.

**des pommes**  
**Je voudrais ces pommes-ci, pas ces pommes-là.**

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| 1. une orange  | 4. une pomme       |
| 2. un abricot  | 5. un pamplemousse |
| 3. des cerises | 6. des fraises     |

### ***Indefinite Adjectives***

Following are some of the most common indefinite adjectives.

1. **autre, autres** *another, other, different*

Je voudrais essayer **une autre** robe.  
*I would like to try on another dress.*  
 Avez-vous **d'autres** livres?  
*Do you have any other books?*

Note that the plural of **un autre** or **une autre** is **d'autres**.

**un autre** film  
*another film*  
**d'autres** films  
*other films*

In spoken language, **autre** is also used to reinforce a first or second person plural subject pronoun.

**Nous autres,** nous viendrons.  
*As for us, we'll come.*

**Autre** is used without an article or demonstrative adjective in certain expressions.

**Autres temps, autres mœurs.**  
*Other days, other ways.*  
**Ça, c'est autre chose.**  
*That's another thing.*

2. **aucun(e)... ne, nul(le)... ne, ne... aucun(e)** *no*

**Aucun** travail n'est trop difficile.

**Nul** travail n'est trop difficile.

*No work is too difficult.*

Il n'y a **aucun** homme ici.

*There is no man here.*

Il n'y a **aucune** peinture.

*There is no painting.*

**Aucun... ne** can mean *any, a single, one single*.

**Cet article est meilleur qu'aucun livre.**

*This article is better than any book.*

**Aucun homme ne peut faire cela.**

*Not a single man can do that.*

3. **certain(e), certain(e)s** *certain, some*

**Certain** is placed before the noun. Sometimes **certain** can mean the same thing as **quelque** (*some*).

Une **certaine** Madame Leroi vous attend.

*A certain Mrs. Leroy is waiting for you.*

**Certains** mots anglais se sont infiltrés dans la langue française.

*Certain English words have infiltrated into the French language.*

**Certaines** situations sont difficiles; d'autres ne le sont pas.

*Certain situations are difficult; others are not.*

**Certain** can be placed after the noun. In this case it has the meaning of *sure* or *certain*.

**Ce spectacle est un succès certain.**

*This show is a certain (undisputable) success.*

4. **chaque** *each, every*

**Chaque** personne a son pays.

*Each person has his (her) country.*

Il dit cela **chaque** fois.

*He says that every time.*

5. **divers(es), différent(e)s, maint(e)s** *several, various*

**Divers** professeurs ont proposé **différents** projets.

*Various teachers proposed various projects.*

**Maintes** fois elle a proposé une solution.

*Many times she proposed a solution.*

**Divers** after a noun stresses a variety of items.

Il a travaillé dans des occupations **diverses**.

*He worked in various occupations.*

**Différent** can be placed after the noun and can be used in the singular.

Il a proposé une solution **différente**.

*He proposed a different solution.*

6. **maint** *many a, various, many*

**Mainte** personne voudrait faire cela.

*Many a person would like to do that.*

**Maintes** fois elle vous a dit de ne pas suivre cette route.  
*Many times she told you not to go on this path.*

7. **même**     *same, itself, very, even*

After a noun, **même** means *itself*.

Cet homme est l'honnêteté **même**.  
*This man is honesty itself.*

After a noun or a pronoun, **même** means *very, even, himself*, etc. When **même** follows a pronoun, it is connected to the pronoun with a hyphen.

Il a annoncé sa candidature ce jour **même**.  
*He announced his candidacy that very day.*  
**Même** son meilleur ami ne le croit pas.  
*Even his best friend does not believe him.*  
 Ses parents **mêmes** ne le croient pas.  
*His parents themselves don't believe him.*  
**Lui-même**<sup>4</sup> ne savait quoi dire.  
*He himself did not know what to say.*  
 Écrivez-la **vous-même**.  
*Write it yourself.*

Before a noun and preceded by the article, it means *same*.

C'est **le même** livre.  
*It's the same book.*  
 Nous lisons **les mêmes** journaux.  
*We read the same newspapers.*

8. **n'importe**     *no matter*

**N'importe** combines with **quel, quelle, quels, quelles** to signify *no matter what (which)*.

Téléphonez-moi à **n'importe quelle** heure.  
*Telephone me at any hour.*

9. **plusieurs**     *several*

Elle a **plusieurs** livres.  
*She has several books.*  
 Il a **plusieurs** chemises.  
*He has several shirts.*

**Plusieurs** is invariable.

10. **quelque**     *a little, some, few*

In the singular, **quelque** means *a little*.

Il me reste **quelque** temps.  
*I have a little time left.*

Or it may mean *some, any kind of*.

Je voudrais trouver **quelque** poste.  
*I would like to find any (some) kind of job.*

<sup>4</sup> See Chapter 8 for disjunctive pronouns.

In the plural, **quelque** means *a few, some or several*.

Elle a acheté **quelques** livres.  
*She bought a few (some) books.*  
 Il a **quelques** amis.  
*He has some (several) friends.*

**Quelque** can be an adverb and, therefore, invariable when it is used before a number and means **environ** (*about, approximately, around*).

J'ai fait **quelque** cent mètres avant d'arriver à une route pavée.  
*I walked about one hundred meters before arriving at a paved road.*

11. **quelque... que** *whatever, however*  
**quel, quelle, quels, quelles... que** *whatever*

**Quelque** and the interrogative adjective **quel** combine with the relative pronoun **que** to mean *whatever*. The verb that follows is always in the subjunctive. Before a noun **quelque** is an adjective and is variable.

**Quelques** peurs **que** vous ayez, conquérez-les.  
*Whatever fears you have, conquer them.*

Before a descriptive adjective, **quelque** is an adverb and, therefore, invariable.

**Quelque** difficiles **que** soient les problèmes, persévérez.  
*However difficult the problems are, persevere.*

Before an adverb, it is another adverb and, therefore, invariable.

**Quelque** bêtement **que** vous agissiez, je vous aime toujours.  
*However stupidly you act, I always like you.*

**Quel que** is written as two words when it is followed by a verb (almost always the verb **être**). It agrees with the subject.

**Quel que** soit votre métier, travaillez bien.  
*Whatever your profession, work well.*  
**Quelle que** soit la difficulté, surpassez-la.  
*Whatever the difficulty, surpass it.*  
**Quels que** soient<sup>5</sup> les problèmes, ne vous inquiétez pas.  
*Whatever the problems, don't get upset.*

12. **quelconque** *just any*

Ce n'est pas une peinture **quelconque**. C'est une peinture de Picasso.  
*This is not just any painting. It's a painting by Picasso.*

13. **je ne sais quel(le)(s)(les)** *I don't know*  
**on ne sait quel(le)(s)(les)** *one doesn't know*  
**Dieu sait quel(le)(s)(les)** *God only knows*  
 etc.

These expressions are used to indicate an approximate resemblance. They are similar in meaning to **certain** in an undetermined sense.

**Je ne sais quelle** personne a dit « Il n'y a pas de fumée sans feu. »  
*I don't know who said: "There is no smoke without fire."*

<sup>5</sup> See Chapter 5 for review of subjunctive forms.

Il le fera **Dieu sait quel jour**.  
*He'll do it some day or other. (God only knows when.)*  
 Elle a **je ne sais quelles** idées.  
*She has some ideas or others.*

14. **tel** (*masc. sing.*), **tels** (*masc. pl.*), **telle** (*fem. sing.*), **telles** (*fem. pl.*) *such, such a, like, as*

**Tel** est mon avis.  
*Such is my opinion.*  
 Je n'ai jamais vu **un tel** film.  
*I never saw such a film.*  
**Tel** père, **tel** fils.  
*Like father, like son.*  
 Il faut parler français **tel que** les Français le parlent.  
*You must speak French as the French do.*  
 Un homme **tel que** lui mérite des louanges.  
*A man such as he deserves praise.*  
**telle** ou **telle** personne  
*such and such a person*  
 Elle est partie **telle une flèche**.  
*She shot off like an arrow.*

Use **si** instead of **tel** in expressions containing an adjective.

Avez-vous jamais vu une **si** belle peinture?  
*Have you ever seen such a beautiful painting?*  
 Avez-vous jamais lu des livres **si** amusants?  
*Have you ever read such amusing books?*

15. **tout** (*masc. sing.*), **tous** (*masc. pl.*), **toute** (*fem. sing.*), **toutes** (*fem. pl.*) *all, every, the whole*

In the singular, **tout** means *each* or *every* when it is used without an article.

**Tout** homme a son pays.  
*Every man has his country.*  
**Toute** femme mérite cela.  
*Every woman deserves that.*

When followed by an article or a possessive adjective, it means *the whole, the entire*.

**Tout le** pays est fertile.  
*The whole country is fertile.*  
**Toute la** montagne est couverte de neige.  
*The whole mountain is covered with snow.*  
 Je serai honnête **toute ma** vie.  
*I will be honest my whole life.*

**Tout le monde** means *everyone*.

In certain expressions, **tout** means *only*.

Pour **toute** réponse, il souriait.  
*His only answer was to smile.*

In the plural, **tout** means *all* or *every*.

**Toutes les** personnes ont besoin de repos.  
*All people need rest.*

**Toutes les** chemises sont chères.  
*All the shirts are expensive.*  
 Elle y va **tous les** jours.  
*She goes there every day.*

**Tout** is invariable when using the name of an author to mean the ensemble of his or her works.

J'ai lu **tout Simone de Beauvoir**.

**Tout** is an adverb and is invariable when used to mean *entire* or *complete*.

ma vie **tout entière**  
*my entire life*  
 Nous sommes **tout seuls**.  
*We are all alone.*

**Tout** as a pronoun means *everything*.

Il a **tout fait, tout vu**.  
*He did and he saw everything.*  
**Tout** est beau.  
*Everything is beautiful.*

**Tout** is also invariable before a feminine word beginning with a vowel or silent **h**.

Elle est **tout agréable, tout heureuse**.  
*She is altogether agreeable, altogether happy.*

However, the adverb **tout** must agree in gender and number before a feminine adjective beginning with a consonant or aspirate **h**.

Elle est **toute surprise, toute honteuse**.  
*She is altogether surprised, altogether ashamed.*

45. Complete the following sentences with the correct French expression for the English words in parentheses.

1. Je cherche \_\_\_\_\_ (*some kind of*) travail.
2. Elle a acheté \_\_\_\_\_ (*some*) CD.
3. Il y a \_\_\_\_\_ (*several*) livres sur la table.
4. J'ai \_\_\_\_\_ (*certain*) choses à faire.
5. J'ai discuté la situation avec \_\_\_\_\_ (*various*) personnes.
6. \_\_\_\_\_ (*Every*) homme veut sa liberté.
7. \_\_\_\_\_ (*Every*) fois qu'il ouvre la bouche, il m'ennuie.
8. \_\_\_\_\_ (*All*) les hommes sont mortels.
9. Avez-vous une \_\_\_\_\_ (*other*) idée?
10. Je n'ai \_\_\_\_\_ (*no*) idée.
11. \_\_\_\_\_ (*Even*) le professeur ne dira pas cela.
12. Il est parti ce jour \_\_\_\_\_ (*very*).
13. Il dit toujours la \_\_\_\_\_ (*same*) chose.
14. Avez-vous jamais entendu \_\_\_\_\_ (*such a*) histoire?
15. \_\_\_\_\_ (*Like*) mère, \_\_\_\_\_ (*like*) fille.
16. \_\_\_\_\_ (*Such*) est mon but.
17. \_\_\_\_\_ (*Whatever*) soit votre opinion, ne dites rien.
18. Ce n'est pas une auto \_\_\_\_\_ (*just any*). C'est une Cadillac.
19. \_\_\_\_\_ (*Another*) temps, \_\_\_\_\_ (*other*) endroits.
20. Elle est \_\_\_\_\_ (*altogether*) surprise \_\_\_\_\_ (*altogether*) heureuse.

21. \_\_\_\_\_ (*Whatever*) mesures que vous preniez, je vous appuie.
22. Écoutez un disque \_\_\_\_\_ (*any*).
23. Avez-vous jamais lu de \_\_\_\_\_ (*such*) beaux poèmes?
24. Il a couru \_\_\_\_\_ (*some*) deux cents mètres.
25. Elle est la bonté \_\_\_\_\_ (*itself*).
26. Avez-vous \_\_\_\_\_ (*other*) livres?
27. \_\_\_\_\_ (*No*) travail n'est trop difficile.
28. \_\_\_\_\_ est parfait. (*Everything*)
29. \_\_\_\_\_ fois elle a proposé la solution. (*Many*)

## Review

46. Mary and John get along well since they are so much alike. Tell how Mary is like John. Follow the models.

**Jean est toujours content.**

**Marie est toujours contente aussi.**

**Jean n'est jamais triste.**

**Marie n'est jamais triste non plus.**

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. Jean est intelligent.     | 9. Jean est discret.      |
| 2. Jean est fort.            | 10. Jean est fier.        |
| 3. Jean est sûr de lui-même. | 11. Jean est sérieux.     |
| 4. Jean est honnête.         | 12. Jean est roux.        |
| 5. Jean est gentil.          | 13. Jean est créateur.    |
| 6. Jean est bon.             | 14. Jean est sportif.     |
| 7. Jean n'est pas sot.       | 15. Jean est franc.       |
| 8. Jean n'est pas gros.      | 16. Jean n'est pas malin. |

47. Describe the house. Put the correct form of the adjective in parentheses in the correct place and use the conjunction **et** when necessary. Follow the models.

**C'est une (petit, noir) \_\_\_\_\_ maison \_\_\_\_\_.**

**C'est une *petite maison noire*.**

**C'est une (intéressant) \_\_\_\_\_ maison \_\_\_\_\_.**

**C'est une *maison intéressante*.**

1. C'est une (grand, blanc) \_\_\_\_\_ maison \_\_\_\_\_ aux (bleu foncé) \_\_\_\_\_ volets \_\_\_\_\_.
2. Derrière la maison il y a un (très joli) \_\_\_\_\_ jardin \_\_\_\_\_ avec des fleurs aux (vif) \_\_\_\_\_ couleurs \_\_\_\_\_.
3. Dans le salon il y a de (beau, vieux) \_\_\_\_\_ meubles \_\_\_\_\_, une (beau, noir et blanc) \_\_\_\_\_ chaise \_\_\_\_\_, une (vieux, marron) \_\_\_\_\_ lampe \_\_\_\_\_ avec un (vieux, marron) \_\_\_\_\_ abat-jour \_\_\_\_\_.
4. Sur une table il y a des (frais cueilli) \_\_\_\_\_ fleurs \_\_\_\_\_ et une (beau, petit) \_\_\_\_\_ photo \_\_\_\_\_.
5. Sur la photo, il y a une (petit, jeune, roux) \_\_\_\_\_ fille \_\_\_\_\_, aux (bleu clair) \_\_\_\_\_ yeux \_\_\_\_\_, et aux (ivoire) \_\_\_\_\_ joues \_\_\_\_\_ et un (beau, blond, sérieux) \_\_\_\_\_ homme \_\_\_\_\_ aux (châtain) \_\_\_\_\_ cheveux \_\_\_\_\_.

- \_\_\_\_\_. Ils ont l'air d'être des (royal) \_\_\_\_\_ gens \_\_\_\_\_. C'est ma (favori) \_\_\_\_\_ photo \_\_\_\_\_.
6. Sur une (autre) \_\_\_\_\_ table \_\_\_\_\_ il y a une (grand, merveilleux) \_\_\_\_\_ statue \_\_\_\_\_ d'une (gros, malin) \_\_\_\_\_ chatte \_\_\_\_\_ aux (long) \_\_\_\_\_ griffes \_\_\_\_\_.
7. Au mur il y a de (gros) \_\_\_\_\_ peintures \_\_\_\_\_ de nos (natal, nord-africain) \_\_\_\_\_ villages \_\_\_\_\_.
8. Il y a une (grand) \_\_\_\_\_ cuisine \_\_\_\_\_ avec un (vieux) \_\_\_\_\_ évier \_\_\_\_\_, une (vieux) \_\_\_\_\_ cuisinière \_\_\_\_\_ et un (vieux) \_\_\_\_\_ réfrigérateur \_\_\_\_\_. On sent l'(doux) \_\_\_\_\_ odeur \_\_\_\_\_ des épices malgré les (grand-ouvert) \_\_\_\_\_ fenêtres \_\_\_\_\_.
9. Dans la salle à manger, il y a une (grand, ancien) \_\_\_\_\_ table \_\_\_\_\_ de (français) \_\_\_\_\_ style \_\_\_\_\_.
10. Dans la chambre, il y a de (nouveau, élégant) \_\_\_\_\_ meubles \_\_\_\_\_, une (beau, nouveau) \_\_\_\_\_ armoire \_\_\_\_\_, un (bon) \_\_\_\_\_ lit \_\_\_\_\_ et une (grand, nouveau) \_\_\_\_\_ commode \_\_\_\_\_.

48. Follow the model.

**C'est mon \_\_\_\_\_ professeur \_\_\_\_\_ . *former***

**C'est mon *ancien professeur*.**

1. C'est une \_\_\_\_\_ chaise \_\_\_\_\_. *expensive*
2. C'est un \_\_\_\_\_ homme \_\_\_\_\_. *courageous*
3. C'est une \_\_\_\_\_ fille \_\_\_\_\_. *poor (penniless)*
4. C'est une \_\_\_\_\_ robe \_\_\_\_\_. *clean*
5. Il est parti le \_\_\_\_\_ jour \_\_\_\_\_. *very*
6. Ce sont de \_\_\_\_\_ bottes \_\_\_\_\_. *new (different)*

49. Describe things you own.

**J'ai une petite auto rouge et japonaise.**

**J'ai une jolie robe bleu-clair.**

*Continue.*

50. Answer the questions using one or two of the adjectives listed below or adjectives of your own choice. You can use the words more than once.

japonais	grand	bleu	fantastique
américain	petit	brun	sérieux
français	long	châtain	comique
italien	court	blond	tragique

**Quelle sorte de chambre avez-vous?**

**J'ai une grande chambre verte.**

1. Quelle sorte d'autos préférez-vous?
2. Quelle sorte de restaurants aimez-vous?
3. Quelle sorte de films préférez-vous?
4. Quelle sorte d'hôtels préférez-vous?
5. Quelle sorte de cuisine aimez-vous?
6. Quelle sorte de cheveux avez-vous?



51. Follow the model. Make necessary changes in the placement of adjectives.

**Comment parle-t-il? *sérieux***  
**Il parle *sérieusement*.**

- |   |  |
|---|--|
| 1. Comment parle-t-il? <i>résolu</i>        | 8. A-t-il bien mangé? <i>heureux</i>   |
| 2. Quand vient-il? <i>fréquent</i>          | 9. Quand a-t-elle fini? <i>hier</i>    |
| 3. Comment parle-t-il? <i>courant</i>       | 10. Comment chante-t-elle? <i>bien</i> |
| 4. Comment travaille-t-elle? <i>continu</i> | 11. Comment parle-t-il? <i>haut</i>    |
| 5. Comment a-t-il dormi? <i>bon</i>         | 12. Comment voit-il? <i>clair</i>      |
| 6. Quand est-il parti? <i>tard</i>          | 13. Comment crie-t-il? <i>fort</i>     |
| 7. Quand a-t-il fini? <i>final</i>          |  |

52. Show how the following people do things in a manner that reflects their personality. Follow the models.

**Robert / *calme* Il parle...**  
**Robert *est calme*.**  
**Il parle *calmement*.**

**Marie et Solange / *discret* Elles parlent...**  
**Marie et Solange *sont discrètes*.**  
**Elles parlent *discrètement*.**

1. Pierre / *sérieux* Il travaille...
2. Anne / *précis* Elle parle...
3. Yvette / *attentif* Elle écoute...
4. Jean / *franc* Il répond...
5. Jacques et Charles / *intelligent* Ils répondent...
6. Marie et Jeanne / *gentil* Elles agissent...
7. André et Marc / *patient* Ils écoutent...
8. Diane / *brillant* Elle résout le problème...
9. Paul et Philippe / *véhément* Ils agissent...
10. David et Georges / *loyal* Ils agissent...
11. Éric et Roger / *lent* Ils marchent...
12. Nicole / *naturel* Elle agit...

53. Compare the cities. You may substitute names of cities you know. Follow the models.

**Les parcs de la ville A sont *jolis*.**  
**Les parcs de la ville A sont aussi *jolis* que les parcs de la ville B.**  
**Les parcs de la ville A sont moins *jolis* que les parcs de la ville C.**  
**Les parcs de la ville A ne sont pas si *jolis* que les parcs de la ville C.**  
**Les parcs de la ville A sont plus *jolis* que les parcs de la ville D.**  
**Les parcs de la ville C sont les plus *jolis* de tous.**

1. Les attractions de la ville A sont *bonnes*.
2. Les restaurants de la ville A sont *bons*.
3. Les magasins de la ville A sont *chics*.
4. La pollution de la ville A est *mauvaise*.
5. Les habitants de la ville A marchent *vite*.
6. Les habitants de la ville A vivent *bien*.

**La ville A a des musées.**

**La ville A a plus de musées que la ville B.**

**La ville A a moins de musées que la ville C.**

**La ville A a autant de musées que la ville D.**

7. La ville A a des théâtres.

8. La ville A a des cafés.

54. Describe the students in the classroom. Follow the model. Then make similar comparisons for students in your classroom.

**Pierre est un petit garçon.**

**Pierre est le plus petit garçon de la classe.**

- |                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Marie est une fille intelligente. | 3. André est un bel homme.          |
| 2. Hélène est une jolie fille.       | 4. Henri est un garçon intéressant. |

55. To whom do the following things belong? Complete the following sentences using the correct demonstrative and possessive adjectives. Follow the model.

\_\_\_\_\_ bracelet est à Marie; c'est \_\_\_\_\_ bracelet.

**Ce bracelet est à Marie; c'est son bracelet.**

- \_\_\_\_\_ livre est à moi; c'est \_\_\_\_\_ livre.
- \_\_\_\_\_ souliers sont à Paul; ce sont \_\_\_\_\_ souliers.
- \_\_\_\_\_ raquette de tennis est à toi; c'est \_\_\_\_\_ raquette de tennis.
- \_\_\_\_\_ auto est à Yvette; c'est \_\_\_\_\_ auto.
- \_\_\_\_\_ bicyclette est à Charles; c'est \_\_\_\_\_ bicyclette.
- \_\_\_\_\_ disques compacts sont à vous; ce sont \_\_\_\_\_ disques compacts.
- \_\_\_\_\_ journaux sont à Solange et à moi; ce sont \_\_\_\_\_ journaux.
- \_\_\_\_\_ skis sont à moi; ce sont \_\_\_\_\_ skis.
- \_\_\_\_\_ appareil photographique est à toi; c'est \_\_\_\_\_ appareil photographique.
- \_\_\_\_\_ micro-ordinateur est à Marc et à André; c'est \_\_\_\_\_ micro-ordinateur.
- \_\_\_\_\_ dictionnaire est à vous; c'est \_\_\_\_\_ dictionnaire.
- \_\_\_\_\_ voiture est à moi; c'est \_\_\_\_\_ voiture.
- \_\_\_\_\_ billets sont à Nicole et à Anne; ce sont \_\_\_\_\_ billets.
- \_\_\_\_\_ photos sont à toi; ce sont \_\_\_\_\_ photos.
- \_\_\_\_\_ maison est à nous; c'est \_\_\_\_\_ maison.

56. Complete the following with the correct definite article or possessive adjective.

- Il a \_\_\_\_\_ mains sur la table. *his*
- Regardez \_\_\_\_\_ mains. *your (formal)*
- On a \_\_\_\_\_ responsabilité. *one's*
- Lève \_\_\_\_\_ main. *your*

57. You are in a department store. Tell what things you want to buy. Follow the model.

**le livre**

**Je veux ce livre-ci, pas ce livre-là.**

- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| 1. la robe                   | 3. le disque compact |
| 2. l'appareil photographique | 4. les cravates      |

58. Change the sentences, using the indicated words. Make all necessary changes.

**Pierre a des livres. *plusieurs***

**Pierre a plusieurs livres.**

1. Marie a des journaux. *quelque*
2. Hélène a beaucoup d'amis. *plusieurs*
3. Il a du temps. *quelque*
4. Des problèmes sont difficiles à résoudre. *certain*
5. Nous avons parlé à différentes personnes. *divers*
6. Tout homme veut réussir. *chaque*
7. Avez-vous des CD? *autre*
8. J'ai vu les maisons. *tout*
9. Il n'y a pas de livre ici. *aucun*
10. J'ai mangé les gâteaux. *tout*
11. Son ennemi le croit. *même*
12. Je n'ai jamais vu une pièce. *tel*
13. C'est mon choix. *tel*
14. L'homme veut être heureux. *tout*
15. Des livres sont intéressants. *autre*
16. Il a couru cent mètres. *quelque*
17. Elle est grande. *tout*
18. Prenez un livre. *quelconque*

# CHAPTER 3

## *Prepositions*

### *Uses of Certain Prepositions*

A preposition is an invariable word which introduces an element of a sentence that it unites or subordinates in a certain way to another element of the sentence. Prepositions can establish many kinds of connections or relationships between various parts of a sentence. They can indicate place, time, cause, goal, means, manner, possession, and so on.

Il va **au** bureau.

*He goes to the office.*

Il habite ici **depuis** deux ans.

*He has been living here for two years.*

le livre **de** ma mère

*my mother's book (the book of my mother)*

une machine **à** coudre

*a sewing machine (a machine for sewing)*

Il parle **d'**une voix basse.

*He speaks in a low voice.*

Il le fait **avec** hésitation.

*He does it with hesitation.*

A prepositional locution is a group of words that have the same role as a preposition.

#### *Prepositions*

Il est **devant** l'école.

Il travaille **pour** gagner de l'argent.

#### *Prepositional locution*

Il est **en face de** l'école.

Il travaille **afin de** gagner de l'argent.

Prepositions and prepositional locutions are generally followed by a noun or noun group, a pronoun or an infinitive.

Elle le fait **pour ses enfants**.

Elle le fait **pour eux**.

Elle le fait **pour gagner de l'argent**.

The difficulty for English speakers is that often a preposition in English has several French counterparts, and the correct translation depends on the meaning in the sentence. For example, the preposition *with* in English can be translated in various ways in French, depending on the context.

Il va au cinéma **avec** moi.  
*He is going to the movies with me.*  
 Il écrit **avec** un crayon.  
*He writes with a pencil.*  
 Il écrit **de** la main gauche.  
*He writes with his left hand.*  
 Elle embrasse son père **avec** joie.  
*She embraces her father with joy.*  
 Elle danse **de** joie.  
*She dances with joy.*  
 Elle parle **d'**une voix forte.  
*She speaks with a strong voice.*  
 Le ciel est couvert **de** nuages.  
*The sky is covered with clouds.*  
 Il marche la tête haute. (no preposition)  
*He walks with his head held high.*  
 L'alphabet commence **par** la lettre **a**.  
*The alphabet begins with the letter a.*

The correct uses of various prepositions are learned through practice. In most cases there are no rules. Each expression needs to be learned individually. The discussion here is not exhaustive. Please consult a good dictionary for further examples of the uses of various prepositions.

### **Prepositions to Indicate Location or Direction to or from a Place**

See also *Prepositions with Geographical Names*, pages 73–76.

#### **à, de, dans, en, chez**

##### **à, to, in, at**

With names of places, **à** can indicate location or direction *in, at* or *to* some place:

Jean est **à** l'école.  
*John is in (at) school.*  
 J'allais souvent **à** Paris.  
*I went to Paris often.*  
 Marie va **au** bureau tous les jours.  
*Mary goes to the office every day.*  
 Il va **à** l'école à huit heures.  
*He goes to school at eight o'clock.*  
 Il retourne **à** la maison à trois heures.  
*He returns home at three o'clock.*

#### **de, from, about**

**De** indicates the place of origin with the verbs **venir, sortir, arriver, s'éloigner, partir**, etc.

Je reviens **du** bureau.  
*I am coming back from the office.*

Elle est arrivée **de** Rome.  
*She arrived from Rome.*

For contractions of the definite article with the prepositions **à** and **de**, see *Contractions of the Definite Article*, pp. 14–15.

### **dans, en, in, into**

**Dans** is always used with an article. **En** is rarely used with an article.

**Dans** la classe, on ne peut pas fumer.  
 Nous sommes **en** classe.  
 Nous allons **en** ville.

**Dans** is used to indicate place more precisely than **à** or **en** and often means **à l'intérieur de** (*inside*).

<b>en</b> ville	<i>in town, to town</i>
<b>dans</b> la ville	<i>in the town, inside the town</i>
<b>en</b> classe	<i>in class</i>
<b>dans</b> la classe de français	<i>in French class</i>
Est-ce qu'elle est <b>à</b> l'école?	<i>Is she in school?</i>
Oui, elle est <b>en</b> classe.	<i>Yes, she's in class.</i>
Oui, elle est <b>dans</b> la classe de chimie.	<i>Yes, she's in chemistry class.</i>
Il est <b>à</b> la maison?	<i>Is he at home?</i>
Oui, il est <b>dans</b> la cuisine.	<i>Yes, he's in the kitchen.</i>

**Dans** can indicate the place in which a thing can be found.

L'enfant met du chocolat **dans** la bouche.  
 Elle met l'argenterie **dans** les sacs et elle met les sacs **dans** le tiroir.  
 Il met ses clefs **dans** sa poche.

With the verb **prendre**, **dans** means *out of*.

Prenez deux dollars **dans** mon sac.  
*Take two dollars out of my bag.*

**Dans** is used with streets and avenues, but **sur** is used with the names of rural routes and boulevards. The verb **habiter** can be followed directly by the street name without the article.

Il habite **dans l'avenue à côté**.  
 Elle habite **dans la rue à côté**.  
 Nous habitons **sur la route 11**.  
 L'école est **sur le boulevard Saint-Michel**.  
 Il **habite avenue** Foch. or  
 Il **habite dans l'avenue** Foch.

### **chez, to, at the house of, at someone's place**

**Chez** is used with a person, a person's name, a pronoun, a person's profession or business, a group or society.

Nous irons **chez Marie** vendredi soir.  
*We will go to Mary's house (on) Friday night.*  
 Il viendra **chez moi** samedi.  
*He will come to my home (on) Saturday.*  
 J'achète du pain **chez le boulanger**.  
*I buy bread at the baker's.*

Je vais **chez le médecin** demain.  
*I am going to the doctor's tomorrow.*  
**Chez les Français**, on mange bien.  
*In French homes, one eats well.*

**Chez** can also mean “in a person’s work,” figuratively speaking.

**Chez cet auteur** il y a beaucoup d’ironie.  
*In this author’s work, there is a lot of irony.*

**Chez** is also used in the following expressions.

Faites comme **chez vous**.  
*Make yourself at home. (Do as you do at home.)*  
**Chez vous** tout va bien.  
*Everything is well with you.*

1. Complete the following sentences with the preposition **à, de, dans, en, chez** or **sur** plus the definite article when necessary.

1. Pierre est \_\_\_\_\_ bureau. Il est \_\_\_\_\_ salle de conférence.
2. Elle est \_\_\_\_\_ université. Elle est \_\_\_\_\_ classe. Elle est \_\_\_\_\_ classe de mathématiques.
3. Il y a beaucoup de magasins \_\_\_\_\_ l’avenue des Champs-Élysées.
4. Venez \_\_\_\_\_ nous demain soir.
5. Il range les assiettes \_\_\_\_\_ le placard.
6. Le matin, nous allons \_\_\_\_\_ supermarché; l’après-midi nous allons \_\_\_\_\_ le médecin.
7. Prenez les stylos \_\_\_\_\_ le tiroir.
8. Il sort \_\_\_\_\_ bureau à six heures et il retourne \_\_\_\_\_ maison à sept heures.
9. Il y a beaucoup d’étudiants \_\_\_\_\_ le boulevard Saint-Michel.
10. Nous irons \_\_\_\_\_ ville demain pour faire des courses.

### **Prepositions with Geographical Names**

#### **à**

With names of places **à** can mean *in, at, or to* a place.

The preposition **à** is used before the names of most cities.

Il va **à Paris**. *He is going to Paris.*  
 Elle est **à Genève**. *She is in Geneva.*

The names of some cities contain a definite article: **à la** is used before feminine names and **au** is used before masculine names.

Elle va **à la Havane**. *She goes to Havana.*  
 Ils ont débarqué **au Havre**. *They landed in Le Havre.*

The preposition **à** is also used with masculine names of some small islands. Before feminine names of a few small islands the definite article **la** is included before the name.

**à Chypre**  
**à Cuba**  
**à Haïti**  
**à Madagascar**

à la Guadeloupe  
à la Martinique  
à la Réunion

See also **en** below.

One always says **en route pour** or **passer par** with the name of a place. One can use **pour** after the verb **partir**, but more often **à**, **en** and **vers** replace **pour**.

**En route pour** Marseille, elle s'est arrêtée à Lyon.

*On the way to Marseille, she stopped in Lyon.*

Elles **ont passé par** l'Allemagne et la France.

*They passed through Germany and France.*

Je **suis parti à (pour)** la Martinique.

*I left for Martinique.*

### en

The preposition **en** is used with names of feminine countries or continents. Almost all names of countries ending in a mute **e** are feminine. (Exception: **le Mexique**.)

Je vais **en France**.

*I am going to France.*

Nous irons **en Afrique**.

*We are going to Africa.*

Nous sommes **en Europe**.

*We are in Europe.*

With names of American states and Canadian provinces, **en** is used if the French form of the noun ends in **e** or **ie**. It is also used with **Ontario** and **Saskatchewan**.

**en Californie**

**en Pennsylvanie**

**en Floride**

**en Nouvelle-Écosse**

**en Colombie-Britannique**

**en Ontario**

**en Saskatchewan**

*But:*

**au Nouveau-Mexique**

**au Nouveau-Brunswick**

**à Terre-Neuve** *Newfoundland*

**au Québec**

**au Manitoba**

**à l'île-du-Prince-Édouard**

**En** is used before the names of some small islands.

**en Corse**

**en Islande**

**en Nouvelle-Guinée**

**en Sardaigne**

See also **à** p.73

### au

The preposition **au** is used with masculine countries and means *in* or *to*.

Elle va **au Mexique**.

*She is going to Mexico.*

Nous sommes **au Canada**.

*We are in Canada.*



Elle va **au Danemark**.

*She is going to Denmark.*

Il va **au Portugal**.

*He is going to Portugal.*

The preposition **aux** is used with **États-Unis** since the word is plural.

New York est **aux États-Unis**.

*New York is in the United States.*

### *dans*

The preposition **dans** (*in, at, or to*) is used before names of continents qualified by another expression.

Nous irons **dans l'Amérique du Sud**.

*We are going to South America.*

In spoken language, **en** may be used with names of continents.

Nous allons **en Amérique du Sud**.

*We are going to South America.*

When the name of a city or country is accompanied by a complement or an adjective, **dans le (l', la, les)** is used instead of **en**.

J'aimerais vivre **dans la France du xxi<sup>e</sup> siècle**.

Nous allons voyager **dans toute la France**.

Ils vont **dans l'Italie du Nord**.

**Dans le (l')** is used with masculine nouns of most French and Canadian provinces, and American states.

**Dans l'État de, dans la province de, dans le territoire de** are also used.

**dans le Vermont**

**dans le Colorado**

**dans l'État de Vermont**

**dans le territoire du Yukon**

*But:*

**au Nouveau-Mexique**

**au Nouveau-Brunswick**

**à Terre-Neuve** *Newfoundland*

**au Québec**

**dans la province de Québec**

### *de*

**De** is used to mean *from* or *of* and is used many times without the definite article before the names of feminine countries, provinces and states and masculine countries beginning with a vowel.

Il est **de Paris**.

*He is from Paris.*

Elle revient **d'Angleterre**.

*She is coming back from England.*

Il étudie l'histoire **de France**.

*He studies the history of France.*

Je viens **de Californie**.

*I am coming from California.*

*But:*

Paris est la capitale **de la France**.

*Paris is the capital of France.*

**De** is used to mean *from* or *of* and is used with the definite article before the names of masculine countries, provinces or states except those beginning with a vowel.

J'ai envoyé le paquet **du** Canada.

Elle vient **des** États-Unis.

Il vient **du** Québec.

2. Complete the following sentences with the correct preposition plus the definite article.

1. Nous allons \_\_\_\_\_ France.
2. Elle est allée \_\_\_\_\_ Haïti et \_\_\_\_\_ Martinique.
3. Je suis \_\_\_\_\_ Paris et elle vient \_\_\_\_\_ Lyon.
4. Nous irons \_\_\_\_\_ Afrique et \_\_\_\_\_ Afrique du Nord.
5. Il demeure \_\_\_\_\_ Paris.
6. Il a voyagé \_\_\_\_\_ Mexique et \_\_\_\_\_ Amérique du Sud.
7. En route \_\_\_\_\_ l'Espagne, ils ont passé \_\_\_\_\_ la France.
8. L'action a lieu \_\_\_\_\_ Angleterre et \_\_\_\_\_ Italie.
9. J'ai demeuré \_\_\_\_\_ Californie, \_\_\_\_\_ Vermont et \_\_\_\_\_ Nouveau-Mexique.
10. San Francisco se trouve \_\_\_\_\_ États-Unis.
11. Il revient \_\_\_\_\_ Mexique, mais elle revient \_\_\_\_\_ Espagne.
12. Elle habite \_\_\_\_\_ Canada \_\_\_\_\_ Terre-Neuve.
13. Il va \_\_\_\_\_ San Francisco \_\_\_\_\_ Californie.
14. Il part \_\_\_\_\_ Haïti, et elle part \_\_\_\_\_ Cuba.

3. Answer the following questions. Follow the model.

**Où se trouve la tour Eiffel?**

**La tour Eiffel se trouve à Paris, en France.**

1. Où se trouve la Maison Blanche?
2. Où se trouve le Taj Mahal?
3. Où se trouvent les Pyramides?
4. Où se trouve le Parthénon?
5. Où parle-t-on allemand?
6. Où parle-t-on chinois?
7. Où parle-t-on japonais?
8. Où parle-t-on anglais?

### ***Prepositions with Modes of Transportation***

The prepositions **à** and **en** and sometimes **par** are used with means of travel when you wish to describe by what means someone is traveling.

<b>à</b>	<b>en</b>	<b>par</b>
à bicyclette*	en auto	par le train
à cheval	en autobus	
à motocyclette	en avion	
à pied	en métro	
à vélo*	en bateau	
	en taxi	
	en voiture	

\* You may also hear **en bicyclette** and **en vélo**.

Note that **à** and **en** are used without the definite article and **par** is used with the definite article.

To describe how someone enters or leaves a vehicle, use **monter dans** or **descendre de**, or **embarquer dans** or **débarquer de**.

monter **dans** un autobus

*to get on a bus*

monter **dans** une voiture

*to get into a car*

monter **dans** un train

*to get on a train*

embarquer **dans** un bateau

*to get on a boat*

descendre **d'**un autobus

*to get off a bus*

descendre **d'**une voiture

*to get out of a car*

descendre **d'**un train

*to get off a train*

débarquer **d'**un bateau

*to get off a boat*

When referring to mailing a letter or a package, you use the preposition **par** with the means of transportation.

envoyer le paquet **par avion** ou **par bateau**

4. Complete the following sentences with the correct preposition to indicate how the people travel and mail things.

1. Le cowboy va \_\_\_\_\_ cheval.
2. Elle va au bureau \_\_\_\_\_ voiture ou \_\_\_\_\_ métro.
3. Il va de New York à Paris \_\_\_\_\_ avion.
4. Le petit va à l'école \_\_\_\_\_ pied.
5. Le conducteur voyage \_\_\_\_\_ train.
6. Le marin voyage \_\_\_\_\_ bateau.
7. Elle va en ville \_\_\_\_\_ autobus.
8. Elles vont au théâtre \_\_\_\_\_ taxi.
9. Préfères-tu voyager \_\_\_\_\_ bicyclette ou \_\_\_\_\_ vélo?
10. J'enverrai la lettre \_\_\_\_\_ avion et non \_\_\_\_\_ bateau.

5. Answer the following personalized questions. Use the prepositions **à**, **en** or **par** plus a method of transportation.

1. Comment vas-tu à l'école? aux cours?
2. Comment vas-tu à la banque?
3. Comment envoies-tu ce colis?
4. Comment vas-tu au théâtre?
5. Comment vas-tu au restaurant?

### **Prepositions with Expressions of Time**

#### **à, at**

Il reviendra **à** cinq heures précises.

*He'll return at exactly five o'clock.*

**dans, en, in**

**Dans** (*in*) can indicate the time after which a certain thing can be done. It can mean **après** (*after*) or **à la fin de** (*at the end of*).

Je le ferai **dans** une heure.  
*I'll do it in one hour. (after an hour has passed).*  
*(It is now two o'clock. I'll do it at three o'clock.)*  
 L'avion arrive **dans** trois heures.  
*The plane arrives in three hours.*  
*(It is now eight o'clock. The plane arrives at eleven o'clock.)*  
 Il reviendra **dans** quatre heures.  
*He'll return in four hours.*  
 Elle aura fini **dans** un mois.  
*She will have finished in a month.*

**En** (*in*) indicates the time necessary for the accomplishment of an action, the time in which something will be completed or accomplished (duration of an action).

Je le ferai **en** deux heures.  
*I will do it in two hours' time.*  
*(It will take me two hours to do it.)*  
 Le bateau traverse l'Atlantique **en** cinq jours.  
*The boat crosses the Atlantic in five days.*

**avant, before and après, after**

**Avant** is used to mean *before* (*in time*) and **après** is used to mean *after* (*in time*).

Elle est arrivée **avant** les autres.  
*She arrived before the others.*  
 Il est arrivé **après** Pierre.  
*He arrived after Peter.*

Remember that the prepositions **devant** (*before or in front of*) and **derrière** (*after or behind*) are used with places.

Il est **devant** la maison.  
*He is in front of the house.*  
 La table est **derrière** le divan.  
*The table is behind the couch.*

**6.** Complete the following with the prepositions **à, dans, en, avant** or **après**.

1. Voyons! Il est une heure maintenant. Je l'aurai fini \_\_\_\_\_ trois heures. Donc, je l'aurai fini \_\_\_\_\_ quatre heures.
2. Ce projet ne prendra pas beaucoup de temps. Je pourrai le terminer \_\_\_\_\_ une demi-heure.
3. L'avion décolle \_\_\_\_\_ six heures précises.
4. Marie est arrivée à trois heures. Hélène est arrivée à trois heures et quart. Marie est arrivée \_\_\_\_\_ Hélène et Hélène est arrivée \_\_\_\_\_ Marie.

**7.** Complete the following sentences with the preposition **dans** or **en**. Follow the models.

**Nous recevrons des invités \_\_\_\_\_ deux jours.**  
**Nous recevrons des invités *dans* deux jours.**

Elle finit l'exercice \_\_\_\_\_ dix minutes.

Elle finit l'exercice *en* dix minutes.

1. Le danseur a changé de costume \_\_\_\_\_ quinze minutes.
2. Je suis occupé maintenant, mais je peux vous aider \_\_\_\_\_ une demi-heure.
3. Nos invités arriveront \_\_\_\_\_ une heure.
4. \_\_\_\_\_ cent ans le monde sera différent.
5. Le dîner sera prêt \_\_\_\_\_ deux heures.
6. Tu auras ma décision \_\_\_\_\_ dix jours ouvrables.
7. Il a couru dix kilomètres \_\_\_\_\_ trente minutes.
8. Le chien a très vite mangé son dîner. Il l'a mangé \_\_\_\_\_ trois minutes.

### ***Prepositions Used to Join Two Nouns***

#### **To Indicate Function or to Join a Noun that Modifies Another Noun**

The prepositions **à** and **de** can introduce a noun that modifies or qualifies another noun and indicates the function of the preceding noun. In French a noun with a complement is often the same as an English expression composed of two nouns written either as two words or as a single compound word. The first noun in English is the complement in French. Study the following:

**à**

**un verre à eau**

*a water glass (a glass for water)*

**une tasse à café**

*a coffee cup (a cup for coffee)*

**une lime à ongles**

*a nail file*

**une brosse à dents**

*a toothbrush*

**une cuiller à soupe**

*a soup spoon*

**une cuiller à thé**

*a teaspoon*

**de**

**un verre d'eau**

*a glass of water*

**une tasse de café**

*a cup of coffee*

**mon professeur de maths**

*my math teacher*

**une agence de voyages**

*a travel agency*

**une robe de chambre**

*a bathrobe*

**une salle de bains**

*a bathroom*

#### **To Mean with**

Used with the article, **à** can mean *with*. **À** replaces **avec** when you wish to indicate that the second noun is a distinct part of the first one.

**de la soupe aux légumes**

*vegetable soup (soup with vegetables)*

**du café au lait**

*coffee with milk*

**la fille aux yeux bleus**

*the girl with blue eyes*

**la maison au toit rouge**

*the house with the red roof*

**la glace à la vanille**

*vanilla ice cream (ice cream made with vanilla)*

**l'homme à la barbe blanche**

*the man with the white beard*

**une tarte aux pommes**

*an apple pie (a pie made with apples)*

**une peinture à l'huile**

*an oil painting (a painting made with oil)*

### **To Introduce the Material from Which an Object is Made**

**De** and **en** are used to introduce the material from which an object is made.

une robe **de** soie

des bas **de** nylon

un portefeuille **en** cuir

un bracelet **en** or

Usage determines whether you should use **de** or **en**. Often, either preposition is possible. **De** is usually used to indicate the type of object one is talking about and **en** emphasizes the material from which the object is made.

un sac **de** cuir

*a leather bag*

un sac **en** cuir

*a bag made of leather*

### **Prepositions of Cause**

**De** can also indicate a relationship of cause between the verb and the noun complement. It is translated by *with, of, for* or *from*.

Il danse **de** joie.

*He dances for joy.*

Je meurs **de** faim.

*I'm dying of hunger.*

Elle écrit **de** la main gauche.

*She writes with her left hand.*

La rue est couverte **de** neige.

*The street is covered with snow.*

### **Prepositions After Indefinite Pronouns**

When **quelque chose**, **rien**, **quelqu'un** and **personne** are modified by an adjective, the adjective is introduced by **de**.

**Il mange quelque chose de bon.**

*He eats something good.*

**C'est quelqu'un de très adroit.**

*He's someone very skillful.*

**Il n'y a eu personne de blessé dans la tempête.**

*No one was hurt in the storm.*

**Il ne dit rien d'intelligent.**

*He says nothing intelligent.*

8. Complete the following sentences with the correct preposition **à**, **de** or **en**. Combine with the definite article when necessary.

1. Il faut mettre du thé dans les tasses \_\_\_\_\_ thé.
2. Je voudrais boire un verre \_\_\_\_\_ lait.

3. Elle a pleuré \_\_\_\_\_ joie quand elle a appris qu'il n'y avait personne \_\_\_\_\_ blessé dans l'accident.
4. Je mets ma robe \_\_\_\_\_ chambre dans la salle \_\_\_\_\_ bains.
5. Il mange de la soupe \_\_\_\_\_ tomates, une tarte \_\_\_\_\_ pommes et de la glace \_\_\_\_\_ chocolat.
6. Je fais ma toilette. Je me brosse les dents avec une brosse \_\_\_\_\_ dents. Je fais le soin des mains avec une lime \_\_\_\_\_ ongles.
7. Voilà mon professeur \_\_\_\_\_ histoire.
8. Je n'ai pas mangé depuis hier. Je meurs \_\_\_\_\_ faim.
9. L'homme \_\_\_\_\_ barbe noire parle à la fille \_\_\_\_\_ cheveux noirs.
10. Je vais acheter une bague \_\_\_\_\_ argent, un sac \_\_\_\_\_ cuir, et une robe \_\_\_\_\_ laine.
11. Il écrit \_\_\_\_\_ la main droite.
12. Ce professeur est quelqu'un \_\_\_\_\_ très intelligent.

### **Prepositions in Adverbial Clauses of Manner**

In many adverbial phrases where *in*, *by* or *on* are used in English, **à** is used in French.

Il parle **à voix basse**.

*He speaks in a low voice.*

Il parle **à haute voix**.

*He speaks aloud (with a loud voice, loudly).*

Mettez les vêtements **au soleil** pour les faire sécher.

*Put the clothes in the sun to make them dry.*

Ce chandail est fait **à la main**.

*This sweater is made by hand.*

Il a les papiers **à la main**.

*He has the papers in hand.*

Le train est arrivé **à l'heure**.

*The train arrived on time.*

Ce bâtiment a été construit **au temps de** Louis XIV.

*This building was constructed in the time of Louis XIV.*

Les soldats marchent **à grands pas**.

*The soldiers march in giant steps.*

In an adverbial clause of manner, **de** introduces the noun modified by the indefinite article.

Il parle **d'une voix faible**.

*He speaks with a weak voice.*

Il me regarde **d'un air furieux**.

*He looks at me with a furious expression (furiously).*

Elle le fait **d'une manière adroite**.

*She does it skillfully.*

When the noun is not modified by an indefinite article, **avec** is used.

Il me parle **avec faiblesse**.

*He speaks to me weakly.*

Il me regarde **avec fureur**.

*He looks at me furiously.*

Il le fait **avec adresse**.

*He does it skillfully.*

9. Complete the following sentences with the prepositions **à**, **de** or **avec**.

1. Elle l'a regardé \_\_\_\_\_ curiosité.
2. Elle l'a regardé \_\_\_\_\_ un air curieux.
3. Je ne peux pas vous entendre. Parlez \_\_\_\_\_ haute voix.
4. Il me répond \_\_\_\_\_ un ton faible.
5. Il me répond \_\_\_\_\_ faiblesse.
6. Il a le document \_\_\_\_\_ la main.

### ***Prepositions to Introduce an Infinitive Depending on a Noun or Adjective***

#### **To Indicate Function, Result or Tendency**

The preposition **à** can introduce an infinitive that indicates the function of the preceding noun or the use to which an object is destined. Often **à** has the meaning of *for*. The infinitive complement is often the equivalent of an expression with “-ing” in English.

**du papier à écrire**

*writing paper (paper for writing)*

**une machine à écrire / à laver / à coudre**

*a typewriter (a machine for writing) / a washing machine (a machine for washing) / a sewing machine (a machine for sewing)*

**une salle à manger**

*a dining room (a room for dining)*

**une chambre à coucher**

*a bedroom (a room for sleeping)*

**un fer à repasser**

*an iron*

**de l'eau à boire**

*drinking water (water for drinking)*

**une maison à vendre / à louer**

*a house for sale / for rent*

**À** can introduce an infinitive phrase that describes a preceding noun in terms of a possible result.

**C'est un bruit à réveiller tout le monde.**

*It's a noise that could wake everyone up.*

**C'est une tâche à rendre fou.**

*This is a task that can drive you crazy.*

**Ce sont des cris à rendre sourd.**

*These are shouts that can make you deaf.*

**Ce sont des larmes à faire pitié.**

*These are tears that can make you feel pity.*

**C'est un exercice à recopier.**

*This is an exercise to be copied.*

**À** can also introduce an infinitive phrase that intensifies the meaning of an adjective.

**une histoire triste à en pleurer**

*a story sad enough to make you cry*

**un animal laid à faire peur**

*an animal ugly enough to make you afraid*



After an adjective, **à** introduces an infinitive that indicates the action to which the adjective applies.

**C'est facile à faire.**

*It's easy to do.*

**C'est difficile à comprendre.**

*It's difficult to understand.*

**C'est bon à manger.**

*It's good to eat.*

### After Expressions of Duration, Length of Time and Position of the Body

**À** introduces an infinitive after certain expressions indicating duration, length of time and position of the body. **À** plus the infinitive is used to describe what the subject does during this time or in this position.

**Il passe son temps à travailler.** (duration)

*He spends his time working.*

**Elle reste assise à lire.** (position)

*She remains seated while reading.*

**Il met longtemps à apprendre cela.** (time)

*He takes a long time to learn that.*

**Elle est debout à travailler.**

*She works standing up.*

Generally, infinitives following an adjective or noun are followed by **de**.

**Je suis heureux d'être ici.**

*I am happy to be here.*

**Je suis étonné d'apprendre cette nouvelle.**

*I am surprised to hear this news.*

**J'ai peur de sortir la nuit.**

*I am afraid to go out at night.*

**J'ai envie de partir.**

*I want to leave.*

**Il avait raison de faire cela.**

*He was right to do that.*

**J'ai l'occasion de faire cela.**

*I have the chance to do that.*

After the impersonal **il + être + adjective**, **de** precedes the infinitive.

**Il est bon de se reposer.**

*It is good to rest.*

**Il est nécessaire d'étudier.**

*It is necessary to study.*

When an infinitive depends on another verb, it is often introduced by **à** or **de**. For a detailed analysis, see *The Use of the Prepositions à and de before an Infinitive*, pp. 227–229.

### 10. Complete the following sentences with the correct preposition **à** or **de**.

- Ce sont des devoirs \_\_\_\_\_ refaire.
- Mets les vêtements sales dans la machine \_\_\_\_\_ laver.
- Il est dangereux \_\_\_\_\_ ne pas faire attention.
- Cet appartement \_\_\_\_\_ louer a une grande salle \_\_\_\_\_ manger.
- Il a tort \_\_\_\_\_ dire cela.
- Cet exercice est difficile \_\_\_\_\_ faire.
- Il a honte \_\_\_\_\_ avoir volé la bicyclette.
- C'est une histoire amusante \_\_\_\_\_ en rire aux éclats.
- C'est un problème \_\_\_\_\_ rendre fou.
- J'ai l'intention \_\_\_\_\_ partir demain.

Following is a list of some common prepositions.

<b>à</b>	<i>to, at, in, on</i>
<b>après</b>	<i>after, next to</i>
<b>avant</b>	<i>before (time)</i>
<b>avec</b>	<i>with</i>
<b>chez</b>	<i>at (to) _____ 's house</i>
<b>contre</b>	<i>against</i>
<b>dans</b>	<i>in, inside, into</i>
<b>de</b>	<i>of, from, with, etc.</i>
<b>depuis</b>	<i>since, from</i>
<b>derrière</b>	<i>behind, after</i>
<b>devant</b>	<i>before, in front of</i>
<b>durant</b>	<i>during</i>
<b>en</b>	<i>in, to</i>
<b>entre</b>	<i>between, among</i>
<b>envers</b>	<i>toward (moral tendency)</i>
<b>hors (de)</b>	<i>outside (of)</i>
<b>jusque</b>	<i>until, up to</i>
<b>malgré</b>	<i>in spite of</i>
<b>par</b>	<i>by, through</i>
<b>parmi</b>	<i>among</i>
<b>pendant</b>	<i>during</i>
<b>pour</b>	<i>for, in order to (+ infinitive)</i>
<b>près</b>	<i>near</i>
<b>sans</b>	<i>without</i>
<b>sauf</b>	<i>except</i>
<b>selon</b>	<i>according to</i>
<b>sous</b>	<i>under</i>
<b>suivant</b>	<i>following</i>
<b>sur</b>	<i>on, upon</i>
<b>vers</b>	<i>toward (direction)</i>

Following is a list of principal prepositional locutions.

<b>à cause de</b>	<i>because of</i>
<b>à côté de</b>	<i>beside</i>
<b>afin de</b>	<i>in order to</i>
<b>à force de</b>	<i>by means of</i>
<b>à la mode de</b>	<i>in the manner of</i>
<b>à l'exception de</b>	<i>except</i>
<b>à l'exclusion de</b>	<i>to the exclusion of</i>
<b>à moins de</b>	<i>unless</i>
<b>à raison de</b>	<i>at the rate of</i>
<b>à travers</b>	<i>through</i>
<b>au dedans</b>	<i>inside, within</i>
<b>au dehors de</b>	<i>outside of</i>
<b>au-delà de</b>	<i>above, beyond, past</i>
<b>au-dessous de</b>	<i>below</i>
<b>au-dessus de</b>	<i>above</i>
<b>au lieu de</b>	<i>instead of</i>
<b>au milieu de</b>	<i>in the middle of</i>
<b>auprès de</b>	<i>near</i>

<b>autour de</b>	<i>around</i>
<b>aux environs de</b>	<i>in the vicinity of</i>
<b>d'après</b>	<i>according to</i>
<b>de façon à</b>	<i>so as to</i>
<b>de manière à</b>	<i>so as to</i>
<b>de peur de</b>	<i>for fear of</i>
<b>en bas de</b>	<i>at the bottom of</i>
<b>en dedans de</b>	<i>inside, on the inside of, within</i>
<b>en dehors de</b>	<i>outside of</i>
<b>en dépit de</b>	<i>in spite of</i>
<b>en face de</b>	<i>in front of, facing</i>
<b>en haut de</b>	<i>at the top of</i>
<b>en raison de</b>	<i>because of</i>
<b>grâce à</b>	<i>thanks to</i>
<b>hors de</b>	<i>outside of</i>
<b>jusqu'à</b>	<i>until, up to</i>
<b>jusque dans</b>	<i>up into</i>
<b>loin de</b>	<i>far from</i>
<b>par dedans</b>	<i>inside, through the inside</i>
<b>par dehors</b>	<i>by the outside</i>
<b>par delà</b>	<i>beyond</i>
<b>par-dessous</b>	<i>under</i>
<b>par-dessus</b>	<i>over, above, on top of</i>
<b>par devant</b>	<i>before, in front</i>
<b>par rapport à</b>	<i>with regard to, in relation to</i>
<b>près de</b>	<i>near</i>
<b>proche de</b>	<i>near</i>

For other uses of prepositions, see the following:

For the use of **après** with the past infinitive, see page 222.

For the use of **en** with the present participle, see pages 140–141 and 221.

For the use of **par** with an infinitive, see page 141.

For the use of **par** with the passive voice, see page 230.

For the use of prepositions with the year, months and seasons, see pages 94–95.

For the use of **de** with measurements and age, see page 93.

For the use of the prepositions **à** and **de** before infinitives see pages 227–228.

For the use of **à** and **de** to show possession, see pages 54–55.

For the use of **de** to introduce a complement of a superlative, see page 50.

## Review

11. Translate the following.

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| 1. a cup of tea     | 6. a cherry pie            |
| 2. a teacup         | 7. chocolate ice cream     |
| 3. a glass of water | 8. a bicycle for sale      |
| 4. a water glass    | 9. the man with brown eyes |
| 5. a soup spoon     | 10. tomato soup            |

11. a travel agency  
12. a geography teacher  
13. a dress made of silk  
14. a silk dress

12. Complete the following with the correct preposition or preposition plus definite article to show how and where people are traveling or where people live.

1. Il va \_\_\_\_\_ New York \_\_\_\_\_ Californie \_\_\_\_\_ avion.
2. Elle va \_\_\_\_\_ Paris \_\_\_\_\_ Lyon \_\_\_\_\_ train.
3. Il voyage \_\_\_\_\_ Japon \_\_\_\_\_ bateau.
4. Il va \_\_\_\_\_ école \_\_\_\_\_ pied.
5. Envoyez cette lettre \_\_\_\_\_ avion et non \_\_\_\_\_ bateau.
6. Il va \_\_\_\_\_ médecin \_\_\_\_\_ taxi.
7. Il habite l'avenue Foch \_\_\_\_\_ Paris, \_\_\_\_\_ France.
8. Elle habite \_\_\_\_\_ le boulevard Métropolitain \_\_\_\_\_ Montréal, \_\_\_\_\_ Québec, \_\_\_\_\_ Canada.
9. Elle revient \_\_\_\_\_ bureau \_\_\_\_\_ métro.
10. Il va \_\_\_\_\_ Italie du Sud \_\_\_\_\_ Italie du Nord \_\_\_\_\_ autobus.
11. Elle va \_\_\_\_\_ boulanger \_\_\_\_\_ vélo.
12. Il va faire du ski \_\_\_\_\_ Colorado \_\_\_\_\_ États-Unis.
13. Il va prendre du soleil \_\_\_\_\_ Haïti ou \_\_\_\_\_ Martinique.
14. Il va \_\_\_\_\_ Buenos Aires \_\_\_\_\_ Argentine \_\_\_\_\_ l'Amérique du Sud.

13. Complete the following with the correct preposition or preposition plus the definite article.

D'habitude, Monsieur Leclerc va \_\_\_\_\_ usine \_\_\_\_\_ mardi \_\_\_\_\_ vendredi. Il y va \_\_\_\_\_  
 (1) (2) (3) (4)  
 auto. Il revient \_\_\_\_\_ bureau \_\_\_\_\_ six heures du soir d'habitude.  
 (5) (6)

Mais aujourd'hui, c'est lundi et il ne travaille pas. Ses enfants sont \_\_\_\_\_ école. Ils sont  
 (7)  
 \_\_\_\_\_ classe, spécifiquement dans la classe \_\_\_\_\_ français. Sa femme est \_\_\_\_\_ bureau où elle  
 (8) (9) (10)  
 travaille comme programmeuse dans l'industrie de l'informatique. Lui, il est \_\_\_\_\_ la maison  
 (11)  
 maintenant. Il est \_\_\_\_\_ la cuisine où il reste debout \_\_\_\_\_ travailler.  
 (12) (13)

Et comme il travaille! Le matin, il passe son temps \_\_\_\_\_ faire le ménage. Il met les  
 (14)  
 vêtements sales dans la machine \_\_\_\_\_ laver; il range les verres \_\_\_\_\_ eau et les tasses  
 (15) (16)  
 \_\_\_\_\_ café, les cuillers \_\_\_\_\_ soupe, etc. \_\_\_\_\_ les placards. Il époussette les meubles et il  
 (17) (18) (19)  
 passe l'aspirateur.

À midi il prend son déjeuner. Il mange de la soupe \_\_\_\_\_ légumes, un sandwich \_\_\_\_\_  
 (20) (21)  
 jambon, et comme dessert une glace \_\_\_\_\_ fraises. Comme boisson il boit du café \_\_\_\_\_ lait.  
 (22) (23)

Maintenant il est \_\_\_\_\_ la cuisinière électrique en train de préparer le dîner. Il porte un  
 (24)  
 tablier \_\_\_\_\_ plastique. Le dîner qu'il prépare va être bon \_\_\_\_\_ manger. Il fait la cuisine  
 (25) (26)  
 \_\_\_\_\_ une manière professionnelle, \_\_\_\_\_ l'adresse d'un grand chef. Pendant qu'il prépare le  
 (27) (28)

dîner, il chante \_\_\_\_\_ haute voix. Il veut finir la préparation du dîner \_\_\_\_\_ l'arrivée des autres.  
(29) (30)

Il peut compléter cette tâche \_\_\_\_\_ deux heures. Il n'a pas le temps de se reposer maintenant. Il  
(31)

lira le journal \_\_\_\_\_ deux heures. Il aura fini ses tâches \_\_\_\_\_ deux heures. Il est quatre heures  
(32) (33)

maintenant; donc, il pourra lire \_\_\_\_\_ six heures.  
(34)

\_\_\_\_\_ les Leclerc, tout est bien organisé grâce aux efforts de M. Leclerc. Lui, c'est  
(35)

quelqu'un \_\_\_\_\_ extraordinaire.  
(36)

# CHAPTER 4

## *Numbers, Dates, Time*

### ***Numbers***

#### **Cardinal Numbers**

The cardinal numbers in French are:

0 zéro	22 vingt-deux	72 soixante-douze
1 un	23 vingt-trois	73 soixante-treize
2 deux	24 vingt-quatre	74 soixante-quatorze
3 trois	25 vingt-cinq	75 soixante-quinze
4 quatre	26 vingt-six	76 soixante-seize
5 cinq	27 vingt-sept	77 soixante-dix-sept
6 six	28 vingt-huit	78 soixante-dix-huit
7 sept	29 vingt-neuf	79 soixante-dix-neuf
8 huit	30 trente	80 quatre-vingts
9 neuf	31 trente et un	81 quatre-vingt-un
10 dix	32 trente-deux	82 quatre-vingt-deux
11 onze	40 quarante	90 quatre-vingt-dix
12 douze	41 quarante et un	91 quatre-vingt-onze
13 treize	42 quarante-deux	92 quatre-vingt-douze
14 quatorze	50 cinquante	99 quatre-vingt-dix-neuf
15 quinze	51 cinquante et un	100 cent
16 seize	52 cinquante-deux	101 cent un
17 dix-sept	60 soixante	102 cent deux
18 dix-huit	61 soixante et un	120 cent vingt
19 dix-neuf	62 soixante-deux	199 cent quatre-vingt-dix-neuf
20 vingt	70 soixante-dix	200 deux cents
21 vingt et un	71 soixante et onze	201 deux cent un

202	deux cent deux	1 000	mille	1 972	mil (mille) neuf cent
300	trois cents	1 001	mille un		soixante-douze
400	quatre cents	1 100	mille cent		dix-neuf cent
500	cinq cents		onze cents		soixante-douze
600	six cents	1 200	mille deux cent	2 000	deux mille
700	sept cents		douze cents	1 000 000	un million
800	huit cents	1 900	mille neuf cents	2 000 000	deux millions
900	neuf cents		dix-neuf cents	1 000 000 000	un milliard
				1 000 000 000 000	un billion

Note that in numbers **21, 31, 41, 51, 61, 71**, the conjunction **et** is used. There is no hyphen.

**vingt et un**  
**quarante et un**

**Et** is not used in **81, 91, 101**. Note the hyphens in **81** and **91**.

**quatre-vingt-un**  
**quatre-vingt-onze**  
**cent un**

When **vingt** and **cent** are multiplied, they become plural.

**quatre vingts**  
**deux cents**

When **vingt** and **cent** are followed by another number, they are singular.

**vingt-neuf**  
**quatre-vingt-huit**  
**cent quatre**  
**deux cent douze**

**Mille** is never plural.

**cinq mille**  
**deux mille cinquante**

**Million** is preceded by the indefinite article.

**un million de touristes**

Note that **un million, un milliard** and **un billion** are like nouns of quantity and take **de (d')** before a following noun.

**un million de femmes**  
**un milliard d'insectes**  
**un billion d'habitants**

In France and Quebec a comma is used in place of the decimal point used with numbers in the United States and English Canada. Instead of a comma used with numbers in the United States and English Canada, a period or a space is used in France and a space is used in Quebec. In France it is becoming more common to use a space instead of a period, although a period is more frequently used with thousands, millions or billions.

<i>France</i>	<i>Quebec</i>	<i>United States and English Canada</i>
1.121.000 or 1 121 000	1 121 000	1,121,000
3,50	3,50	3.50
1.360,50 or 1 360,50	1 360,50	1,360.50

Following are some expressions with cardinal numbers.

<b>tous les trois ans</b>	<i>every three years</i>
<b>une année sur trois</b>	
<b>toutes les cinq minutes</b>	<i>every five minutes</i>
<b>dans huit jours</b>	<i>in a week</i>
<b>tous les quinze jours</b>	<i>every two weeks</i>
<b>tous les deux kilomètres</b>	<i>every two kilometers</i>
<b>une femme sur dix</b>	<i>one woman in ten</i>
<b>quatre-vingts pour cent de</b>	<i>eighty percent of</i>
<b>un à un</b>	<i>one by one</i>

1. Write the following numbers and expressions in French.

- |        |                       |
|--------|-----------------------|
| 1. 10  | 14. 100               |
| 2. 19  | 15. 200               |
| 3. 20  | 16. 565               |
| 4. 21  | 17. 798               |
| 5. 27  | 18. 1 124             |
| 6. 31  | 19. 1 145 792         |
| 7. 61  | 20. 2 954             |
| 8. 70  | 21. two by two        |
| 9. 72  | 22. every two weeks   |
| 10. 80 | 23. one person in ten |
| 11. 84 | 24. every two years   |
| 12. 90 | 25. every ten minutes |
| 13. 99 |                       |

### **Ordinal Numbers**

Most ordinal numbers are formed by adding the suffix **-ième** to the cardinal number. If the cardinal number ends in a mute **e**, the **e** is dropped before adding the suffix.

deux	<b>deuxième</b>
sept	<b>septième</b>
quatorze	<b>quatorzième</b>
seize	<b>seizième</b>
cinquante et un	<b>cinquante et unième</b>
cent	<b>centième</b>
deux cent trois	<b>deux cent troisième</b>
mille	<b>millième</b>

*Exceptions:*

un, une	<i>first</i>	<b>premier, première</b>
cinq	<i>fifth</i>	<b>cinquième (u is added)</b>
neuf	<i>ninth</i>	<b>neuvième (f becomes v)</b>

**Second, seconde** can replace **deuxième**. **Deuxième** is usually used when there are more than two elements.



La première fois j'ai refusé; la **deuxième** fois j'ai accepté.  
 La première fois j'ai refusé; la **seconde** fois j'ai accepté.  
 la **deuxième** classe ou la **seconde** classe (avion, bateau, train)

*But:*

voyager en **seconde**, une **seconde** fois

In titles of rulers, the cardinal numbers are used except for **premier, première** (*first*).

**François premier**

**Louis quatorze**

In certain fixed expressions, **tiers** and **tierce** are used instead of **troisième**.

le **tiers** état

*the third estate*

une **tierce** personne

*a third party*

le **tiers**-monde

*the third world*

When cardinal and ordinal numbers are used together, the cardinal number precedes the ordinal.

**les deux premières semaines**

*the first two weeks*

2. Complete the following sentences with the correct ordinal number.

1. Janvier est le (1) \_\_\_\_\_ mois de l'année.
2. Septembre est le (9) \_\_\_\_\_ mois de l'année.
3. Mai est le (5) \_\_\_\_\_ mois de l'année.
4. La (1) \_\_\_\_\_ fois j'ai dit oui.
5. Mardi est le (2) \_\_\_\_\_ jour de la semaine.
6. C'est la (101) \_\_\_\_\_ fois que j'ai entendu cette chanson.
7. C'est la (2) \_\_\_\_\_ fois qu'il a fait cela.
8. Il faut demander l'avis d'une (3) \_\_\_\_\_ personne.

3. Write the following in French.

1. Napoleon I
2. Louis XV
3. the first two years
4. the last two days

### Collective Numbers

To express an approximate quantity, the suffix **-aine** is added to the cardinal number. If the cardinal number ends in a mute **e**, the **e** is dropped before adding **-aine**. The **x** of **dix** becomes **z**.

Environ	10 <b>une dizaine</b>
(Around)	12 <b>une douzaine</b>
	15 <b>une quinzaine</b>
	20 <b>une vingtaine</b>
	40 <b>une quarantaine</b>
	50 <b>une cinquantaine</b>
	60 <b>une soixantaine</b>
	100 <b>une centaine</b>

*Exceptions:*

Environ	1 000	<b>un millier</b>
	1 000 000	<b>un million</b>
	1 000 000 000	<b>un milliard</b>
	1 000 000 000 000	<b>un billion</b>

When used before a noun, the preposition **de** is used.

Il y avait **une vingtaine de** personnes dans la salle.  
Je voudrais **une douzaine de** poires.

Note that all collective numbers are feminine except for **un millier, un million, un milliard, un billion**.

Approximate quantity can also be expressed by using **à peu près, environ, quelque** and **dans les**.

Il y a **à peu près trente** élèves dans cette classe.  
*There are approximately thirty pupils in this class.*  
Il a **environ trente** ans.  
*He is around thirty years old.*  
Elle gagne **dans les trente mille** dollars par an.  
*She earns around thirty thousand dollars a year.*

#### 4. Follow the model.

**Je voudrais des pommes. 12**  
**Je voudrais une douzaine de pommes.**

- Je voudrais des pêches. 10
- Je voudrais des poires. 20
- Je voudrais des pommes. 30
- Il y a des gens dans cette salle. 1 000 000
- Elle gagne 30 000\$ par an. *dans les*

### Fractions

Normally, the cardinal number and the ordinal number are used together to form fractions.

2/5 **deux cinquièmes**  
3/8 **trois huitièmes**

Certain fractions have special forms.

1/2 <b>un demi (une demie), la moitié</b>	6 1/2 <b>six et demi</b>
1/3 <b>un tiers</b>	5 1/3 <b>cinq et un tiers</b>
2/3 <b>deux tiers</b>	
1/4 <b>un quart</b>	9 1/4 <b>neuf et un quart</b>
3/4 <b>trois quarts</b>	

J'ai bu **la moitié de la bouteille**.  
*I drank half the bottle.*  
Je voudrais **une demi-bouteille** de vin.  
*I want a half-bottle of wine.*

When a number with **demi** modifies a noun, **et demi** or **et demie** will follow the noun.

**Il est quatre heures et demie.**

*It is half past four.*

**J'ai vingt ans et demi.**

*I am twenty and a half years old.*

5. Write the following numbers in French.

1.  $1/2$
2. a half bottle
3.  $21 \frac{1}{2}$
4.  $1/3$
5.  $3/4$
6.  $7/16$
7.  $10 \frac{1}{4}$

### Arithmetical Operations

The verb **faire** (*to do, to make*) is used in arithmetical operations. The plural **font** is used for addition, subtraction, and multiplication. The singular **fait** is used for division.

**Addition** (*Addition*)

**3 et 3 font 6.**

**Soustraction** (*Subtraction*)

**5 moins 1 font 4.**

**Multiplication** (*Multiplication*)

**5 fois 10 font 50.**

**Division** (*Division*)

**10 divisé par 2 fait 5.**

### Dimensions

Length, width, height and depth are expressed in the following ways.

**Ce mur est long (haut) de cinq mètres (5 m).**

**Ce mur a cinq mètres (5 m) de long (de longueur) / de haut (de hauteur).**

*This wall is five meters (5 m) long/high.*

**Cette table est large d'un mètre cinquante (de 1 m 50).**

**Cette table a un mètre cinquante (1 m 50) de large (de largeur).**

*This table is one and one-half meters (1 1/2 m) wide.*

**La piscine est profonde de trois mètres (3 m).**

**La piscine a trois mètres (3 m) de profondeur.**

*The swimming pool is three meters (3 m) deep.*

Following is an example of how to measure something.

**Cette boîte a trente centimètres (30 cm) de long (de longueur) sur vingt-quatre centimètres (24 cm) de large (de largeur) sur vingt-six centimètres (26 cm) de haut (de hauteur).**

*This box is thirty centimeters (30 cm) long by twenty-four centimeters (24 cm) wide by twenty-six centimeters (26 cm) high.*

6. Write the following in French.

1.  $10 + 5 = 15$
2.  $18 - 6 = 12$

3.  $8 \times 12 = 96$
  4.  $50 \div 5 = 10$
  5. This box is 15 cm long by 10 cm wide by 8 cm high.
7. Give the dimensions in French for your room, your computer, the windows in your room, your French classroom, one of your notebooks.

**Dates***Days*

<b>lundi</b>	<i>Monday</i>	<b>vendredi</b>	<i>Friday</i>
<b>mardi</b>	<i>Tuesday</i>	<b>samedi</b>	<i>Saturday</i>
<b>mercredi</b>	<i>Wednesday</i>	<b>dimanche</b>	<i>Sunday</i>
<b>jeudi</b>	<i>Thursday</i>		

*Months*

<b>janvier</b>	<i>January</i>
<b>février</b>	<i>February</i>
<b>mars</b>	<i>March</i>
<b>avril</b>	<i>April</i>
<b>mai</b>	<i>May</i>
<b>juin</b>	<i>June</i>
<b>juillet</b>	<i>July</i>
<b>août</b>	<i>August</i>
<b>septembre</b>	<i>September</i>
<b>octobre</b>	<i>October</i>
<b>novembre</b>	<i>November</i>
<b>décembre</b>	<i>December</i>

Note that the days of the week and the months of the year are not capitalized.

Dates are written as follows:

**Quel jour est-ce aujourd'hui?**

**Quel jour sommes-nous aujourd'hui?**

*What day is it today?*

**C'est aujourd'hui le samedi dix mai.**

*Today is Saturday, May 10.*

**C'est aujourd'hui le lundi quatorze juillet deux mille huit.**

*Today is Monday, July 14, 2008.*

**le 10 mai 1998**

*May 10, 1998*

**le vendredi 9 mai 2008**

*Friday, May 9, 2008*

Note the following:

**au mois de juin**

*in the month of June*

**en juin**

*in June*

**le premier juin**

*June 1, the first of June*

**le deux juin**

*June 2*

*Seasons*

**le printemps**

*spring*

**l'été**

*summer*

**l'automne**

*fall*

**l'hiver**

*winter*

The seasons are all masculine. Note the prepositions that are used with the seasons:

<b>au printemps</b>	<i>in spring</i>
<b>en été</b>	<i>in summer</i>
<b>en automne</b>	<i>in fall</i>
<b>en hiver</b>	<i>in winter</i>

8. Write the following in French.

- Monday, June 25
- Tuesday, December 4
- in the month of January
- in June
- April 1
- What day is it today?
- Today is Friday, December 19, 2008.
- in spring
- in summer
- in winter

### Time

The expression for *What time is it?* is **Quelle heure est-il?** Time in French is expressed as follows:

<i>1:00 A.M.</i>	<b>une heure</b>	1 h	01:00
<i>1:00 P.M.</i>	<b>treize heures</b>	13 h	13:00
<i>2:00 A.M.</i>	<b>deux heures</b>	2 h	02:00
<i>2:00 P.M.</i>	<b>quatorze heures</b>	14 h	14:00
<i>12:00 midnight</i>	<b>minuit</b>	24 h (0 h)	24:00 (00:00)
<i>12:00 noon</i>	<b>midi</b>	12 h	12:00
<i>12:30 A.M.</i>	<b>minuit et demi</b>	0 h 30	00:30
<i>12:30 P.M.</i>	<b>midi et demi</b>	12 h 30	12:30
<i>5:15 A.M.</i>	<b>cinq heures et quart</b>	5 h 15	05:15
	<b>cinq heures quinze</b>		
<i>5:15 P.M.</i>	<b>dix-sept heures et quart</b>	17 h 15	17:15
	<b>dix-sept heures quinze</b>		
<i>6:30 A.M.</i>	<b>six heures et demie</b>	6 h 30	06:30
	<b>six heures trente</b>		
<i>6:30 P.M.</i>	<b>dix-huit heures et demie</b>	18 h 30	18:30
	<b>dix-huit heures trente</b>		
<i>6:40 A.M.</i>	<b>sept heures moins vingt</b>	6 h 40	06:40
<i>6:40 P.M.</i>	<b>dix-huit heures quarante</b>	18 h 40	18:40
<i>7:45 A.M.</i>	<b>sept heures quarante-cinq</b>	7 h 45	07:45
<i>7:45 P.M.</i>	<b>dix-neuf heures quarante-cinq</b>	19 h 45	19:45

There are two ways of expressing the half hour or 15 minutes before or after the hour.

**Il est deux heures et quart.**

**Il est deux heures quinze.**

*It is 2:15.*

**Il est huit heures et demie.**

**Il est huit heures trente.**

*It is 8:30.*

**Il est neuf heures moins le quart.**

**Il est huit heures quarante-cinq.**

*It is 8:45.*

When it is more than 30 minutes past the hour, the number of minutes is subtracted from the next hour.

**Il est minuit moins vingt.**

*It is 11:40.*

**Il est six heures moins vingt-cinq.**

*It is 5:35.*

The word **demi** agrees with the noun when it follows.

**midi et demi**

**minuit et demi**

**une heure et demie**

**deux heures et demie**

When **demi** precedes the noun, it is hyphenated and does not agree.

**une demi-heure**

Official time in France is based on the 24-hour system. Minutes are always added to the hour.

0 h            **zéro heure (minuit)**

08 h 40      **huit heures quarante (du matin)**

13 h           **treize heures (une heure de l'après-midi)**

20 h 50      **vingt heures cinquante (huit heures cinquante du soir)**

**Le train part à 15 h 20 (15:20).**

*The train leaves at 3:20 P.M.*

To express A.M. or P.M., the expressions **du matin**, **du soir**, **de l'après-midi** are added to the time not expressed in the 24-hour system.

**six heures du matin**

*six o'clock in the morning*

**deux heures de l'après-midi**

*two o'clock in the afternoon*

**huit heures du soir**

*eight o'clock in the evening*

9. Write the following times in French.

1. It is 1:00 A.M.

6. It is 9:15 P.M.

2. It is 3:45 P.M.

7. It is 12:30 P.M.

3. It is 8:30 A.M.

8. It is 12:30 A.M.

4. It is noon.

9. It is 10:25 P.M.

5. It is midnight.

10. It is 9:40 A.M.

10. Write the above exercise in the 24-hour system.

## Review

11. Complete the following with the correct dates and seasons to show when the following holidays are celebrated. Follow the model.

**la fête nationale du Québec**

**On célèbre la fête nationale du Québec le 24 juin en été.**

**Juin est le sixième mois de l'année.**

1. L'Halloween (la veille de la Toussaint)

2. Noël

3. la fête nationale en France
4. la fête du travail en France
5. le jour de l'An
6. la fête de la Saint-Patrice

12. Write the following arithmetical problems in French.

1.  $78 + 20 = 98$
2.  $1/3 + 2/3 = 1$
3.  $1\ 000 + 1\ 500 = 2\ 500$
4.  $3/4 - 1/2 = 1/4$
5.  $1\ 000 \times 1\ 000 = 1\ 000\ 000$
6.  $80\% \times 100 = 80$
7.  $1\ 200 \div 100 = 12$
8.  $1\ 000\ 000\ 000 \div 1\ 000\ 000 = 1\ 000$
9.  $2 \times 25 = 50$
10.  $1955 - 1850 = 105$

13. Anne has a busy day. Tell what she does and at what time. Change the time in her schedule to conversational time, according to the model.

**14 h rencontrer une amie**

**Elle rencontre une amie à deux heures de l'après-midi.**

1. 6 h 45 se lever
2. 7 h prendre le petit déjeuner
3. 7 h 30 partir pour l'université
4. 8 h avoir son cours de français
5. 8 h 50 prendre un café
6. 9 h 15 avoir son cours d'histoire
7. 12 h 15 prendre le déjeuner à la cafétéria
8. 13 h travailler dans la bibliothèque
9. 16 h 45 rentrer chez elle
10. 18 h 30 prendre le dîner
11. 20 h 10 aller au cinéma
12. 24 h se coucher

14. Answer the following personalized questions.

1. Quelle est ta date de naissance?
2. Où vas-tu le lundi?
3. Où es-tu allé(e) lundi dernier?
4. D'habitude, où vas-tu le samedi?
5. Où vas-tu samedi prochain?
6. À quelle heure te lèves-tu?
7. À quelle heure te couches-tu?
8. À peu près combien d'habitants est-ce qu'il y a dans ta ville?

# CHAPTER 5

## Verbs

French verbs at first appear to be difficult to the native English-speaker, but they are really not as difficult as they appear. Fortunately, each verb is not unique; it does not function as an entity unto itself. Many verbs that are formed in the same way can be grouped together in classes or conjugations. This greatly facilitates learning verb forms. As you will observe in subsequent parts of this chapter, even many so-called irregular verbs have characteristics in common and thus can be grouped together.

### ***Moods and Tenses***

In French there are six moods of the verb: **l'indicatif** (indicative), **le subjonctif** (subjunctive), **le conditionnel** (conditional), **l'impératif** (imperative), **l'infinitif** (infinitive) and **le participe** (participle). A mood relates to an aspect of the verb but does not tell you about the time. It tells you how the speaker views a statement. The timing of the verb is indicated by the tenses present, past and future. These tenses are divided into simple tenses and compound tenses. A simple tense has one single word. A compound tense is made up of an auxiliary (helping) verb and a past participle.

The indicative mood is used to indicate facts, events, etc. Most of the tenses you use in conversation are in the indicative mood.

The subjunctive mood is used to express feeling or emotion, to express opinions, doubts and subjective conditions.

The conditional mood expresses verbs tied to a condition.

The imperative mood expresses commands, orders, or wishes. It is not divided into tenses.

The infinitive has a fixed ending.

The participle can be used as a verb or an adjective.

### **L'INDICATIF INDICATIVE**

#### ***Simple Tenses***

**présent**

*present*

**imparfait**

*imperfect*

**futur**

*future*

**passé simple**

*literary past (simple past)*

#### ***Compound Tenses***

**passé composé**

*conversational past*

**plus-que-parfait**

*pluperfect (past perfect)*

**futur antérieur**

*future perfect (future anterior)*

**passé antérieur**

*past perfect (past anterior)*



**LE SUBJONCTIF  
SUBJUNCTIVE**

Simple Tense  
**présent**  
*present subjunctive*

Compound Tense  
**passé**  
*past subjunctive*

**LE CONDITIONNEL  
CONDITIONAL**

Simple Tense  
**présent**  
*present*

Compound Tense  
**passé**  
*past*

**L'IMPÉRATIF  
IMPERATIVE**

**L'INFINITIF  
INFINITIVE**

Simple Tense  
**présent**  
*present infinitive*

Compound Tense  
**passé**  
*past infinitive*

**LE PARTICIPE  
PARTICIPLE**

**participe présent**  
*present participle*

**participe passé**  
*past participle*

**Subject Personal Pronouns**

In French, unlike in some other languages, the personal subject pronoun or a noun must be used with the verb. There are three ways to express the pronoun *you*. To address a friend, relative or close associate, the pronoun **tu** is used. This is called the familiar singular form. To address someone whom you do not know well or someone older than yourself, the pronoun **vous** is used. This is called the formal singular form. To address two or more people, either friends or mere acquaintances, **vous** is also used. **Vous** is the plural for both the familiar **tu** singular form and the formal **vous** singular form.

The third person singular pronoun **on** is an indefinite pronoun meaning *one, they, we or people*.

The subject pronouns are:

	<i>Singular</i>		<i>Plural</i>	
1 <sup>st</sup> person	<b>je</b>	<i>I</i>	<b>nous</b>	<i>we</i>
2 <sup>nd</sup> person	<b>tu</b>	<i>you</i>	<b>vous</b>	<i>you</i>
3 <sup>rd</sup> person	<b>il</b> (masculine)	<i>he</i>	<b>ils</b>	<i>they</i>
	<b>elle</b> (feminine)	<i>she</i>	<b>elles</b>	<i>they</i>
	<b>on</b> (impersonal)	<i>one, people, they</i>		

**The Present Tense**

**First Conjugation Verbs**

Regular first conjugation verbs are commonly referred to as **-er** verbs since their infinitives end in **-er**. Many of the most frequently used verbs belong to the first conjugation.

In order to form the present tense of **-er** verbs, the infinitive ending **-er** is dropped. To the root are added the personal endings **-e, -es, -e, -ons, -ez, -ent**.

**parler**

je parle	nous parlons
tu parles	vous parlez
il, elle, on parle	ils, elles parlent

**travailler**

je travaille	nous travaillons
tu travailles	vous travaillez
il, elle, on travaille	ils, elles travaillent

**Il** parle français.

**Tu** chantes bien.

**Je** porte un parapluie.

**Elles** traversent la rue.

**Nous** travaillons bien.

**Vous** regardez la télévision.

Below is a partial list of **-er** verbs.

<b>briller</b>	<i>to shine</i>	<b>louer</b>	<i>to rent</i>
<b>cacher</b>	<i>to hide</i>	<b>marcher</b>	<i>to walk</i>
<b>casser</b>	<i>to break</i>	<b>monter</b>	<i>to climb, to go up</i>
<b>chanter</b>	<i>to sing</i>	<b>montrer</b>	<i>to show</i>
<b>chercher</b>	<i>to look for</i>	<b>parler</b>	<i>to speak</i>
<b>commander</b>	<i>to order</i>	<b>passer</b>	<i>to spend (time)</i>
<b>compter</b>	<i>to count</i>	<b>porter</b>	<i>to carry, to wear</i>
<b>danser</b>	<i>to dance</i>	<b>préparer</b>	<i>to prepare</i>
<b>décider</b>	<i>to decide</i>	<b>présenter</b>	<i>to present</i>
<b>déjeuner</b>	<i>to have lunch</i>	<b>quitter</b>	<i>to leave</i>
<b>demander</b>	<i>to ask</i>	<b>raconter</b>	<i>to tell (a story)</i>
<b>dessiner</b>	<i>to draw</i>	<b>refuser</b>	<i>to refuse</i>
<b>dîner</b>	<i>to dine</i>	<b>regarder</b>	<i>to look at</i>
<b>donner</b>	<i>to give</i>	<b>rencontrer</b>	<i>to meet</i>
<b>fermer</b>	<i>to close</i>	<b>rester</b>	<i>to stay</i>
<b>fouiller</b>	<i>to rummage through</i>	<b>retourner</b>	<i>to return</i>
<b>fréquenter</b>	<i>to frequent</i>	<b>sauter</b>	<i>to jump</i>
<b>gagner</b>	<i>to win, to earn</i>	<b>tomber</b>	<i>to fall</i>
<b>garder</b>	<i>to keep</i>	<b>toucher</b>	<i>to touch</i>
<b>goûter</b>	<i>to taste</i>	<b>travailler</b>	<i>to work</i>
<b>jouer</b>	<i>to play</i>	<b>traverser</b>	<i>to cross</i>
<b>laisser</b>	<i>to leave</i>	<b>tromper</b>	<i>to deceive</i>
<b>laver</b>	<i>to wash</i>	<b>visiter</b>	<i>to visit</i>

1. Complete the verbs in the following sentences with the appropriate ending.

- Le soleil brill \_\_\_\_\_.
- L'enfant cass \_\_\_\_\_ le jouet.
- On cherch \_\_\_\_\_ le cadeau.
- Je gagn \_\_\_\_\_ le prix.
- Je donn \_\_\_\_\_ le livre à Pierre.
- Tu ferm \_\_\_\_\_ la porte.

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 7. Tu fréquent _____ ce restaurant.    | 11. Nous mont _____ dans la tour. |
| 8. Ils chant _____ une chanson.        | 12. Vous port _____ un bel habit. |
| 9. Les femmes lav _____ les vêtements. | 13. Vous prépar _____ le dîner.   |
| 10. Nous march _____ dans le parc.     | 14. Vous rest _____ ici.          |

2. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. L'homme \_\_\_\_\_ un appartement. *louer*
2. Nous \_\_\_\_\_ français. *parler*
3. Elles \_\_\_\_\_ les peintures. *regarder*
4. Vous \_\_\_\_\_ à la maison. *rester*
5. Je \_\_\_\_\_ dans un bureau. *travailler*
6. Les enfants \_\_\_\_\_ dans l'escalier. *tomber*
7. Tu \_\_\_\_\_ la rue. *traverser*
8. La fille \_\_\_\_\_ une histoire. *raconter*
9. Ils \_\_\_\_\_ leurs amis au café. *rencontrer*
10. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup de questions. *poser*
11. Vous \_\_\_\_\_ un poste dans le centre-ville. *chercher*
12. Je \_\_\_\_\_ cette vue. *dessiner*
13. Tu \_\_\_\_\_ des chansons populaires. *chanter*
14. Nous \_\_\_\_\_ de la soupe, du poulet et une salade. *commander*
15. Elles \_\_\_\_\_ souvent au restaurant. *dîner*

3. Choose the correct form of one of the verbs listed below to logically complete the following sentences.

fouiller / cacher / garder / fermer / fréquenter / déjeuner

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. Je _____ le cadeau de Noël. | 4. Ils _____ le souvenir.     |
| 2. Tu _____ ce quartier.       | 5. Vous _____ la porte.       |
| 3. Nous _____ à midi.          | 6. Elle _____ dans le tiroir. |

4. Complete the following paragraph with the correct forms of the indicated verb.

Pendant la semaine, nous \_\_\_\_\_ (travailler) beaucoup. Nous \_\_\_\_\_ (préparer) nos leçons dans la maison d'étudiants ou dans la bibliothèque. Nous \_\_\_\_\_ (passer) des heures dans la bibliothèque. Nous \_\_\_\_\_ (travailler) trois soirs par semaine dans un restaurant, mais nous ne \_\_\_\_\_ (gagner) pas beaucoup d'argent. Le samedi après-midi, nous \_\_\_\_\_ (jouer) au football ou nous \_\_\_\_\_ (parler) à nos amis au téléphone et le soir nous \_\_\_\_\_ (danser) à la discothèque.

5. Form sentences by combining the elements of column A with the appropriate element of column B. Be sure to put the verb in the correct form.

- | A                | B                |
|------------------|------------------|
| 1. Elle / danser | la fenêtre       |
| 2. Nous / louer  | une histoire     |
| 3. Ils / jouer   | le vin           |
| 4. Tu / goûter   | un appartement   |
| 5. Je / raconter | dans le parc     |
| 6. Vous / fermer | à la discothèque |

6. Answer the following personalized questions.

1. Quand prépares-tu tes leçons? Où?
2. Passes-tu beaucoup de temps à étudier?
3. Travailles-tu? Où? Quand? Gagnes-tu beaucoup d'argent?
4. Passes-tu beaucoup de temps avec tes ami(e)s? Où?
5. Parles-tu français et anglais?
6. Où déjeunes-tu? À quelle heure?
7. Où dînes-tu? À quelle heure?

### Verbs Beginning with a Vowel

Many verbs beginning with a vowel or silent **h** are **-er** verbs. They are conjugated like **-er** verbs, but a few special problems must be noted. The pronoun **je** becomes **j'**. This is called elision. In spoken French, in the **nous**, **vous**, **ils** and **elles** forms, a **z** sound is heard between the pronoun and a following verb. This is called liaison. The **n** of **on** is pronounced before words beginning with a vowel. Study the following:

#### aimer

j'aime	nous_aimons
tu aimes	vous_aimiez
il, elle aime	ils_aiment
on aime	elles_aiment

Below is a partial list of some common **-er** verbs beginning with a vowel or silent **h**.

<b>abandonner</b>	<i>to abandon</i>	<b>embrasser</b>	<i>to kiss, to embrace</i>
<b>accrocher</b>	<i>to hang</i>	<b>emporter</b>	<i>to carry away</i>
<b>admirer</b>	<i>to admire</i>	<b>enseigner</b>	<i>to teach</i>
<b>aider</b>	<i>to help</i>	<b>entourer</b>	<i>to surround</i>
<b>aimer</b>	<i>to like, to love</i>	<b>entrer</b>	<i>to enter</i>
<b>allumer</b>	<i>to light</i>	<b>épouser</b>	<i>to marry</i>
<b>amuser</b>	<i>to amuse</i>	<b>étudier</b>	<i>to study</i>
<b>apporter</b>	<i>to bring</i>	<b>expliquer</b>	<i>to explain</i>
<b>arriver</b>	<i>to arrive</i>	<b>exprimer</b>	<i>to express</i>
<b>attacher</b>	<i>to attach</i>	<b>habiter</b>	<i>to live (in)</i>
<b>attirer</b>	<i>to attract</i>	<b>imaginer</b>	<i>to imagine</i>
<b>attraper</b>	<i>to catch</i>	<b>inspirer</b>	<i>to inspire</i>
<b>avalier</b>	<i>to swallow</i>	<b>inviter</b>	<i>to invite</i>
<b>avouer</b>	<i>to admit</i>	<b>irriter</b>	<i>to irritate</i>
<b>échapper</b>	<i>to escape</i>	<b>opposer</b>	<i>to oppose</i>
<b>échouer</b>	<i>to fail</i>	<b>oser</b>	<i>to dare</i>
<b>écouter</b>	<i>to listen to</i>	<b>oublier</b>	<i>to forget</i>
<b>écraser</b>	<i>to crush</i>	<b>utiliser</b>	<i>to use</i>

**J'**avale la pilule.

**Nous\_**arrivons à l'heure.

**Vous\_**osez le faire.

**Elles\_**admirent les statues.

**Il** échoue à l'examen.

**Tu** attrapes le ballon.

7. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.
1. Nous allumons la lampe.
  2. Nous oublions son nom.
  3. Nous attirons une foule.
  4. Nous arrivons en retard.
  5. Nous apportons le déjeuner.
8. Rewrite the following sentences, inserting the correct form of the indicated verb. Make all necessary changes.
1. Je \_\_\_\_\_ la peinture moderne. *aimer*
  2. Nous \_\_\_\_\_ à l'heure. *arriver*
  3. Tu \_\_\_\_\_ le livre. *oublier*
  4. Je \_\_\_\_\_ mes amis. *aider*
  5. Vous \_\_\_\_\_ le français. *enseigner*
  6. Ils \_\_\_\_\_ l'histoire. *étudier*
  7. Elles \_\_\_\_\_ à Paris. *habiter*
  8. Je \_\_\_\_\_ des CD. *écouter*
  9. Le garçon \_\_\_\_\_ le bifteck. *apporter*
  10. Nous \_\_\_\_\_ nos défauts. *avouer*

9. Complete the following story with the correct form of the indicated verbs.

Je m'appelle Élisabeth Pierron. J'\_\_\_\_\_ (habiter) dans un appartement à Paris. Je suis étudiante à HECJF (Hautes Études Commerciales Jeunes Filles). J'\_\_\_\_\_ (étudier) beaucoup; donc, je n'\_\_\_\_\_ (échouer) pas aux examens. Le samedi soir j' \_\_\_\_\_ (inviter) mes amies à une surboum. Nous \_\_\_\_\_ (écouter) des CD. Nous \_\_\_\_\_ (aimer) les CD de Céline Dion.

10. Answer the following personalized questions.

1. Qui admires-tu?
2. Écoutes-tu la radio? Quelle station?
3. Comment emportes-tu tes livres?
4. Où étudies-tu?
5. Où habites-tu?
6. Quels CD écoutes-tu? Quel chanteur aimes-tu?

**Verbs with Spelling Changes**

**Verbs ending in -cer and -ger**

Verbs ending in **-cer** add a cedilla to the **c** before the letters **a** or **o** in order to retain the soft **c** sound.

avancer	<i>to advance</i>	<b>nous avançons</b>
commencer	<i>to begin</i>	<b>nous commençons</b>
lancer	<i>to throw</i>	<b>nous lançons</b>

Verbs ending in **-ger** add an **e** after the **g** before the letters **a** and **o** in order to maintain the soft **g** sound.

changer	<i>to change</i>	<b>nous changeons</b>
manger	<i>to eat</i>	<b>nous mangeons</b>
nager	<i>to swim</i>	<b>nous nageons</b>

11. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Nous \_\_\_\_\_ la leçon. *commencer*
2. Nous \_\_\_\_\_ le travail. *recommencer*
3. Nous \_\_\_\_\_. *avancer*
4. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup. *manger*
5. Nous \_\_\_\_\_ de place. *changer*
6. Nous \_\_\_\_\_ dans la rivière. *nager*

12. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb, according to the model.

**Elle \_\_\_\_\_ le travail, mais nous ne le \_\_\_\_\_ pas. *commencer***  
**Elle *commence* le travail, mais nous ne le *commençons* pas.**

1. Nous \_\_\_\_\_ le cours de français mais elles ne le \_\_\_\_\_ pas. *commencer*
2. Tu \_\_\_\_\_ seul, mais nous \_\_\_\_\_ en groupe. *voyager*
3. Elles \_\_\_\_\_ du pain, mais nous n'en \_\_\_\_\_ pas. *manger*
4. Je \_\_\_\_\_ la leçon, mais vous ne la \_\_\_\_\_ pas. *commencer*
5. Je \_\_\_\_\_ bien, mais vous ne \_\_\_\_\_ pas bien. *nager*
6. Il \_\_\_\_\_ la balle, mais elles ne la \_\_\_\_\_ pas. *lancer*

13. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu manges au petit déjeuner? au déjeuner? au dîner?
2. Quand tu sors avec tes ami(e)s, qu'est-ce que vous mangez au café?
3. Toi et tes ami(e)s, est-ce que vous nagez?
4. À quelle heure commence ton cours de français?

#### Verbs with -é- in the infinitive

Verbs which have -é- in the next to the last syllable of the infinitive change -é- to -è- in all forms except the **nous** and **vous** forms.

#### compléter

je complète  
 tu complètes  
 il, elle, on complète  
 nous complétons  
 vous complétez  
 ils, elles complètent

Some of the most common of these verbs are:

<b>céder</b>	<i>to yield, to cede</i>	<b>posséder</b>	<i>to possess</i>
<b>célébrer</b>	<i>to celebrate</i>	<b>précéder</b>	<i>to precede</i>
<b>compléter</b>	<i>to complete</i>	<b>préférer</b>	<i>to prefer</i>
<b>considérer</b>	<i>to consider</i>	<b>protéger</b>	<i>to protect</i>
<b>espérer</b>	<i>to hope</i>	<b>répéter</b>	<i>to repeat</i>
<b>interpréter</b>	<i>to interpret</i>		

14. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Vous cédez votre place.
2. Nous considérons ce poste.
3. Nous célébrons la fête.
4. Vous répétez les exercices.
5. Vous préférez partir de bonne heure.

15. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

- |                            |                                     |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. J'espère le voir.       | 3. Tu préfères venir à huit heures. |
| 2. Je cède à ses demandes. | 4. Tu interprètes le poème.         |

16. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Vous \_\_\_\_\_ le poème. *interpréter*
2. Elles \_\_\_\_\_ le travail. *compléter*
3. Nous \_\_\_\_\_ nos amis. *protéger*
4. Je \_\_\_\_\_ aller au cinéma. *préférer*
5. Ces hommes \_\_\_\_\_ cette profession. *considérer*
6. Tu \_\_\_\_\_ à ses demandes. *céder*

17. Answer the following personalized questions.

1. Quelles fêtes célèbres-tu? Quelles fêtes célèbrent tes ami(e)s?
2. Possèdes-tu beaucoup de livres?
3. Quels films préfères-tu?
4. Qu'est-ce que tu espères devenir?
5. Considères-tu les deux côtés d'une question?

**Verbs with -e- in the infinitive**

In some verbs which contain **-e-** in the next to the last syllable of the infinitive, the **-e-** changes to **-è-** in all forms except the **nous** and **vous** forms. Study the following.

**lever**  
 je lève  
 tu lèves  
 il, elle, on lève  
 nous levons  
 vous levez  
 ils, elles lèvent

Some of the most common of these verbs are:

<b>acheter</b>	<i>to buy</i>
<b>mener</b>	<i>to lead</i>
<b>amener</b>	<i>to bring, to lead toward</i>
<b>emmener</b>	<i>to take away, to lead away</i>
<b>promener</b>	<i>to take a walk</i>
<b>lever</b>	<i>to raise</i>
<b>élever</b>	<i>to raise</i>
<b>enlever</b>	<i>to remove, to take off</i>
<b>geler</b>	<i>to freeze</i>
<b>peser</b>	<i>to weigh</i>

In other verbs with **-e-** in the infinitive, the final consonant is doubled in all but the **nous** and **vous** forms.

**jeter**  
 je jette  
 tu jettes  
 il, elle, on jette  
 nous jetons  
 vous jetez  
 ils, elles jettent

Two verbs belonging to this group are:

<b>appeler</b>	<i>to call</i>
<b>jeter</b>	<i>to throw (away)</i>

18. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Nous levons le rideau.      | 4. Vous menez une vie tranquille. |
| 2. Vous pesez cinquante kilos. | 5. Nous appelons un taxi.         |
| 3. Nous gelons en hiver.       | 6. Vous jetez la balle.           |

19. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

- J'achète des CD.
- Tu lèves le rideau.
- J'enlève les ordures.
- Tu emmènes le chien dans de longues promenades.
- J'appelle Pierre.
- Tu jettes le livre.

20. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Elle \_\_\_\_\_ une vie tranquille. *mener*
- Les ouvriers \_\_\_\_\_ le papier dans la corbeille. *jeter*
- Vous \_\_\_\_\_ le journal. *jeter*
- Elles \_\_\_\_\_ un taxi. *appeler*
- Nous \_\_\_\_\_ la tache. *enlever*
- Ces paquets \_\_\_\_\_ deux kilos. *peser*
- Tu \_\_\_\_\_ le garçon. *appeler*
- Vous \_\_\_\_\_ vos enfants à l'exposition. *mener*
- J'\_\_\_\_\_ une voiture. *acheter*
- Nous \_\_\_\_\_ les copains. *appeler*

21. Answer the following personalized questions.

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. Combien pèses-tu?                        | 3. Mènes-tu une vie intéressante? |
| 2. Qu'est-ce que tu achètes au supermarché? | 4. Où jettes-tu les ordures?      |

### Verbs with *-yer* in the infinitive

Verbs whose infinitive ends in **-oyer**, **-uyer** and **-ayer** change **-y-** to **-i-** in all but the **nous** and **vous** forms.

#### nettoyer

je nettoie	nous nettoyons
tu nettoies	vous nettoyez
il, elle, on nettoie	ils, elles nettoient

Verbs in **-ayer** can keep the **y** in all forms of the conjugation.

Some common **-yer** verbs are:

<b>balayer</b>	<i>to sweep</i>
<b>employer</b>	<i>to use</i>
<b>ennuyer</b>	<i>to bore</i>
<b>envoyer</b>	<i>to send</i>



<b>essayer</b>	<i>to try</i>
<b>essuyer</b>	<i>to wipe</i>
<b>nettoyer</b>	<i>to clean</i>
<b>payer</b>	<i>to pay (for)</i>

22. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. La femme de ménage \_\_\_\_\_ la salle. *nettoyer*
2. Tu \_\_\_\_\_ la lettre par avion. *envoyer*
3. Je \_\_\_\_\_ la facture. *payer*
4. Ils \_\_\_\_\_ les fenêtres. *essuyer*
5. Ces livres m'\_\_\_\_\_. *ennuyer*
6. Nous \_\_\_\_\_ une bonne. *employer*
7. Vous \_\_\_\_\_ l'addition. *payer*

23. Rewrite the following, putting the verbs in the singular.

1. Nous payons ces dettes.
2. Vous employez une femme de ménage.
3. Vous essayez de réussir.
4. Nous envoyons le cadeau.
5. Ils nettoient les meubles.
6. Elles essaient de le faire.

24. Answer the following personalized questions.

1. Emploies-tu un stylo ou un crayon pour écrire?
2. Nettoies-tu ta chambre? Balaies-tu le plancher?
3. Envoies-tu des lettres à tes parents?
4. Essaies-tu de parler français?

### Second Conjugation Verbs

Verbs whose infinitive ends in **-ir** are second conjugation verbs. The endings **-is, -is, -it, -issons, -issez, -issent** are added to the stem.

<b>finir</b>	<b>choisir</b>
je <b>finis</b>	je <b>choisis</b>
tu <b>finis</b>	tu <b>choisis</b>
il, elle, on <b>finit</b>	il, elle, on <b>choisit</b>
nous <b>finissons</b>	nous <b>choisissons</b>
vous <b>finissez</b>	vous <b>choisissez</b>
ils, elles <b>finissent</b>	ils, elles <b>choisissent</b>

**Je finis** ma leçon.

**Tu obéis** aux lois.

**Elle punit** l'enfant.

**Nous choisissons** une peinture.

**Vous remplissez** la tasse.

**Ils réussissent** à l'examen.

Below is a list of the most common **-ir** verbs.

<b>accomplir</b>	<i>to accomplish</i>	<b>applaudir</b>	<i>to applaud</i>
<b>agrandir</b>	<i>to enlarge</i>	<b>bâtir</b>	<i>to build</i>

<b>choisir</b>	<i>to choose</i>	<b>punir</b>	<i>to punish</i>
<b>embellir</b>	<i>to embellish</i>	<b>réfléchir</b>	<i>to think, to reflect</i>
<b>envahir</b>	<i>to invade</i>	<b>remplir</b>	<i>to fill</i>
<b>finir</b>	<i>to finish</i>	<b>réunir</b>	<i>to reunite</i>
<b>grandir</b>	<i>to become bigger</i>	<b>réussir</b>	<i>to succeed</i>
<b>obéir</b>	<i>to obey</i>	<b>saisir</b>	<i>to seize</i>

25. Complete the following sentences with the correct verb ending.

- |                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Il chois _____ du poulet rôti.   | 7. Les juges pun _____ les criminels. |
| 2. L'artiste embell _____ la salle. | 8. Ils obé _____ aux lois.            |
| 3. Je réuss _____ à l'examen.       | 9. Nous applaud _____ beaucoup.       |
| 4. Je sais _____ l'occasion.        | 10. Nous bât _____ une maison.        |
| 5. Tu rempl _____ le verre.         | 11. Vous envah _____ la province.     |
| 6. Tu fin _____ ta leçon.           | 12. Vous grand _____ beaucoup.        |

26. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Je \_\_\_\_\_ la tasse de café. *remplir*
- Nous \_\_\_\_\_ les deux amis. *réunir*
- Ils \_\_\_\_\_ au professeur. *obéir*
- L'ami \_\_\_\_\_ un cadeau. *choisir*
- Tu \_\_\_\_\_ aux injustices. *réfléchir*
- Vous \_\_\_\_\_ la maison. *agrandir*
- Les soldats \_\_\_\_\_ le territoire. *envahir*
- On \_\_\_\_\_ les coupables. *punir*
- Nous \_\_\_\_\_ nos devoirs. *finir*
- Vous \_\_\_\_\_ tout ce que vous entreprenez. *réussir*

27. Choose the correct form of one of the verbs listed below to logically complete the following sentences.

applaudir / réussir / remplir / accomplir / saisir / punir

- Tu \_\_\_\_\_ l'occasion.
- Il \_\_\_\_\_ le verre.
- Vous \_\_\_\_\_ le chat méchant.
- Elles \_\_\_\_\_ à la fin du concert.
- Nous \_\_\_\_\_ la tâche.
- Je \_\_\_\_\_ à l'examen.

28. Form sentences by combining the elements of column A with the appropriate element of column B. Be sure to put the verb in the correct form.

**A**

- Nous / bâtir
- Les enfants / grandir
- Il / réussir
- Vous / choisir
- Je / finir
- Tu / obéir

**B**

- à l'examen
- le travail
- aux lois
- une maison à la campagne
- chaque année
- votre programme d'études

29. Answer the following personalized questions.

1. Accomplis-tu tout ce que tu veux?
2. Quand applaudis-tu?
3. Finis-tu tes devoirs avant de sortir avec tes ami(e)s?
4. À quoi réfléchis-tu?
5. Obéis-tu aux lois?

### Third Conjugation Verbs

Verbs whose infinitive ends in **-re** are third conjugation verbs. The endings **-s, -s, -, -ons, -ez, -ent** are added to the stem.

<b>répondre</b>	<b>entendre</b>
je réponds	j'entends
tu réponds	tu entends
il, elle, on répond	il, elle, on entend
nous répondons	nous entendons
vous répondez	vous entendez
ils, elles répondent	ils, elles entendent

Below is a list of some common **-re** verbs.

<b>attendre</b>	<i>to wait for</i>	<b>perdre</b>	<i>to lose</i>
<b>défendre</b>	<i>to defend</i>	<b>rendre</b>	<i>to give back</i>
<b>descendre</b>	<i>to go down, to descend</i>	<b>répandre</b>	<i>to spread</i>
<b>entendre</b>	<i>to hear</i>	<b>répondre</b>	<i>to answer</i>
<b>fendre</b>	<i>to split</i>	<b>tendre</b>	<i>to pull, to set (a trap)</i>
<b>fondre</b>	<i>to melt</i>	<b>vendre</b>	<i>to sell</i>
<b>pendre</b>	<i>to hang</i>		

**Je réponds** à la question.

**Tu attends** tes amis.

**Il descend** l'escalier.

**Nous vendons** la maison.

**Vous entendez** du bruit.

**Elles perdent** l'espoir.

30. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. L'avocat \_\_\_\_\_ son client. *défendre*
2. La glace \_\_\_\_\_. *fondre*
3. Je \_\_\_\_\_ aux questions. *répondre*
4. Je \_\_\_\_\_ l'escalier. *descendre*
5. Tu \_\_\_\_\_ la peinture. *pendre*
6. Tu \_\_\_\_\_ du bruit. *entendre*
7. Les charpentiers \_\_\_\_\_ du bois. *fendre*
8. Elles \_\_\_\_\_ la nouvelle. *répandre*
9. Nous \_\_\_\_\_ l'auto. *vendre*
10. Nous \_\_\_\_\_ les devoirs au professeur. *rendre*
11. Vous \_\_\_\_\_ la clef. *perdre*
12. Vous \_\_\_\_\_ la corde. *tendre*

31. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Elle vend l'auto.
2. Tu descends sur la place.
3. J'entends le professeur.
4. Il fend du bois.

32. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Ils entendent du bruit.
2. Vous attendez le train.
3. Elles perdent le match.
4. Nous défendons cet homme.

33. Form sentences by combining the elements of column A with the appropriate element of column B. Be sure to put the verb in the correct form.

A	B
1. Vous / tendre	la maison
2. Je / entendre	l'espoir
3. Elles / descendre	à la question
4. Nous / perdre	les devoirs au professeur
5. Il / rendre	la rue
6. Je / attendre	un piège pour la souris
7. Tu / vendre	la chanson
8. Ils / répondre	un copain devant le cinéma

34. Answer the following personalized questions.

1. Défends-tu tes ami(e)s?
2. Qu'est-ce que tu perds souvent?
3. Rends-tu tes devoirs à l'heure qu'il faut?
4. Réponds-tu aux questions en classe?
5. Vends-tu quelque chose? Quoi?

### Irregular Verbs

#### Verbs like *ouvrir*

Some verbs, although the infinitive ends in **-ir**, are conjugated like regular **-er** verbs. Some of the most common are **ouvrir** (to open), **couvrir** (to cover), **recouvrir** (to cover again, cover completely), **découvrir** (to discover), **offrir** (to offer), **souffrir (de)** (to suffer), **cueillir** (to pick, to gather), **accueillir** (to welcome), and **recueillir** (to collect, to pick, to gather).

<b>ouvrir</b>	<b>cueillir</b>
j' ouvre	je cueille
tu ouvres	tu cueilles
il, elle, on ouvre	il, elle, on cueille
nous ouvrons	nous cueillons
vous ouvrez	vous cueillez
ils, elles ouvrent	ils, elles cueillent

35. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Les paysannes \_\_\_\_\_ les fleurs. *cueillir*
2. J' \_\_\_\_\_ la porte. *ouvrir*
3. Elle \_\_\_\_\_ les invités. *accueillir*

4. Vous \_\_\_\_\_ un cadeau. *offrir*
5. Tu \_\_\_\_\_ beaucoup. *souffrir*
6. Nous \_\_\_\_\_ la fenêtre. *ouvrir*
7. L'enfant \_\_\_\_\_ un nouveau jouet. *découvrir*
8. La neige \_\_\_\_\_ la terre. *recouvrir*
9. Nous \_\_\_\_\_ la boîte. *recouvrir*
10. Elles \_\_\_\_\_ d'une maladie étrange. *souffrir*

36. Answer the following personalized questions.

1. Souffres-tu d'un rhume de temps en temps?
2. Qu'est-ce que tu découvres en faisant des voyages?
3. Accueilles-tu tes invité(e)s à bras ouverts?
4. Qu'est-ce que tu offres comme cadeaux d'anniversaire à tes ami(e)s?
5. Ouvres-tu la fenêtre quand il fait chaud?

**Verbs like *courir, rire, rompre, conclure***

Some verbs whose infinitives end in **-ir** or **-re** are conjugated like regular **-re** verbs except in the **il, elle, on** form where a **t** is added to the stem. Some of the most common are **courir** (*to run*), **parcourir** (*to pass through, to pass over, to tour*), **secourir** (*to help, to assist*), **rire** (*to laugh*), **sourire** (*to smile*), **conclure** (*to conclude*), **rompre** (*to break*) and its derivatives **corrompre** (*to corrupt, to spoil*) and **interrompre** (*to interrupt*).

<b>courir</b>	<b>rire</b>														
je cours	je ris														
tu cours	tu ris														
il, elle, on court	il, elle, on rit														
nous courons	nous rions														
vous courez	vous riez														
ils, elles courent	ils, elles rient														
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><b>rompre</b></th> <th style="text-align: center;"><b>conclure</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">je romps</td> <td style="text-align: center;">je conclus</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">tu romps</td> <td style="text-align: center;">tu conclus</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">il, elle, on rompt</td> <td style="text-align: center;">il, elle, on conclut</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">nous rompons</td> <td style="text-align: center;">nous concluons</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">vous rompez</td> <td style="text-align: center;">vous concluez</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ils, elles rompent</td> <td style="text-align: center;">ils, elles concluent</td> </tr> </tbody> </table>		<b>rompre</b>	<b>conclure</b>	je romps	je conclus	tu romps	tu conclus	il, elle, on rompt	il, elle, on conclut	nous rompons	nous concluons	vous rompez	vous concluez	ils, elles rompent	ils, elles concluent
<b>rompre</b>	<b>conclure</b>														
je romps	je conclus														
tu romps	tu conclus														
il, elle, on rompt	il, elle, on conclut														
nous rompons	nous concluons														
vous rompez	vous concluez														
ils, elles rompent	ils, elles concluent														

37. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1. Ils rient aux éclats.   | 4. Elles sourient beaucoup.          |
| 2. Elles courent vite.     | 5. Ils rompent les liens.            |
| 3. Ils concluent l'accord. | 6. Elles interrompent le professeur. |

38. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. L'enfant \_\_\_\_\_ vers son père. *courir*
2. Elles \_\_\_\_\_ à haute voix. *rire*
3. La chaleur \_\_\_\_\_ la viande. *corrompre*
4. Vous \_\_\_\_\_ vos amis. *secourir*
5. Tu \_\_\_\_\_ le discours. *conclure*
6. Tu \_\_\_\_\_ les liens. *rompre*

7. Je \_\_\_\_\_ aux éclats. *rire*
8. Nous \_\_\_\_\_ le monde. *parcourir*
9. Il \_\_\_\_\_ beaucoup. *rire*
10. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup. *sourire*
11. Nous \_\_\_\_\_ l'entretien. *interrompre*
12. Tu \_\_\_\_\_ très vite. *courir*
13. Les hommes d'affaires \_\_\_\_\_ l'accord. *conclure*
14. Ils \_\_\_\_\_ leur travail. *interrompre*
15. Vous \_\_\_\_\_ au spectacle. *rire*

39. Complete.

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. Je ris quand...    | 4. J'interromps quand... |
| 2. Je cours quand...  | 5. Je romps...           |
| 3. Je souris quand... |                          |

**Battre and mettre**

The verbs **battre** (*to beat, to hit, to win*) and its derivatives **se battre** (*to fight*) and **combattre** (*to combat*), and **mettre** (*to put, to place, to wear or to put on — clothes, to turn on — radio or T.V., to set — table*) and its derivatives **admettre** (*to admit*), **permettre** (*to permit*), **promettre** (*to promise*), **remettre** (*to put back*), **soumettre** (*to overcome, to submit, to subjugate, to subject*), **se mettre à** (*to begin*) and **transmettre** (*to transmit*) are conjugated like regular **-re** verbs except that the double **t** becomes a single **t** in the singular forms.

<b>battre</b>	<b>mettre</b>
je bats	je mets
tu bats	tu mets
il, elle, on bat	il, elle, on met
nous battons	nous mettons
vous battez	vous mettez
ils, elles battent	ils, elles mettent

40. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Nous mettons les vêtements dans l'armoire.
2. Vous battez le tapis.
3. Ils remettent le travail à demain.
4. Elles promettent d'aller avec moi.

41. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

- |                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Il admet le crime.           | 3. Tu mets la nappe sur la table.     |
| 2. L'armée soumet les rebelles. | 4. Je bats le linge pour le nettoyer. |

42. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Elles \_\_\_\_\_ le record. *battre*
2. Tu \_\_\_\_\_ la question aux autres. *soumettre*
3. Elle \_\_\_\_\_ d'y aller. *promettre*
4. Nous \_\_\_\_\_ les livres sur l'étagère. *remettre*
5. Vous \_\_\_\_\_ dans l'armée. *combattre*
6. Je \_\_\_\_\_ le tapis. *battre*

7. Tu \_\_\_\_\_ les livres sur la table. *mettre*
8. Les soldats \_\_\_\_\_ les rebelles. *soumettre*
9. Vous \_\_\_\_\_ que vous avez tort. *admettre*
10. Il lui \_\_\_\_\_ d'y aller. *permettre*
11. Nous \_\_\_\_\_ le message. *transmettre*
12. Je lui \_\_\_\_\_ de venir. *promettre*

43. Answer the following personalized questions.

1. Promets-tu de dire toujours la vérité?
2. Remets-tu tes vêtements dans l'armoire?
3. L'admets-tu quand tu as tort?
4. Qu'est-ce que tu remets à demain?

Verbs like *partir*

Verbs like **partir** (*to leave*), **dormir** (*to sleep*), **s'endormir** (*to fall asleep*), **mentir** (*to tell a lie*), **servir** (*to serve*), **sentir** (*to feel, to smell*) and **sortir** (*to leave, to go out*) are conjugated like regular **-re** verbs in the plural. The regular **-re** endings are added to the stem of the first and second person singular forms after the final consonant has been dropped. A **t** is added to the third person singular form after the final consonant has been dropped. In the plural, note the consonant sounds **t** in **partir**, **mentir**, **sentir** and **sortir**; **m** in **dormir** and **v** in **servir**.

<b>partir</b>	<b>dormir</b>	<b>servir</b>
je <b>pars</b>	je <b>dors</b>	je <b>sers</b>
tu <b>pars</b>	tu <b>dors</b>	tu <b>sers</b>
il, elle, on <b>part</b>	il, elle, on <b>dort</b>	il, elle, on <b>sert</b>
nous partons	nous dormons	nous servons
vous partez	vous dormez	vous servez
ils, elles partent	ils, elles dorment	ils, elles servent

44. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Il \_\_\_\_\_ tout le temps. *mentir*
2. Elle \_\_\_\_\_ de la salle. *sortir*
3. Je \_\_\_\_\_ le dîner. *servir*
4. Je \_\_\_\_\_ pour l'aéroport. *partir*
5. Tu \_\_\_\_\_ huit heures. *dormir*
6. Tu \_\_\_\_\_ les fleurs. *sentir*
7. Ils \_\_\_\_\_ de bonne heure. *partir*
8. Elles \_\_\_\_\_ souvent le samedi soir. *sortir*
9. Nous \_\_\_\_\_ du thé. *servir*
10. Nous ne \_\_\_\_\_ jamais. *mentir*
11. Vous \_\_\_\_\_ ce soir. *sortir*
12. Vous \_\_\_\_\_ bien. *dormir*

45. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Nous partons à huit heures.
2. Vous dormez bien.
3. Vous servez des apéritifs.
4. Elles servent un bon repas.
5. Ils sentent l'odeur fraîche.
6. Elles dorment huit heures.

46. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Je sors de la classe.
2. Il ment au professeur.
3. Elle dort sur le divan.
4. Tu pars de bonne heure.

47. Complete the following.

1. Je dors \_\_\_\_\_ heures la nuit.
2. Je sors avec mes ami(e)s \_\_\_\_\_.
3. Je sers \_\_\_\_\_ quand j'ai des invité(e)s.

### Vaincre

**Vaincre** (*to conquer*) and **convaincre** (*to convince*) are conjugated like regular **-re** verbs except that the **c** changes to **qu** in the plural.

<b>vaincre</b>			
je	vains	nous	vainquons
tu	vains	vous	vainquez
il, elle, on	vainc	ils, elles	vainquent

48. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Je vains le rival.
2. Tu vains la difficulté.
3. Il convainc le sceptique.
4. Elle convainc l'homme de sa culpabilité.

49. Rewrite the following sentences, using the cues provided.

Ils vainquent l'ennemi.  
 Je \_\_\_\_\_.  
 Vous \_\_\_\_\_.  
 Elles \_\_\_\_\_.  
 Nous \_\_\_\_\_.  
 Tu \_\_\_\_\_.

### Verbs like *connaître*

**Connaître** (*to know someone or to be acquainted with someone, some place or thing*) and similar verbs such as **apparaître** (*to appear, to seem*), **disparaître** (*to disappear*), **paraître** (*to seem, to appear*), **reconnaître** (*to recognize*) and **naître** (*to be born*) are conjugated alike. Note the circumflex over the **i** in the third person singular.

<b>connaître</b>	
je	connais
tu	connais
il, elle, on	connaît
nous	connaissons
vous	connaissez
ils, elles	connaissent

**Häir** (*to hate*) is conjugated like **connaître** in the singular, except that there is no circumflex on the **i** in the third person singular. Note the dieresis on the **i** in the plural.

<b>häir</b>	
je	hais
tu	hais
il, elle, on	hait



nous haïssons  
vous haïssez  
ils, elles haïssent

50. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Elles \_\_\_\_\_ les Dupont. *connaître*
2. Ils \_\_\_\_\_ cet homme. *reconnaître*
3. Une étoile \_\_\_\_\_ à l'horizon. *apparaître*
4. Un enfant \_\_\_\_\_ chaque minute. *naître*
5. Elle \_\_\_\_\_ dans le brouillard. *disparaître*
6. Il \_\_\_\_\_ l'injustice. *haïr*
7. Il \_\_\_\_\_ facile de le faire. *paraître*
8. Nous \_\_\_\_\_ nos amis. *reconnaître*
9. Nous \_\_\_\_\_ cette ville. *connaître*
10. Vous \_\_\_\_\_ la pauvreté. *haïr*
11. Vous \_\_\_\_\_ cette chanson. *reconnaître*
12. Je \_\_\_\_\_ cette femme. *connaître*
13. Je \_\_\_\_\_ dans la neige. *disparaître*
14. Tu \_\_\_\_\_ les menteurs. *haïr*
15. Tu \_\_\_\_\_ ces romans. *connaître*

51. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Les invités paraissent à la porte. | 4. Ils haïssent la bureaucratie. |
| 2. Nous connaissons les Leclerc.      | 5. Ils disparaissent souvent.    |
| 3. Vous reconnaissez le criminel.     |                                  |

52. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| 1. Je reconnais cet enfant. | 4. Cet homme paraît malade.             |
| 2. Tu connais le poète.     | 5. Le chien disparaît derrière l'arbre. |
| 3. Elle hait l'injustice.   |   |

53. Complete the following sentences.

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| 1. Je connais...   | 3. Je hais... |
| 2. Je reconnais... |               |

**Plaire and se taire**

**Plaire (à)** (*to be pleasing*), **déplaire (à)** (*to displease*) and **se taire** (*to be quiet*) are conjugated like **connaître** except that there is only one **s** in the plural forms. There is no circumflex on the **i** in the third person singular of **se taire**.

<b>plaire</b>	<b>se taire</b>
je plais	je me tais
tu plais	tu te tais
il, elle, on plaît	il, elle, on se tait
nous plaisons	nous nous taisons
vous plaisez	vous vous taisez
ils, elles plaisent	ils, elles se taisent

See Reflexive Verbs, pages 132–134.

54. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Ils plaisent à tout le monde.
2. Elles se taisent pendant le concert.
3. Nous plaisons à Marie.
4. Vous vous taisez pendant la conférence.

55. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Il plaît à cette femme.
2. Elle se tait pendant le spectacle.
3. Tu plais à tout le monde.
4. Je me tais maintenant.
5. Ce livre déplaît à Pierre.

56. Complete the following.

1. ... me plaît.
2. ... me plaisent.
3. Je me tais quand...

### Verbs with Infinitives Ending in -ire

#### *Lire, dire, conduire, traduire*

Many verbs whose infinitives end in **-ire** have a base ending in a **z** sound in the plural. Belonging to this group are **lire** (*to read*), **élire** (*to elect*), **dire** (*to speak, to tell, to say*), **interdire** (*to forbid*), **suffire** (*to be sufficient*), **conduire** (*to conduct, to drive*), **produire** (*to produce*), **traduire** (*to translate*), **construire** (*to build*), **reconstruire** (*to rebuild, to reconstruct*), **détruire** (*to destroy*), **cuire** (*to cook*) and **nuire** (*to do harm*). These verbs add the endings **-s, -s, -t, -sons, -sez, -sent** to the stem. The second person plural of **dire** (**vous dites**) is an exception.

<b>lire</b>	<b>dire</b>	<b>conduire</b>
je lis	je dis	je conduis
tu lis	tu dis	tu conduis
il, elle, on lit	il, elle, on dit	il, elle, on conduit
nous <b>lisons</b>	nous <b>disons</b>	nous <b>conduisons</b>
vous <b>lisez</b>	vous <b>dites</b>	vous <b>conduisez</b>
ils, elles <b>lisent</b>	ils, elles <b>disent</b>	ils, elles <b>conduisent</b>

57. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Les troupes détruisent la ville.
2. Ils élisent un président.
3. Vous dites la vérité.
4. Vous traduisez la phrase.
5. Nous lisons un roman.
6. Nous conduisons une Citroën.

58. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Elle lit *Le Monde* tous les jours.
2. Il conduit une Renault.
3. Je dis la vérité.
4. Je détruis le livre.
5. Tu produis un nouveau jouet.
6. Tu dis bonjour.

59. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Elle \_\_\_\_\_ un poème. *lire*
2. Vous \_\_\_\_\_ au revoir. *dire*
3. Ça \_\_\_\_\_. *suffire*
4. Je \_\_\_\_\_ bien. *conduire*
5. Les ouvriers \_\_\_\_\_ le pont. *reconstruire*
6. L'armée \_\_\_\_\_ la ville. *détruire*
7. Nous \_\_\_\_\_ les phrases. *traduire*
8. Ce panneau nous \_\_\_\_\_ de marcher sur le gazon. *interdire*
9. Tu \_\_\_\_\_ un hôtel. *reconstruire*
10. On \_\_\_\_\_ une maison. *construire*

60. Answer the following personalized questions.

1. Lis-tu souvent?
2. Quel journal lis-tu?
3. Dis-tu toujours la vérité?
4. Conduis-tu une auto? Quelle marque d'auto conduis-tu?

### Écrire, vivre, suivre

**Écrire** (to write), **décrire** (to describe), **vivre** (to live), **survivre (à)** (to survive), **suivre** (to follow, to take a course or class), **poursuivre** (to pursue, to follow up) and **s'ensuivre** (to come after, to follow) are conjugated alike. Note the **v** in the plural forms.

écrire	vivre	suivre
j'écris	je vis	je suis
tu écris	tu vis	tu suis
il, elle, on écrit	il, elle, on vit	il, elle, on suit
nous écrivons	nous vivons	nous suivons
vous écrivez	vous vivez	vous suivez
ils, elles écrivent	ils, elles vivent	ils, elles suivent

61. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Elles \_\_\_\_\_ ce sentier. *suivre*
2. Les romanciers \_\_\_\_\_ des romans. *écrire*
3. Nous \_\_\_\_\_ la fête. *décrire*
4. Nous \_\_\_\_\_ un cours de français. *suivre*
5. Vous \_\_\_\_\_ une lettre. *écrire*
6. Vous \_\_\_\_\_ bien ici. *vivre*
7. Elle \_\_\_\_\_ un cours de chimie. *suivre*
8. Il \_\_\_\_\_ souvent à ses parents. *écrire*
9. Je \_\_\_\_\_ la scène. *décrire*
10. Je \_\_\_\_\_ cet homme. *poursuivre*
11. Tu \_\_\_\_\_ cette route. *suivre*
12. Tu \_\_\_\_\_ au xx<sup>e</sup> siècle. *vivre*

62. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Je vis bien ici.
2. Tu suis ce cours.
3. Elle écrit un poème.
4. Il décrit le match.

63. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Elles survivent à l'accident. | 3. Nous vivons bien.                 |
| 2. Ils écrivent les devoirs.     | 4. Vous suivez un cours de français. |

64. Answer the following personalized questions.

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1. À qui écris-tu des cartes d'anniversaire?             | 3. Vis-tu une vie intéressante? |
| 2. Écris-tu des cartes postales quand tu es en vacances? | 4. Quels cours suis-tu?         |

#### *Croire, voir and mourir*

Like **-yer** verbs, **croire** (*to believe*) and **voir** (*to see*), **prévoir** (*to foresee*) and **revoir** (*to see again*) have an internal vowel change. The **i** changes to **y** in the **nous** and **vous** forms. The other forms are conjugated like regular **-re** verbs except in the third person singular, where a **t** is added to the stem.

<b>croire</b>	<b>voir</b>
je crois	je vois
tu crois	tu vois
il, elle, on <b>croit</b>	il, elle, on <b>voit</b>
nous <b>cro</b> yons	nous <b>vo</b> yons
vous <b>cro</b> yez	vous <b>vo</b> yez
ils, elles <b>croient</b>	ils, elles <b>voient</b>

**Fuir** (*to flee*) and **s'enfuir** (*to flee, run away*) have the same vowel change in the first and second person plural.

<b>fuir</b>
je fuis
tu fuis
il, elle, on <b>fuit</b>
nous <b>fuy</b> ons
vous <b>fuy</b> ez
ils, elles <b>fui</b> ent

**Mourir** (*to die*) has an internal vowel change from **ou** to **eu** in the singular and the third person plural.

<b>mourir</b>
je <b>meur</b> s
tu <b>meur</b> s
il, elle, on <b>meurt</b>
nous <b>mou</b> rons
vous <b>mou</b> rez
ils, elles <b>meur</b> ent

65. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Nous \_\_\_\_\_ l'histoire. *croire*
- Nous \_\_\_\_\_ clair. *voir*
- Nous \_\_\_\_\_ de la salle. *s'enfuir*
- Vous \_\_\_\_\_ qu'elle a raison. *croire*
- Vous \_\_\_\_\_ votre ami. *croire*
- Vous \_\_\_\_\_ la nouvelle dans le journal. *voir*

66. Change the sentence, using the cues given.

Nous mourons de faim.  
 Vous \_\_\_\_\_.  
 Il \_\_\_\_\_.

Je \_\_\_\_\_.  
 Tu \_\_\_\_\_.  
 Elles \_\_\_\_\_.

67. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Elles le voient.        | 4. Ils croient cette histoire. |
| 2. Nous croyons en Dieu.   | 5. Ils meurent de fatigue.     |
| 3. Vous fuyez sa présence. | 6. Nous mourons de peur.       |

68. Rewrite the following sentences, changing the first verb to the plural.

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| 1. Je vois qu'il a tort.                   | 4. Tu meurs de faim.    |
| 2. Elle croit que vous êtes fatigué.       | 5. Tu crois l'histoire. |
| 3. Il s'enfuit de la salle précipitamment. |                         |

69. Answer the following personalized questions.

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. Crois-tu à la chance? | 3. Qu'est-ce que tu prévois? |
| 2. À quoi crois-tu?      | 4. De quoi meurs-tu?         |

**Verbs like *craindre, peindre, joindre***

**Craindre** (to fear), **plaindre** (to pity, to feel sorry for), **se plaindre** (to complain), **atteindre** (to reach), **éteindre** (to put out, to extinguish), **peindre** (to paint), **joindre** (to join, to unite) and **rejoindre** (to rejoin, to reunite) are conjugated similarly. They have an internal change from **n** to **gn** in the plural.

<b>craindre</b>	<b>peindre</b>	<b>joindre</b>
je crains	je peins	je joins
tu crains	tu peins	tu joins
il, elle, on craint	il, elle, on peint	il, elle, on joint
nous craignons	nous peignons	nous joignons
vous craignez	vous peignez	vous joignez
ils, elles craignent	ils, elles peignent	ils, elles joignent

70. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Elles \_\_\_\_\_ la pluie. *craindre*
- Ils \_\_\_\_\_ l'utile à l'agréable. *joindre*
- Nous \_\_\_\_\_ la lumière. *éteindre*
- Nous \_\_\_\_\_ le sommet. *atteindre*
- Vous me \_\_\_\_\_ trop. *plaindre*
- Vous \_\_\_\_\_ un portrait. *peindre*
- Elle \_\_\_\_\_ d'être en retard. *craindre*
- Il \_\_\_\_\_ un paysage. *peindre*
- Je vous \_\_\_\_\_. *plaindre*
- Je \_\_\_\_\_ mes amis au café. *rejoindre*
- Tu \_\_\_\_\_ l'examen. *craindre*
- Tu \_\_\_\_\_ les murs de la maison. *peindre*

71. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. Je crains cet homme.         | 4. Elle se plaint de tout.    |
| 2. Tu rejoins Pierre à l'heure. | 5. Elle joint les deux bouts. |
| 3. Il peint un paysage.         |                               |

72. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Elles craignent de répondre.
2. Nous peignons le mur.
3. Vous éteignez la lumière.
4. Ils vous plaignent.
5. Nous joignons les deux bouts.

73. Follow the model.

**Je crains le professeur, mais vous ne le \_\_\_\_\_ pas.**  
**Je crains le professeur, mais vous ne le *craignez pas*.**

1. Je rejoins les copains, mais vous ne les \_\_\_\_\_ pas.
2. Il craint l'examen, mais nous ne le \_\_\_\_\_ pas.
3. Tu peins le mur, mais ils ne le \_\_\_\_\_ pas.
4. Vous éteignez la lumière, mais je ne l'\_\_\_\_\_ pas.
5. Nous plaignons les misérables, mais tu ne les \_\_\_\_\_ pas.
6. Elles atteignent ce but, mais il ne l'\_\_\_\_\_ pas.

74. Complete the following.

1. Je crains \_\_\_\_\_, mais je ne crains pas \_\_\_\_\_.
2. Je peins \_\_\_\_\_.
3. Je rejoins \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_ heures.
4. Je me plains de \_\_\_\_\_.

#### Verbs like *prendre*

**Prendre** (*to take, to take or to eat* — food, a meal, *to drink* — beverage, *to buy* — a ticket), **apprendre** (*to learn*), **comprendre** (*to understand*), **reprendre** (*to take back*) and **surprendre** (*to surprise*) are conjugated like regular **-re** verbs in the singular. In the plural, the final **-d** is dropped from the stem and the regular endings are added. The consonant **n** is doubled in the third person plural.

	<b>prendre</b>
	je prends
	tu prends
il, elle, on	prend
nous	<b>prenons</b>
vous	<b>prenez</b>
ils, elles	<b>prennent</b>

75. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Je prends le déjeuner à midi.
2. J'apprends les verbes.
3. Tu reprends le CD.
4. Tu surprends l'enfant.
5. Il comprend le français.
6. Cette nouvelle nous surprend.

76. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Je \_\_\_\_\_ la leçon. *comprendre*
2. Elle \_\_\_\_\_ son ami. *surprendre*
3. Nous \_\_\_\_\_ nos places. *prendre*
4. Elles \_\_\_\_\_ les difficultés. *comprendre*
5. Tu \_\_\_\_\_ le poème. *apprendre*

6. Vous \_\_\_\_\_ l'autobus. *prendre*
7. Il \_\_\_\_\_ ses possessions. *reprendre*

77. Answer the following personalized questions.

1. Quelles langues apprends-tu?
2. Comprends-tu tes ami(e)s?
3. Quand surprends-tu tes ami(e)s?
4. À quelle heure prends-tu le dîner?

**Venir and tenir**

**Venir** (*to come*) and its derivatives **revenir** (*to come back*), **convenir** (*to be convenient*), **devenir** (*to become*), **redevenir** (*to become again*), **parvenir** (*to reach, to attain*) and **se souvenir (de)** (*to remember*); **tenir** (*to have, to hold*) and its derivatives **appartenir** (*to belong to*), **contenir** (*to hold, to contain*), **maintenir** (*to maintain*), **obtenir** (*to obtain*) and **retenir** (*to retain*) are conjugated alike.

Note the vowel change from **-e-** to **-ie-** in the singular forms and the third person plural. Note the double consonant **nn** in the third person plural.

**Tenir à** plus an infinitive means *to be anxious to*. **Tenir à** plus a noun means *to like very much, to be attached to*.

<b>venir</b>	<b>tenir</b>
je viens	je tiens
tu viens	tu tiens
il, elle, on vient	il, elle, on tient
nous venons	nous tenons
vous venez	vous tenez
ils, elles viennent	ils, elles tiennent

78. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Ils \_\_\_\_\_ maintenant. *venir*
2. Elles \_\_\_\_\_ une chambre à l'hôtel. *retenir*
3. Cette robe vous \_\_\_\_\_ bien. *convenir*
4. Ce gant vous \_\_\_\_\_. *appartenir*
5. Je \_\_\_\_\_ tout de suite. *revenir*
6. Je \_\_\_\_\_ fatigué. *devenir*
7. Tu \_\_\_\_\_ le prix. *obtenir*
8. Tu \_\_\_\_\_ à tes fins. *parvenir*
9. Nous \_\_\_\_\_ de ce voyage. *revenir*
10. Nous \_\_\_\_\_ à vous voir. *tenir*
11. Vous \_\_\_\_\_ votre opinion. *maintenir*
12. Vous \_\_\_\_\_ de bons résultats. *obtenir*

79. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

1. Ils viennent tout de suite.
2. Vous devenez riches.
3. Nous maintenons notre position.
4. Les boîtes contiennent des papiers.
5. Nous parvenons à un âge avancé.

80. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Il tient à vous voir.
2. Elle vient tout de suite.
3. Ce livre vous appartient.
4. Tu obtiens le prix.
5. Je viens maintenant.

81. Answer the following personalized questions.

1. Avec l'âge, deviens-tu plus patient(e)? plus libéral(e)? plus optimiste?
2. Quand reviens-tu des vacances, en général?

3. De quelle ville viens-tu?
4. Tes ami(e)s viennent-ils (elles) souvent chez toi?

### *Acquérir and conquérir*

**Acquérir** (*to acquire, to buy, to gain*) and **conquérir** (*to conquer, to win*) have an internal vowel change from **é** to **ie** in all but the **nous** and **vous** forms. Study the following.

<b>acquérir</b>	
j'	acquièrs
tu	acquièrs
il, elle, on	acquiert
nous	acquérons
vous	acquérez
ils, elles	acquièrent

**82.** Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1. Nous acquérons de l'expérience. | 3. Vous acquérez une maison. |
| 2. Nous conquérons son affection.  | 4. Vous conquérez l'ennemi.  |

**83.** Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. J' \_\_\_\_\_ une auto. *acquérir*
2. Elles \_\_\_\_\_ son estime. *conquérir*
3. Tu \_\_\_\_\_ une maison. *acquérir*
4. Vous \_\_\_\_\_ beaucoup de livres. *acquérir*
5. Il \_\_\_\_\_ l'ennemi. *conquérir*
6. Nous \_\_\_\_\_ son affection. *conquérir*

### *Pouvoir, vouloir, pleuvoir*

**Pouvoir** (*to be able to*), **vouloir** (*to want, to wish*) and **pleuvoir** (*to rain*) are conjugated similarly. Note the change from **ou** to **eu** in the stem of **vouloir** and **pouvoir** in all but the first and second person plural forms. **Pleuvoir** has only a third person singular form since it is an impersonal verb and only the pronoun **il** is used.

<b>pouvoir</b>	<b>vouloir</b>	<b>pleuvoir</b>
je <b>peux</b>	je <b>veux</b>	
tu <b>peux</b>	tu <b>veux</b>	
il, elle, on <b>peut</b>	il, elle, on <b>veut</b>	il <b>pleut</b>
nous <b>pouvons</b>	nous <b>voulons</b>	
vous <b>pouvez</b>	vous <b>voulez</b>	
ils, elles <b>peuvent</b>	ils, elles <b>veulent</b>	

**84.** Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Les garçons \_\_\_\_\_ aller à la piscine. *pouvoir*
2. Je \_\_\_\_\_ de l'argent. *vouloir*
3. Tu \_\_\_\_\_ partir. *pouvoir*
4. Elle \_\_\_\_\_ m'accompagner. *vouloir*
5. Nous \_\_\_\_\_ attendre. *vouloir*
6. Vous \_\_\_\_\_ voir le film. *pouvoir*



85. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the singular.

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Nous pouvons partir maintenant. | 4. Vous voulez rester ici.          |
| 2. Nous voulons revenir demain.    | 5. Ils peuvent venir ce soir.       |
| 3. Vous pouvez sortir maintenant.  | 6. Elles veulent savoir la réponse. |

86. Rewrite the following sentences in the plural.

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. Je peux attendre une minute. | 3. Il veut jouer au football samedi.     |
| 2. Je veux sortir maintenant.   | 4. Elle peut rester ici si elle le veut. |

87. Follow the model.

**Je / aller au musée**

**Je peux aller au musée et je veux aller au musée maintenant.**

- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Je / partir              | 4. Il / voir ce film    |
| 2. Vous / jouer au football | 5. Tu / aller au cinéma |
| 3. Nous / sortir ce soir    | 6. Elles / réussir      |

88. Complete the following.

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. Avec 1 000 \$, je veux... | 2. Avec 1 000 \$, je peux... |
|------------------------------|------------------------------|

**Boire, devoir, recevoir**

**Boire** (*to drink*), **devoir** (*to owe, to have to*), **recevoir** (*to receive*), **apercevoir** (*to perceive*) and **décevoir** (*to disappoint, to deceive*) are conjugated similarly. Note the cedilla on the **c** in the singular and third person plural forms of **recevoir** and its derivatives. Note the internal vowel change in the first and second person plural forms. Note also the **v** in all plural forms.

<b>boire</b>	<b>devoir</b>	<b>recevoir</b>
je bois	je dois	je reçois
tu bois	tu dois	tu reçois
il, elle, on boit	il, elle, on doit	il, elle, on reçoit
nous buvons	nous devons	nous recevons
vous buvez	vous devez	vous recevez
ils, elles boivent	ils, elles doivent	ils, elles reçoivent

89. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Les enfants \_\_\_\_\_ beaucoup de lait. *boire*
2. Elles \_\_\_\_\_ beaucoup de cadeaux. *recevoir*
3. Ils \_\_\_\_\_ de l'argent à Pierre. *devoir*
4. Marie \_\_\_\_\_ un coup de téléphone. *recevoir*
5. Elle \_\_\_\_\_ partir de bonne heure. *devoir*
6. Il vous \_\_\_\_\_. *décevoir*
7. Je \_\_\_\_\_ du café. *boire*
8. Je \_\_\_\_\_ des paquets. *recevoir*
9. Tu \_\_\_\_\_ une tache sur la robe. *apercevoir*
10. Tu \_\_\_\_\_ une lettre. *recevoir*
11. Nous \_\_\_\_\_ du vin. *boire*
12. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup de lettres. *recevoir*
13. Vous \_\_\_\_\_ vos amis. *décevoir*
14. Vous \_\_\_\_\_ de l'eau. *boire*

90. Follow the model.

Je \_\_\_\_\_ partir, mais vous ne \_\_\_\_\_ pas partir. *devoir*  
 Je *dois* partir, mais vous ne *devez* pas partir.

1. Je \_\_\_\_\_ de l'eau, mais vous n'en \_\_\_\_\_ pas. *boire*
2. Tu \_\_\_\_\_ un cadeau, mais nous n'en \_\_\_\_\_ pas. *recevoir*
3. Je \_\_\_\_\_ de l'argent, mais vous n'en \_\_\_\_\_ pas. *devoir*
4. Vous \_\_\_\_\_ du vin, mais ils n'en \_\_\_\_\_ pas. *boire*
5. Nous \_\_\_\_\_ cent francs, mais elles ne \_\_\_\_\_ rien. *devoir*

91. Rewrite the following sentences, putting the verbs in the plural.

1. Je dois de l'argent.
2. Je reçois une carte postale.
3. Tu bois du vin.
4. Tu reçois la lettre.
5. Il déçoit le professeur.
6. Elle reçoit de l'argent.

92. Answer the following personalized questions.

1. Si tu es malade, qu'est-ce que tu dois faire?
2. Qu'est-ce que tu bois au petit déjeuner? au déjeuner? au dîner?
3. Reçois-tu des cadeaux d'anniversaire? Qu'est-ce que tu reçois?
4. Quand reçois-tu des cadeaux?

### Avoir

The verb **avoir** (*to have*) is completely irregular. Study the following.

j' <b>ai</b>	nous <b>avons</b>
tu <b>as</b>	vous <b>avez</b>
il, elle, on <b>a</b>	ils, elles <b>ont</b>

93. Complete the following sentences with the correct form of the verb **avoir**.

1. Il \_\_\_\_\_ sommeil.
2. Elle \_\_\_\_\_ faim.
3. Tu \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis.
4. Tu \_\_\_\_\_ tort.
5. J' \_\_\_\_\_ froid.
6. J' \_\_\_\_\_ chaud.
7. Nous \_\_\_\_\_ une Renault.
8. Nous \_\_\_\_\_ de la chance.
9. Vous \_\_\_\_\_ honte.
10. Vous \_\_\_\_\_ peur.
11. Ils \_\_\_\_\_ soif.
12. Elles \_\_\_\_\_ raison.

94. Some friends are getting ready to go on a trip and are checking to be sure no one has forgotten anything. Follow the model.

**Il a ses valises. Et vous?**

**Nous avons nos valises aussi.**

1. Il a les billets. Et les amies?
2. Nous avons de l'argent. Et toi?
3. Tu as ton passeport. Et nous?
4. Ils ont les billets. Et les autres?
5. J'ai des cartes de crédit. Et Pierre?
6. Ils ont leurs visas. Et vous, Marie et Anne?

95. Mary and her friends are getting ready to go on a picnic. Who is bringing the provisions? Follow the model.

**Qui a les pommes? Tu**  
**Tu as les pommes.**

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. Qui a les sandwichs? <i>Je</i> | 5. Qui a les boissons? <i>Michel et André</i> |
| 2. Qui a le couvert? <i>Vous</i>  | 6. Qui a les serviettes? <i>Pierre</i>        |
| 3. Qui a le dessert? <i>Nous</i>  | 7. Qui a le tire-bouchon? <i>Tu</i>           |
| 4. Qui a le panier? <i>Anne</i>   |   |

96. Answer the following personalized questions.

1. As-tu beaucoup d'ami(e)s?
2. Quand tu as tort, est-ce que tu l'admets?
3. As-tu des cartes de crédit?
4. As-tu beaucoup de livres?

**Être**

The verb **être** (*to be*) is completely irregular. Study the following.

je <b>suis</b>	nous <b>sommes</b>
tu <b>es</b>	vous <b>êtes</b>
il, elle, on <b>est</b>	ils, elles <b>sont</b>

97. Complete the following sentences with the correct form of the verb **être**.

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| 1. Il _____ français.  | 7. Ils _____ malades.      |
| 2. Elle _____ petite.  | 8. Elles _____ heureuses.  |
| 3. Tu _____ fatigué.   | 9. Nous _____ contents.    |
| 4. Tu _____ gentil.    | 10. Nous _____ fatiguées.  |
| 5. Je _____ en retard. | 11. Vous _____ américain.  |
| 6. Je _____ à l'heure. | 12. Vous _____ françaises. |

98. Rewrite the following sentences, changing the singular pronouns and verbs to the plural and the plural pronouns and verbs to the singular. Make all necessary changes.

- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 1. Nous sommes françaises. | 4. Vous êtes loyaux. |
| 2. Il est heureux.         | 5. Je suis fort.     |
| 3. Elles sont malades.     | 6. Tu es grand.      |

99. What are the nationalities of the following people? Follow the model.

**Elle / le Canada**  
**Elle est du Canada. Elle est canadienne.**

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1. Je / la France      | 4. Nous / l'Allemagne |
| 2. Il / l'Italie       | 5. Elles / la Russie  |
| 3. Tu / les États-Unis | 6. Vous / la Chine    |

100. What are the following people's professions? Follow the model.

**Je / médecin**  
**Je suis médecin.**

1. Elle / journaliste
2. Il / avocat
3. Elles / dentistes

4. Nous / ingénieurs
5. Tu / chirurgien
6. Je / professeur

101. Answer the following personalized questions.

1. D'où es-tu? D'où sont tes parents?
2. Es-tu petit(e) ou grand(e)?
3. Es-tu pessimiste ou optimiste?
4. Es-tu heureux (heureuse)?

### Aller

The verb **aller** (*to go*) is completely irregular. Study the following.

je <b>vais</b>	nous <b>allons</b>
tu <b>vas</b>	vous <b>allez</b>
il, elle, on <b>va</b>	ils, elles <b>vont</b>

102. Complete the following sentences with the correct form of the verb **aller**.

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1. Il _____ à Paris en voiture. | 7. Ils _____ à la chasse.      |
| 2. Elle _____ à la boutique.    | 8. Elles _____ au musée.       |
| 3. Tu _____ à l'école.          | 9. Nous _____ à Paris.         |
| 4. Tu _____ en ville.           | 10. Nous _____ au théâtre.     |
| 5. Je _____ à pied.             | 11. Vous y _____ par le train. |
| 6. Je _____ au cinéma.          | 12. Vous _____ à la plage.     |

103. Say how the people are feeling. Follow the model.

**Je / bien**

**Je vais bien.**

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| 1. Nous / très bien | 4. Tu / assez bien |
| 2. Vous / bien      | 5. Elle / mieux    |
| 3. Ils / très mal   | 6. Je / mal        |

104. Say where the following people are going, based on what they want to do. Choose from the list below. Follow the model.

au restaurant / au cinéma / à la discothèque / à la boulangerie / à la piscine / à la bibliothèque / au théâtre

**Il veut voir une pièce de théâtre.**

**Il va au théâtre.**

1. Elle veut danser.
2. Tu veux lire.
3. Nous voulons regarder un film.
4. Je veux nager.
5. Vous voulez manger.
6. Anne et Michèle veulent acheter du pain.

105. Answer the following personalized questions.

1. Où vas-tu le samedi?
2. Comment vas-tu à l'école?
3. Toi et tes ami(e)s, quand allez-vous au cinéma?
4. Comment vas-tu aujourd'hui?

**Faire**

The verb **faire** (*to do, to make*) is completely irregular. Study the following.

je <b>fais</b>	nous <b>faisons</b>
tu <b>fais</b>	vous <b>faites</b>
il, elle, on <b>fait</b>	ils, elles <b>font</b>

**106.** Complete the following sentences with the correct form of the verb **faire**.

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Il _____ froid.       | 7. Elles _____ du bien.        |
| 2. Elle _____ la salade. | 8. Ils _____ du ski.           |
| 3. Je _____ la leçon.    | 9. Nous _____ du bruit.        |
| 4. Je _____ un gâteau.   | 10. Nous _____ du piano.       |
| 5. Tu _____ du golf.     | 11. Vous _____ du sport.       |
| 6. Tu _____ ton droit.   | 12. Vous _____ votre possible. |

**107.** Change the sentence, using the cue provided.

- Je fais fortune.  
 Tu \_\_\_\_\_.  
 Nous \_\_\_\_\_.  
 Ils \_\_\_\_\_.  
 Elle \_\_\_\_\_.  
 Vous \_\_\_\_\_.

**108.** What do the people do in the following places? Complete the sentences choosing from the list below. Put the verb **faire** in the correct form.

- |                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| faire la vaisselle | faire des réparations à l'auto |
| faire le ménage    | faire du ski                   |
| faire attention    | faire une promenade            |

- Elle \_\_\_\_\_ dans le garage.
- Nous \_\_\_\_\_ dans la cuisine.
- Tu \_\_\_\_\_ dans le salon.
- Les enfants \_\_\_\_\_ dans le parc.
- Vous \_\_\_\_\_ en classe.
- Je \_\_\_\_\_ dans les Alpes.

**109.** Answer the following personalized questions.

- Quand fais-tu attention?
- Fais-tu le ménage? Qu'est-ce que tu fais?
- Où fais-tu des promenades?
- Quel sport fais-tu?

**Savoir**

The verb **savoir** (*to know a fact, to know how to*) is completely irregular. Study the following.

je <b>sais</b>	nous <b>savons</b>
tu <b>sais</b>	vous <b>savez</b>
il, elle, on <b>sait</b>	ils, elles <b>savent</b>

110. Complete the following sentences with the correct form of the verb **savoir**.

1. Il \_\_\_\_\_ la vérité.
2. Elle \_\_\_\_\_ la réponse.
3. Je \_\_\_\_\_ parler français.
4. Je \_\_\_\_\_ la date de sa naissance.
5. Tu \_\_\_\_\_ son nom.
6. Tu \_\_\_\_\_ qu'il arrive.
7. Elles \_\_\_\_\_ jouer du piano.
8. Ils \_\_\_\_\_ son adresse.
9. Nous \_\_\_\_\_ où elle va.
10. Nous \_\_\_\_\_ conduire une voiture.
11. Vous \_\_\_\_\_ quand l'avion va partir.
12. Vous \_\_\_\_\_ qu'elles sont contentes.

111. Rewrite the following sentences, putting **savoir** in the plural.

1. Je sais qu'elle est malade.
2. Tu sais où elle habite.
3. Il sait faire du ski.
4. Elle sait faire la cuisine.

112. Tell what the people know how to do based on the information given. Choose from the list below. Follow the model.

bien écrire	réparer les autos
parler espagnol	faire la cuisine
jouer du piano	bien conduire
guérir les maladies	

**Il est journaliste.**

**Il sait bien écrire.**

1. Nous sommes médecins.
2. Elle est mécanicienne.
3. Je suis musicien.
4. Vous êtes un grand chef.
5. Ils habitent en Espagne.
6. Tu es chauffeur de taxi.

113. Write what you know how to do. Use **je sais** + an infinitive.

**Je sais jouer du piano.**

### *Valoir and falloir*

The verbs **valoir** (*to be worth*) and **falloir** (*to be necessary*) are irregular. Study the following.

<b>valoir</b>	<b>falloir</b>
je <b>vaux</b>	
tu <b>vaux</b>	
il, elle, on <b>vaut</b>	il <b>faut</b>
nous <b>valons</b>	
vous <b>valez</b>	
ils, elles <b>valent</b>	

**Il vaut mieux** plus an infinitive means *it is better to*.

114. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Il \_\_\_\_\_ la peine de le faire. *valoir*
2. Il \_\_\_\_\_ partir de bonne heure. *falloir*
3. Ces robes \_\_\_\_\_ le prix. *valoir*
4. Vous \_\_\_\_\_ bien votre frère. *valoir*

115. Rewrite the following, substituting the words provided.

Il faut rentrer de bonne heure.  
 \_\_\_\_\_ arriver \_\_\_\_\_.  
 Il vaut mieux \_\_\_\_\_.  
 \_\_\_\_\_ venir \_\_\_\_\_.

116. Complete the following sentences.

1. Pour réussir, il faut. . .
2. Pour obtenir de bonnes notes, il faut. . .
3. Pour être heureux, il faut. . .
4. Pour avoir beaucoup d'ami(e)s, il faut. . .
5. Pour gagner de l'argent, il faut. . .

**Special Uses of the Present Tense**

The present tense in French is used the same as in English to express an action which is going on in the present. Note, however, that special auxiliary or helping verbs such as *am, are, is* in English are not used in French. The present tense is also used, as in English, to express habitual actions taking place in the present or a permanent situation.

**Elle dort maintenant.**

*She is sleeping now.*

**Tous les matins, ils vont à l'école.**

*Every morning they go to school.*

**La neige est blanche.**

*Snow is white.*

To insist on the duration of an action, use **être en train de** plus an infinitive.

**Il est en train de s'habiller.**

*He's getting dressed.*

The present tense can be used to express the immediate future.

**J'arrive dans cinq minutes.**

*I'll come in five minutes.*

**Depuis, il y a . . . que, voilà . . . que, and ça fait . . . que plus the present tense**

A special use of the present tense is with the time expressions **depuis, il y a . . . que, voilà . . . que, and ça fait . . . que** to express an action which began in the past but continues into the present.

**Depuis quand attend-elle?**

*How long has she been waiting?*

**Elle attend depuis une semaine.**

**Il y a une semaine qu'elle attend.**

**Voilà une semaine qu'elle attend.**

**Ça fait une semaine qu'elle attend.**

*She has been waiting for a week.*

**Depuis** can mean *for* or *since*. Study the following.

**Depuis quand habite-t-elle ici?**

**Elle habite ici depuis novembre.**

**Depuis combien de temps habitez-vous ici?**

**Nous habitons ici depuis trois ans.**

*Since when has she been living here?*

*She has been living here since November.*

*For how long have you been living here?*

*We have been living here for three years.*

You will note that in English the past tense (present perfect) is used. Since the action continues into the present, the present tense must be used in French.

Note that **une heure** may mean *one o'clock*. To say *since one o'clock* use **depuis**. To say *for an hour*, use **il y a... que, voilà... que** or **ça fait... que**.

**J'attends depuis deux heures.**

**Il y a deux heures que j'attends.**

*I have been waiting since two o'clock.*

*I have been waiting for two hours.*

### **Venir de plus the infinitive**

The present tense of **venir de** plus the infinitive is used to describe something that has just happened recently. It means *to have just done something*.

Elle **vient d'**arriver. *She has just arrived.*

Elle **vient de** voir ce film. *She has just seen this film.*

**117.** Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

1. Nous \_\_\_\_\_ Pierre depuis cinq ans. *connaître*
2. Elle \_\_\_\_\_ ici depuis deux ans. *être*
3. Il y a un an que je \_\_\_\_\_ ici. *demeurer*
4. Ça fait deux mois que nous \_\_\_\_\_ le français. *apprendre*
5. Il y a longtemps que vous \_\_\_\_\_ ce poème. *écrire*

**118.** Change the sentence according to the model.

**Je travaille depuis une heure.**

**Il y a une heure que je travaille.**

**Ça fait une heure que je travaille.**

**Voilà une heure que je travaille.**

1. Je lis ce poème depuis une heure.
2. J'attends l'autobus depuis cinq minutes.
3. Elle cherche ce livre depuis deux semaines.
4. Ils dorment depuis longtemps.

**119.** Answer the following questions, using the cue provided.

1. Depuis quand travaillez-vous? *depuis une heure*
2. Depuis quand habite-t-il ici? *Il y a deux ans*
3. Depuis quand attends-tu le train? *Ça fait 15 minutes*
4. Depuis quand conduisez-vous une auto? *depuis l'âge de 18 ans*
5. Depuis quand attendez-vous un taxi? *Voilà dix minutes*
6. Depuis quand étudie-t-il le français? *Il y a longtemps*
7. Depuis quand lisent-ils? *depuis une heure*
8. Depuis quand jouez-vous de la guitare? *Il y a un mois*
9. Vient-elle d'arriver? *Oui... il y a deux minutes*
10. Venez-vous de finir le travail? *Oui... il y a une heure*



120. Answer the following personalized questions.

1. Depuis combien de temps étudies-tu le français?
2. Depuis combien de temps habites-tu ici?
3. Depuis quand ta famille habite-t-elle à \_\_\_\_\_?
4. Depuis quand es-tu à l'université?

121. You have just returned from the grocery store. What have you just purchased? Use **je viens de (d') + infinitive** in your answers.

**Je viens d'acheter des pommes, etc.**

## Review

122. Complete the following sentences with the appropriate form of the present tense of the indicated verb.

1. Je \_\_\_\_\_ voyager en avion. *préférer*
2. Tu \_\_\_\_\_ une carte à tes parents. *envoyer*
3. Nous \_\_\_\_\_ le travail. *commencer*
4. Elle \_\_\_\_\_ le garçon. *appeler*
5. Vous \_\_\_\_\_ une nouvelle robe. *choisir*
6. Tu \_\_\_\_\_ un cadeau à Pierre. *offrir*
7. Elle \_\_\_\_\_ aux éclats. *rire*
8. Ils \_\_\_\_\_ leurs passions. *vaincre*
9. Nous \_\_\_\_\_ cette histoire. *croire*
10. Il \_\_\_\_\_ de faim. *mourir*
11. Elle \_\_\_\_\_ cet homme. *connaître*
12. Cela me \_\_\_\_\_. *plaire*
13. Je \_\_\_\_\_ le couvert. *mettre*
14. Vous \_\_\_\_\_ beaucoup de voyages. *faire*
15. Elle \_\_\_\_\_ huit heures. *dormir*
16. Nous \_\_\_\_\_ la phrase. *traduire*
17. Elle \_\_\_\_\_ ce boulevard. *suivre*
18. Vous \_\_\_\_\_ sa réponse. *craindre*
19. Elle \_\_\_\_\_ un portrait. *peindre*
20. Nous \_\_\_\_\_ la leçon. *comprendre*
21. Ils \_\_\_\_\_ tout de suite. *revenir*
22. Elles \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
23. Vous \_\_\_\_\_ partir. *vouloir*
24. Marie \_\_\_\_\_ une lettre. *recevoir*
25. Vous \_\_\_\_\_ travailler. *devoir*
26. Nous \_\_\_\_\_ du vin. *boire*
27. Elle \_\_\_\_\_ qu'il \_\_\_\_\_. *savoir, venir*
28. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis. *avoir*
29. Vous \_\_\_\_\_ contents. *être*
30. Je \_\_\_\_\_ à l'école. *aller*
31. Il \_\_\_\_\_ arriver de bonne heure.  *falloir*

123. Form sentences using the subjects and verbs given and choosing a logical completion from the list below. Follow the model.

les liens	cette chanson
les fenêtres quand il fait chaud	sa leçon
au restaurant	ici souvent
dans une usine	une vie tranquille
cet homme de partir	dans le lac
un bon film au cinéma	la police quand nous voyons un crime
beaucoup de journaux	toujours les réponses
mon ami devant le cinéma	le faire
aux examens	beaucoup de lettres
du sel dans le ragoût	tout le temps
leur maison	

**Je / travailler**

**Je travaille dans une usine.**

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Vous / manger       | 11. Marie / mener        |
| 2. Les garçons / nager | 12. Georges / convaincre |
| 3. Nous / appeler      | 13. Nous / connaître     |
| 4. Je / réussir        | 14. Vous / lire          |
| 5. Les hommes / rompre | 15. Angèle / apprendre   |
| 6. Ils / vendre        | 16. Les Pierron / venir  |
| 7. Nous / ouvrir       | 17. Les enfants / voir   |
| 8. Les chefs / mettre  | 18. Je / pouvoir         |
| 9. Je / attendre       | 19. David / recevoir     |
| 10. Les bébés / dormir | 20. Nous / savoir        |

124. Answer the following personalized questions. Use the present tense in your answers.

**Qu'est-ce que tu fais au supermarché?**

**J'achète des provisions au supermarché.**

1. Qu'est-ce que tu fais au grand magasin?
2. Qu'est-ce que tu fais au cinéma?
3. Qu'est-ce que tu fais au café?
4. Qu'est-ce que tu fais au restaurant?
5. Qu'est-ce que tu fais au magasin de vêtements?
6. Qu'est-ce que tu fais à l'université?
7. Qu'est-ce que tu fais dans la cuisine?
8. Qu'est-ce que tu fais au parc?
9. Qu'est-ce que tu fais à la bibliothèque?
10. Qu'est-ce que tu fais en classe?
11. Qu'est-ce que tu fais dans le jardin?
12. Qu'est-ce que tu fais au concert?
13. D'habitude, qu'est-ce que tu fais le matin? l'après-midi? le soir?
14. D'habitude, qu'est-ce que tu fais le samedi? le dimanche? le lundi?
15. Qu'est-ce que tu fais en vacances?

**Reflexive / Pronominal Verbs**

Reflexive verbs or pronominal verbs always have an object pronoun that refers to the same person or thing as the subject. The action of a reflexive verb is both executed and received by the

subject. Since the subject also receives the action, an additional pronoun is needed. This is called the reflexive pronoun. Study the following.

<b>se réveiller</b>	<b>s'habiller</b>
je <b>me</b> réveille	je <b>m'</b> habille
tu <b>te</b> réveilles	tu <b>t'</b> habilles
il, elle, on <b>se</b> réveille	il, elle, on <b>s'</b> habille
nous <b>nous</b> réveillons	nous <b>nous</b> habillons
vous <b>vous</b> réveillez	vous <b>vous</b> habillez
ils, elles <b>se</b> réveillent	ils, elles <b>s'</b> habillent

Note that **me** becomes **m'**, **te** becomes **t'** and **se** becomes **s'** before a vowel or a mute **h**.

Je **m'**habille.  
Tu **t'**arrêtes.  
Il **s'**amuse bien.

Reflexive verbs may be used with a strictly reflexive meaning as well as in other ways where the English equivalent does not use a reflexive verb.

**Je me lave.** *I wash myself.*  
**Je me trompe.** *I am mistaken.*

Many reflexive verbs are conjugated like regular **-er** verbs or **-er** verbs with spelling changes. Following is a partial list.

**-er verbs**

<b>s'amuser</b>	<i>to amuse oneself</i>	<b>se moquer de</b>	<i>to make fun of</i>
<b>s'arrêter</b>	<i>to stop</i>	<b>s'occuper de</b>	<i>to be busy with,</i> <i>to take care of</i>
<b>se blesser</b>	<i>to hurt oneself</i>	<b>se passer</b>	<i>to happen</i>
<b>se brosser</b>	<i>to brush oneself</i>	<b>se passer de</b>	<i>to do without</i>
<b>se coucher</b>	<i>to go to bed</i>	<b>se peigner</b>	<i>to comb (one's hair)</i>
<b>se débrouiller</b>	<i>to get along, to manage,</i> <i>to handle a situation</i>	<b>se porter</b>	<i>to feel</i>
<b>se demander</b>	<i>to wonder</i>	<b>se presser</b>	<i>to hurry</i>
<b>se dépêcher</b>	<i>to hurry</i>	<b>se raser</b>	<i>to shave</i>
<b>se déshabiller</b>	<i>to get undressed</i>	<b>se rencontrer</b>	<i>to meet each other</i>
<b>se fâcher</b>	<i>to become angry</i>	<b>se reposer</b>	<i>to rest</i>
<b>s'habiller</b>	<i>to get dressed</i>	<b>se retrouver</b>	<i>to meet each other</i>
<b>s'intéresser à</b>	<i>to be interested in</i>	<b>se réveiller</b>	<i>to wake up</i>
<b>se laver</b>	<i>to wash</i>	<b>se tromper</b>	<i>to be mistaken</i>
<b>se maquiller</b>	<i>to put on makeup</i>	<b>se trouver</b>	<i>to be located, to be found</i>
<b>se marier</b>	<i>to get married</i>		

*Spelling change verbs*

<b>s'acheter</b>	<i>to buy for oneself</i>	<b>s'ennuyer</b>	<i>to become bored</i>
<b>s'appeler</b>	<i>to be named</i>	<b>se lever</b>	<i>to get up</i>
<b>se rappeler</b>	<i>to remember</i>	<b>se promener</b>	<i>to take a walk</i>

Below is a list of irregular reflexive verbs with references to similarly conjugated non-reflexive verbs.

<b>s'en aller</b>	<i>to go away</i>	aller (p. 126)
<b>s'endormir</b>	<i>to fall asleep</i>	partir (p. 113)
<b>s'entendre (avec)</b>	<i>to get along (with)</i>	<b>-re verbs</b> (p. 109)
<b>se plaindre</b>	<i>to complain</i>	craindre (p. 119)

<b>se sentir</b>	<i>to feel</i>	partir (p. 113)
<b>se souvenir de</b>	<i>to remember</i>	venir (p. 121)
<b>se taire</b>	<i>to be quiet</i>	plaire (p. 115)

125. Complete the following with an appropriate reflexive pronoun.

- Elle \_\_\_\_\_ endort à onze heures du soir.
- Je \_\_\_\_\_ peigne dans la salle de bains.
- Ils \_\_\_\_\_ trompent souvent.
- Tu \_\_\_\_\_ habilles bien.
- Nous \_\_\_\_\_ couchons de bonne heure.
- Vous \_\_\_\_\_ dépêchez pour ne pas manquer le commencement du spectacle.
- Je \_\_\_\_\_ arrête devant le cinéma.
- Tu \_\_\_\_\_ débrouilles bien.
- Il \_\_\_\_\_ rase chaque matin.
- Nous \_\_\_\_\_ levons de bonne heure.

126. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Il \_\_\_\_\_ à sept heures. *se réveiller*
- Je \_\_\_\_\_ pour arriver à l'heure. *se dépêcher*
- Tu \_\_\_\_\_ dans la salle de bains. *se laver*
- Nous \_\_\_\_\_ au café. *se retrouver*
- Vous \_\_\_\_\_ bien. *se débrouiller*
- Les hommes \_\_\_\_\_ le matin. *se raser*
- Elles \_\_\_\_\_ en blanc. *s'habiller*
- Je \_\_\_\_\_ Marie. *s'appeler*
- Tu \_\_\_\_\_ bien. *s'amuser*
- Elle \_\_\_\_\_ avec Jean. *se marier*
- Nous \_\_\_\_\_ dans le jardin. *se promener*
- Vous \_\_\_\_\_ de moi. *se moquer*

127. Pierre describes his family's daily activities in the morning. Follow the model.

**se réveiller à sept heures**

**Je me réveille à sept heures.**

**Ma sœur se réveille à sept heures aussi.**

**Mes parents se réveillent à sept heures aussi.**

**Oui, nous nous réveillons tous à sept heures.**

- |                                    |               |
|------------------------------------|---------------|
| 1. se lever tout de suite          | 4. se peigner |
| 2. se laver dans la salle de bains | 5. s'habiller |
| 3. se brosser les dents            |               |

128. Answer the following questions, choosing from the cues provided. Follow the model.

à dix heures  
parce qu'il est fatigué  
sur le divan  
bien  
Oui, . . . souvent  
Marie  
dans la salle de bains

de mes vacances  
si nous recevrons une bonne note  
dans une rue déserte  
parce que la conférence commence  
parce que le film n'est pas intéressant  
à côté du bureau de poste

**Où est-ce qu'il se peigne?**

**Il se peigne dans la salle de bains.**

1. Comment vous appelez-vous?
2. Où se passe l'action?
3. Où se trouve la pharmacie?
4. Qu'est-ce que vous vous demandez?
5. Pourquoi vous ennuyez-vous?
6. Pourquoi s'en va-t-il?
7. À quelle heure se couchent-elles?
8. Se fâchent-ils?
9. Comment vous portez-vous?
10. De quoi vous souvenez-vous?
11. Pourquoi se tait-il?
12. Où est-ce que l'enfant s'endort?

**129.** Answer the following personalized questions.

1. À quelle heure est-ce que tu te lèves?
2. Est-ce que tu te laves dans la salle de bains?
3. Est-ce que tu te brosses les dents?
4. Est-ce que tu t'habilles tout de suite?
5. À quelle heure est-ce que tu te couches?
6. Quand est-ce que tu t'amuses?
7. Quand est-ce que tu te reposes?

**S'asseoir**

A common, completely irregular reflexive verb is **s'asseoir** (*to sit down*). Study the following forms.

<b>s'asseoir</b>	
je <b>m'assieds</b>	nous <b>nous</b> asseyons
tu <b>t'assieds</b>	vous <b>vous</b> asseyez
il, elle, on <b>s'assied</b>	ils, elles <b>s'asseyent</b>

**130.** Complete the following sentences with the correct form of the verb **s'asseoir**.

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il _____ à table.</li> <li>2. Elle _____ devant le bureau.</li> <li>3. Je _____ à ma place.</li> <li>4. Je _____ en face du professeur.</li> <li>5. Tu _____ au premier rang.</li> <li>6. Tu _____ sur le balcon.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Ils _____ dans les fauteuils.</li> <li>8. Elles _____ au théâtre.</li> <li>9. Nous _____ parce que nous sommes fatigués.</li> <li>10. Nous _____ à table.</li> <li>11. Vous _____ devant le feu.</li> <li>12. Vous _____ sur la chaise.</li> </ol> |
|--|--|

**131.** Rewrite the following sentences in the plural.

1. Il s'assied devant vous.
2. Je m'assieds devant le feu.
3. Tu t'assieds dans le fauteuil.
4. Elle s'assied au premier rang.

**132.** Rewrite the following sentences in the singular.

1. Nous nous asseyons.
2. Vous vous asseyez à table.

3. Ils s'asseyaient devant le bureau.
4. Elles s'asseyaient sur le balcon.

### Reflexive Verbs with Parts of the Body

You will note that when a part of the body is used with reflexive verbs, the definite article rather than the possessive adjective is used.

Je me lave **la** figure.                      *I wash **my** face.*

Je me lave **les** mains.                      *I wash **my** hands.*

You will also note that when the noun is ordinarily plural in English, it is singular in French.

Elles se lavent **la figure**.                      *They wash **their faces**.*

**133.** Complete the following sentences with the appropriate definite article.

1. La fille se lave \_\_\_\_\_ figure.
2. Elles se lavent \_\_\_\_\_ mains.
3. Ils se brossent \_\_\_\_\_ dents.
4. Ils se lavent \_\_\_\_\_ figure.

**134.** Say what you do in the morning. Use the following verbs: **se réveiller, se lever, se laver, se brosser, se couper.**

### Reflexive versus Non-reflexive Verbs

Many verbs function both reflexively and non-reflexively. If the action reverts to the subject, the verb is reflexive. If, however, the action is performed on another person or object, the verb is not reflexive.

<i>Reflexive:</i>	Je me lave.	<i>I wash myself.</i>
<i>Non-reflexive:</i>	Je lave la voiture.	<i>I wash the car.</i>
<i>Reflexive:</i>	Je me lève.	<i>I get up.</i>
<i>Non-reflexive:</i>	Je lève la main.	<i>I raise my hand.</i>

The reflexive verb is also used to indicate reciprocal action.

<i>Reflexive:</i>	Nous nous aimons.	<i>We like each other.</i>
<i>Non-reflexive:</i>	Nous aimons nos amies.	<i>We like our friends.</i>
<i>Reflexive:</i>	Ils s'écrivent.	<i>They write to each other.</i>
<i>Non-reflexive:</i>	Il écrit à Marie.	<i>He writes to Mary.</i>

**135.** Complete the following sentences with the appropriate reflexive pronoun, when it is necessary.

1. Je \_\_\_\_\_ lave dans la salle de bains.
2. Je \_\_\_\_\_ lave la voiture.
3. Elle \_\_\_\_\_ lève la main.
4. Elle \_\_\_\_\_ lève de bonne heure.
5. Nous \_\_\_\_\_ couchons tôt.
6. Nous \_\_\_\_\_ couchons les enfants.
7. Tu \_\_\_\_\_ habilles le bébé.
8. Tu \_\_\_\_\_ habilles en noir.

**136.** Follow the model.

**Nous aimons nos amis et nos amis nous aiment.**  
**Nous nous aimons.**

1. Nous écrivons à nos parents et ils nous écrivent.
2. Ils aiment leurs amis et leurs amis les aiment.
3. Ils regardent leurs copains et leurs copains les regardent.
4. Nous cherchons nos amis et nos amis nous cherchent.

**Reflexive Verbs in the Infinitive**

The reflexive pronoun always immediately precedes the reflexive verb in the infinitive. Note that the pronoun agrees with the subject.

Je vais <b>me promener</b> .	<i>I am going to take a walk.</i>
Tu vas <b>te peigner</b> .	<i>You are going to comb your hair.</i>
Il va <b>se raser</b> .	<i>He is going to shave.</i>
Nous allons <b>nous dépêcher</b> .	<i>We are going to hurry.</i>
Vous allez <b>vous amuser</b> .	<i>You are going to amuse yourself.</i>
Elles vont <b>s'asseoir</b> .	<i>They are going to sit down.</i>

See pages 242–244 for reflexive verbs in the negative.

137. Complete the following sentences with the correct form of the indicated reflexive verb.

1. Je vais \_\_\_\_\_. *s'asseoir*
2. Tu vas \_\_\_\_\_. *se raser*
3. Nous allons \_\_\_\_\_. *se peigner*
4. Ils vont \_\_\_\_\_. *se réveiller*
5. Elle va \_\_\_\_\_. *s'habiller*
6. Vous allez \_\_\_\_\_. *s'endormir*

138. Describe what the people do on a daily basis and what changes on Saturday. Follow the model.

**Je me lève à sept heures (onze heures).**  
**Samedi, je vais me lever à onze heures.**

1. Mmc Dupont se lève à six heures et demie. (neuf heures)
2. Vous vous couchez tôt. (tard)
3. Nous nous habillons avant le petit déjeuner. (après le petit déjeuner)
4. Pierre et Marie se parlent dix minutes au téléphone. (une heure)
5. Je me lave la figure. (les cheveux)
6. Tu te réveilles à sept heures. (dix heures)

***Imperatives***

**Affirmative Imperatives**

The imperative or command is the same form as the second person singular and the first and second person plural forms of the verb without the pronoun. For **-er** verbs, the **s** is dropped from the second person singular to form the imperative.

<b>parler</b>		<b>finir</b>		<b>attendre</b>	
Parle!	<i>Speak!</i>	Finis!	<i>Finish!</i>	Attends!	<i>Wait!</i>
Parlons!	<i>Let's speak!</i>	Finissons!	<i>Let's finish!</i>	Attendons!	<i>Let's wait!</i>
Parlez!	<i>Speak!</i>	Finissez!	<i>Finish!</i>	Attendez!	<i>Wait!</i>

The imperative forms of **aller** are **va**, **allons**, **allez**. **Va** becomes **vas** and the familiar imperative of **-er** verbs adds **s** before the pronouns **y** and **en**.

**Vas-y!**      Go there!      **Parles-en!**      Speak of, about it!

The imperatives of **être**, **avoir** and **savoir** are irregular.

<b>être</b>	<b>avoir</b>	<b>savoir</b>
Sois!	Aie!	Sache!
Soyons!	Ayons!	Sachons!
Soyez!	Ayez!	Sachez!

The imperative forms for these verbs are the subjunctive forms. See *The Subjunctive Mood*, pages 195–196.

**139.** Write the imperative forms for each of the following.

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. parler français       | 9. boire du lait             |
| 2. écouter le professeur | 10. écrire la lettre         |
| 3. choisir un livre      | 11. partir maintenant        |
| 4. réfléchir à ces idées | 12. venir tout de suite      |
| 5. attendre le train     | 13. être honnête             |
| 6. vendre l'auto         | 14. avoir du courage         |
| 7. prendre le déjeuner   | 15. savoir le poème par cœur |
| 8. ouvrir la porte       |                              |

**140.** Give your friend or friends advice. Follow the models.

à un(e) ami(e), puis à deux ami(e)s **faire attention en classe.**

**Fais attention en classe. Faites attention en classe.**

à un(e) ami(e), puis à deux ami(e)s:

- |                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1. faire les devoirs                 | 6. écouter le professeur     |
| 2. étudier chaque jour               | 7. être attentif (attentive) |
| 3. prendre de bonnes notes en classe | 8. savoir les leçons         |
| 4. venir en classe à l'heure         | 9. avoir de la patience      |
| 5. lire les livres                   |                              |

**141.** Say that you agree with your friend's suggestions for weekend plans. Follow the model.

**On regarde la télévision?**

**D'accord, regardons la télévision.**

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1. On fait des projets pour le week-end? | 5. On prend un verre au café? |
| 2. On va au cinéma?                      | 6. On écoute les CD?          |
| 3. On fait une promenade dans le parc?   | 7. On mange au restaurant?    |
| 4. On part à dix heures?                 |                               |

**142.** Follow the model.

**Tu es à l'heure.**

**Sois toujours à l'heure!**

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Tu es honnête.         | 3. Vous êtes heureux.    |
| 2. Nous sommes en avance. | 4. Tu as de la patience. |



- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 5. Nous avons du courage. | 8. Nous savons la réponse.       |
| 6. Vous avez de la pitié. | 9. Vous savez le poème par cœur. |
| 7. Tu sais la vérité.     |                                  |

**The Affirmative Imperative of Reflexive Verbs**

In the affirmative imperative, the reflexive pronoun follows the verb and is joined to it by a hyphen. Note that **te** changes to **toi** in the affirmative imperative.

<b>Lève-toi!</b>	<i>Get up!</i>
<b>Levons-nous!</b>	<i>Let's get up!</i>
<b>Levez-vous!</b>	<i>Get up!</i>

143. Follow the model.

**se coucher / vous**  
**Couchez-vous!**

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1. se lever / tu   | 3. s'habiller vite / tu |
| 2. s'amuser / vous | 4. se dépêcher / nous   |

**The Negative Imperative**

The imperative is made negative by placing **ne** or **n'** before the imperative form of the verb and **pas** after it.

<i>Affirmative</i>	<i>Negative</i>
Travaille!	<b>Ne travaille pas!</b>
Écoute!	<b>N'écoute pas!</b>

144. Rewrite the following imperatives in the negative.

- |                     |                             |
|---------------------|-----------------------------|
| 1. Parlez!          | 5. Aie du courage!          |
| 2. Travaille!       | 6. Écoutez la conversation! |
| 3. Soyez en retard! | 7. Arrivons à l'heure!      |
| 4. Restons ici!     |                             |

145. Tell the child not to do the following. Follow the model.

**toucher / le four**  
**Ne touche pas le four.**

- |                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| 1. toucher / la peinture | 4. aller / trop près de la piscine |
| 2. manger / la corde     | 5. boire / café                    |
| 3. être / méchant        |                                    |

**The Negative Imperative of Reflexive Verbs**

In the negative imperative of reflexive verbs, the reflexive pronoun precedes the verb.

<i>Affirmative</i>	<i>Negative</i>
Réveille-toi!	Ne te réveille pas!
Réveillons-nous!	Ne nous réveillons pas!
Réveillez-vous!	Ne vous réveillez pas!

Note that the reflexive pronoun **te** does not change in the negative imperative.

146. You have given the following affirmative commands, but then change your mind. Change the affirmative commands to negative ones.

- |                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| 1. Couche-toi!    | 4. Promenez-vous dans le parc! |
| 2. Habille-toi!   | 5. Réveillons-nous!            |
| 3. Dépêchez-vous! |                                |

### **The Present Participle**

#### **Formation**

The present participle is formed by dropping the ending **-ons** from the first person plural of the present tense and adding **-ant**.

nous parlons	<b>parlant</b>
nous finissons	<b>finissant</b>
nous répondons	<b>répondant</b>
nous dormons	<b>dormant</b>
nous craignons	<b>craignant</b>

Only **avoir**, **être** and **savoir** are irregular.

avoir	<b>ayant</b>
être	<b>étant</b>
savoir	<b>sachant</b>

#### **Use**

When the present participle is used as an adjective, it agrees with the noun it modifies.

une fille <b>souriante</b>	<i>a smiling girl</i>
Il parle d'une voix <b>menaçante</b> .	<i>He speaks with a menacing voice.</i>

The present participle is invariable when it is used to express an action that takes place at the same time as the action of the principal verb.

Je vois mon père **faisant** la cuisine.  
*I see my father cooking.*

The present participle can be replaced by **qui** plus a verb.

Je vois mon père **faisant (qui fait)** la cuisine.  
*I see my father cooking (who is cooking).*

The present participle can also express cause.

**Étant** professeur, il veut enseigner.  
*Since he is a teacher, he wants to teach.*

The present participle is often used after the preposition **en**. **En** means *by, while, upon, although*.

On apprend le français **en étudiant**.  
*One learns French by studying.*

**En me promenant**, j'ai rencontré mon ami.  
*While taking a walk, I met my friend.*  
**En arrivant**, j'ai vu Marie.  
*Upon arriving, I saw Mary.*  
 Tout **en** vous **aimant**, je reconnais vos défauts.  
*Although I like you, I recognize your faults.*

*By doing something* is expressed in French by **en** plus the present participle except after the verbs **commencer** and **finir**. **Par** with the infinitive is used with these verbs. **À** plus the infinitive is used after **s'amuser**.

Il a fini <b>par travailler</b> .	<i>He finally started working.</i>
Elle a commencé <b>par faire</b> l'appel.	<i>She began by calling the roll.</i>
Les enfants s'amuse <b>nt à jouer</b> dans le parc.	<i>The children are having fun (amusing themselves by) playing in the park.</i>

With prepositions other than **en**, the infinitive is used rather than the present participle. (See *Uses of the Infinitive*, pp. 221–222.)

Il part <b>sans rien dire</b> .	<i>He left without saying anything.</i>
Faites le ménage <b>avant d'aller</b> au cinéma.	<i>Do the housework before going to the movies.</i>

**147.** Say that the following people do two things at the same time. Follow the model.

**Il écoute la musique quand il travaille.**  
**Il écoute la musique en travaillant.**

1. J'écoute la radio quand je fais mes devoirs.
2. Pierre regarde la télévision quand il mange.
3. Anne écoute la musique quand elle s'habille.
4. Nous écoutons les nouvelles à la radio quand nous conduisons.
5. Vous lisez quand vous attendez l'autobus.
6. Le chef chante quand il prépare le repas.

**148.** Say that something else happens while the following people do things.

**Quand il sort, il tombe.**  
**En sortant, il tombe.**

1. Quand il se promène, il rencontre son ami Paul.
2. Pendant qu'elle descend la rue, elle tombe.
3. Pendant qu'elle raconte une histoire amusante, elle rit.
4. Quand il regarde la télévision, il s'endort.
5. Pendant que les spectateurs se lèvent, ils crient bravo.

**149.** Change the sentences to show how people can accomplish things.

**On travaille et on apprend.**  
**C'est en travaillant qu'on apprend.**

1. On étudie et on reçoit de bonnes notes.
2. On joue du piano tous les jours et on apprend à bien jouer.
3. On a de l'ambition et on devient chef d'entreprise.
4. On court tous les jours et on reste en forme.

5. On est généreux et on a de bons amis.
6. On sait les verbes et on réussit à l'examen de français.
7. On mange moins et on maigrit.
8. On travaille et on gagne de l'argent.

150. Say what the people are doing. Follow the model.

**Que fait-il? étudier / manger**  
**Il étudie en mangeant.**

1. Que fait-il? *se brûler la main / faire la cuisine*
2. Que fait-elle? *s'ennuyer / faire ce travail*
3. Que faites-vous? *s'amuser / nager*
4. Que font-elles? *entrer / courir*
5. Que fait-il? *parler / dormir*
6. Que fait-elle? *finir / dormir*
7. Que fait-il? *commencer / remercier les invités*

151. Follow the model.

**Il est professeur et il veut enseigner.**  
**Étant professeur, il veut enseigner.**

1. Il est chirurgien et il veut travailler à l'hôpital.
2. Elle a de l'argent et elle peut voyager partout.
3. Nous voulons réussir et nous travaillons.
4. Il dit au revoir et il part.
5. Je sais la leçon et maintenant je peux jouer avec mes amis.

152. Complete the following sentences. Use present participles in your answers.

**J'apprends le français en . . .**  
**J'apprends le français en étudiant tous les jours.**

1. J'apprends le français en . . .
2. Je réussis aux examens en . . .
3. J'étudie en . . .
4. J'écoute les nouvelles à la radio en . . .

## The Imperfect Tense

### Regular Forms

The imperfect tense is formed by dropping the **-ons** ending from the first person plural of the present tense and adding the endings **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**.

<b>parler</b> (base: <b>parlons</b> )	<b>finir</b> (base: <b>finissons</b> )
je parlais	je finissais
tu parlais	tu finissais
il, elle, on parlait	il, elle, on finissait
nous parlions	nous finissions
vous parliez	vous finissiez
ils, elles parlaient	ils, elles finissaient

Note that despite spelling changes, the singular forms and the third person plural are pronounced the same.

**Verbs with Spelling Changes**

Note the spelling changes before **a** in verbs ending in **-cer** and **-ger**.

	<b>commencer</b>	<b>manger</b>
	je commençais	je mangeais
	tu commençais	tu mangeais
	il, elle, on commençait	il, elle, on mangeait
	ils, elles commençaient	ils, elles mangeaient
But:	nous commençons	nous mangeons
	vous commencez	vous mangez

Note that verbs with stems ending in **-i** have a double **i** in the **nous** and **vous** forms of the imperfect.

<i>present</i>	<i>imperfect</i>
nous étudions	nous étud <b>ii</b> ions
vous riez	vous r <b>ii</b> ez

**Être**

The imperfect tense of the verb **être** has an irregular stem to which the regular endings are added.

	j' <b>étais</b>
	tu <b>étais</b>
	il, elle, on <b>était</b>
	nous <b>étions</b>
	vous <b>étiez</b>
	ils, elles <b>étaient</b>

**153.** Rewrite the following sentences in the imperfect tense.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Nous travaillons beaucoup.                    | 7. Nous voyons clair.                  |
| 2. Nous prenons le petit déjeuner à huit heures. | 8. Nous rions souvent.                 |
| 3. Nous pouvons le faire.                        | 9. Nous craignons de partir.           |
| 4. Nous attendons longtemps.                     | 10. Nous venons souvent.               |
| 5. Nous écrivons beaucoup de lettres.            | 11. Nous nous débrouillons.            |
| 6. Nous lisons des romans policiers.             | 12. Nous nous couchons de bonne heure. |

**154.** Complete the following sentences with the correct form of the imperfect tense of the indicated verb.

1. Je \_\_\_\_\_ de place. *changer*
2. Je \_\_\_\_\_ des livres d'occasion. *vendre*
3. Tu \_\_\_\_\_ à haute voix. *parler*
4. Tu \_\_\_\_\_ la musique classique. *préférer*
5. Elle \_\_\_\_\_ une femme de ménage. *employer*
6. Il \_\_\_\_\_ ce cours. *suivre*
7. Elles \_\_\_\_\_ le petit déjeuner à sept heures. *prendre*
8. Ils \_\_\_\_\_ réussir. *vouloir*
9. Nous \_\_\_\_\_ la vérité. *dire*
10. Nous \_\_\_\_\_ du vin. *boire*
11. Vous \_\_\_\_\_ vos devoirs. *faire*



<b>bien des fois</b>	<i>often, many times</i>
<b>autrefois</b>	<i>formerly, in the past</i>
<b>quelquefois</b>	<i>sometimes</i>
<b>parfois</b>	<i>sometimes</i>
<b>rarement</b>	<i>rarely</i>
<b>de temps en temps</b>	<i>sometimes, from time to time</i>
<b>tout le temps</b>	<i>all the time</i>
<b>tous les jours (lundis)</b>	<i>every day (Monday)</i>
<b>en ce temps-là</b>	<i>at that time</i>
<b>chaque année (jour, mois, matin, soir)</b>	<i>every year (day, month, morning, evening)</i>
<b>le lundi (le mardi, etc.)</b>	<i>on Mondays (on Tuesdays, etc.)</i>

Study the following examples.

Elles <b>mangeaient toujours</b> dans ce restaurant.	<i>They always used to eat at this restaurant.</i>
Il <b>venait</b> me voir <b>fréquemment</b> .	<i>He came to see me frequently.</i>
<b>Chaque été</b> , j' <b>allais</b> à la plage.	<i>Every summer I went to the beach.</i>
Je <b>jouais</b> au football <b>souvent</b> .	<i>I played football often.</i>
Nous <b>allions bien des fois</b> à Paris.	<i>We went to Paris many times.</i>
Il <b>travaillait tous les jours</b> .	<i>He worked every day.</i>
<b>En ce temps-là</b> , je <b>chantais</b> bien.	<i>At that time, I sang well.</i>
<b>Il ne pleuvait jamais là où nous habitons</b> .	<i>It never rained (would never rain) where we used to live.</i>

The imperfect tense is used to describe what people were doing rather than report what people did.

**Ils chantaient pendant que les filles bavardaient.**

*They were singing while the girls were talking.*

**159.** Say that the following people used to do the same things they do now. Rewrite the following sentences in the imperfect tense.

1. Chaque année, elle va en vacances.
2. Nous lisons souvent.
3. Nous rentrons toujours à la même heure.
4. Elle fait des courses tous les jours.
5. Chaque matin, elles achètent des baguettes.
6. D'habitude, je mange des croissants au petit déjeuner.
7. Bien des fois, vous savez vous débrouiller.
8. Tu voyages fréquemment.
9. Elle va en Europe chaque été.
10. Il craint le tonnerre.
11. Il fait du ski quelquefois.
12. De temps en temps, vous dites des bêtises.

**160.** Say that you used to do the following. Follow the model.

**Joues-tu au football? quand j'étais jeune**

**Pas maintenant, mais quand j'étais jeune, je jouais au football.**

1. Lis-tu souvent? *en ce temps-là*
2. Riez-vous? *quand j'étais jeune*
3. Chantes-tu bien? *autrefois*
4. Vous couchez-vous de bonne heure? *quand j'étais jeune*

161. Say what you used to do when you were younger.

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| 1. Quand j'étais jeune,... | 4. Tous les soirs,...   |
| 2. Chaque été,...          | 5. Tous les samedis,... |
| 3. Tous les matins,...     |                         |

### With Verbs Denoting Mental Activity or Conditions

Since most mental processes involve duration or continuance, verbs which deal with mental activities or conditions are often expressed in the imperfect when used in the past. The most common of these verbs are:

<b>aimer</b>	<i>to like</i>
<b>avoir</b>	<i>to have</i>
<b>croire</b>	<i>to believe</i>
<b>désirer</b>	<i>to desire, to want</i>
<b>espérer</b>	<i>to hope</i>
<b>être</b>	<i>to be</i>
<b>penser</b>	<i>to think</i>
<b>pouvoir</b>	<i>to be able to</i>
<b>préférer</b>	<i>to prefer</i>
<b>regretter</b>	<i>to be sorry</i>
<b>savoir</b>	<i>to know</i>
<b>vouloir</b>	<i>to want</i>

162. Rewrite the following sentences in the past.

1. Je ne veux pas partir.
2. Vous regrettez les jours passés.
3. Nous pouvons venir tous les samedis.
4. Il ne sait pas les réponses.
5. Elles croient que vous avez raison.
6. Nous espérons recevoir de bonnes notes.
7. À quoi penses-tu?
8. Nous sommes désolés de ne pas pouvoir venir.
9. Elle préfère voyager en auto.
10. Je le désire beaucoup.

163. Complete the following, giving at least two personalized answers for each item.

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1. Je voulais toujours. . .  | 5. Je ne pouvais jamais. . . |
| 2. Je ne voulais jamais. . . | 6. Je regrettais. . .        |
| 3. Je préférais. . .         | 7. J'aimais. . .             |
| 4. Je pouvais. . .           |                              |

### Descriptions in the Past

The imperfect tense is used to describe conditions or circumstances that accompanied a past action or to designate a condition in the past that no longer exists.

**Il faisait beau.**

*The weather was nice.*

**Il avait de la chance.**

*He was lucky.*



**Il portait une chemise blanche.**

*He wore a white shirt.*

**Le Louvre était le palais des rois de France.**

*The Louvre was the palace of the kings of France.*

**Louis XIV était roi de France.**

*Louis XIV was king of France.*

**164.** Rewrite the following sentences in the past. Describe the setting and the people at the skating rink.

1. Il est huit heures du soir.
2. Il fait froid.
3. Les étoiles brillent dans le ciel.
4. Il y a beaucoup de monde sur la patinoire.
5. Il y a un homme qui a à peu près soixante ans.
6. Une fille fait du patinage avec son ami.
7. Elle est blonde et lui, il est brun.
8. Ils portent de beaux patins.
9. Ils sont heureux.

**165.** Complete the following paragraph with the correct form of the imperfect of the indicated verbs.

Chaque été, nous \_\_\_\_\_ (passer) des vacances idéales au bord d'un lac. Nous \_\_\_\_\_ (avoir) de la chance parce qu'il \_\_\_\_\_ (faire) un temps merveilleux tous les jours. Nous \_\_\_\_\_ (porter) un maillot de bain toute la journée. Le jour, il \_\_\_\_\_ (faire) chaud mais le soir \_\_\_\_\_ (être) plus frais. La lune et les étoiles \_\_\_\_\_ (briller) dans le ciel. Nous \_\_\_\_\_ (être) très heureux en ce temps-là. Nous ne \_\_\_\_\_ (vouloir) pas rentrer chez nous.

### Si and the Imperfect Tense

**Si** and the **on** or **nous** form of the verb in the imperfect tense can be used as a kind of imperative to express a wish or suggestion.

**Si on jouait au tennis?**

*How about playing tennis?*

**Si nous jouions au tennis?**

*Suppose we play tennis?*

**Il a une nouvelle voiture.**

*He has a new car.*

**Si j'avais une nouvelle voiture aussi!**

*If only I had a new car, too!*

**166.** Susan complains that she and her husband never do or buy things. Her husband proposes to do the following.

**Nous ne jouons jamais au golf!**

**Si on jouait au golf?**

**Si nous jouions au golf?**

1. Nous ne jouons jamais aux cartes.
2. Nous ne faisons jamais de ski.
3. Nous n'allons jamais au cinéma.
4. Nous ne dînons jamais au restaurant.
5. Nous n'achetons jamais une nouvelle voiture.

### Depuis, il y avait... que, voilà... que, ça faisait... que and the Imperfect Tense

**Depuis, il y avait... que, voilà... que** and **ça faisait... que** are used with the imperfect tense to mean *had been*.

Depuis quand attendait-il?

*How long had he been waiting?*

Il attendait depuis dix minutes.

Voilà dix minutes qu'il attendait.

Il y avait dix minutes qu'il attendait.

Ça faisait dix minutes qu'il attendait.

*He had been waiting for ten minutes.*

### Venir de in the Imperfect Tense

**Venir de** in the imperfect tense is the past tense of *to have just done something*.

Il **venait d'**arriver.

*He had just arrived.*

167. Complete the following sentences with the appropriate form of the imperfect tense of the indicated verb.

1. Depuis quand \_\_\_\_\_ vous? *travailler*
2. Elle \_\_\_\_\_ ce livre depuis deux ans. *écrire*
3. Voilà longtemps que mon grand-père \_\_\_\_\_ aller au cinéma. *vouloir*
4. Il y avait deux mois que Jean \_\_\_\_\_ Marie. *connaître*
5. Voilà deux ans que j' \_\_\_\_\_ la médecine. *étudier*
6. Depuis quand \_\_\_\_\_ -ils ce bâtiment? *construire*
7. Nous \_\_\_\_\_ la vérité depuis longtemps. *savoir*
8. Vous \_\_\_\_\_ ici depuis trois mois. *habiter*
9. Vous \_\_\_\_\_ partir. *venir de*
10. Elle \_\_\_\_\_ téléphoner. *venir de*

### **The Conversational Past Tense (Passé Composé) of Verbs Conjugated with Avoir**

#### The Passé Composé of -er Verbs

The *passé composé* or conversational past tense is used when talking about something that happened and was completed at a definite time in the past. The *passé composé* of most verbs is formed by adding the present tense of the auxiliary verb **avoir** to the past participle. The past participle of **-er** verbs is formed by adding **-é** to the infinitive stem.

Infinitive: parler  
Past participle: **parlé**

j'ai parlé  
tu as parlé  
il, elle, on a parlé  
nous avons parlé  
vous avez parlé  
ils, elles ont parlé

Short adverbs precede the past participle.

Elle a **bien** chanté. *She sang well.*

*But:*

Elle a chanté **lentement**. *She sang slowly.*

See Chapter 7 for negative forms.

168. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1. J'oublie ma valise.          | 11. Elle garde toujours le secret.          |
| 2. Elle prépare un bon repas.   | 12. Elle achète déjà des cadeaux pour Noël. |
| 3. Nous ramassons les papiers.  | 13. Je travaille vite.                      |
| 4. Vous sautez de joie.         | 14. Le conférencier quitte la salle.        |
| 5. Elles goûtent le vin.        | 15. Il jette les ordures.                   |
| 6. Tu portes une nouvelle robe. | 16. Tu cherches partout.                    |
| 7. Le petit frappe à la porte.  | 17. Je chasse le gibier.                    |
| 8. Ils appellent leurs amis.    | 18. Nous dînons au restaurant.              |
| 9. Je paie l'addition.          | 19. Vous fermez la porte.                   |
| 10. Je mange vite.              | 20. Elles louent l'appartement.             |

169. Tell what you did. Write sentences, using the cues provided. Put the verbs in the *passé composé*.

**écouter... samedi**

**J'ai écouté des disques samedi.**

- |                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 1. manger... samedi dernier | 4. étudier... hier soir            |
| 2. acheter... récemment     | 5. regarder... à la télé récemment |
| 3. travailler... hier       | 6. danser... avec mes ami(e)s      |

### The Passé Composé of -ir Verbs

The past participle of **-ir** verbs is formed by adding **-i** to the infinitive stem. Some verbs whose infinitive ends in **-ir** have regular past participles even though they are irregular in the present tense.

finir	<b>fini</b>
choisir	<b>choisi</b>
dormir	<b>dormi</b>
mentir	<b>menti</b>
servir	<b>servi</b>
accueillir	<b>accueilli</b>
cueillir	<b>cueilli</b>

170. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- Ils applaudissent le concert.
- Je choisis un beau tapis.
- Elle remplit la tasse de café.
- Nous réfléchissons aux problèmes.
- La police saisit le criminel.
- Vous dormez bien.
- Tu obéis aux lois.
- Vous accomplissez déjà la tâche.
- Les écoliers finissent leurs devoirs.
- Les ouvriers bâtissent une maison.

171. Complete the following paragraph with the correct form of the *passé composé* of the indicated verbs.

Samedi dernier, parce que nous \_\_\_\_\_ (finir) nos devoirs avant midi, nous \_\_\_\_\_ (saisir) l'occasion pour aller au théâtre. Nous \_\_\_\_\_ (choisir) des places au balcon. Le spectacle était merveilleux. Tout le monde \_\_\_\_\_ (applaudir) à la fin de la pièce.

**The *Passé Composé* of -re Verbs**

The past participle of **-re** verbs is formed by adding **-u** to the infinitive stem. Some **-re** verbs that are irregular in the present tense have regular past participles.

vendre	<b>vendu</b>
répondre	<b>répondu</b>
battre	<b>battu</b>
rompre	<b>rompu</b>
vaincre	<b>vaincu</b>

**172.** Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Le bûcheron fend du bois.  | 6. Elle répond vite.              |
| 2. Nous entendons du bruit.   | 7. La marchande vend des légumes. |
| 3. Ils rompent les liens.     | 8. La glace fond.                 |
| 4. Vous vainquez le problème. | 9. Tu attends tes amis.           |
| 5. Il bat le tapis.           | 10. L'avocat défend son client.   |

**173.** Answer the following personalized questions.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Quand as-tu attendu trop longtemps?    | 4. As-tu défendu un(e) ami(e)?            |
| 2. As-tu répondu aux questions en classe? | 5. Qu'est-ce que tu as perdu cette année? |
| 3. Qu'est-ce que tu as vendu?             |   |

**Irregular Past Participles****Past participle ending in -é**

être	<b>été</b>
------	------------

**Past participle ending in -i, -is, -it**

<b>-i</b>	
rire	<b>ri</b>
sourire	<b>souri</b>
suffire	<b>suffi</b>
suivre	<b>suivi</b>

<b>-is</b>	
acquérir	<b>acquis</b>
conquérir	<b>conquis</b>
mettre	<b>mis</b>
prendre	<b>pris</b>
apprendre	<b>appris</b>
comprendre	<b>compris</b>
surprendre	<b>surpris</b>
reprendre	<b>repris</b>

<b>-it</b>	
dire	<b>dit</b>
écrire	<b>écrit</b>
décrire	<b>décrit</b>
conduire	<b>conduit</b>
construire	<b>construit</b>

cuire	<b>cuit</b>
détruire	<b>détruit</b>
produire	<b>produit</b>
reconstruire	<b>reconstruit</b>
traduire	<b>traduit</b>

**Past participle ending in -ait**

faire	<b>fait</b>
-------	-------------

**174.** Complete the following sentences with the correct form of the past participle of the indicated verb.

1. Elle a \_\_\_\_\_ à l'heure. *être*
2. Il a \_\_\_\_\_ un bon voyage. *faire*
3. Vous avez \_\_\_\_\_ en disant cela. *sourire*
4. Ces réponses ont \_\_\_\_\_. *suffire*
5. Nous avons \_\_\_\_\_ un cours de français. *suivre*
6. Ils ont \_\_\_\_\_ une collection de peintures. *acquérir*
7. J'ai \_\_\_\_\_ les livres sur l'étagère. *mettre*
8. Tu as \_\_\_\_\_ le dîner à sept heures. *prendre*
9. Nous avons \_\_\_\_\_ la leçon. *comprendre*
10. La police a \_\_\_\_\_ le voleur. *surprendre*
11. Il a \_\_\_\_\_ une Renault. *conduire*
12. L'architecte a \_\_\_\_\_ une belle maison. *construire*
13. Ils ont \_\_\_\_\_ des œufs. *cuire*
14. Les bombes ont \_\_\_\_\_ la ville. *détruire*
15. Le traducteur a \_\_\_\_\_ le roman. *traduire*
16. Elles vous ont \_\_\_\_\_ cela. *dire*
17. Vous avez \_\_\_\_\_ beaucoup de cartes postales. *écrire*
18. Il a \_\_\_\_\_ la scène. *décrire*

**175.** Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 1. Elle suit un cours d'histoire. | 6. Ils surprennent leurs amis. |
| 2. L'élève apprend l'alphabet.    | 7. Tu ris aux éclats.          |
| 3. Vous écrivez vos devoirs.      | 8. Elle suit ce boulevard.     |
| 4. Nous faisons des progrès.      | 9. Ils construisent un pont.   |
| 5. Je dis la vérité.              | 10. Elle met le couvert.       |

**176.** Mary's friends are giving her a surprise birthday party. Form sentences from the following in the *passé composé*.

- |  |   |
|--|---|
| 1. André et Sylvie / écrire / les invitations  | 5. Le jour de la fête tout le monde /<br>surprendre / Marie |
| 2. Anne et Suzette / mettre / la table         | 6. Tout le monde / dire / « Bon anniversaire »              |
| 3. Pierre / produire / les décorations         |   |
| 4. Solange et Jean / acquérir / les provisions |   |

**Past participles ending in -u**

Verbs with infinitives in **-aître**, **tenir** and its derivatives and **courir** and its derivatives add **-u** to the infinitive stem to form the past participle.

connaître	<b>connu</b>
reconnaître	<b>reconnu</b>
paraître	<b>paru</b>
apparaître	<b>apparu</b>

disparaître	<b>disparu</b>
tenir	<b>tenu</b>
convenir	<b>convenu</b>
courir	<b>couru</b>
secourir	<b>secouru</b>

**Paraître** and **apparaître** can also be conjugated with **être** in the *passé composé*.

Most verbs with infinitives in **-aire** and **-oir** and some other verbs are completely irregular since their past participles are not formed on the infinitive stem.

plaire	<b>plu</b>
déplaire	<b>déplu</b>
se taire	<b>tu</b>
devoir	<b>dû</b>
décevoir	<b>déçu</b>
apercevoir	<b>aperçu</b>
concevoir	<b>conçu</b>
recevoir	<b>reçu</b>
avoir	<b>eu</b>
boire	<b>bu</b>
croire	<b>cru</b>
pouvoir	<b>pu</b>
savoir	<b>su</b>
voir	<b>vu</b>
falloir	<b>fallu</b>
pleuvoir	<b>plu</b>
valoir	<b>valu</b>
vouloir	<b>voulu</b>
lire	<b>lu</b>
élire	<b>élu</b>
vivre	<b>vécu</b>
survivre	<b>survécu</b>

Note the circumflex on the **u** of **dû**. Note the cedilla on the **ç** of past participles ending in **çu**. See Chapter 9 for special meanings of **pouvoir**, **savoir** and **vouloir** in the *passé composé*.

**177.** Complete the following sentences with the correct form of the past participle of the indicated verb.

- Le soleil a \_\_\_\_\_ derrière les nuages. *disparaître*
- J'ai \_\_\_\_\_ cet homme. *reconnaître*
- Elles ont \_\_\_\_\_ deux places. *retenir*
- Vous avez \_\_\_\_\_ vers votre ami. *courir*
- Ce film m'a \_\_\_\_\_. *déplaire*
- Vous avez \_\_\_\_\_ travailler dur. *devoir*
- Elle a \_\_\_\_\_ un cadeau. *recevoir*
- Nous avons \_\_\_\_\_ du café. *boire*
- Elle a \_\_\_\_\_ la réponse. *avoir*
- Tu as \_\_\_\_\_ cette histoire. *croire*
- Elle a \_\_\_\_\_ la vérité. *savoir*
- Nous avons \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
- Vous avez \_\_\_\_\_ ce film. *voir*

14. Elle a \_\_\_\_\_ aller à la pêche. *vouloir*  
 15. Cette robe a \_\_\_\_\_ le prix. *valoir*  
 16. Vous avez \_\_\_\_\_ ce roman. *lire*  
 17. Elle a \_\_\_\_\_ au XIX<sup>e</sup> siècle. *vivre*

178. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Je connais les Leblanc.                  | 11. Tu dois répondre.                       |
| 2. Cette décision déplaît à ces gens.       | 12. Cet homme paraît étrange.               |
| 3. Elle croit le professeur.                | 13. Elle lit les romans de Proust.          |
| 4. Il survit à ses parents.                 | 14. Cette conférence plaît à tout le monde. |
| 5. Tu vois tes amis.                        | 15. Il a de l'argent.                       |
| 6. Elles reçoivent le prix.                 | 16. Vous tenez votre promesse.              |
| 7. Elle retient une chambre à l'hôtel.      | 17. Ils élisent un président.               |
| 8. Nous courons vite.                       | 18. Nous reconnaissons cette peinture.      |
| 9. Ils maintiennent un air calme.           | 19. Nous buvons du lait.                    |
| 10. Vous apercevez quelque chose d'étrange. | 20. Il veut faire ce devoir.                |

179. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu as bu pour le petit déjeuner?
2. As-tu su répondre aux questions du professeur hier?
3. Quel film as-tu vu récemment? Le film t'a plu?
4. As-tu eu l'occasion de voir tes ami(e)s samedi dernier?
5. Quel livre as-tu lu récemment?
6. Qu'est-ce que tu as voulu oublier?
7. As-tu couru aujourd'hui?
8. Qui as-tu élu comme président(e) de ta classe?

**Past participles ending in -ert**

Some verbs whose infinitives end in **-rir** have past participles ending in **-ert**.

ouvrir	<b>ouvert</b>
couvrir	<b>couvert</b>
découvrir	<b>découvert</b>
offrir	<b>offert</b>
souffrir	<b>souffert</b>

180. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Il ouvre la fenêtre.               | 5. La mère couvre l'enfant.        |
| 2. Le biologiste découvre un microbe. | 6. Il offre un cadeau à son ami.   |
| 3. Vous souffrez d'un rhume.          | 7. Tu couvres le mur de peintures. |
| 4. Nous ouvrons les cadeaux.          | 8. Je souffre de maux de tête.     |

181. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu as offert à ton père / à ta mère / à ton ami(e) pour son anniversaire?
2. As-tu souffert d'une maladie? Laquelle?
3. De quoi as-tu couvert ton lit?
4. As-tu découvert quelque chose récemment? Quoi?

**Past participle of verbs ending in -indre**

The past participles of verbs ending in **-indre** are irregular.

craindre	<b>craint</b>
plaindre	<b>plaint</b>
atteindre	<b>atteint</b>
éteindre	<b>éteint</b>
peindre	<b>peint</b>
joindre	<b>joint</b>
rejoindre	<b>rejoint</b>

**182.** Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

1. Il atteint son but.
2. Elle craint cet homme.
3. Nous rejoignons nos amis.
4. Vous éteignez la lumière.
5. L'artiste peint un portrait.
6. Nous plaignons cet homme.
7. Vous craignez les rues désertes.
8. Nous rejoignons nos amis par téléphone.

**183.** Answer the following personalized questions.

1. As-tu atteint tes buts? Lesquels?
2. À quelle heure est-ce que tu as éteint les lumières hier soir?
3. Quand as-tu rejoint tes amis par téléphone?
4. As-tu peint un portrait? De qui?

**Agreement of the Past Participle with Verbs Conjugated with avoir**

The past participle of verbs using **avoir** in the *passé composé* agrees in number and in gender with a preceding direct object.

Voilà **la lettre** que j'ai **écrite**.  
 Voilà **les photos** que j'ai **prises**.  
 Voilà **l'homme** que j'ai **craint**.  
 Voilà **les disques** que j'ai **achetés**.

Most past participles sound alike in the masculine and feminine except for those ending in a consonant.

les hommes que j'ai **vus**  
 la femme que j'ai **vue**

*But:*

la lettre que j'ai **écrite**  
 le poème que j'ai **écrit**



Compare the masculine and feminine of the following past participles.

<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>
<b>pris</b>	<b>prise</b>
<b>mis</b>	<b>mise</b>
<b>dit</b>	<b>dite</b>
<b>offert</b>	<b>offerte</b>
<b>écrit</b>	<b>écrite</b>
<b>craint</b>	<b>crainte</b>

Note that there is no oral or written change for the masculine singular and plural when the past participle ends in **s**.

le livre que j'ai **pris**  
les livres que j'ai **pris**

The past participle of verbs conjugated with **avoir** is invariable

1. when it is used with an impersonal verb:

la pluie qu'**il y a eu**

2. when the past participle is followed by a complementary infinitive and it is the infinitive that relates to the preceding direct object:

les tâches qu'elle a **dû compléter**

See also pages 223–226.

The past participle of certain intransitively used verbs accompanied by a unit of price, weight, distance, length, time, etc., is invariable.

**les deux heures** que j'ai **couru** (intransitive)

*But:*

**les dangers** que j'ai **courus** (transitive)

**les cent kilos** que j'ai **pesé**

*But:*

**les paquets** que j'ai **pesés**

**184.** Complete the following sentences with the correct form of the past participle of the indicated verb.

- Voilà la place que j'ai \_\_\_\_\_. *prendre*
- Voilà le billet que j'ai \_\_\_\_\_. *prendre*
- Voilà la ville qu'il a \_\_\_\_\_. *peindre*
- Voilà le tableau qu'il a \_\_\_\_\_. *peindre*
- Voilà les dames que j'ai \_\_\_\_\_. *craindre*
- Voilà les hommes que j'ai \_\_\_\_\_. *craindre*
- Voilà les peines que j'ai \_\_\_\_\_. *endurer*
- Voilà les maux que j'ai \_\_\_\_\_. *endurer*
- Voilà la photo que j'ai \_\_\_\_\_. *voir*
- Voilà le film que j'ai \_\_\_\_\_. *voir*

185. Rewrite the following sentences according to the model.

**J'ai écrit la lettre.**

**Quelle lettre avez-vous écrite?**

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. J'ai appris la leçon.  | 7. J'ai pris les blouses.    |
| 2. J'ai compris le livre. | 8. J'ai ouvert les fenêtres. |
| 3. J'ai mis les CD.       | 9. J'ai lu le poème.         |
| 4. J'ai couvert les murs. | 10. J'ai craint le criminel. |
| 5. J'ai dit la phrase.    | 11. J'ai vu les pièces.      |
| 6. J'ai conduit l'auto.   | 12. J'ai cru l'histoire.     |

186. Add the correct ending to the past participle if necessary.

- Les pommes que j'ai pesé\_\_\_\_\_ sont dans le panier.
- les deux cents dollars que ces robes m'ont coûté\_\_\_\_\_
- les deux cents kilos que j'ai pesé\_\_\_\_\_
- les livres qu'elle n'a pas pu\_\_\_\_\_ terminer
- les vingt ans que j'ai fait\_\_\_\_\_ ce travail
- les larmes que cette situation m'a coûté\_\_\_\_\_

187. Respond to the commands by saying that you have already done the following.

**Écris tes devoirs!**

**Je les ai déjà écrits.**

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Mange ton petit déjeuner! | 4. Apprends les conjugaisons! |
| 2. Fais tes devoirs!         | 5. Achète les livres!         |
| 3. Écris ta composition!     |                               |

## Review

188. You are the anchor for a television newscast. Give the news. Put the verbs in the *passé composé*.

**Les Bleus / gagner / la coupe du monde**

**Les Bleus ont gagné la coupe du monde.**

- Le président / faire / le tour de l'Afrique
- Les habitants / élire / un nouveau président
- La femme du président / visiter / les écoles
- Le président / accueillir / les représentants des autres pays
- Le président / répondre / aux questions des journalistes
- Deux savants américains / découvrir / une nouvelle étoile
- Les athlètes américains / recevoir / trois médailles d'or aux Jeux olympiques
- Tout le monde / rire / au spectacle hier soir
- La police / surprendre / un voleur à la banque

### **The Passé Composé of Verbs Conjugated with Être**

The following verbs use **être** as the helping verb in the *passé composé*. Study the following past participles.

aller	<b>allé</b>	<i>to go</i>
venir	<b>venu</b>	<i>to come</i>

entrer	<b>entré</b>	<i>to enter</i>
sortir	<b>sorti</b>	<i>to leave, to go out</i>
arriver	<b>arrivé</b>	<i>to arrive</i>
partir	<b>parti</b>	<i>to leave</i>
monter	<b>monté</b>	<i>to go up, to get on (transport)</i>
descendre	<b>descendu</b>	<i>to go down, to get off (transport)</i>
naître	<b>né</b>	<i>to be born</i>
mourir	<b>mort</b>	<i>to die</i>
revenir	<b>revenu</b>	<i>to come back</i>
retourner	<b>retourné</b>	<i>to go back</i>
tomber	<b>tombé</b>	<i>to fall</i>
rester	<b>resté</b>	<i>to stay</i>
rentrer	<b>rentré</b>	<i>to return</i>
devenir	<b>devenu</b>	<i>to become</i>

It is helpful to think of the first 12 of these verbs as opposite pairs.

With verbs conjugated with **être**, the past participle agrees in number and in gender with the subject.

**aller**

je suis <b>allé(e)</b>	nous sommes <b>allé(e)s</b>
tu es <b>allé(e)</b>	vous êtes <b>allé(e)(s)(es)</b>
il, on est <b>allé</b>	ils sont <b>allés</b>
elle est <b>allée</b>	elles sont <b>allées</b>

189. Complete the following sentences with the correct form of the *passé composé* of the indicated verb.

- Elle \_\_\_\_\_ au théâtre. *aller*
- Il \_\_\_\_\_ dans la salle. *entrer*
- Elles \_\_\_\_\_ à l'heure. *arriver*
- Ils \_\_\_\_\_ dans le taxi. *monter*
- Elle \_\_\_\_\_ à huit heures du soir. *naître*
- Il \_\_\_\_\_ chez lui. *retourner*
- Elles \_\_\_\_\_ sur le trottoir. *tomber*
- Ils \_\_\_\_\_ chez eux. *rester*
- Elle \_\_\_\_\_ à minuit. *rentrer*
- Il \_\_\_\_\_ ce soir. *sortir*
- Elles \_\_\_\_\_ de bonne heure. *partir*
- Ils \_\_\_\_\_ nous voir. *venir*
- Elle \_\_\_\_\_ du train. *descendre*
- Il \_\_\_\_\_ tard hier. *revenir*
- Elles \_\_\_\_\_ riches. *devenir*
- Ils \_\_\_\_\_ dans l'accident. *mourir*

190. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Elle monte dans le wagon.                 | 9. Je (f.) rentre chez moi.              |
| 2. Nous (f.) arrivons de bonne heure.        | 10. Tu (m.) descends dans la rue.        |
| 3. Monsieur, vous rentrez tard.              | 11. Vous (f. pl.) entrez dans l'atelier. |
| 4. Pierre et Georges, vous devenez ennuyeux. | 12. Les bonnes viennent à l'heure.       |
| 5. Marie et Lucille, vous revenez trop tard. | 13. Les enfants tombent dans l'escalier. |
| 6. Nous (m.) restons chez nous.              | 14. Je (m.) vais au bureau.              |
| 7. Vous (f. sing.) mourez de faim.           | 15. Tu (f.) vas au restaurant.           |
| 8. Nous (f.) partons de bonne heure.         | 16. Il part à l'heure.                   |

191. Mary and John went to France on their vacation. Say what they did.

**aller en France**

**Ils sont allés en France.**

1. partir pour Paris le 24 juin à huit heures du soir
2. arriver à l'aéroport Charles de Gaulle à neuf heures du matin
3. rester deux semaines à l'hôtel
4. sortir tous les soirs pour dîner et pour aller aux spectacles
5. monter dans le train pour aller en Provence
6. descendre quatre heures plus tard à Aix-en-Provence
7. retourner à Paris une semaine plus tard
8. revenir aux États-Unis

192. Answer the following personalized questions.

1. Quand es-tu né(e)?
2. Es-tu sorti(e) samedi dernier? À quelle heure es-tu parti(e)? Où es-tu allé(e)?
3. Quand es-tu revenu(e) chez toi?
4. Comment es-tu venu(e) en classe aujourd'hui?
5. Connais-tu quelqu'un qui est devenu célèbre?
6. Ta famille et toi, où êtes-vous allé(e)s l'été dernier?

***Monter, descendre, sortir, entrer, rentrer with être and avoir in the Passé Composé***

When **monter**, **descendre**, **entrer**, **rentrer**, and **sortir** have direct objects, they use **avoir** rather than **être** as the auxiliary verb in the *passé composé*.

**Elle est montée.**

*She went up.*

**Elle a monté l'escalier.**

*She went up the stairs.*

**Elle est descendue.**

*She came down.*

**Elle a descendu les valises.**

*She brought the suitcases down.*

**Elle est entrée dans la salle.**

*She entered the room.*

**Elle a entré les données dans son ordinateur.**

*She entered the data into her computer.*

**Elle est rentrée très tard hier soir.**

*She returned very late last night.*

**Elle a rentré le journal du matin.**

*She brought in the morning newspaper.*

**Elle est sortie.**

*She went out.*

**Elle a sorti de l'argent.**

*She got out some money.*

***Passer with être and avoir in the Passé Composé***

When **passer** means *to pass by*, *to come by*, *to stop by*, *to be over*, etc., it is conjugated with **être**. When it means *to spend time* or *to take an exam*, etc., it is conjugated with **avoir**.

**Il est passé me voir samedi soir.**

*He stopped by to see me Saturday evening.*

**Sa vie est passée.**

*Her life is over.*

**Elle a passé une année en France.**

*She spent a year in France.*

**Elle a passé son examen de français en juin.**

*She took her French exam in June.*

193. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Elle monte vite.                      | 9. Nous sortons de l'argent.                     |
| 2. Elle monte l'escalier.                | 10. Elles descendent de l'autobus.               |
| 3. Nous (f.) descendons du train.        | 11. Nous passons nos vacances au bord de la mer. |
| 4. Nous descendons la valise.            | 12. Nous passons près d'ici samedi.              |
| 5. Elles sortent samedi.                 | 13. Il entre dans la salle de classe.            |
| 6. Elles sortent l'argenterie du tiroir. | 14. Il entre les notes dans son cahier.          |
| 7. Il monte dans sa chambre.             | 15. Elle rentre très tard.                       |
| 8. Ils descendent les valises.           | 16. Elle rentre le courrier.                     |

### The Passé Composé of Reflexive Verbs

All reflexive verbs are conjugated with **être** in the *passé composé*.

#### se lever

je me suis levé(e)	nous nous sommes levé(e)s
tu t'es levé(e)	vous vous êtes levé(e)(s)(es)
il, on s'est levé	ils se sont levés
elle s'est levée	elles se sont levées

The past participle of **s'asseoir** is **assis**.

### Agreement of the Past Participle with Reflexive Pronouns

The past participle of a reflexive verb agrees in number and in gender with the reflexive pronoun when it is used as a direct object.

**Elle s'est lavée.**                      *She washed herself.*

**Se** is the direct object and therefore the past participle agrees.

When the direct object is not the reflexive pronoun, there is no agreement.

**Elle s'est lavé les mains.**                      *She washed her hands.*

**Les mains** is the direct object and therefore there is no agreement. But if **les mains** is replaced by the object pronoun **les**, the participle will agree with the preceding direct object **les**.

Elle se **les** est **lavées.**                      *She washed them.*

When a reciprocal reflexive verb is in the *passé composé*, there is no agreement if the corresponding non-reflexive verb takes an indirect object.

Elles **se** sont écrit.                      *They wrote to each other.*

In the above sentence, **se** is the indirect object and therefore there is no agreement.

Ils **se** sont **vus.**                      *They saw each other.*

**Se** is the direct object and therefore there is agreement.

194. Complete the following sentences with the correct form of the *passé composé* of the indicated verb.

- Elle \_\_\_\_\_ hier. *se dépêcher*
- Il \_\_\_\_\_ ce matin. *se raser*
- Elles \_\_\_\_\_ hier. *s'ennuyer*
- Ils \_\_\_\_\_ du voyage. *se souvenir*
- Je (m.) \_\_\_\_\_ immédiatement. *s'asseoir*
- Je (f.) \_\_\_\_\_ hier soir. *se tromper*

7. Tu (m.) \_\_\_\_\_ à sept heures. *se réveiller*
8. Tu (f.) \_\_\_\_\_ les mains. *se laver*
9. Vous (m. pl.) \_\_\_\_\_ dans le parc. *s'amuser*
10. Vous (f. pl.) \_\_\_\_\_ en bleu. *s'habiller*
11. Nous (m. pl.) \_\_\_\_\_ hier soir. *se reposer*
12. Nous (f. pl.) \_\_\_\_\_ tout de suite. *s'endormir*

195. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Il se débrouille bien.               | 9. Elles se couchent dans le lit.       |
| 2. Elle se lève de bonne heure.         | 10. Tu (m.) te réveilles à huit heures. |
| 3. Nous (f.) nous amusons bien.         | 11. Vous (f. sing.) vous peignez.       |
| 4. Hélène et Marie, vous vous trompez.  | 12. Je (m.) me trompe.                  |
| 5. Elles se retrouvent devant le musée. | 13. Nous (m.) nous dépêchons.           |
| 6. Elle se lave les mains.              | 14. Pierre et Jean, vous vous rasez.    |
| 7. Ils se brossent les dents.           | 15. Elles se téléphonent.               |
| 8. Je (f.) m'assieds devant le feu.     |   |

196. Write about John and Mary's wedding day. Put the verbs in the *passé composé*.

1. Jean et Marie / se lever / à huit heures
2. Marie / se maquiller avec soin
3. Elle / s'habiller / en blanc
4. Jean / se raser / avec soin
5. Les demoiselles d'honneur / s'habiller / en rose
6. Les placeurs / se dépêcher / pour arriver à l'église à l'heure
7. Les invités / se rencontrer / à l'église
8. Marie et Jean / se marier / à onze heures
9. Tout le monde / se réunir / pour la réception
10. Les invités / se parler / et / ils / s'amuser à la réception

## Uses of the Passé Composé

### Present Perfect

The *passé composé* is the present perfect tense. The action or condition expressed by the present perfect is either completed in the very recent past or completed in the distant past but still has meaning for the present. The time of the completion is indefinite.

**Elles ont été malades.**

*They have been sick.*

**Ils sont allés à Paris trois fois.**

*They went to Paris three times.*

**Ils sont revenus de Montréal.**

*They came back from Montreal.*

### Past Action

The *passé composé* is used to relate what happened at a definite time in the past or what happened next. It is used to indicate an action or a condition that was completed or ended in the past. Some common time expressions that are used with the *passé composé* are:

**hier**

*yesterday*

**avant-hier**

*the day before yesterday*

**hier soir**

*last night*

**l'autre jour**

*the other day*

**un samedi (un dimanche, etc.)**

*one Saturday (one Sunday, etc.)*

<b>une fois, deux fois</b>	<i>once, twice</i>
<b>plusieurs fois</b>	<i>several times</i>
<b>quelquefois</b>	<i>sometimes</i>
<b>la semaine dernière (passée)</b>	<i>last week</i>
<b>l'année passée (dernière)</b>	<i>last year</i>

197. Complete the following sentences with the appropriate form of the *passé composé* of the indicated verb.

- Hier, nous \_\_\_\_\_ au cinéma. *aller*
- On \_\_\_\_\_ la cathédrale au douzième siècle. *bâtir*
- Elle \_\_\_\_\_ son ami l'autre jour. *voir*
- Ils \_\_\_\_\_ me voir hier soir. *venir*
- Vous \_\_\_\_\_ en Europe l'année dernière. *voyager*
- Elle \_\_\_\_\_ de bonne heure hier soir. *se coucher*
- Nous \_\_\_\_\_ la maison la semaine dernière. *louer*
- Christophe Colomb \_\_\_\_\_ les Antilles. *découvrir*
- Elle \_\_\_\_\_ cela avant-hier. *dire*
- Il \_\_\_\_\_ ce matin. *se raser*

198. When was the last time you did the following?

**aller au théâtre**

**Je suis allé(e) au théâtre hier soir (l'an passé, l'année passée, etc.).**

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. manger au restaurant | 5. se coucher très tard   |
| 2. aller au cinéma      | 6. se réveiller très tard |
| 3. jouer au tennis      | 7. recevoir un cadeau     |
| 4. faire la cuisine     | 8. voir ton grand-père    |

**Differences between the *Passé Composé* and the Imperfect Tense**

**Specific action versus habitual or continuing action**

You have already learned the basic uses of the imperfect tense and the *passé composé*. The imperfect tense is used to describe continuing action, habitual action or past action of long duration. The *passé composé* is used to express an action which definitely began and was completed in the past. Even though the action may have taken place in the past for an extended period of time, the *passé composé* is used if the action has been terminated.

Il **a joué** au football **hier**.

Il **jouait** au football **tous les samedis**.

Elle **a parlé une fois** au professeur.

Elle **parlait souvent** au professeur.

199. Rewrite the following, changing **l'autre jour** to **bien des fois**. Make all necessary changes.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Elle est venue me voir l'autre jour. | 4. Nous avons reçu des lettres l'autre jour. |
| 2. Tu l'as vu l'autre jour.             | 5. Vous l'avez appelé l'autre jour.          |
| 3. Pierre a dit cela l'autre jour.      |  |

200. Rewrite the following, changing **tous les ans** to **l'année passée**.

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 1. Elle venait me voir tous les ans. | 4. Nous voyagions en Europe tous les ans. |
| 2. J'allais à Paris tous les ans.    | 5. Elle jouait ce rôle tous les ans.      |
| 3. Je voyais Marie tous les ans.     |   |

201. Rewrite the following in either the *passé composé* or the imperfect tense according to the indicated time expression.

1. Ils ont regardé la télévision hier soir.  
\_\_\_\_\_ chaque soir.
2. En ce temps-là, il jouait au tennis.  
L'autre jour \_\_\_\_\_.
3. Elle répétait cette phrase bien des fois.  
\_\_\_\_\_ une fois.
4. Pierre est venu ici hier.  
\_\_\_\_\_ tous les dimanches.
5. Nous allions à ce restaurant tous les samedis.  
\_\_\_\_\_ samedi dernier.
6. Hier soir, nous avons discuté politique.  
Souvent \_\_\_\_\_.
7. Ta mère était toujours malade.  
\_\_\_\_\_ pendant deux ans.
8. Pendant son dernier voyage, elle a payé avec des chèques de voyage.  
Pendant tous ses voyages, \_\_\_\_\_.
9. Nous y sommes allés l'année dernière.  
\_\_\_\_\_ de temps en temps.
10. D'habitude, il dormait jusqu'à sept heures.  
Ce matin, \_\_\_\_\_.

202. Answer the following according to the model. Use the *passé composé* or the imperfect tense.

**Lire le journal? Oui, hier**

**Oui, j'ai lu le journal hier.**

1. Recevoir la carte? *Oui, hier*
2. Habiter à New York? *Oui, l'année dernière*
3. Aller au concert? *Oui, tous les dimanches*
4. Travailler beaucoup? *Oui, en ce temps-là*
5. Dormir beaucoup? *Oui, hier soir*
6. Conduire cette auto? *Oui, toujours*
7. Nager beaucoup? *Oui, l'été dernier*
8. Aller à la plage? *Oui, la semaine dernière*

203. Write what you did last night, last week and last year, every Saturday, usually, one Saturday.

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Hier soir. . .           | 4. Tous les samedis. . . |
| 2. La semaine dernière. . . | 5. Habituellement. . .   |
| 3. L'année dernière. . .    | 6. Un samedi. . .        |

**With *souvent, parfois, quelquefois***

Depending on the speaker's point of view, either the *passé composé* or the imperfect can be used with expressions such as **souvent, parfois** or **quelquefois**.

The *passé composé* is used for a series of specific completed actions.

Je **suis allé souvent** à la campagne. *I went to the country often (on several occasions).*

The imperfect is used for habitual occurrences.

**J'allais souvent** à la campagne. *I used to go to the country often (on a regular basis).*



204. Say that you did the following things on a regular basis. Then say that you did them often or on several occasions.

**aller au cinéma**

**J'allais souvent au cinéma.**

**Je suis allé(e) souvent au cinéma.**

- |                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| 1. aller au théâtre | 4. manger au restaurant              |
| 2. jouer au tennis  | 5. faire des excursions à bicyclette |
| 3. lire des romans  |                                      |

**Specific action versus ongoing action**

The imperfect tense is used to describe what was taking place and continuing to take place in the past when something else happened. The latter action is expressed in the *passé composé*. If the actions occurred simultaneously, the two actions are in the same tense.

**Quand je suis arrivé, ils dansaient.**

*When I arrived, they were dancing.*

**Elle mangeait quand le téléphone a sonné.**

*She was eating when the telephone rang.*

**Pendant que nous dormions, il a neigé.**

*While we were sleeping, it snowed.*

**Paul est venu et Marie est partie.**

*Paul came and Mary left.*

**Les enfants jouaient pendant que leurs parents les regardaient.**

*The children were playing while their parents were watching them.*

Sometimes the tense will change, depending upon whether the speaker wishes to portray the event as a background condition or something that happened.

**Un homme a vendu la peinture et l'autre l'a achetée.**

*One man sold the painting and the other bought it.*

(Here the speaker is merely reporting what took place.)

**Un homme vendait la peinture et l'autre l'achetait.**

*One man was selling the painting and the other was buying it.*

(Here the speaker wishes to describe the background, what was taking place.)

**J'ai eu peur quand le voleur est entré dans la maison.**

*I became afraid when the thief entered the house.*

(change in state of mind)

**J'avais peur quand le voleur est entré dans la maison.**

*I was afraid when the thief entered the house.*

(description of state of mind)

205. Complete the following sentences with the appropriate form of either the *passé composé* or the imperfect tense of the indicated verbs to show what the people were doing when something else happened.

- Je \_\_\_\_\_ quand elle \_\_\_\_\_ à la porte. *lire, frapper*
- Elle \_\_\_\_\_ une promenade quand elle \_\_\_\_\_ un billet de cent euros sur le trottoir. *faire, découvrir*
- Elles \_\_\_\_\_ quand tu \_\_\_\_\_. *manger, téléphoner*

4. Nous \_\_\_\_\_ sa connaissance quand nous \_\_\_\_\_ en Europe. *faire, être*
5. Marie \_\_\_\_\_ avec sa mère quand je \_\_\_\_\_. *parler, entrer*
6. Je vous \_\_\_\_\_ quand vous \_\_\_\_\_ du théâtre. *voir, sortir*
7. Pendant qu'il \_\_\_\_\_ son déjeuner, il \_\_\_\_\_ la mauvaise nouvelle à la radio. *prendre, entendre*
8. Je \_\_\_\_\_ quand le téléphone \_\_\_\_\_. *dormir, sonner*
9. Elles \_\_\_\_\_ des élections quand il \_\_\_\_\_ les résultats. *discuter, annoncer*
10. Pendant que nous \_\_\_\_\_ en vacances, des cambrioleurs \_\_\_\_\_ dans notre maison. *être, entrer*

206. Complete the following sentences as if you were telling someone what happened.

1. Un homme \_\_\_\_\_ et un autre \_\_\_\_\_ du vin. *manger, boire*
2. La police \_\_\_\_\_ et le voleur \_\_\_\_\_. *entrer, partir*
3. Pierre \_\_\_\_\_ les valises et Marie \_\_\_\_\_ les billets. *faire, prendre*
4. Le bébé \_\_\_\_\_ et le chien \_\_\_\_\_. *pleurer, aboyer*
5. Ma mère \_\_\_\_\_ le repas pendant que je \_\_\_\_\_ le couvert. *préparer, mettre*

207. Rewrite the sentences of the previous exercise as if you were describing to someone what was happening.

208. What were you doing when something else happened?

**Le téléphone a sonné.**

**Je dormais quand le téléphone a sonné.**

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Il a commencé à pleuvoir.      | 4. Tu as entendu le tonnerre.     |
| 2. Quelqu'un a frappé à la porte. | 5. Les lumières se sont éteintes. |
| 3. Tu es tombé(e).                |                                   |

### Events versus background

The imperfect tense is used to describe the background conditions to an event in the *passé composé*. In other words, the imperfect tense relates the conditions, state of mind or actions that were going on and the *passé composé* relates what happened or what happened next.

*Event*

*Background or Conditions*

**J'ai fait une promenade hier.**

**Il faisait beau.**

**J'étais de bonne humeur.**

**J'ai mangé très vite**

**parce que j'avais très faim.**

209. Tell why the following people did certain things. Follow the model.

**Roland / aller à la plage / faire beau**

**Roland est allé à la plage parce qu'il faisait beau.**

1. Pierre / aller chez le médecin / être malade
2. Monsieur et Madame Dupont / aller en vacances / avoir besoin de repos
3. Nicole / manger / avoir faim
4. Nous / se dépêcher / être en retard
5. Vous / mettre un imperméable / pleuvoir
6. Tu / nager / vouloir être en forme

210. Rewrite the following story in the past.

C'est le sept juillet. Il est quatre heures de l'après-midi. Il fait très chaud. Je fais des courses. Pendant que je me promène le long du boulevard, je rencontre mon amie. Nous décidons d'aller chez le bijoutier. Pendant que nous regardons les bracelets et les colliers, un homme entre dans le magasin. Il a à peu près 25 ans. Il a les cheveux noirs. Il porte un pantalon noir, une chemise verte et un masque au visage. Il tire un revolver et il demande de l'argent au caissier. Le caissier a peur et il lui donne de l'argent. Mais heureusement, un autre employé voit le vol et appelle la police. La police arrive et arrête le voleur.

**Verbs with different meanings in the imperfect and *passé composé***

Some verbs have different meanings in the imperfect and the *passé composé*.

**avoir**

**Il avait soif.**

*He was thirsty.*

**Il a eu soif.**

*He became thirsty.*

**connaître**

**Elle connaissait ma cousine.**

*She knew my cousin.*

**Elle a connu ma cousine.**

*She met my cousin.*

**pouvoir**

**Je pouvais sortir.**

*I could leave (it was easy for me).*

**J'ai pu sortir.**

*I could leave (and I did).*

**savoir**

**Je savais la réponse.**

*I knew the answer.*

**J'ai su la réponse.**

*I found out the answer.*

**vouloir**

**Elle voulait rester deux semaines.**

*She wanted to stay for two weeks.*

**Elle a voulu rester deux semaines.**

*She tried to stay for two weeks.*

**Elle ne voulait pas rester deux semaines.**

*She didn't want to stay for two weeks.*

**Elle n'a pas voulu rester deux semaines.**

*She refused to stay for two weeks.*

211. Write the following sentences in French. Use the verbs **avoir**, **connaître**, **pouvoir**, **savoir** or **vouloir**.

1. Did you know the name of the teacher?  
No, but I found out his name last night.
2. Have you met my husband?  
I already knew him.
3. Did she want to spend the evening at the movies?  
Yes, but she couldn't do it.
4. Did you want to leave at five o'clock?  
No, I didn't want to leave at five o'clock.
5. Did you try to leave at five o'clock?  
No, I refused to leave at five o'clock.
6. I was able to play, but I refused to play that.
7. Were you hungry at three o'clock?  
No, but I became hungry at five o'clock.

## Review

212. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Tu parles beaucoup.                   | 13. Il revient tout de suite.           |
| 2. Elles dorment bien.                   | 14. Elles écrivent les devoirs.         |
| 3. Ils répondent à la question.          | 15. Elles se promènent dans le parc.    |
| 4. Elles suivent les instructions.       | 16. Cette peinture me plaît.            |
| 5. Elle descend l'escalier.              | 17. Vous recevez la lettre.             |
| 6. Nous (f.) nous levons de bonne heure. | 18. Tu lis le roman.                    |
| 7. Nous (m.) allons au musée.            | 19. Ils vivent bien ici.                |
| 8. Elle monte dans le wagon.             | 20. Vous peignez ce paysage.            |
| 9. Nous prenons les billets.             | 21. Elle ouvre la fenêtre.              |
| 10. Il fait la leçon.                    | 22. Voilà les photos que je vous offre. |
| 11. Elles montent les bagages.           | 23. Voilà les pièces que je lis.        |
| 12. Je reconnais cet homme.              | 24. Elles se débrouillent bien.         |

213. Answer the questions according to the model.

**Te rases-tu aujourd'hui?**

**Non, mais je me suis rasé hier.**

- Apprends-tu cette leçon aujourd'hui?
- Veut-il aller au cinéma aujourd'hui?
- La comprenez-vous aujourd'hui?
- Vous souvenez-vous de la réponse aujourd'hui?
- Vaut-il le prix aujourd'hui?
- Rit-elle aujourd'hui?
- Souffrez-vous d'un rhume aujourd'hui?
- Disons-nous la vérité aujourd'hui?
- Revient-elle à huit heures aujourd'hui?
- Mettez-vous un imperméable aujourd'hui?
- Reste-t-il jusqu'à dix heures aujourd'hui?
- Vois-tu Pierre aujourd'hui?

214. When was the last time you did the following? Use an expression of time such as **samedi, samedi dernier, l'année dernière, la semaine passée**, etc. in your answers. Follow the model.

**aller au théâtre**

**Je suis allé au théâtre l'année dernière.**

- |                             |                                     |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| 1. aller au cinéma          | 4. jouer d'un instrument de musique |
| 2. téléphoner à tes parents | 5. faire un voyage                  |
| 3. danser à la discothèque  | 6. prendre des vacances             |

215. Describe a trip you have taken, using the indicated verbs.

**faire un voyage**

**J'ai fait un voyage en Europe.**

- |                      |            |
|----------------------|------------|
| 1. aller             | 6. visiter |
| 2. partir            | 7. voir    |
| 3. arriver           | 8. acheter |
| 4. rester            | 9. revenir |
| 5. prendre des repas |            |

216. Complete the following sentences with the correct form of the *passé composé* or imperfect tense of the indicated verb.

1. Chaque jour, Pierre \_\_\_\_\_ à la Faculté de Médecine où il \_\_\_\_\_ aux cours d'anatomie et où il \_\_\_\_\_ ses amis. *aller, assister, voir*
2. Samedi dernier, nous \_\_\_\_\_ de bonne heure. Nous \_\_\_\_\_ et ensuite, nous \_\_\_\_\_ le reste de la journée à nous amuser. *se lever, travailler, passer*
3. D'habitude, Monsieur Leroi \_\_\_\_\_ au bureau en métro. Il \_\_\_\_\_ huit heures par jour et ensuite, il \_\_\_\_\_ à la maison pour revoir sa famille. *aller, travailler, rentrer*
4. Hier soir, ils \_\_\_\_\_ aux cartes, ils \_\_\_\_\_ la télévision, ils \_\_\_\_\_ des CD et ensuite, ils \_\_\_\_\_. *jouer, regarder, écouter, se coucher*
5. Bien des fois, nous \_\_\_\_\_ notre temps pour aller à l'école et nous \_\_\_\_\_ en route. *prendre, s'amuser*
6. L'année passée, nous \_\_\_\_\_ un voyage en Europe où nous \_\_\_\_\_ des musées et des monuments et où nous \_\_\_\_\_. *faire, voir, s'amuser*

217. Rewrite the following paragraph, putting the verbs in the imperfect or *passé composé*.

Il est sept heures du matin. Je vais dans les montagnes parce que je veux faire du ski. Il fait froid et il fait du vent mais le soleil brille. Je porte un beau costume de ski. J'arrive au chalet. J'achète mon billet pour les remontes-pentes et je fais la queue pour monter la montagne. Je remarque qu'il y a beaucoup de monde sur les pistes de ski. Je monte. Je descends. Je suis très content(e). Je sais bien faire du ski. Mais malheureusement, à la quatrième descente, je tombe. Je me casse la jambe. On m'emmène à l'hôpital où on met ma jambe dans du plâtre. La journée qui commence bien finit mal.

218. Complete the following sentences to say what happened when you were doing the following.

**Je lisais un roman quand...**

**Je lisais un roman quand le téléphone a sonné.**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Je dormais quand...              | 4. J'allais à la bibliothèque quand... |
| 2. Je faisais mes devoirs quand...  | 5. Je regardais la télévision quand... |
| 3. Je parlais au téléphone quand... |  |

219. Rewrite the following paragraph in the past. Put the verbs in the imperfect or the *passé composé*.

Anne a de la chance. Elle passe l'été chez une famille française qui habite dans la banlieue de Paris. Elle fait ses valises une semaine à l'avance. Le jour de son départ, elle se réveille tôt parce qu'elle ne peut pas dormir. Pour le petit déjeuner, elle prend seulement des rôties et elle boit un peu de café. Pour le déjeuner elle mange seulement un sandwich. L'après-midi, elle prend l'avion pour Paris. Le voyage semble être long. La famille avec qui elle va vivre la rencontre à l'aéroport. Elle passe un été formidable avec cette famille française. Elle s'entend bien avec la fille de la famille. Toutes les deux font beaucoup de choses ensemble. Elles font des promenades dans le jardin du Luxembourg; elles voient les monuments historiques; elles montent la tour Eiffel; elles regardent les peintures au Louvre et au musée d'Orsay; elles prennent des repas formidables dans de bons restaurants; elles font les courses. Anne s'achète un beau chandail et une robe. La robe qu'elle achète est très chic. Tous les samedis les deux filles sortent avec un groupe d'amis et ils s'amuse à la discothèque. C'est un été formidable.

220. Tell about your day last Saturday. Choose from the verbs in the list below and put them in the *passé composé* or the imperfect.

se réveiller	rencontrer des amis
se lever	se promener
avoir soif, faim	aller au cinéma
prendre... pour le petit déjeuner	manger au restaurant
boire	danser toute la nuit
s'habiller	être fatigué(e)
se raser / se maquiller	se coucher

**Je me suis réveillé(e) à... heures.**

*Continue.*

### The Literary Past Tense (Passé Simple)

The *passé simple* or literary past tense is a past tense that designates a completed action in the past with no relation to the present tense. The *passé simple* is used in literary contexts whereas the *passé composé* is used in conversation and in informal writing.

#### The *Passé Simple* of -er Verbs

The *passé simple* of regular -er verbs is formed by dropping the -er ending from the infinitive and adding the endings **-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent**. Note that some -er verbs that are irregular in the present tense are regular in the *passé simple*.

parler	aller
je parlai	j'allai
tu parlas	tu allas
il, elle, on parla	il, elle, on alla
nous parlâmes	nous allâmes
vous parlâtes	vous allâtes
ils, elles parlèrent	ils, elles allèrent

Remember that **-cer** verbs add a cedilla to the **c** before the vowel **a** and that **-ger** verbs add **e** before the vowel **a**.

commencer	<b>il commença</b>
manger	<b>il mangea</b>

221. Rewrite the following sentences in the *passé simple*.

1. On a publié le livre en 1973.
2. On a brûlé Jeanne d'Arc en 1431 à Rouen.
3. Tu as acheté ce CD.
4. Tu as appelé ton père.
5. J'ai emmené mes amis avec moi.
6. J'ai envoyé le télégramme.
7. Nous sommes allés à Paris.
8. Nous avons trouvé ce livre.
9. Vous avez célébré la fête.
10. Vous êtes arrivées à l'heure.
11. Les Américains ont débarqué en Normandie en 1944.
12. Ils ont commencé la construction de la cathédrale en 1150.

222. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Il chercha son père.                  | 6. Tu montas vite.                        |
| 2. Nous donnâmes de l'argent à nos amis. | 7. Nous comptâmes notre argent.           |
| 3. Elles méditèrent sur l'avenir.        | 8. Ils marchèrent dans les rues désertes. |
| 4. Je frappai à la porte.                | 9. Je retournai chez moi.                 |
| 5. Vous devinâtes les résultats.         | 10. Elle alla à l'église.                 |

**The *Passé Simple* of *-ir* and *-re* Verbs**

To form the *passé simple* of *-ir* and *-re* verbs, the endings **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent** are added to the infinitive stem.

<b>finir</b>	<b>attendre</b>
je finis	j'attendis
tu finis	tu attendis
il, elle, on finit	il, elle, on attendit
nous finîmes	nous attendîmes
vous finîtes	vous attendîtes
ils, elles finirent	ils, elles attendirent

Note that the singular forms of the present tense and the *passé simple* are identical for regular *-ir* verbs.

223. Complete the following sentences with the correct form of the *passé simple* of the indicated verb.

1. Christophe Colomb \_\_\_\_\_ le Nouveau Monde. *découvrir*
2. Elle \_\_\_\_\_ sa mère. *attendre*
3. Tu \_\_\_\_\_ la salle. *embellir*
4. Tu \_\_\_\_\_ tes amis. *défendre*
5. J' \_\_\_\_\_ les acteurs. *applaudir*
6. Je \_\_\_\_\_ tout de suite. *partir*
7. Nous \_\_\_\_\_ le fil. *perdre*
8. Nous \_\_\_\_\_ la lecture. *finir*
9. Vous \_\_\_\_\_ à l'examen. *réussir*
10. Vous \_\_\_\_\_ des fleurs. *vendre*
11. Ils \_\_\_\_\_ des chemises. *choisir*
12. Elles \_\_\_\_\_ aux questions. *répondre*

224. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Ils découvrirent la vérité.     | 5. Je vendis des timbres.         |
| 2. Nous réfléchîmes aux problèmes. | 6. Tu rendis tes devoirs.         |
| 3. Il agrandit le palais.          | 7. Elles finirent leurs devoirs.  |
| 4. Vous répandîtes la nouvelle.    | 8. Vous descendîtes le boulevard. |

**Irregular Verbs Building the *Passé Simple* upon the Past Participle**

For most irregular verbs, the stem for the *passé simple* is the past participle. The endings **-s, -s, -t, -mes, -tes, -rent** are added to this stem.

**Verbs with past participles ending in -i**

The *passé simple* of many irregular verbs whose infinitive ends in **-ir** or **-re** is formed by adding the endings **-s, -s, -t, -mes, -tes, -rent** to the past participle. Note that they are like **finir** in the *passé simple*.

<i>Infinitive</i>	<i>Past participle</i>	<i>Passé simple</i>
dormir	dormi	<b>je dormis, nous dormîmes</b>
mentir	menti	<b>je mentis, nous mentîmes</b>
partir	parti	<b>je partis, nous partîmes</b>
sentir	senti	<b>je sentis, nous sentîmes</b>
servir	servi	<b>je servis, nous servîmes</b>
sortir	sorti	<b>je sortis, nous sortîmes</b>
rire	ri	<b>je ris, nous rîmes</b>
sourire	souri	<b>je souris, nous sourîmes</b>
suffire	suffi	<b>je suffis, nous suffîmes</b>
suivre	suivi	<b>je suivis, nous suivîmes</b>

**Verbs with past participles ending in -i plus a consonant**

The final consonant of the past participle of these verbs is replaced by the endings **-s, -s, -t, -mes, -tes, -rent**.

<i>Infinitive</i>	<i>Past participle</i>	<i>Passé simple</i>
acquérir	acquis	<b>j'acquis, nous acquîmes</b>
dire	dit	<b>je dis, nous dûmes</b>
mettre	mis	<b>je mis, nous mîmes</b>
prendre (and its derivatives)	pris	<b>je pris, nous prîmes</b>

**225. Rewrite the following sentences in the *passé simple*.**

- |                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Elle a suivi la route.       | 7. Elle a acquis les peintures.   |
| 2. Tu es parti.                 | 8. J'ai mis le couvert.           |
| 3. Je suis sortie.              | 9. Tu as dit la vérité.           |
| 4. Nous avons menti.            | 10. Nous avons pris le déjeuner.  |
| 5. Vous avez dormi huit heures. | 11. Vous avez appris la vérité.   |
| 6. Ils ont ri aux éclats.       | 12. Ils ont compris la situation. |

**226. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.**

- |                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| 1. Nous sortîmes ce soir-là.        | 4. Vous mîtes votre manteau. |
| 2. Elle suivit la route pour Dijon. | 5. Tu servis un bon repas.   |
| 3. Elles prirent les livres.        | 6. Je souris en entrant.     |

**Verbs with past participles ending in -u**

	<b>pouvoir</b>	
je <b>pus</b>		nous <b>pûmes</b>
tu <b>pus</b>		vous <b>pûtes</b>
il, elle, on <b>put</b>		ils, elles <b>purent</b>
	<b>avoir</b>	
j' <b>eus</b>		nous <b>eûmes</b>
tu <b>eus</b>		vous <b>eûtes</b>
il, elle, on <b>eut</b>		ils, elles <b>eurent</b>



**Pouvoir** and **avoir** can be used as a pattern for the following verbs.

<i>Infinitive</i>	<i>Past participle</i>	<i>Passé simple</i>
avoir	eu	<b>j'eus, nous eûmes</b>
boire	bu	<b>je bus, nous bûmes</b>
connaître	connu	<b>je connus, nous connûmes</b>
courir	couru	<b>je courus, nous courûmes</b>
croire	cru	<b>je crus, nous crûmes</b>
devoir	dû	<b>je dus, nous dûmes</b>
lire	lu	<b>je lus, nous lûmes</b>
paraître	paru	<b>je parus, nous parûmes</b>
plaire	plu	<b>je plus, nous plûmes</b>
pouvoir	pu	<b>je pus, nous pûmes</b>
recevoir	reçu	<b>je reçus, nous reçûmes</b>
savoir	su	<b>je sus, nous sûmes</b>
se taire	tu	<b>je me tus, nous nous tûmes</b>
valoir	valu	<b>je valus, nous valûmes</b>
vivre	vécu	<b>je vécus, nous vécûmes</b>
vouloir	voulu	<b>je voulus, nous voulûmes</b>

227. Rewrite the following sentences in the *passé simple*.

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. Elle a bu trop de vin.  | 7. Nous avons lu <i>les Misérables</i> .   |
| 2. Il a vite couru.        | 8. Nous avons reçu la lettre.              |
| 3. Tu as voulu venir.      | 9. Vous avez dû travailler.                |
| 4. Tu as pu le faire.      | 10. Vous avez eu des difficultés.          |
| 5. J'ai cru l'histoire.    | 11. Ce livre a paru chez un grand éditeur. |
| 6. J'ai reconnu cet homme. | 12. Ils ont vécu à Londres.                |

228. Complete the following sentences with the correct form of the *passé simple* of the indicated verb.

- Nous \_\_\_\_\_ trop de café. *boire*
- Elles nous \_\_\_\_\_. *reconnaître*
- Tu \_\_\_\_\_ la carte. *recevoir*
- Je \_\_\_\_\_ à New York. *vivre*
- Vous \_\_\_\_\_ l'histoire. *lire*
- Ils \_\_\_\_\_ venir. *pouvoir*
- Elle \_\_\_\_\_ à tout le monde. *plaire*
- Nous \_\_\_\_\_ le professeur. *croire*

### **Irregular Verbs not Building the *Passé Simple* upon the Past Participle**

Some verbs add the endings **-s, -s, -t, -mes, -tes, -rent** to an irregular stem. Note that all contain the vowel **i** except **mourir, être, venir** and **tenir**.

<i>Infinitive</i>	<i>Past participle</i>	<i>Passé simple</i>
battre	battu	<b>je battis, nous battîmes</b>
rompre	rompu	<b>je rompis, nous rompîmes</b>
offrir	offert	<b>j'offris, nous offrîmes</b>
ouvrir	ouvert	<b>j'ouvris, nous ouvrîmes</b>
couvrir	couvert	<b>je couvris, nous couvrîmes</b>
souffrir	souffert	<b>je souffris, nous souffrîmes</b>
vaincre	vaincu	<b>je vainquis, nous vainquîmes</b>

écrire	écrit	j'écrivis, nous écrivîmes
conduire	conduit	je conduisis, nous conduisîmes
traduire	traduit	je traduisis, nous traduisîmes
naître	né	je naquis, nous naquîmes
voir	vu	je vis, nous vîmes
craindre	craint	je craignis, nous craignîmes
joindre	joint	je joignis, nous joignîmes
peindre	peint	je peignis, nous peignîmes
faire	fait	je fis, nous fîmes
mourir	mort	je mourus, nous mourûmes
être	été	je fus, nous fûmes
tenir	tenu	je tins, nous tînmes
venir	venu	je vins, nous vînmes

229. Complete the following sentences with the correct form of the *passé simple* of the indicated verb.

- Elle \_\_\_\_\_ les liens. *rompre*
- Nous \_\_\_\_\_ le tapis. *battre*
- Vous \_\_\_\_\_ du vin. *offrir*
- Il \_\_\_\_\_ à la gare. *conduire*
- Ils \_\_\_\_\_ le roman. *traduire*
- Tu \_\_\_\_\_ tes amis. *convaincre*
- Nous \_\_\_\_\_ une lettre. *écrire*
- Victor Hugo \_\_\_\_\_ en 1802. *naître*
- Vous \_\_\_\_\_ vos copains. *voir*
- L'artiste \_\_\_\_\_ le portrait. *peindre*
- Vous \_\_\_\_\_ l'examen final. *craindre*
- Nous \_\_\_\_\_ nos amis. *rejoindre*
- Il \_\_\_\_\_ de son mieux. *faire*
- Nous \_\_\_\_\_ du tennis. *faire*
- Je \_\_\_\_\_ content. *être*
- Ils \_\_\_\_\_ malades. *être*
- Albert Camus \_\_\_\_\_ dans un accident. *mourir*
- Il \_\_\_\_\_ de Paris. *venir*
- Nous \_\_\_\_\_ une chambre à l'hôtel. *retenir*
- Elles \_\_\_\_\_ ce soir. *revenir*

230. Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- Il traduisit le livre.
- Ils écrivirent des romans.
- Il fut roi de France.
- Je vins te voir.
- Elles rejoignirent leurs amis.
- Ils vinrent de Paris.
- Nous ouvrîmes la porte.
- Vous souffrîtes beaucoup.
- Elle naquit à Paris.
- Nous vîmes le film.

## Review

231. What did the following people do? Rewrite the following sentences in the *passé composé*.

- Samuel de Champlain fonda Québec en 1608.
- Pierre et Marie Curie découvrirent le radium.
- Edgar Degas peignit des portraits et des scènes de danse.
- Napoléon vainquit l'ennemi dans beaucoup de batailles.

5. Albert Camus mourut dans un accident de voiture.
6. Le peuple de Paris détruisit la Bastille.
7. Charles de Gaulle fut président de la Cinquième République.
8. Le Corbusier fit bâtir beaucoup de bâtiments célèbres.
9. Jean Anouilh écrivit *Antigone*.
10. Louis XIV devint roi de France en 1643.

232. Tell the story of Evangeline, putting the verbs in the *passé simple*.

**Longfellow / écrire / l'histoire d'Évangéline.**

**Longfellow écrivit l'histoire d'Évangéline.**

1. Les Acadiens / être / agriculteurs
2. Un fermier, Bénédicte Bellefontaine, / avoir / une fille
3. La fille / s'appeler / Évangéline
4. Évangéline / tomber amoureuse / de Gabriel Lajeunesse
5. Mais elle / ne pas épouser / Gabriel
6. Les Anglais / chasser / les Acadiens de leur pays
7. Ils / brûler / leurs maisons
8. Ils / déporter / les Acadiens
9. Évangéline / essayer / de retrouver Gabriel
10. Un jour/ en Pennsylvanie, elle / aller/ dans un hôpital pour soigner les malades
11. Là, / elle / retrouver / Gabriel, vieux et malade
12. Gabriel / mourir / et il / partir / de la vie d'Évangéline pour toujours

## The Future

### Aller with an Infinitive

The immediate future can be expressed by using the verb **aller** with an infinitive. This is the equivalent of the English *to be going to*.

**Je vais travailler ici.**

*I am going to work here.*

**Nous allons nous reposer.**

*We are going to rest.*

**Ils vont venir à sept heures.**

*They are going to come at seven o'clock.*

233. Complete the following sentences with the appropriate form of the verb **aller**.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. Je _____ partir demain.      | 4. Vous _____ nager dans la mer. |
| 2. Nous _____ faire du ski.     | 5. Elles _____ faire le repas.   |
| 3. Qui _____ mettre le couvert? | 6. Tu _____ voyager en avion.    |

234. Rewrite the following sentences in the future, using **aller** with the infinitive.

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. Nous faisons les valises.   | 6. Tu viens tout de suite.    |
| 2. Je regarde la télévision.   | 7. Nous buvons du café.       |
| 3. Elle parle au professeur.   | 8. Vous lisez le journal.     |
| 4. Vous sortez de bonne heure. | 9. Il sait les résultats.     |
| 5. Ils habitent à New York.    | 10. Vous finissez le travail. |

235. Say what you and your friends are going to do. Complete the following. Use **aller** + an infinitive.
1. Demain, je. . .
  2. Dans trois heures, je. . .
  3. Cet après-midi, mon ami(e) et moi, nous. . .
  4. Ce soir, mes ami(e)s. . .

### Regular Forms of the Future Tense

The future tense of most verbs is formed by adding **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont** to the infinitive. The final **-e** of **-re** verbs is dropped before adding the future endings. The future tense is used as in English to express an event or describe a condition that will take place in the future.

<b>parler</b>	<b>finir</b>	<b>attendre</b>
je parlerai	je finirai	j'attendrai
tu parleras	tu finiras	tu attendras
il, elle, on parlera	il, elle, on finira	il, elle, on attendra
nous parlerons	nous finirons	nous attendrons
vous parlerez	vous finirez	vous attendrez
ils, elles parleront	ils, elles finiront	ils, elles attendront

Note that the second and third person singular forms sound alike; the first person singular and the second person plural sound alike; and the first and third person plurals sound alike. The forms are all spelled differently, however.

For **-er** verbs, if the infinitive stem ends in two pronounced consonants, the **e** is pronounced.

je parlerai

If the stem ends in one pronounced consonant, the **e** is not pronounced.

je dînerai

236. Complete the following sentences with the correct form of the future tense of the indicated verb.
1. Il \_\_\_\_\_ du problème avec nous. *discuter*
  2. Elle \_\_\_\_\_ à l'heure. *finir*
  3. Tu \_\_\_\_\_ les livres. *vendre*
  4. Tu \_\_\_\_\_ de cela plus tard. *parler*
  5. Je \_\_\_\_\_ du bifteck ce soir. *manger*
  6. Je \_\_\_\_\_ la tasse de café. *remplir*
  7. Vous \_\_\_\_\_ aux lois. *obéir*
  8. Vous \_\_\_\_\_ à la question demain. *répondre*
  9. Nous \_\_\_\_\_ tous par hélicoptère dans cinquante ans. *voyager*
  10. Nous \_\_\_\_\_ les instructions. *suivre*
  11. Ils \_\_\_\_\_ de bonne heure. *se réveiller*
  12. Elles \_\_\_\_\_ leurs devoirs demain. *rendre*

237. Say what the people are going to do. Rewrite the following sentences in the future tense.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Nous allons regarder la télévision. | 7. Tu vas conduire prudemment.          |
| 2. Vous allez étudier davantage.       | 8. Elle va dire la vérité.              |
| 3. Je vais écrire des cartes postales. | 9. Elles vont rejoindre leurs amis.     |
| 4. Il va plaire à cette fille.         | 10. Vous allez suivre les instructions. |
| 5. Elles vont dormir huit heures.      | 11. Je vais prendre le déjeuner à midi. |
| 6. L'artiste va peindre un portrait.   | 12. Elle va se coucher à dix heures.    |

**Verbs Using the Third Person Singular Form of the Present Tense as the Future Stem**

Some verbs use the third person singular form of the present tense rather than the infinitive as the future stem.

**Verbs ending in -yer**

<i>Infinitive</i>	<i>Base</i>	<i>Future</i>
employer	il emploie	<b>j'emploierai, nous emploierons</b>
ennuyer	il ennuie	<b>j'ennuierai, nous ennuerons</b>
essayer	il essaie	<b>j'essaierai, nous essaierons</b>
essuyer	il essuie	<b>j'essuierai, nous essuierons</b>
nettoyer	il nettoie	<b>je nettoierai, nous nettoierons</b>
payer	il paie	<b>je paierai, nous paierons</b>

**Verbs with -e- in the infinitive**

<i>Infinitive</i>	<i>Base</i>	<i>Future</i>
acheter	il achète	<b>j'achèterai, nous achèterons</b>
lever	il lève	<b>je lèverai, nous lèverons</b>
mener	il mène	<b>je mènerai, nous mènerons</b>
peser	il pèse	<b>je pèserai, nous pèserons</b>
appeler	il appelle	<b>j'appellerai, nous appellerons</b>
jeter	il jette	<b>je jetterai, nous jetterons</b>

**238.** Rewrite the following sentences in the future tense.

1. Elle nettoie sa chambre.
2. Il paie ses dettes.
3. Elle essaie de partir.
4. Il ennuie ses amis.
5. On achète des bonbons.
6. Elle mène une vie tranquille.
7. Elle lève le rideau.
8. Il appelle ses amis.
9. Elle jette la lettre dans la corbeille.

**239.** Complete the following sentences with the correct form of the future tense of the indicated verb.

1. Nous \_\_\_\_\_ la salle. *nettoyer*
2. Vous \_\_\_\_\_ vos amis au téléphone. *appeler*
3. Ils \_\_\_\_\_ les enfants au cinéma. *emmener*
4. Je \_\_\_\_\_ les fruits. *peser*
5. Tu \_\_\_\_\_ la tache. *enlever*
6. Elle \_\_\_\_\_ cette viande. *jeter*
7. Il \_\_\_\_\_ du pain. *acheter*
8. Nous \_\_\_\_\_ de faire ce travail. *essayer*

**240.** Write what chores the family members will do.

**Maman / acheter / les provisions au supermarché**  
**Maman achètera les provisions au supermarché.**

1. Maman / payer / les factures
2. Papa / jeter / les ordures
3. Les enfants / nettoyer / leur chambre
4. Anne / acheter / du pain à l'épicerie
5. Maman / enlever / la tache sur le divan
6. Elle / employer / un nouveau produit pour l'enlever

7. Papa / emmener / le chien chez le vétérinaire
8. Ma sœur / appeler / une amie pour l'inviter à dîner
9. Nous / essayer / de finir nos tâches avant six heures.

### Verbs with Irregular Future Stems

Some verbs have completely irregular future stems to which the regular future endings are added.

<i>Infinitive</i>	<i>Future</i>
cueillir	<b>je cueillerai, nous cueillerons</b>
s'asseoir	<b>je m'assiérai, nous nous assiérons</b>
aller	<b>j'irai, nous irons</b>
avoir	<b>j'aurai, nous aurons</b>
être	<b>je serai, nous serons</b>
faire	<b>je ferai, nous ferons</b>
savoir	<b>je saurai, nous saurons</b>
falloir	<b>il faudra</b>
valoir	<b>je vaudrai, nous vaudrons</b>
vouloir	<b>je voudrai, nous voudrons</b>
apercevoir	<b>j'apercevrai, nous apercevrons</b>
décevoir	<b>je décevrai, nous décevrons</b>
devoir	<b>je devrai, nous devrons</b>
pleuvoir	<b>il pleuvra</b>
recevoir	<b>je recevrai, nous recevrons</b>
courir	<b>je courrai, nous courrons</b>
secourir	<b>je secourrai, nous secourrons</b>
mourir	<b>je mourrai, nous mourrons</b>
pouvoir	<b>je pourrai, nous pourrons</b>
voir	<b>je verrai, nous verrons</b>
envoyer	<b>j'enverrai, nous enverrons</b>
tenir (and its derivatives)	<b>je tiendrai, nous tiendrons</b>
venir (and its derivatives)	<b>je viendrai, nous viendrons</b>

**241.** Complete the following sentences with the correct form of the future tense of the indicated verb.

1. Elles \_\_\_\_\_ des fleurs. *cueillir*
2. Ils \_\_\_\_\_ à table. *s'asseoir*
3. Nous \_\_\_\_\_ à Paris. *aller*
4. Il \_\_\_\_\_ besoin d'une voiture. *avoir*
5. Vous \_\_\_\_\_ à l'heure. *être*
6. Nous le \_\_\_\_\_ exprès. *faire*
7. Vous \_\_\_\_\_ le poème par cœur *savoir*
8. Il \_\_\_\_\_ le faire. *falloir*
9. Il \_\_\_\_\_ mieux vous coucher maintenant. *valoir*
10. Nous \_\_\_\_\_ lire ce livre. *vouloir*
11. Nous \_\_\_\_\_ quelque chose d'étrange ici. *apercevoir*
12. Il \_\_\_\_\_ ses amis. *décevoir*
13. Tu \_\_\_\_\_ partir. *devoir*
14. Il \_\_\_\_\_ à verse. *pleuvoir*
15. Elle \_\_\_\_\_ une lettre demain. *recevoir*
16. Tu \_\_\_\_\_ à la maison. *courir*
17. Elles \_\_\_\_\_ les pauvres. *secourir*
18. Il \_\_\_\_\_ à l'hôpital. *mourir*

19. Elle \_\_\_\_\_ jouer ce rôle. *pouvoir*
20. Ils \_\_\_\_\_ leurs amis ce soir. *voir*
21. Tu \_\_\_\_\_ la lettre par avion. *envoyer*
22. Elles \_\_\_\_\_ avec nous. *venir*
23. Il \_\_\_\_\_ sa place. *retenir*
24. Nous \_\_\_\_\_ demain. *revenir*

242. Follow the model.

**A-t-elle reçu une invitation?**

**Non, mais la prochaine fois, elle recevra une invitation.**

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1. Ont-ils pu finir à l'heure?        | 13. Avez-vous fait de votre mieux?        |
| 2. Avez-vous fait le voyage en avion? | 14. As-tu cueilli des fleurs?             |
| 3. Ont-ils su la vérité?              | 15. Ont-ils été à l'heure?                |
| 4. Êtes-vous allé voir ce film?       | 16. As-tu voulu sortir?                   |
| 5. A-t-il eu confiance en son ami?    | 17. A-t-il fallu le faire?                |
| 6. As-tu envoyé la lettre par avion?  | 18. As-tu dû le faire?                    |
| 7. A-t-elle vu Pierre?                | 19. Avez-vous aperçu l'incendie?          |
| 8. Avez-vous retenu une chambre?      | 20. Vous êtes-vous assis au premier rang? |
| 9. Est-elle venue avec André?         | 21. A-t-il plu?                           |
| 10. A-t-il reçu une bonne note?       | 22. Est-il mort hier?                     |
| 11. Avez-vous secouru les pauvres?    | 23. Avez-vous couru?                      |
| 12. A-t-il valu la peine d'y aller?   |   |

243. Your family is taking a trip to France. Say what you and your family will do there. Form sentences from the following and use the future tense in your sentences. Follow the model.

**Ma famille / faire / un voyage en France**

**Ma famille fera un voyage en France.**

1. Ma famille / partir / le 22 juin
2. Elle / prendre / le vol 476 sur Air France
3. Nous / être / en France pendant un mois
4. D'abord / nous / aller / à Paris
5. Ma sœur / faire / des courses sur le boulevard Haussmann
6. Mon petit frère / courir / dans le jardin du Luxembourg
7. Mes parents / regarder / les peintures au Louvre et au musée d'Orsay.
8. Nous / aller / au théâtre plusieurs fois
9. Je / faire / une excursion aux châteaux de la Loire
10. Nous / pouvoir / aller en Normandie pour visiter le Mont Saint-Michel
11. Il / valoir / la peine d'y aller
12. Nous / avoir / aussi l'occasion d'aller en Provence
13. Je / envoyer / beaucoup de cartes postales à mes ami(e)s
14. Malheureusement, nous / devoir / rentrer avant la fin du mois de juillet

**Special Uses of the Future Tense**

**After certain conjunctions**

The future tense is used after the following conjunctions when the verb of the main clause is in the future tense. The future time is implied in the dependent clause. Note that the present tense is often used in English.

<p><b>quand</b> <b>lorsque</b> <b>au moment où</b></p>	}	<i>when</i>
--	---	-------------

dès que }  
aussitôt que } *as soon as*

pendant que }  
tandis que } *while (at the same time as)*

Quand }  
Lorsque } **Pierre arrivera, je le verrai.**  
Au moment où }

*When Peter arrives, I will see him.*

Je le verrai { quand  
                  { lorsqu'  
                  { au moment où } **il arrivera.**

*I will see him when he arrives.*

Dès que }  
Aussitôt que } **vous viendrez, nous dînerons.**

*As soon as you come, we will eat dinner.*

Nous dînerons { dès que  
                  { aussitôt que } **vous viendrez.**

*We will eat as soon as you come.*

Pendant que }  
Tandis que } **le garçon jouera de la guitare, les filles chanteront.**

*While the boy plays the guitar, the girls will sing.*

Le garçon jouera de la guitare { pendant que  
  { tandis que } **les filles chanteront.**

*The boy will play the guitar while the girls sing.*

The verb will also be in the future tense after these conjunctions with an imperative that refers to an action that will take place in the future.

**Dites-moi quand il arrivera.**

*Tell me when he will arrive.*

**Parlez à Jean dès qu'il arrivera.**

*Speak to John as soon as he arrives.*

If the action is habitual, the present tense is used after these conjunctions.

**Tous les jours je le vois quand il part pour l'école.**

*Every day I see him when he leaves for school.*



244. Complete the following sentences with the correct form of the future tense of the indicated verb.

1. Quand il \_\_\_\_\_, nous \_\_\_\_\_. *arriver, manger*
2. Lorsque je \_\_\_\_\_ Paul, je lui \_\_\_\_\_ le livre. *voir, donner*
3. Dès qu'il \_\_\_\_\_ le travail, je le \_\_\_\_\_. *finir, payer*
4. Aussitôt que nous \_\_\_\_\_, nous \_\_\_\_\_. *terminer, sortir*
5. Tandis que l'enfant \_\_\_\_\_, je \_\_\_\_\_ le journal. *dormir, lire*
6. Pendant que les garçons \_\_\_\_\_ la cuisine, les filles \_\_\_\_\_ le couvert. *faire, mettre*
7. Téléphonnez-moi quand vous \_\_\_\_\_ venir. *pouvoir*
8. Payez quand vous \_\_\_\_\_. *vouloir*
9. Écrivez-moi une carte quand vous \_\_\_\_\_ en Europe. *voyager*
10. Nous \_\_\_\_\_ au moment où nos amis \_\_\_\_\_. *partir, arriver*

245. Say what the following people will be able to do and when. Use the cues provided.

**Il veut avoir de l'argent pour pouvoir faire un voyage en France. *Quand***  
**Quand il aura de l'argent, il pourra faire un voyage en France.**

1. Il veut être astronaute pour aller à la lune. *Quand*
2. Marie veut obtenir son doctorat pour enseigner à l'université. *Dès que*
3. Nous voulons réussir à nos examens pour travailler. *Aussitôt que*
4. Elle veut être présidente pour changer le système. *Dès que*
5. Elle veut devenir médecin pour découvrir un nouveau médicament contre le cancer. *Quand*
6. Il veut avoir de l'argent pour aller en Europe. *Dès que*
7. Elle veut le voir pour lui dire « Bon anniversaire. » *Lorsque*

**After *penser que, savoir que, espérer que, ne pas savoir si* and in indirect discourse**

The present or future tense can be used after **penser que, savoir que, espérer que, ne pas savoir si** and in indirect discourse when the main clause is in the present.

**Je pense qu'il viendra.**

**Je pense qu'il vient.**

**Je sais qu'il viendra.**

**Je sais qu'il vient.**

**J'espère qu'il viendra.**

**J'espère qu'il vient.**

**Je ne sais pas s'il viendra.**

**Je ne sais pas s'il vient.**

The future tense is also used in indirect discourse to express a future action when the main clause is in the present tense.

**Il dit qu'il viendra.**

*He says he will come.*

**Il me demande si nous irons au théâtre.**

*He asks me whether we will go to the theater.*

246. Rewrite the following sentences, putting the second verb in the future tense.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. Je pense qu'elle étudie.              | 4. Je crois qu'ils viennent.          |
| 2. Je sais qu'il vient.                  | 5. Je ne sais pas s'il veut y aller.  |
| 3. J'espère que nous arrivons à l'heure. | 6. Je ne sais pas si elle peut venir. |



4. Aussitôt qu'elles \_\_\_\_\_, nous \_\_\_\_\_ au cinéma. *venir, aller*
5. Elle \_\_\_\_\_ la chambre bientôt. *nettoyer*
6. Vous \_\_\_\_\_ une vie tranquille ici. *mener*
7. Tu \_\_\_\_\_ à cette question. *réfléchir*
8. Elle \_\_\_\_\_ vous aider. *savoir*
9. Ils \_\_\_\_\_ leurs amis samedi prochain. *voir*
10. Nous \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
11. Elle \_\_\_\_\_ besoin de ce livre. *avoir*
12. Il \_\_\_\_\_ le faire. *falloir*
13. Nous \_\_\_\_\_ à table. *s'asseoir*
14. Ils \_\_\_\_\_ de faim. *mourir*
15. Vous \_\_\_\_\_ voir ce film. *vouloir*

253. Form sentences in the future to show the predictions about the students in the yearbook.

**Marie / être pilote / aller partout dans le monde.**

**Marie sera pilote. Elle ira partout dans le monde.**

1. Pierre / gagner à la loterie / acheter une villa
2. Anne / devenir millionnaire / faire le tour du monde
3. Nicole / être chirurgienne / savoir guérir les gens malades
4. Martine et Sylvie / découvrir un remède contre le cancer / obtenir le prix Nobel
5. Monique / se marier / avoir trois enfants
6. Georges et Nicole / être astronautes / pouvoir voyager en fusée
7. Tu / courir dans le marathon / recevoir une médaille d'or
8. Nous / pouvoir voyager partout / voir beaucoup de sites historiques
9. Vous / être écrivain / écrire un roman
10. Paul / aller habiter à la campagne / mener une vie tranquille

254. Tell what you are going to do next Saturday. Choose from the verbs in the list below and put them in the future.

- |                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| se réveiller                         | rencontrer des ami(e)s |
| se lever                             | se promener            |
| prendre... pour le petit déjeuner    | aller au cinéma        |
| lire le journal                      | manger au restaurant   |
| s'habiller                           | danser toute la nuit   |
| se raser / se maquiller              | être fatigué(e)        |
| avoir du temps pour voir mes ami(e)s | se coucher             |

255. Complete the following with as many personalized answers as you can. Use the future tense.

**L'année prochaine,...**

**L'année prochaine, je suivrai un cours d'histoire.**

**Dans 100 ans,...**

**Dans 100 ans, le monde sera différent.**

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| 1. Demain, je (j')...    | 6. Quand il fera beau,...                |
| 2. L'année prochaine,... | 7. Quand il pleuvra,...                  |
| 3. Dans dix ans,...      | 8. Lorsque j'aurai beaucoup d'argent,... |
| 4. Dans 20 ans,...       | 9. Mes ami(e)s disent que...             |
| 5. Dans 50 ans,...       | 10. Je sais que...                       |

**The Conditional****Formation of the Present Conditional**

The present conditional is formed by adding the endings **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** to the future stem of the verb. Note that the endings are the same as those for the imperfect tense.

<b>parler</b>	<b>finir</b>	<b>attendre</b>
je parlerais	je finirais	j'attendrais
tu parlerais	tu finirais	tu attendrais
il, elle, on parlerait	il, elle, on finirait	il, elle, on attendrait
nous parlerions	nous finirions	nous attendrions
vous parleriez	vous finiriez	vous attendriez
ils, elles parleraient	ils, elles finiraient	ils, elles attendraient

Verbs that have irregular stems in the future tense have the same irregular stem in the conditional.

<i>Infinitive</i>	<i>Conditional</i>
employer	<b>j'emploierais, nous emploierions</b>
acheter	<b>j'achèterais, nous achèterions</b>
appeler	<b>j'appellerais, nous appellerions</b>
cueillir	<b>je cueillerais, nous cueillerions</b>
s'asseoir	<b>je m'assiérais, nous nous assiérions</b>
aller	<b>j'irais, nous irions</b>
avoir	<b>j'aurais, nous aurions</b>
être	<b>je serais, nous serions</b>
faire	<b>je ferais, nous ferions</b>
savoir	<b>je saurais, nous saurions</b>
falloir	<b>il faudrait</b>
valoir	<b>je vaudrais, nous voudrions</b>
vouloir	<b>je voudrais, nous voudrions</b>
apercevoir	<b>j'apercevrais, nous apercevriions</b>
décevoir	<b>je décevrais, nous décevriions</b>
devoir	<b>je devrais, nous devriions</b>
pleuvoir	<b>il pleuvrait</b>
recevoir	<b>je recevrais, nous recevriions</b>
courir	<b>je courrais, nous courriions</b>
secourir	<b>je secourrais, nous secourriions</b>
mourir	<b>je mourrais, nous mourriions</b>
pouvoir	<b>je pourrais, nous pourriions</b>
voir	<b>je verrais, nous verrions</b>
envoyer	<b>j'enverrais, nous enverriions</b>
tenir (and its derivatives)	<b>je tiendrais, nous tiendrions</b>
venir (and its derivatives)	<b>je viendrais, nous viendrions</b>

**256.** Rewrite the following sentences in the conditional.

- Je dînerai en ville.
- Tu resteras à la maison.
- Elle prendra l'avion.
- Nous paierons nos dettes.
- Vous viendrez à trois heures.
- Il sera de retour à huit heures.
- Elle aura faim.
- Nous le ferons.
- Elle enverra la lettre par avion.
- Il mourra de remords.
- Elles verront leurs amis.
- Vous pourrez voir ce film.
- Ils secourront les pauvres.
- Nous nous assiérons devant le feu.

257. Complete the following sentences with the correct form of the conditional of the indicated verb.

1. Elles \_\_\_\_\_ dans la mer, mais l'eau est trop froide. *nager*
2. J'\_\_\_\_\_ un sonnet, mais je ne suis pas poète. *écrire*
3. Il me \_\_\_\_\_, mais il n'a pas d'argent. *payer*
4. Pourquoi n'\_\_\_\_\_ -vous pas en avion? *aller*
5. Elles \_\_\_\_\_ tout de suite, mais il n'y a pas de vol avant mardi. *venir*
6. Nous \_\_\_\_\_ à New York, mais nous avons autre chose à faire. *être*
7. Il le \_\_\_\_\_ tout de suite. *faire*
8. Il \_\_\_\_\_ la lettre par avion. *envoyer*
9. Nous \_\_\_\_\_ tous les détails. *savoir*
10. Vous \_\_\_\_\_ de bonne heure. *se coucher*
11. Je \_\_\_\_\_ à table. *s'asseoir*
12. Tu \_\_\_\_\_ tes amis. *recevoir*
13. Vous \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
14. Nous \_\_\_\_\_ travailler. *devoir*
15. Ils \_\_\_\_\_ les billets s'ils avaient le temps. *acheter*
16. J'\_\_\_\_\_ un stylo si j'en avais un. *employer*
17. Il \_\_\_\_\_ les pierres de Carnac en Bretagne. *voir*
18. Je \_\_\_\_\_ vous voir. *vouloir*
19. Nous \_\_\_\_\_ soif. *avoir*
20. Il \_\_\_\_\_ de faim. *mourir*

### Uses of the Conditional

#### To express the idea *would*

The conditional describes an action that would happen in certain circumstances. It is translated by *would* in English.

**Dans ce cas-là, je viendrais.**

*In that case, I would come.*

**À votre place, nous lui en parlerions.**

*In your situation, we would speak to him about it.*

Do not confuse the meaning of the conditional with the verb **devoir**. In the present conditional **devoir** expresses necessity or obligation.

Je **devrais** travailler. *I should (ought to) study.*

Je **travaillerais**. *I would study.*

258. Follow the model.

**Qu'est-ce que je devrais faire—accepter ou refuser? À votre place**

**À votre place, j'accepterais.**

1. Qu'est-ce que je devrais faire—étudier ou sortir? *À votre place*
2. Qu'est-ce que je devrais faire—venir ou rester à la maison? *À votre place*
3. Qu'est-ce que je devrais faire—aller à Paris ou aller à Marseille? *Dans ce cas-là*
4. Qu'est-ce que je devrais faire—écrire ou téléphoner? *Dans ce cas-là*

259. Say that the following are not true. Use the conditional.

**Anne a oublié mon nom.**

**Ah! non, elle n'oublierait jamais ton (votre) nom.**

1. Les enfants ont fait des bêtises.
2. Pierre a menti.
3. J'ai échoué à mon examen de français.
4. Anne est rentrée tard hier soir.
5. Nous avons oublié de payer les factures.

**After certain conjunctions**

The conditional is used after **quand, lorsque, dès que, aussitôt que** and **tant que** when the main verb is in the conditional.

**Il mangerait quand il arriverait.**

*He would eat when he arrived.*

**Il ferait le travail dès qu'il reviendrait.**

*He would do the work as soon as he returned.*

It is also used after **au cas où**. The main verb can be in any tense.

**J'attendrai encore une heure au cas où elle viendrait.**

*I will wait another hour in case she comes.*

**260.** Complete the following sentences with the correct form of the conditional of the indicated verb.

- Il \_\_\_\_\_ dès qu'il \_\_\_\_\_. *finir, revenir*
- Il \_\_\_\_\_ quand il \_\_\_\_\_ le temps. *lire, avoir*
- Elle \_\_\_\_\_ aussitôt que vous \_\_\_\_\_. *comprendre, expliquer*
- Elle \_\_\_\_\_ le faire lorsque vous lui \_\_\_\_\_ les instructions. *pouvoir, donner*
- Je ne sortirai pas au cas où il \_\_\_\_\_. *rentrer*
- Nous rentrons à la maison au cas où nos invités \_\_\_\_\_. *revenir*

**261.** Complete the following sentences.

- Je mangerais dès que . . .
- J'écrirais quand . . .
- Je resterai ici au cas où . . .

**To soften a request, command or desire**

The conditional is used to soften a request, command or desire.

**Je voudrais vous dire quelque chose.**

*I would like to tell you something.*

**J'aimerais aller à Paris.**

*I would like to go to Paris.*

**Pourriez-vous m'aider?**

*Could you help me?*

**Voudriez-vous aller au cinéma?**

*Would you like to go to the movies?*

**262.** Soften the following requests. Follow the models.

**Attendez-moi.**

**Pourriez-vous m'attendre?**

- Venez tout de suite.
- Conduisez-moi à l'aéroport.
- Donnez-moi ce livre.
- Aidez-moi.

**Allons au cinéma!**

**Voudriez-vous aller au cinéma?**

- Dînons en ville!
- Assistons à la conférence!
- Allons voir ce film!
- Prenons le train!

**du café****Je voudrais du café.**

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| 9. du vin rouge                  | 11. ce livre       |
| 10. deux billets aller et retour | 12. ces chaussures |

**To express possibility or unsure action**

The conditional is used to express a possible action or condition in the present. It is often used with exclamations or questions.

Quelle heure **serait-il**? Il **serait** trois heures.  
*What time could it be? It could be three o'clock already.*

It is also used to describe an action that is unsure or not known to be true. It is often used by journalists and reporters.

Il **serait** à New York aujourd'hui.  
*He is rumored to be in New York today.*  
 Il **aurait** une peinture de Braque.  
*He allegedly has a Braque painting.*  
 Quel accident! Il y **aurait** trois morts.  
*What an accident! It is said there are three deaths.*

**263.** Rewrite the following sentences, using the conditional of possibility.

1. (Peut-être) est-il huit heures? Ils sont arrivés.
2. Elle a (peut-être) bien 50 ans!
3. Comme il court! (Peut-être) sait-il les résultats.
4. (On dit qu') il fait sa médecine à Paris maintenant.

**264.** Translate the following sentences into French, using the conditional.

- |  |  |
|--|--|
| 1. He is rumored to live in Paris.       | 3. The president is rumored to be in New York. |
| 2. She allegedly has a Picasso painting. | 4. It could be two o'clock already.            |

**In indirect discourse**

The conditional is used to express a future action in indirect discourse when the main verb is in the past tense. The present conditional can be equivalent to a simple future in the past.

**Il m'a dit qu'il viendrait.**  
*He told me he would come.*  
**Il m'a demandé si je voyagerais en France.**  
*He asked me if I would travel in France.*  
**Je croyais qu'elle voudrait venir.**  
*I thought she would want to come.*

Remember that the future tense is used when the verb in the main clause is in the present tense.

**Il dit qu'il viendra.**  
*He says he will come.*

**265.** Rewrite the following sentences, putting the verb in the main clause in the past tense. Make all necessary changes.

1. Il me dit qu'il sortira ce soir.
2. Elle m'assure qu'elle sera heureuse.
3. Il me demande si je mènerai une vie tranquille.
4. Elle dit qu'elle m'écrira.

266. Complete the following sentences with the correct form of the future or conditional of the indicated verb.

1. Elle dit qu'elle \_\_\_\_\_ la lettre. *écrire*
2. Il m'a demandé si je \_\_\_\_\_. *venir*
3. Il décide qu'il \_\_\_\_\_ le voyage en avion. *faire*
4. Elles ont dit qu'elles \_\_\_\_\_ peur. *avoir*
5. Nous avons dit que nous \_\_\_\_\_ le couvert. *mettre*
6. Elle dit qu'elle \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
7. Elle m'a assuré qu'elle \_\_\_\_\_ heureuse. *être*
8. Je dis que je ne \_\_\_\_\_ pas ici. *être*

## Review

267. What would the following people do with a lot of money? Complete the following with the correct form of the conditional.

**Avec beaucoup d'argent,**

1. il \_\_\_\_\_ ses dettes. *payer*
2. nous \_\_\_\_\_ au Japon. *aller*
3. tu \_\_\_\_\_ le meilleur champagne. *boire*
4. il \_\_\_\_\_ le dépenser sagement. *falloir*
5. je \_\_\_\_\_ quand même. *mourir*
6. elle \_\_\_\_\_ le tour du monde. *faire*
7. vous \_\_\_\_\_ beaucoup de liberté. *avoir*
8. elles \_\_\_\_\_ quoi faire. *savoir*
9. nous \_\_\_\_\_ tous les pays du monde. *voir*
10. tu \_\_\_\_\_ des cadeaux à tous tes amis. *envoyer*
11. elle \_\_\_\_\_ acheter une nouvelle maison. *pouvoir*
12. il \_\_\_\_\_ plus ou moins heureux. *être*
13. ils \_\_\_\_\_ chez nous en avion. *venir*
14. vous \_\_\_\_\_ une nouvelle voiture. *acheter*

268. Complete the following with as many personalized answers as you can.

- |                          |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Dans ce cas-là, je... | 5. J'aimerais...                  |
| 2. À votre place, je...  | 6. Je voudrais...                 |
| 3. Je mangerais quand... | 7. Il / Elle m'a dit que (qu')... |
| 4. Je sorterais quand... |                                   |

## Compound Tenses

The compound tenses are formed by using the appropriate tense of the auxiliary verb **avoir** or **être** and the past participle. Review the formation of the past participles on pages 148–157 and the passé composé on pages 148–159.

### Pluperfect Tense (*Plus-que-parfait*)

The pluperfect tense (*plus-que-parfait*) is formed by using the imperfect tense of the verb **avoir** or **être** with the past participle.



parler	entrer	se lever
j'avais parlé	j'étais entré(e)	je m'étais levé(e)
tu avais parlé	tu étais entré(e)	tu t'étais levé(e)
il, elle, on avait parlé	il, on était entré	il, on s'était levé
nous avions parlé	elle était entrée	elle s'était levée
vous aviez parlé	nous étions entré(e)s	nous nous étions levé(e)s
ils, elles avaient parlé	vous étiez entré(e)(s)(es)	vous vous étiez levé(e)(s)(es)
	ils étaient entrés	ils s'étaient levés
	elles étaient entrées	elles s'étaient levées

The pluperfect tense is used the same in French as in English to express a past action completed prior to another past action that is either mentioned or understood from the context.

**Elle avait parlé et ensuite nous sommes partis.**

*She had spoken and then we left.*

**Ils avaient déjà terminé quand je suis parti.**

*They had already finished when I left.*

**Elles étaient déjà descendues quand je suis entré.**

*They had already come down when I came in.*

**Elle m'a demandé si j'avais vu le film.**

*She asked me if I had seen the film.*

It can also be used to express a habitual action when used after a conjunction of time.

**Quand j'avais fini mes devoirs, j'allais souvent jouer avec mes amis.**

*When I had finished my homework, I often went to play with my friends.*

**269.** Say that Madeleine asked what the people had done. Complete the following sentences with the appropriate form of the pluperfect tense of the indicated verb.

**Madeleine a demandé si**

1. nous (f.) \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_. *arriver*
2. elle \_\_\_\_\_ ce roman. *lire*
3. tu \_\_\_\_\_ la valise. *faire*
4. le petit \_\_\_\_\_ le CD. *casser*
5. nous (m.) \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_. *descendre*
6. ils \_\_\_\_\_. *manger*
7. j' (f.) \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_. *partir*
8. vous (m. pl.) \_\_\_\_\_ du voyage. *revenir*
9. elle \_\_\_\_\_ de bonne heure. *se coucher*
10. nous (f.) \_\_\_\_\_ tard. *se lever*

**270.** Rewrite the following sentences according to the model to show what had already happened when something else took place.

**Je suis partie et ensuite il est entré.**

**J'étais déjà partie quand il est entré.**

1. Je suis revenu et ensuite elle est entrée.
2. Elles ont déjeuné et ensuite je suis arrivé.
3. J'ai fini mes devoirs et ensuite le téléphone a sonné.
4. Elle a écrit la lettre et ensuite son ami a frappé à la porte.
5. Les voleurs sont partis et ensuite la femme a crié.
6. Nous nous sommes couchés et ensuite il est revenu.

271. Follow the model.

**Mangeaient-ils quand vous êtes arrivé?**

**Non, ils avaient déjà mangé quand je suis arrivé.**

1. Regardais-tu la télévision quand on a annoncé le dîner?
2. Les étudiants faisaient-ils leurs devoirs quand le professeur est entré?
3. Sortiez-vous quand elles sont arrivées?
4. Rentraient-elles quand il a commencé à pleuvoir?
5. Lisait-elle le journal quand il est arrivé?
6. Ton père se rasait-il quand tu es parti?
7. Nous moquions-nous du politicien quand il est arrivé sur la scène?

272. Say what you did yesterday and why. Follow the model.

**se lever de bonne heure ou se lever tard / se coucher de bonne heure ou se coucher tard**

**Je me suis levé(e) de bonne heure parce que je m'étais couché(e) de bonne heure.**

ou

**Je me suis levé(e) tard parce que je m'étais couché(e) tard.**

1. prendre le petit déjeuner ou ne pas prendre le petit déjeuner / se lever de bonne heure ou se lever tard
2. avoir faim ou ne pas avoir faim / prendre le déjeuner ou ne pas prendre le déjeuner
3. réussir à l'examen de français ou échouer à l'examen de français / étudier ou ne pas étudier
4. arriver à l'heure ou arriver en retard / partir tôt ou partir tard
5. aller au cinéma ou ne pas aller au cinéma / finir mes devoirs à cinq heures ou finir mes devoirs à onze heures

### **Future Perfect Tense (*Futur Antérieur*)**

The future perfect tense (*futur antérieur*) is formed by using the future tense of the auxiliary verb **avoir** or **être** with the past participle.

<b>finir</b>	<b>venir</b>	<b>se réveiller</b>
j' aurai fini	je serai venu(e)	je me serai réveillé(e)
tu auras fini	tu seras venu(e)	tu te seras réveillé(e)
il, elle, on aura fini	il, on sera venu	il, on se sera réveillé
nous aurons fini	elle sera venue	elle se sera réveillée
vous aurez fini	nous serons venu(e)s	nous nous serons réveillé(e)s
ils, elles auront fini	vous serez venu(e)(s)(es)	vous vous serez réveillé(e)(s)(es)
	ils seront venus	ils se seront réveillés
	elles seront venues	elles se seront réveillées

The future perfect tense is used to express a future action that will be completed prior to another future action.

**Elles auront mangé avant mon arrivée.**

*They will have eaten before my arrival.*

**Il sera déjà parti quand vous arriverez.**

*He will have already left when you arrive.*

**Nous nous serons couchés quand vous reviendrez.**

*We will have already gone to bed when you return.*

**Demain à cette heure, nous serons arrivés en France.**

*Tomorrow at this time, we will have arrived in France.*

The future perfect tense is used especially after the conjunctions **quand**, **après que**, **aussitôt que**, **dès que** and **tant que** with the future or future perfect in the main clause.

**Après qu'elle sera partie, nous nous coucherons.**

*After she has left, we'll go to bed.*

Like the future tense, the future perfect tense is often used to express probability. It is often used in this way with all verbs. See page 180.

**Il n'est pas ici. Il sera parti.**

*He is not here. He must have left.*

**Qu'est-ce que j'ai fait de mon journal? Je l'aurai jeté!**

*What did I do with my newspaper? I must have thrown it away!*

**273.** Complete the following sentences with the appropriate form of the future perfect of the indicated verb.

1. Nous \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ avec le directeur. *parler*
2. Vous \_\_\_\_\_ avant minuit. *rentrer*
3. Elles \_\_\_\_\_ le travail avant notre arrivée. *faire*
4. Tu \_\_\_\_\_ cela avant lundi. *apprendre*
5. Elle \_\_\_\_\_ ces disques avant la soirée. *acheter*
6. Elle \_\_\_\_\_ de Paris avant samedi. *rentrer*
7. Je \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_ quand vous reviendrez. *partir*
8. Nous \_\_\_\_\_ cette exposition avant votre départ. *voir*
9. Vous \_\_\_\_\_ votre composition avant la fin de juin. *écrire*
10. Vous \_\_\_\_\_ quand ils reviendront. *se coucher*
11. Téléphonez-moi dès que vous \_\_\_\_\_ l'histoire. *lire*
12. Je vous le dirai aussitôt que j'\_\_\_\_\_ la voiture. *acheter*

**274.** Say what the people have to do first before they can do something else. Follow the model.

**Je ne peux pas sortir. Il faut d'abord que je finisse le travail.**

**Je sortirai quand j'aurai fini le travail.**

1. Je ne peux pas partir. Il faut d'abord qu'ils rentrent.
2. Ils ne peuvent pas aller mieux. Il faut d'abord qu'ils prennent le médicament.
3. Vous ne pouvez pas vous coucher. Il faut d'abord que vous éteigniez les lumières.
4. Tu ne peux pas avoir un diplôme. Il faut d'abord que tu étudies pendant quatre ans.
5. Nous ne pouvons pas résoudre le problème. Il faut d'abord que le professeur explique une chose.
6. Elle ne peut pas manger. Il faut d'abord qu'elle aille au supermarché.

**275.** Say that it will be too late in each case. Use the future and future perfect.

**Il / venir / nous / partir**

**Il viendra quand nous serons parti(e)s.**

1. Il / arriver / je / sortir
2. Elle / venir nous voir / nous / se coucher
3. Nous / arriver / le restaurant / être fermé
4. Il / apporter les hors d'œuvres / elles / finir le dîner
5. Il / répondre à la question / je / rendre mes devoirs

**Past Conditional (*Passé du Conditionnel*)**

The past conditional (*passé du conditionnel*) is formed by using the conditional tense of the auxiliary verb **avoir** or **être** and the past participle.

<b>attendre</b>	<b>partir</b>	<b>se laver</b>
j'aurais attendu	je serais parti(e)	je me serais lavé(e)
tu aurais attendu	tu serais parti(e)	tu te serais lavé(e)
il, elle, on aurait attendu	il, on serait parti	il, on se serait lavé
nous aurions attendu	elle serait partie	elle se serait lavée
vous auriez attendu	nous serions parti(e)s	nous nous serions lavé(e)s
ils, elles auraient attendu	vous seriez parti(e)(s)(es)	vous vous seriez lavé(e)(s)(es)
	ils seraient partis	ils se seraient lavés
	elles seraient parties	elles se seraient lavées

The past conditional is used to describe what would have taken place if something else had not interfered.

**Dans ce cas-là, j'aurais refusé.**

*In that case, I would have refused.*

**Ils auraient fait le voyage, mais ils n'avaient pas assez d'argent.**

*They would have taken the trip, but they didn't have enough money.*

**Elle serait venue, mais elle n'avait pas d'auto.**

*She would have come, but she didn't have a car.*

**Il se serait rasé, mais il n'avait pas de rasoir.**

*He would have shaved, but he didn't have a razor.*

Like the conditional, the past conditional is used to express a possible action in the past.

J'ai trouvé sa lettre. **Serait-il venu** en mon absence?

*I found his letter. Could it be that he came in my absence?*

It is also used to describe an action that is unsure. Like the present conditional, it is used by journalists and reporters.

Dix avions **auraient été abattus** hier.

*It is reported that ten planes were brought down yesterday.*

See page 185.

**276.** Complete the following sentences with the correct form of the past conditional of the indicated verb.

- Ils \_\_\_\_\_, mais il a commencé à pleuvoir. *finir*
- Nous \_\_\_\_\_ mais nous n'avions pas faim. *manger*
- Nous \_\_\_\_\_ hier, mais il n'y avait pas de vol. *rentrer*
- Elle \_\_\_\_\_ le petit, mais elle ne pouvait pas. *accompagner*
- Tu \_\_\_\_\_ tes amis, mais ils ne sont pas venus. *voir*
- Vous \_\_\_\_\_ de l'eau, mais vous n'avez pas eu soif. *boire*
- Elle \_\_\_\_\_ le médicament, mais elle n'était pas malade. *prendre*
- Dans ce cas-là, elle \_\_\_\_\_ venir. *pouvoir*
- Dans ce cas-là, je \_\_\_\_\_ . *se coucher*
- Tu \_\_\_\_\_ en noir. *s'habiller*

**277.** Follow the model to show what the people would have done had they had certain things.

**Elle / venir / auto**

**Elle serait venue, mais elle n'avait pas d'auto.**

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1. Il / se raser / rasoir                | 4. Nous / écrire la lettre / papier |
| 2. Elles / manger au restaurant / argent | 5. Je / partir / parapluie          |
| 3. Vous / faire un voyage / temps        | 6. Tu / ouvrir le paquet / couteau  |

278. Read what Pierre did. Then say what the following people would have done in his place. Follow the model.

**Pierre a joué au tennis. Nous / nager dans la piscine**  
**À sa place, nous aurions nagé dans la piscine.**

- Pierre a pris le bateau pour aller de New York en France. Je / avion
- Pierre a mangé de la viande au restaurant. Nous / du poisson
- Pierre s'est couché à trois heures du matin. Marie / avant minuit
- Pierre a dépensé trop d'argent. Anne et Georges / faire des économies
- Pierre est malade, mais il est allé au cinéma. Tu / rester chez toi

### The Past Anterior (*Passé Antérieur*) and the *Passé Surcomposé*

The *passé antérieur* is formed by using the *passé simple* of the auxiliary verb **avoir** or **être** and the past participle.

<b>finir</b>	<b>venir</b>
j'eus fini	je fus venu(e)
tu eus fini	tu fus venu(e)
il, elle, on eut fini	il, on fut venu
nous eûmes fini	elle fut venue
vous eûtes fini	nous fûmes venu(e)s
ils, elles eurent fini	vous fûtes venu(e)(s)(es)
	ils furent venus
	elles furent venues

The *passé surcomposé* is a double compound tense formed by using the *passé composé* of the auxiliary verb **avoir** and the past participle. It is rarely used with verbs conjugated with **être** except when these verbs imply result, not action.

<b>finir</b>	<b>arriver</b>
j'ai eu fini	j'ai été arrivé(e)
tu as eu fini	tu as été arrivé(e)
il, elle, on a eu fini	il, on a été arrivé
nous avons eu fini	elle a été arrivée
vous avez eu fini	nous avons été arrivé(e)s
ils, elles ont eu fini	vous avez été arrivé(e)(s)(es)
	ils ont été arrivés
	elles ont été arrivées

Like the *plus-que-parfait*, the *passé antérieur* expresses a past action that occurred before another past action. It is usually used in subordinate clauses after **quand**, **lorsque**, **après que**, **aussitôt que**, **dès que** or **à peine** which indicate a past action immediately preceding another.

**Quand il eut fini, il partit.**

*When he had finished, he left.*

**Lorsqu'elle fut arrivée, nous partîmes.**

*When she had arrived, we left.*

Note that the subject and verb are inverted after **à peine**.

**À peine eut-elle fini qu'elle partit.**

*She had hardly finished when she left.*

The *passé antérieur* is only used in written language. In spoken language, it is replaced by the *passé surcomposé*.

**Quand il a eu fini, il est parti.**

*When he had finished, he left.*

279. Rewrite the following sentences in spoken language.

1. Quand il eut mangé, il partit.
2. Lorsqu'elles furent réunies, elles élurent un président.
3. Lorsque le professeur eut fini le discours, il descendit de l'estrade.
4. À peine eut-il fini que nous arrivâmes.
5. Après qu'ils furent guéris, ils retournèrent au travail.
6. Quand il fut arrivé, la conférence commença.

280. Rewrite the following sentences in written language.

1. Dès qu'elle a eu appris la nouvelle, elle a décidé de partir.
2. À peine a-t-elle eu reçu l'invitation qu'elle y a répondu.
3. À peine a-t-elle été entrée qu'elle a compris la situation.
4. Aussitôt qu'ils ont été partis, ils ont soupiré.

## Review

281. Say what you and your family (a) had already done; (b) will have already done; (c) would have already done before the arrival of guests.

**Nous / laver les légumes.**

**Nous avons lavé les légumes.**

**Nous aurons lavé les légumes.**

**Nous aurions lavé les légumes.**

1. Papa / aller au supermarché
2. Pierre / nettoyer le salon
3. Marie / préparer / les hors d'œuvres
4. Marie et Pierre / mettre les couverts
5. Maman / faire les apéritifs
6. Je / mettre / la viande dans le four
7. Nous / se laver
8. Nous / s'habiller

282. Complete the following with personalized answers. Use the correct form of the *passé composé*, the pluperfect, the future or future perfect, the imperfect, conditional or past conditional.

1. Je ne suis pas allé(e) au cinéma parce que. . .
2. Je sortirai dès que. . .
3. À votre place, je (j'). . .
4. À l'âge de 30 ans, je (j'). . .
5. Je serais allé(e) au cinéma, mais. . .
6. Dès que j'aurai fini mes études, je (j'). . .
7. J'étais déjà parti(e) quand. . .

**Si Clauses**

**Si** (*if*) clauses are used to express conditions contrary to fact. For such clauses, there is a definite sequence of tenses to be followed.

<i>Si clause</i>	<i>Result clause</i>
Present indicative or <i>passé composé</i>	Future or imperative
Imperfect	Conditional
Pluperfect	Past Conditional

Study the following examples.

**Si vous n'avez pas compris, dites-le-moi.**

*If you didn't understand, tell me.*

**Si vous n'avez pas compris, vous me le direz.**

*If you didn't understand, you will tell me.*

**Si j'ai assez d'argent, je ferai le voyage.**

*If I have enough money, I will take the trip.*

**Si j'avais assez d'argent, je ferais le voyage.**

*If I had enough money, I would take the trip.*

**Si j'avais eu assez d'argent, j'aurais fait le voyage.**

*If I had had enough money, I would have taken the trip.*

**Si vous venez, nous resterons.**

*If you come, we will stay.*

**Si vous veniez, nous resterions.**

*If you came, we would stay.*

**Si vous étiez venu, nous serions restés.**

*If you had come, we would have stayed.*

In sentences expressing general rules or conditions, the present tense can be used in both clauses.

**Si j'ai faim, je mange.**

*If I am hungry, I eat.*

**Si on étudie, on reçoit de bonnes notes.**

*If one studies, one gets good grades.*

**Si** becomes **s'** before the pronouns **il** and **ils**, but not before the pronouns **elle** and **elles**. The **si** clause can come first or second.

**S'il a le temps, il viendra nous voir.**

**Elles viendront nous voir, si elles ont le temps.**

**283.** Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

- Elles y iront si elles \_\_\_\_\_ le temps. *avoir*
- Si vous \_\_\_\_\_ à l'heure, je vous attendrai. *être*
- Je \_\_\_\_\_ s'il ne pleut pas. *partir*
- S'il fait beau, nous \_\_\_\_\_ une promenade. *faire*
- S'ils \_\_\_\_\_ assez de temps, ils viendraient. *avoir*
- Il paierait ses dettes s'il \_\_\_\_\_ de l'argent. *avoir*
- Si j'avais le temps, je le \_\_\_\_\_. *faire*
- Nous \_\_\_\_\_ chez nous s'il pleuvait. *rester*
- S'il \_\_\_\_\_ des billets, il serait allé au théâtre. *prendre*
- J'aurais été content si vous \_\_\_\_\_. *venir*
- S'il avait fait froid, il \_\_\_\_\_ son manteau. *mettre*
- Vous \_\_\_\_\_ à l'heure si vous étiez parti de bonne heure. *arriver*

284. Answer the following questions: **Que feront les gens s'ils ont de l'argent? Que feraient les gens s'ils avaient de l'argent? Qu'est-ce que les gens auraient fait s'ils avaient eu de l'argent?** Follow the model.

**Pierre / faire le tour du monde**

**Si Pierre a de l'argent, il fera le tour du monde.**

**Si Pierre avait de l'argent, il ferait le tour du monde.**

**Si Pierre avait eu de l'argent, il aurait fait le tour du monde.**

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. Anne / acheter une Mercedes                    | 5. Georges / ne pas travailler    |
| 2. Nous / aller en Europe                         | 6. Je / faire un long voyage      |
| 3. Tu / s'habiller bien                           | 7. Les Dupont / vivre bien        |
| 4. Marie et Nicole / venir nous voir plus souvent | 8. Vous / avoir une grande maison |
285. Combine an element from the first column with an element from the second column. Then form sentences with three **si** clauses as in the model.

- |   |  |
|---|--|
| 1. S'il (pleuvoir), ils                         | voir les Pyramides                     |
| 2. Si elle (se casser) la jambe, elle           | dormir                                 |
| 3. S'il (accepter) ce poste, il                 | mettre un imperméable                  |
| 4. Si nous (rentrer) trop tard, nos parents     | jouer dans le parc                     |
| 5. Si tu (aller) en Égypte, tu                  | aller à la salle d'urgence à l'hôpital |
| 6. S'il (faire) beau, les enfants               | gagner beaucoup d'argent               |
| 7. Si vous (arriver) à l'aéroport à temps, vous | se dépêcher                            |
| 8. Si les étudiants (étudier), ils              | pouvoir prendre l'avion de 10 heures   |
| 9. Si je (avoir) sommeil, je                    | réussir à l'examen                     |
| 10. Si nous (être) en retard, nous              | se fâcher                              |

**1. S'il pleut, ils mettront un imperméable.**

**S'il pleuvait, ils mettraient un imperméable.**

**S'il avait plu, ils auraient mis un imperméable.**

*Continue.*

286. Answer the following questions with as many choices as you can think of.

**Si tu vas en France, que feras-tu?**

**Si tu allais en France, que ferais-tu?**

**Si je vais en France, je monterai la tour Eiffel.**

**Si j'allais en France, je monterais la tour Eiffel.**

*Continue.*

287. What would you do if ...? Choose from the list below or add your own answers.

- |                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| voyager partout dans le monde | aller au cinéma     |
| travailler                    | rester chez moi     |
| se promener dans le parc      | manger des beignets |
| étudier                       | appeler le médecin  |

Que ferais-tu

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1. si tu voulais voir un film?             | 5. si tu gagnais à la loterie? |
| 2. si tu avais besoin d'argent?            | 6. si tu avais faim?           |
| 3. si tu voulais recevoir de bonnes notes? | 7. s'il pleuvait?              |
| 4. si tu te sentais mal?                   | 8. s'il faisait du soleil?     |

288. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu aurais fait si tu n'avais pas fait tes devoirs?
2. Où est-ce que tu serais allé(e) l'été dernier si tu avais eu assez d'argent?



3. Si tu avais vécu au dix-neuvième siècle, qui aurais-tu voulu être?
4. Qu'est-ce que tu aurais fait vendredi dernier si tu avais eu le temps?
5. Qu'est-ce que tu aurais fait si tu avais eu l'occasion d'aller en France l'année dernière?

### The Subjunctive Mood

The indicative mood is used to report an action which is taking, has taken or will take place. The action is not dependent upon an opinion or condition. When the statement implies a truth, fact or probability, the indicative mood is used.

**Marie mange beaucoup.**

*Mary eats a lot.*

**Je sais qu'il est parti.**

*I know he left.*

**Il est probable qu'il ira à New York.**

*It is probable that he will go to New York.*

**Il est vrai que la terre est ronde.**

*It is true that the earth is round.*

The subjunctive is used to express an action which is dependent upon a subjective idea, opinion or condition. The idea in the dependent clause is either contrary to fact, or possible but not probable.

**Le père veut que son fils devienne médecin.**

*The father wants his son to become a doctor.*

**Il faut qu'elle se réveille tôt.**

*It is necessary for her to wake up early.*

**Je doute qu'il vienne.**

*I doubt that he is coming.*

In the first example, even though the father wants his son to become a doctor, it is not certain that the boy will carry out the father's desire. Therefore, the action is expressed in the subjunctive. In English an infinitive, rather than the subjunctive, is used.

*The father wants his son to become a doctor.*

In French, however, a clause must be used.

(See *Uses of the Subjunctive*, beginning on page 200.)

### Present Subjunctive

#### Regular Forms

The present subjunctive is formed by dropping the **-ent** ending from the third person plural of the present indicative and adding the endings **-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent**.

	<b>parler</b>	<b>finir</b>	<b>attendre</b>
<i>Base:</i>	<b>ils parlent</b>	<b>ils finissent</b>	<b>ils attendent</b>
	je parle	je finisse	j'attende
	tu parles	tu finisses	tu attendes
il, elle, on	parle	finisse	attende
nous	<b>parlions</b>	<b>finissions</b>	<b>attendions</b>
vous	<b>parliez</b>	<b>finissiez</b>	<b>attendiez</b>
ils, elles	<b>parlent</b>	<b>finissent</b>	<b>attendent</b>

Note that for **-er** verbs, there is no difference between the subjunctive and the present indicative in the **je, tu, il, elle, on, ils, elles** forms. The same is true for the third person plural of all regular subjunctive forms. Note that unlike the present indicative of regular **-ir** and **-re** verbs, there is no audible difference between the third person plural and the singular forms.

<i>Present indicative</i>	<i>Subjunctive</i>
il finit	<b>il finisse</b>
ils finissent	<b>ils finissent</b>
il attend	<b>il attende</b>
ils attendent	<b>ils attendent</b>

Note that verbs ending in **-ier**, such as **étudier** and **oublier**, and the verbs **rire** and **sourire** have a double **i** in the **nous** and **vous** forms since the base ends in **-i**.

<i>Base</i>	<i>Subjunctive</i>
ils étudient	<b>nous étudiions</b> <b>vous étudiiez</b>

Other verbs that are regular in the subjunctive are:

	<i>Verb</i>	<i>Base</i>
<i>Verbs like</i>	ouvrir	<b>ils ouvrent</b>
<i>Verbs like</i>	courir	<b>ils courent</b>
	rire	<b>ils rient</b>
	conclure	<b>ils concluent</b>
	rompre	<b>ils rompent</b>
	battre	<b>ils battent</b>
	mettre	<b>ils mettent</b>
	partir	<b>ils partent</b>
<i>Verbs like</i>	connaître	<b>ils connaissent</b>
	plaire	<b>ils plaisent</b>
	se taire	<b>ils se taisent</b>
	lire	<b>ils lisent</b>
	dire	<b>ils disent</b>
	conduire	<b>ils conduisent</b>
	traduire	<b>ils traduisent</b>
	dormir	<b>ils dorment</b>
	servir	<b>ils servent</b>
	suivre	<b>ils suivent</b>
	vivre	<b>ils vivent</b>
	vaincre	<b>ils vainquent</b>
	craindre	<b>ils craignent</b>
	joindre	<b>ils joignent</b>
	peindre	<b>ils peignent</b>
	s'asseoir	<b>ils s'asseient</b>

**289.** Complete the following sentences with the correct form of the present subjunctive of each indicated verb.

- Il faut qu'elles \_\_\_\_\_.  
(parler, entrer, finir, réussir, attendre, répondre)
- Il ne veut pas qu'elle \_\_\_\_\_.  
(partir, sortir, mentir, se repentir, dormir)

3. Il veut que je \_\_\_\_\_.  
(rompre les liens, vaincre mes passions, craindre cet homme, peindre ce portrait)
4. Il est nécessaire que tu \_\_\_\_\_.  
(écrire la lettre, suivre la route, vivre ici, décrire la vue, servir le déjeuner)
5. Elle désire que nous \_\_\_\_\_.  
(parler, lire, dormir, disparaître, s'asseoir)
6. Il veut que vous \_\_\_\_\_.  
(sourire, étudier, rire, oublier ceci)

### Spelling Changes in the Present Subjunctive

Verbs ending in **-yer**, such as **employer**, **envoyer**, **nettoyer**, **essayer**, **payer**, etc., and **croire** and **voir** change the **i** of the third person plural base to **y** in the **nous** and **vous** forms. The vowel changes are the same as those for the present indicative.

<b>envoyer</b>	<b>croire</b>
<i>Base:</i> <b>ils envoient</b>	<b>ils croient</b>
j'envoie	je croie
tu envoies	tu croies
il, elle, on envoie	il, elle, on croie
ils, elles envoient	ils, elles croient
nous envoyions	nous croyions
vous envoyiez	vous croyiez

### Verbs with Internal Vowel Changes in the Present Subjunctive

#### Verbs with **-é-** in the infinitive

Verbs with **-é-** in the infinitive, such as **céder**, **compléter**, **considérer**, **espérer**, **préférer**, **répéter**, etc., change the **è** of the third person plural stem to **-é-** in the **nous** and **vous** forms.

<b>céder</b>	
<i>Base:</i> <b>ils cèdent</b>	
je cède	
tu cèdes	
il, elle, on cède	
ils, elles cèdent	
	<i>But:</i> <b>nous cédions</b>
	<b>vous cédiez</b>

#### Verbs with **-e-** in the infinitive

Verbs with **-e-** in the infinitive, such as **acheter**, **appeler**, **jeter**, **lever**, **mener**, etc., change the base in the **nous** and **vous** forms. Verbs which in the present indicative change **-e-** to **-è-** in the singular and the third person plural forms retain the **e** in the **nous** and **vous** forms.

#### **acheter**

<i>Base:</i>	<b>ils achètent</b>
<i>But:</i>	<b>nous achetions</b>
	<b>vous achetiez</b>

Verbs which double the consonant in the third person plural have only one consonant in the **nous** and **vous** forms.

#### **jeter**

<i>Base:</i>	<b>ils jettent</b>
<i>But:</i>	<b>nous jetions</b>
	<b>vous jetiez</b>

In other words, the spelling changes are the same as those for the present indicative.

290. Complete the following sentences with the correct form of the present subjunctive of the indicated verb.

1. Il est essentiel qu'ils \_\_\_\_\_ le paquet. *envoyer*
2. Il est nécessaire que nous \_\_\_\_\_ la salle. *nettoyer*
3. Je veux qu'elles \_\_\_\_\_ l'histoire. *croire*
4. Elle veut que vous \_\_\_\_\_ ce film. *voir*
5. Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ ce problème. *considérer*
6. Il faut que nous \_\_\_\_\_ nos places. *céder*
7. Il est important qu'ils \_\_\_\_\_ ce livre. *acheter*
8. Il est important que nous \_\_\_\_\_ le rideau. *lever*
9. Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ leurs amis. *appeler*
10. Il est nécessaire que vous \_\_\_\_\_ ce papier. *jeter*

**Prendre, tenir, venir**

**Prendre, tenir** and **venir** also undergo an internal vowel change in the present subjunctive.

**prendre**

<i>Base:</i>	<b>ils prennent</b>
<i>But:</i>	<b>nous prenions</b>
	<b>vous preniez</b>

**tenir**

<i>Base:</i>	<b>ils tiennent</b>
<i>But:</i>	<b>nous tenions</b>
	<b>vous teniez</b>

**venir**

<i>Base:</i>	<b>ils viennent</b>
<i>But:</i>	<b>nous venions</b>
	<b>vous veniez</b>

One way to remember the subjunctive forms for spelling-change verbs and verbs with internal vowel changes is the following:

1. Add the endings to the third person present indicative base for the singular and third person plural forms.
2. Drop the ending **-ant** from the present participle before adding the endings to the **nous** and **vous** forms.

Example: **prendre**

Singular and third person plural

<i>Base form</i>	<i>Subjunctive</i>
<b>ils prenn / ent</b>	<b>je prenne</b>
	<b>tu prennes</b>
	<b>il / elle / on prenne</b>
	<b>ils / elles prennent</b>

**Nous and vous**

<i>Base form</i>	<i>Subjunctive</i>
<b>pren / ant</b>	<b>nous prenions</b>
	<b>vous preniez</b>

**Verbs with Variable Bases in the Present Subjunctive**

The following verbs have variable bases in the present subjunctive.

**mourir**

*Base:*                    **ils meurent**  
*But:*                    **nous mourions**  
                               **vous mouriez**

**recevoir (décevoir, concevoir), devoir**

**recevoir**

*Base:*                    **ils reçoivent**  
*But:*                    **nous recevions**  
                               **vous receviez**

**devoir**

*Base:*                    **ils doivent**  
*But:*                    **nous devions**  
                               **vous deviez**

**boire**

*Base:*                    **ils boivent**  
*But:*                    **nous buvions**  
                               **vous buviez**

Note that the base changes are the same for these verbs in the present indicative and the present subjunctive.

*Present indicative*

**nous mourons**  
**nous recevons**  
**nous buvons**

*Subjunctive*

**nous mourions**  
**nous recevions**  
**nous buvions**

**291.** Complete the following sentences with the correct form of the present subjunctive of the indicated verb.

1. Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ leur temps. *prendre*
2. Il est important que vous \_\_\_\_\_ l'autobus. *prendre*
3. Il est possible qu'elle \_\_\_\_\_ à l'heure. *venir*
4. Il est important que vous \_\_\_\_\_ les places maintenant. *retenir*
5. Il est possible que le malade \_\_\_\_\_. *mourir*
6. Il est possible que vous \_\_\_\_\_ de fatigue. *mourir*
7. Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ de l'argent. *recevoir*
8. Il est possible que nous \_\_\_\_\_ de l'argent. *recevoir*
9. Il faut que tu \_\_\_\_\_ le médicament. *boire*
10. Il vaut mieux que nous \_\_\_\_\_ du lait. *boire*

**Verbs with Irregular Bases in the Present Subjunctive**

The following verbs have irregular bases in the present subjunctive.

**avoir**

j'aie  
 tu aies  
 il, elle, on ait  
 ils, elles aient  
 nous ayons  
 vous ayez

**être**

je sois  
 tu sois  
 il, elle, on soit  
 ils, elles soient  
 nous soyons  
 vous soyez

**pouvoir**

je puisse  
tu puisses  
il, elle, on puisse  
ils, elles puissent  
nous puissions  
vous puissiez

**faire**

je fasse  
tu fasses  
il, elle, on fasse  
ils, elles fassent  
nous fassions  
vous fassiez

**savoir**

je sache  
tu saches  
il, elle, on sache  
ils, elles sachent  
nous sachions  
vous sachiez

**vouloir**

je veuille  
tu veuilles  
il, elle, on veuille  
ils, elles veuillent  
nous voulions  
vous vouliez

**aller**

j'aille  
tu ailles  
il, elle, on aille  
ils, elles aillent  
nous allions  
vous alliez

**valoir**

je vaille  
tu vailles  
il, elle on vaille  
ils, elles vaillent  
nous valions  
vous valiez

**falloir**

il faille

**pleuvoir**

il pleuve

292. Change the following sentences, substituting the words given.

1. Il est nécessaire que nous soyons à l'heure. (vous, ils, elle, tu, je)
2. Il faut que tu aies de la patience. (je, il, elles, nous, vous)
3. Il est bon que je puisse venir. (nous, vous, ils, tu, elle)
4. Il est important que tu fasses le travail. (je, il, elles, nous, vous)
5. Il faut que tu saches la vérité. (vous, nous, ils, elle, je)
6. Il est possible qu'il veuille partir. (nous, vous, tu, elles, je)
7. Il faut que j'aille au supermarché. (tu, ils, elle, nous, vous)
8. Il est important que ça vaille le prix. (elle, elles, il, ils)

### Uses of the Subjunctive

#### **Subjunctive in noun clauses**

The subjunctive is required in clauses following verbs which denote desire, doubt, denial, necessity, fear, etc. The subjunctive verb usually appears in a clause introduced by **que**.

Some common expressions requiring the subjunctive are:

1. wish, preference or desire

<b>vouloir</b>	<i>to want</i>
<b>bien vouloir</b>	<i>to agree, to be willing</i>
<b>désirer</b>	<i>to wish, to desire</i>
<b>préférer</b>	<i>to prefer</i>

**aimer mieux**                    *to prefer*  
**souhaiter**                    *to wish*

**Je veux qu'il parte.**  
*I want him to leave.*

Note that **espérer** (*to hope*) is followed by the indicative.

**J'espère qu'il viendra.**  
*I hope he will come.*

2. doubt

**douter**                    *to doubt*

**Je doute qu'il vienne.**  
*I doubt he is coming (will come).*

3. denial

**nier**                    *to deny*

**Elle nie qu'elle vous connaisse.**  
*She denies that she knows you.*

4. emotions and feelings

**être content**                    *to be happy*  
**être heureux**                    *to be happy*  
**être triste**                    *to be sad*  
**être fâché**                    *to be angry*  
**être fier**                    *to be proud*  
**être désolé**                    *to be sorry*  
**être surpris**                    *to be surprised*  
**avoir peur**                    *to be afraid*  
**avoir crainte**                    *to be afraid*  
**craindre**                    *to fear*  
**regretter**                    *to be sorry*  
**être furieux**                    *to be mad, furious*  
**se fâcher**                    *to be angry*  
**se réjouir**                    *to rejoice, to be happy*

**Je suis heureux que vous puissiez venir.**  
*I am happy that you can come.*

**Elle est triste que nous partions.**  
*She is sad that we are leaving.*

**Elle craint que nous n'attendions pas.**  
*She is afraid that we will not wait.*

5. an order, command or requirement (See page 212.)

**commander**                    *to ask, to order*  
**exiger**                    *to demand*  
**ordonner**                    *to command, to order*

**Il exige que nous soyons à l'heure.**  
*He demands that we be on time.*

6. permission or refusal of permission (See page 212.)

<b>permettre</b>	<i>to permit</i>
<b>consentir</b>	<i>to consent</i>
<b>défendre</b>	<i>to forbid</i>
<b>empêcher</b>	<i>to prevent</i>

**Il permet que nous fassions cela.**

*He permits us to do that.*

**Il défend que nous fumions en classe.**

*He forbids us to smoke in class.*

293. Complete the following sentences with the correct form of the present subjunctive of each indicated verb.

- Je veux qu'ils \_\_\_\_\_.  
(parler, manger, écrire, dormir, venir, sortir, conduire)
- Elle préfère que nous \_\_\_\_\_.  
(payer, céder, appeler le garçon, venir, boire, aller, être ici)
- Pourquoi commandes-tu que je \_\_\_\_\_?  
(travailler, lire, venir, finir, sortir)
- Elle craint que vous ne \_\_\_\_\_.  
(venir, comprendre, manger, attendre)

294. Say what the following people's wishes or feelings are. Follow the model.

**Il veut que: Vous travaillez.**

**Il veut que vous travailliez.**

**A. Le professeur veut que:**

- Tu lis le livre.
- Vous étudiez la leçon.
- Nous complétons nos devoirs.
- Elles savent les réponses.
- Je fais attention en classe.
- Il est à l'heure.

**B. Je doute que:**

- Le politicien dit la vérité.
- Tu pars à l'heure.
- Il pleut demain.
- Vous achetez cette maison.
- Ils meurent de faim.
- Nous prenons nos vacances sur la lune.

**C. Pierre est heureux que:**

- Ses amis peuvent aller en Europe en été.
- Babeth vient le voir.
- Jeanne et Anne reçoivent de bonnes notes.
- Claire peint un beau portrait.
- Nous considérons son offre.
- Vous recevez le prix.



**D. Le médecin ordonne que:**

1. Vous prenez les pilules quatre fois par jour.
2. Tu as de la patience.
3. La patiente se repose.
4. Nous buvons huit verres d'eau par jour.
5. Je suis un régime.
6. Vous êtes calme.

**E. Anne regrette que:**

1. Vous ne voulez pas venir à la surprise-partie.
2. Tu ne veux pas le faire.
3. Son amie n'obtient pas la médaille d'or.
4. Nous ne pouvons pas aller au cinéma avec elle.
5. Sa sœur n'est pas à la maison.

**295.** Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

1. Je préfère que tu \_\_\_\_\_ l'auto. *conduire*
2. Elle craint que vous \_\_\_\_\_ en retard. *arriver*
3. Mes parents défendent que je \_\_\_\_\_. *fumer*
4. Il nie qu'il la \_\_\_\_\_. *connaître*
5. Je suis triste que vous \_\_\_\_\_ malade. *être*
6. Il ordonne que je \_\_\_\_\_ le travail. *faire*
7. Il permet que nous y \_\_\_\_\_. *aller*
8. Elle doute que vous le \_\_\_\_\_. *savoir*
9. Nous sommes contents qu'elles \_\_\_\_\_ venir. *vouloir*
10. Il veut que nous \_\_\_\_\_ son œuvre. *traduire*
11. Ils commandent que je \_\_\_\_\_ de bonne heure. *rentrer*
12. Nous sommes désolés qu'il ne \_\_\_\_\_ pas ce soir. *venir*
13. Il désire que je \_\_\_\_\_ la leçon. *comprendre*
14. Nous voulons que tout \_\_\_\_\_ bien. *aller*
15. Je préfère que vous ne \_\_\_\_\_ pas ce soir. *sortir*

**296.** React to the following. Use the appropriate expression of emotions and feelings. Use one of the following expressions in your answers.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| être heureux | être content |
| avoir peur   | regretter    |
| être furieux | avoir peur   |
| craindre     | être désolé  |
| être fâché   | être surpris |

**Je suis heureux.**

**Je suis content(e) que tu sois (vous soyez) heureux.**

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Je suis malade.                | 4. Ils vont en Europe cet été.           |
| 2. Je ne fais pas mes devoirs.    | 5. Elle ne fait pas attention en classe. |
| 3. Nous recevons de bonnes notes. | 6. Il prend des risques.                 |

**Subjunctive with impersonal expressions that express opinion or emotions**

The subjunctive is also required after many impersonal expressions that denote an element of subjectivity.

<b>il est temps que</b>	<i>it is time that</i>
<b>il vaut (vaudrait) mieux que</b>	<i>it is better that</i>
<b>il est préférable que</b>	<i>it is better that</i>
<b>il faut (faudrait) que</b>	<i>it is necessary that</i>
<b>il est nécessaire que</b>	<i>it is necessary that</i>
<b>il est essentiel que</b>	<i>it is essential that</i>
<b>il importe que</b>	<i>it is important that</i>
<b>il est important que</b>	<i>it is important that</i>
<b>il suffit que</b>	<i>it is enough that, it suffices that</i>
<b>il est indispensable que</b>	<i>it is indispensable that</i>
<b>il convient que</b>	<i>it is fitting that, it is proper that</i>
<b>il est convenable que</b>	<i>it is fitting that, it is proper that</i>
<b>il est possible que</b>	<i>it is possible that</i>
<b>il se peut que</b>	<i>it is possible that</i>
<b>il est impossible que</b>	<i>it is impossible that</i>
<b>il est utile que</b>	<i>it is useful that</i>
<b>il est inutile que</b>	<i>it is useless that</i>
<b>il est douteux que</b>	<i>it is doubtful that</i>
<b>il est peu probable que</b>	<i>it is unlikely that</i>
<b>il n'est pas certain que</b>	<i>it is uncertain that</i>
<b>il est heureux que</b>	<i>it is fortunate that</i>
<b>il est bon que</b>	<i>it is good that</i>
<b>c'est (il est) dommage que</b>	<i>it is a pity that</i>
<b>il semble que</b>	<i>it seems that</i>
<b>il est honteux que</b>	<i>it is shameful that</i>
<b>il est triste que</b>	<i>it is sad that</i>
<b>il est surprenant que</b>	<i>it is surprising that</i>
<b>il est étonnant que</b>	<i>it is surprising that</i>
<b>il est urgent que</b>	<i>it is urgent that</i>

**Il est temps que vous veniez.**

*It is time for you to come.*

**Il faut que vous étudiiez.**

*It is necessary for you to study.*

**Il est douteux qu'il réussisse.**

*It is doubtful that he will succeed.*

**C'est dommage qu'elle ne vienne pas.**

*It's a pity that she is not coming.*

If the opinion is a general one, then the impersonal expression is followed by the infinitive.

**Il vaut mieux ne pas sortir par un temps pareil.**

*One shouldn't go out in such weather.*

**Il faut étudier pour réussir.**

*It is necessary to study to succeed.*

The indicative is used with the following expressions.

<b>il est certain que</b>	<i>it is certain that</i>
<b>il est sûr que</b>	<i>it is sure that</i>
<b>il est probable que</b>	<i>it is probable that</i>
<b>il est évident que</b>	<i>it is evident that</i>
<b>il est exact que</b>	<i>it is correct that</i>
<b>il est clair que</b>	<i>it is clear that</i>
<b>il est vrai que</b>	<i>it is true that</i>
<b>il est vraisemblable que</b>	<i>it is conceivable that</i>
<b>il paraît que</b>	<i>it seems that</i>

Although **il semble que** is followed by the subjunctive, **il me semble que** is followed by the indicative.

**Il semble qu'il maigrisse.**

*It seems he is getting thin.*

**Il me semble que je fais votre connaissance pour la première fois.**

*It seems to me that I am meeting you for the first time.*

**297.** Complete the following sentences with the correct form of the present subjunctive of each indicated verb.

- Il est possible qu'il le \_\_\_\_\_.  
(préparer, lire, recevoir, faire, savoir, perdre)
- Il est nécessaire que nous le \_\_\_\_\_.  
(finir, manger, comprendre, suivre, faire, répéter, retenir)
- Il est douteux que vous \_\_\_\_\_.  
(comprendre, venir, finir, sortir, savoir la réponse)
- Il n'est pas certain qu'il \_\_\_\_\_.  
(réussir, comprendre, arriver, finir, répondre)

**298.** Introduce each of the following by the indicated expression.

- Nous recevons ces lettres. *Il est essentiel*
- Je te le dis. *Il suffit*
- Tu es ici. *Il vaut mieux*
- Vous voulez venir. *Il est bon*
- Elle écrit ses devoirs. *Il est important*
- Ils vont au marché. *Il faut*
- Vous venez. *Il est temps*
- Vous êtes malade. *C'est dommage*
- Elles partent tout de suite. *Il vaut mieux*
- Tu réussis à l'examen. *Il est heureux*
- Paul peut venir. *Il est douteux*
- Tu mens. *Il est honteux*
- Ils savent la vérité. *Il est bon*
- On le craint. *Il est possible*
- Ils viendront demain. *Il convient*

**299.** Respond to the following, using one of the impersonal expressions in the first column and one of the verbal endings in the second column. More than one of the impersonal expressions can be used with an ending.

Il faut que	étudier davantage
Il est important que	boire de l'eau
Il est nécessaire que	se dépêcher
Il vaudrait mieux que	faire ses devoirs
Il est urgent que	aller chez le médecin
	manger

**J'ai faim.**

**Il faut que (Il est important que) tu manges.**

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. Je suis malade.         | 4. Elle veut sortir ce soir. |
| 2. J'ai échoué à l'examen. | 5. Ils ont soif.             |
| 3. Nous sommes en retard.  |                              |

### Subjunctive with expressions of doubt

The indicative is used with expressions that denote certainty in the affirmative.

<b>il est sûr que</b>	<i>it is sure that</i>
<b>il est certain que</b>	<i>it is certain that</i>
<b>il est probable que</b>	<i>it is probable that</i>

The subjunctive is used in the negative and interrogative forms of the above expressions, since uncertainty is implied.

<i>Indicative</i>	<i>Subjunctive</i>
<b>Il est sûr qu'il viendra.</b>	<b>Il n'est pas sûr qu'il vienne.</b> <b>Est-il sûr qu'il vienne?</b>
<b>Il est certain qu'elle comprend.</b>	<b>Il n'est pas certain qu'elle comprenne.</b> <b>Est-il certain qu'elle comprenne?</b>
<b>Il est probable qu'il le fera.</b>	<b>Il n'est pas probable qu'il le fasse.</b> <b>Est-il probable qu'il le fasse?</b>

The indicative is used with affirmative forms of **croire** and **penser** since there is no uncertainty.

**Je pense qu'il vient.**  
**Je crois qu'elle comprend.**

The subjunctive is used with the negative and interrogative forms of **croire** and **penser** when they express doubt or uncertainty.

**Je ne crois pas qu'il vienne.**  
*I don't believe he is coming. (But I don't know for sure.)*  
**Croyez-vous qu'il vienne?**  
*Do you think he is coming? (The answer is unknown for sure.)*

You will note that many expressions that take the indicative are followed by a future tense.

<i>Indicative</i>	<i>Subjunctive</i>
<b>Il est certain qu'il viendra.</b>	<b>Il n'est pas certain qu'il vienne.</b>
<b>Je crois qu'elles seront ici.</b>	<b>Je ne crois pas qu'elles soient ici.</b>

Note that the conditional can also be used if the clause expresses a supposition or eventuality.

**Je ne crois pas qu'il pourrait le faire.**  
*I don't think he could do it.*

300. Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Il est sûr qu'il \_\_\_\_\_ ici demain. *être*
2. Il n'est pas sûr qu'elle le \_\_\_\_\_. *faire*
3. Est-il sûr qu'ils \_\_\_\_\_? *venir*
4. Il est certain qu'elles \_\_\_\_\_ demain. *venir*
5. Il n'est pas certain que nous \_\_\_\_\_ les résultats aujourd'hui. *savoir*
6. Est-il certain que vous y \_\_\_\_\_? *aller*
7. Il est probable qu'elle le \_\_\_\_\_. *faire*
8. Il n'est pas probable qu'il \_\_\_\_\_ les billets. *obtenir*
9. Est-il probable que nous \_\_\_\_\_ le travail? *finir*
10. Je pense qu'elle \_\_\_\_\_ raison. *avoir*
11. Je ne pense pas qu'elle \_\_\_\_\_ la réponse. *savoir*
12. Pensez-vous qu'il le \_\_\_\_\_? *croire*
13. Je crois qu'elle \_\_\_\_\_ venir. *vouloir*
14. Je ne crois pas qu'elles \_\_\_\_\_ le faire. *vouloir*
15. Croyez-vous que nous \_\_\_\_\_ le faire? *pouvoir*

301. Answer the following questions, according to the indicated cue.

1. Crois-tu que Jean le sache? *Non*
2. Êtes-vous certain que Pierre le sache? *Non*
3. Est-il probable qu'il conduise une auto? *Non*
4. Est-il sûr qu'ils viennent? *Non*
5. Croyez-vous qu'elles arrivent demain? *Non*
6. Est-il sûr qu'elle parte tout de suite? *Non*
7. Est-il probable qu'il vienne? *Non*
8. Êtes-vous certain que Jean vienne? *Non*

302. Give your opinion about the following. Introduce your comments with the following expressions:

Il est sûr que	Il n'est pas sûr que
Il est probable que	Il n'est pas probable que
Il est certain que	Il n'est pas certain que
Je pense que	Je ne pense pas que
Je crois que	Je ne crois pas que

**Je serai élu président.**

**Il est sûr que tu seras (vous serez) élu président.**

**Il n'est pas probable que tu sois (vous soyez) élu président.**

1. Les astronautes iront sur la lune.
2. Vous atteindrez l'âge de 50 ans.
3. Je recevrai de bonnes notes.
4. Tes professeurs sont trop exigeants.
5. Tu auras dix enfants.
6. Tes amis feront le tour du monde.
7. Tes amis seront toujours fidèles.
8. Nous prendrons nos vacances sur Mars.
9. Tu deviendras professeur.
10. Nous mourrons.

**Subjunctive with subordinate conjunctions**

The following conjunctions require the subjunctive.

1. Of time

<b>avant que</b>	<i>before</i>
<b>en attendant que</b>	<i>until</i>
<b>jusqu'à ce que</b>	<i>until</i>
<b>aussi (de si) loin que</b>	<i>far from as far back as</i>

**On lui dira au revoir avant qu'il (ne) parte.**

*We will tell him good-bye before he leaves.*

## 2. Of cause or negation

<b>non que</b>	<i>not that</i>
<b>non pas que</b>	<i>not that</i>
<b>sans que</b>	<i>without</i>

**Elle est partie sans que je la voie.**

*She left without my seeing her.*

## 3. Of purpose

<b>afin que</b>	<i>in order that</i>
<b>pour que</b>	<i>in order that</i>
<b>de manière que</b>	<i>so that</i>
<b>de façon que</b>	<i>so that</i>
<b>de sorte que</b>	<i>so that</i>
<b>de crainte que</b>	<i>for fear that</i>
<b>de peur que</b>	<i>for fear that</i>

**Elle ne vous parle pas de peur que vous la réprimandiez.**

*She does not speak to you for fear that you will scold her.*

In certain cases, **de manière que**, **de façon que** and **de sorte que** are followed by the indicative, particularly when the result is an accomplished and presumably irreversible deed or fact.

Les étudiants se taisaient **de sorte que** personne ne **pouvait** entendre le moindre bruit.

*The students were so quiet you couldn't hear the slightest noise.*

## 4. Of concession

<b>bien que</b>	<i>although</i>
<b>quoique</b>	<i>although</i>
<b>encore que</b>	<i>although</i>
<b>malgré que</b>	<i>although</i>

**Bien qu'il soit chez lui, il ne répond pas au téléphone.**

*Although he is at home, he does not answer the telephone.*

## 5. Of condition

<b>à condition que</b>	<i>on condition that</i>
<b>en cas que</b>	<i>in case</i>
<b>pourvu que</b>	<i>provided that</i>
<b>supposé que</b>	<i>supposing that</i>
<b>à moins que</b>	<i>unless</i>
<b>soit que... soit que</b>	<i>whether ... or</i>

**Ils iront à la plage à moins qu'il (ne) pleuve.**

*They will go to the beach unless it rains.*

**Ne** is usually used after **à moins que**, **avant que**, **de peur que**, **de crainte que**, **de manière que**, **de sorte que** when the verb in the dependent clause is affirmative. When the verb is negative, **ne... pas** is used.

**Nous nous réveillons tôt de peur qu'elle ne parte sans nous.**

*We are getting up early for fear that she will leave without us.*

**Nous nous réveillons tôt de peur qu'elle ne nous attende pas.**

*We are getting up early for fear that she will not wait for us.*

The following conjunctions do not take the subjunctive.

<b>aussitôt que</b>	<i>as soon as</i>
<b>dès que</b>	<i>as soon as</i>
<b>après que</b>	<i>after</i>
<b>pendant que</b>	<i>while</i>
<b>parce que</b>	<i>because</i>

Review the use of conjunctions with the future and conditional tenses on pages 177–178 and 184.

**303.** Complete the following sentences with the correct form of each indicated expression.

- À moins que tu ne \_\_\_\_\_, le professeur se fâchera.  
(savoir la leçon, faire tes devoirs, lire le roman, écrire la composition)
- Quoiqu'il \_\_\_\_\_, je m'en irai.  
(neiger, faire froid, pleuvoir)
- Il se couchera aussitôt qu'il \_\_\_\_\_.  
(être fatigué, arriver, rentrer, revenir)

**304.** Complete the following sentences with the correct form of the subjunctive of the indicated verb.

- Je le verrai avant qu'il ne \_\_\_\_\_. *partir*
- Je lui répondrai avant qu'elle ne \_\_\_\_\_. *sortir*
- Je lirai en attendant qu'elle \_\_\_\_\_. *venir*
- Il m'aidera jusqu'à ce que je \_\_\_\_\_ une meilleure note. *recevoir*
- Je les attendrai jusqu'à ce qu'ils \_\_\_\_\_. *revenir*
- Elle part sans qu'on lui \_\_\_\_\_ au revoir. *dire*
- Je parlerai lentement pour que vous \_\_\_\_\_. *comprendre*
- Je partirai tôt afin que je \_\_\_\_\_ arriver à l'heure. *pouvoir*
- Il fera cela de sorte que nous \_\_\_\_\_ contents. *être*
- De peur qu'il ne \_\_\_\_\_, je prendrai un parapluie. *pleuvoir*
- Je resterai ici de crainte que mes amis n' \_\_\_\_\_. *arriver*
- Quoiqu'il \_\_\_\_\_ riche, je ne l'aime pas. *être*
- Bien qu'elles \_\_\_\_\_, elles ne réussissent pas. *étudier*
- Nous sortirons ce soir à moins qu'il ne \_\_\_\_\_. *neiger*
- Je vous attendrai pourvu que vous n' \_\_\_\_\_ pas trop en retard. *arriver*
- À moins qu'il ne \_\_\_\_\_ beau, je ne sortirai pas. *faire*
- À moins que tu ne \_\_\_\_\_ la leçon, il se fâchera. *savoir*

**305.** Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

- Aussitôt qu'il \_\_\_\_\_, nous partirons. *arriver*
- Je me dépêche de peur qu'elle ne m' \_\_\_\_\_ pas. *attendre*
- Dès qu'elle \_\_\_\_\_, nous mangerons. *venir*
- Je vous l'expliquerai afin que vous le \_\_\_\_\_ mieux. *comprendre*
- Ils chantaient pendant que je \_\_\_\_\_ de la guitare. *jouer*
- Elle me verra avant que je ne \_\_\_\_\_. *partir*

#### Subjunctive as an imperative

The subjunctive may be used as an imperative when not talking to the person to whom the command is directed.

**Qu'il parte tout de suite!**  
*Let him leave immediately!*

**Qu'elle ne revienne jamais!**  
*May she never return!*

**Vive le roi!***Long live the king!***Ainsi soit-il!***So be it!***Subjunctive after an affirmation**

The subjunctive is used in the following expressions of affirmation.

<b>que je sache</b>	<i>that I know</i>
<b>pas que je sache</b>	<i>not that I know</i>
<b>autant que je sache</b>	<i>as much as I know</i>

**Personne n'est à la porte, que je sache.***No one is at the door so far as I know.***306. Change the sentence according to the model.****Il part maintenant.****Qu'il parte maintenant!**

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Elle vient tout de suite.      | 5. Elle apprend la leçon.         |
| 2. Il conduit sagement.           | 6. Elles disent la vérité.        |
| 3. Il répond au professeur.       | 7. Il sait la réponse.            |
| 4. Ils obéissent à leurs parents. | 8. Elles finissent leurs devoirs. |

**Subjunctive in relative clauses***Indefinite antecedent*

The subjunctive is used in relative clauses when the antecedent (the word the clause modifies) is indefinite. In other words, it is used after a noun or pronoun representing someone or something that is not yet identified or found. If the antecedent is definite, the indicative is used.

**Je connais un médecin qui peut m'aider.***I know a doctor who can help me.***Je cherche un médecin qui puisse m'aider.***I am looking for a doctor who can help me. (But I haven't found one yet.)***Je connais un homme qui sait parler français.***I know a man who knows how to speak French.***Je cherche un homme qui sache parler français.***I am looking for a man who knows how to speak French. (But I haven't found him yet.)***307. Complete the following sentences with the correct form of each indicated expression.**

- Je connais une secrétaire qui \_\_\_\_\_.  
(parler français, écrire bien, savoir faire le traitement de texte)
- J'ai besoin d'une secrétaire qui \_\_\_\_\_.  
(parler français, écrire bien, savoir faire le traitement de texte)

**308. Rewrite the following sentences according to the model.****Je connais une fille. Elle sait parler français.****Je connais une fille qui sait parler français.****Je cherche une fille. Elle sait parler français.****Je cherche une fille qui sache parler français.**

- Je cherche un homme. Il connaît la route.
- J'ai trouvé un homme. Il connaît cette chanson.



3. Je veux acheter une blouse. Elle me va bien.
4. J'ai une blouse. Elle me va bien.
5. Je cherche un poste. Il est intéressant.
6. J'ai un poste. Il est intéressant.

*After rien, personne, quelqu'un*

The subjunctive is also used after **rien**, **personne** or **quelqu'un** when doubt is implied.

**Il n'y a personne qui puisse m'aider.**  
**Il n'y a rien qu'il puisse faire.**  
**Y a-t-il quelqu'un qui puisse le faire?**

*But:*

**Voici quelqu'un qui peut le faire.**

**309.** Complete the following sentences with the correct form of the indicated verb.

1. Y a-t-il quelqu'un qui \_\_\_\_\_ la réponse? *savoir*
2. Il n'y a personne qui \_\_\_\_\_ le faire. *vouloir*
3. Il n'y a rien qui \_\_\_\_\_ m'aider. *pouvoir*
4. Voici quelqu'un qui \_\_\_\_\_ le français. *lire*
5. Il n'y a personne qui \_\_\_\_\_ aider cet enfant. *pouvoir*

*With the superlative and seul, unique*

The subjunctive is used in a relative clause after a superlative expression, and after **seul** and **unique** when the superlative expression implies judgment or is considered to be an exaggeration.

**C'est le plus beau poème qu'il connaisse.**  
*It is the most beautiful poem that he knows.*  
**C'est le seul livre que je comprenne.**  
*It is the only book that I understand.*

**310.** Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

1. C'est le meilleur livre que j'\_\_\_\_\_. *avoir*
2. C'est le seul livre que je \_\_\_\_\_. *vouloir*
3. Pierre est le plus gentil garçon que je \_\_\_\_\_. *connaître*
4. C'est la ville la plus cosmopolite qui \_\_\_\_\_ dans le monde. *exister*
5. C'est la seule chose que je \_\_\_\_\_. *comprendre*

**Subjunctive after indefinite words such as si... que, quelque... que, quel... que, qui que..., etc.**

The subjunctive is used after certain indefinite words.

<b>Si... que</b>	<i>However</i>
<b>Quelque</b>	<i>However</i>
<b>Quelque(s)... que</b>	<i>Whatever</i>
<b>Quel(le)(s)(les) que</b>	<i>Whatever</i>
<b>Qui que</b>	<i>Whoever</i>
<b>Quoi que</b>	<i>Whatever</i>
<b>Où que</b>	<i>Wherever</i>
<b>Soit que... soit que</b>	<i>Whether ... or</i>
<b>De quelque manière que</b>	<i>However</i>

- Si intelligent qu'il soit**, il ne pourra pas comprendre.  
*However intelligent he may be, he will not understand.*
- Quelque fort qu'il soit**, il ne pourra pas le faire.  
*However strong he is, he won't be able to do it.*
- Quelques fautes que les élèves fassent**, il faut les encourager.  
*Whatever mistakes the students make, you must encourage them.*
- Quels que soient vos problèmes**, vous pourrez les résoudre.  
*Whatever your problems are, you can resolve them.*
- Qui que vous soyez**, je ne vous connais pas.  
*Whoever you may be, I don't know you.*
- Quoi que tu dises**, je te croirai.  
*Whatever you say, I'll believe you.*
- Où que vous alliez**, je vous suivrai.  
*Wherever you go, I'll follow.*
- Soit qu'il vienne, soit qu'il ne vienne pas**, j'irai quand même.  
*Whether he comes or not, I'll go.*
- De quelque manière qu'elle agisse**, vous l'aimerez.  
*However she acts, you will like her.*

311. Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

1. Quelque difficulté que vous \_\_\_\_\_, persévérez. *avoir*
2. Qui que vous \_\_\_\_\_, travaillez bien. *être*
3. Quoi qu'il \_\_\_\_\_, il le fait bien. *faire*
4. Où que nous \_\_\_\_\_, nous vous téléphonerons. *aller*
5. Quels que \_\_\_\_\_ vos problèmes, je vous aiderai. *être*
6. Quoi qu'on \_\_\_\_\_, vous êtes gentille. *dire*
7. Si bon que je \_\_\_\_\_, elle ne m'aime pas. *être*
8. Quelque méchamment qu'il \_\_\_\_\_, il a beaucoup d'amis. *agir*
9. De quelque manière qu'il \_\_\_\_\_, on ne le comprend pas. *parler*
10. Soit qu'elle \_\_\_\_\_, soit qu'elle ne \_\_\_\_\_ pas, nous commencerons la conférence. *venir*

### Avoiding the Subjunctive

When there is no change of subject in the relative clause, the infinitive is usually used.

**Il est content qu'il vienne.**

**Il est content de venir.**

Verbs indicating a command, permission or refusal of permission (see pages 201–202) are usually not used with a subjunctive clause. The clause is normally replaced by an indirect object introduced by **à** and followed by an infinitive introduced by **de**.

**Il permet que son fils parte.**

**Il permet à son fils de partir.**

*He permits his son to leave.*

You can also avoid the subjunctive by replacing a clause with a noun.

Je vais le voir **avant qu'il ne parte.**

*I'm going to see him before he leaves.*

Je vais le voir **avant son départ.**

*I'm going to see him before his departure.*

312. Rewrite the following sentences using an infinitive construction or a noun instead of the subjunctive.
1. Il se dépêche afin qu'il arrive à l'heure.
  2. Il est content qu'il soit ici.
  3. Il ordonne que son fils parte.
  4. Il permet que l'avocat parle.
  5. J'attends jusqu'à ce qu'il arrive.
  6. Nous ferons cela avant que nous partions.

## Review

313. Complete the following sentences with the appropriate form of the indicated verb.

1. Je veux que vous y \_\_\_\_\_ aussi. *aller*
2. Je n'ai rien qui leur \_\_\_\_\_. *plaire*
3. Je crois qu'il \_\_\_\_\_. *venir*
4. Il va attendre jusqu'à ce que nous \_\_\_\_\_. *revenir*
5. Je connais quelqu'un qui \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
6. Il permet que je \_\_\_\_\_ du vin. *boire*
7. Il regrette que je ne \_\_\_\_\_ pas le faire. *pouvoir*
8. Il vaut mieux qu'il \_\_\_\_\_ de bonne heure. *partir*
9. Il est probable qu'il \_\_\_\_\_ la réponse. *savoir*
10. C'est le plus beau livre que je \_\_\_\_\_. *connaître*
11. Il faut que nous \_\_\_\_\_ le travail. *faire*
12. Il est certain qu'il \_\_\_\_\_ la vérité. *dire*
13. Croyez-vous qu'il \_\_\_\_\_ demain? *pleuvoir*
14. Si malades que nous \_\_\_\_\_, nous travaillerons. *être*
15. Je le ferai à moins que vous n'\_\_\_\_\_ le temps de le faire. *avoir*
16. Il se dépêche afin d'\_\_\_\_\_ à l'heure. *arriver*

314. Complete each of the following with three endings.

1. Je regrette que...
2. Je pense que...
3. J'irai au cinéma à moins que...
4. Je suis content(e) que...
5. Je suis désolé(e) que...
6. Il est étonnant que...
7. J'étudierai tous les jours afin de...
8. Il est sûr que...
9. C'est le plus beau (la plus belle)...
10. Il n'y a personne qui...
11. Je veux que...
12. Je connais quelqu'un qui...
13. Je doute que...
14. Il est certain que...
15. Je suis heureux de...
16. Que mon professeur...

### The Past Subjunctive

The past subjunctive is formed by using the subjunctive of the verb **avoir** or **être** and the past participle.

**parler**

j'aie parlé  
tu aies parlé  
il, elle, on ait parlé  
nous ayons parlé  
vous ayez parlé  
ils, elles aient parlé

**venir**

je sois venu(e)  
tu sois venu(e)  
il, on soit venu  
elle soit venue  
nous soyons venu(e)s  
vous soyez venu(e)(s)(es)  
ils soient venus  
elles soient venues

**Je regrette qu'il n'ait pas attendu.**

*I am sorry that he didn't wait.*

**Je suis content qu'elle soit venue.**

*I am happy that she came.*

**315.** Complete the following sentences with the correct form of the past subjunctive of the indicated verb.

1. Elle est contente que tu \_\_\_\_\_. *arriver*
2. Elle a peur que nous \_\_\_\_\_ cela à tout le monde. *dire*
3. Il est possible qu'elles vous \_\_\_\_\_. *reconnaître*
4. Je ne crois pas qu'elle \_\_\_\_\_. *venir*
5. Il est possible que vous \_\_\_\_\_. *rester*
6. Nous doutons qu'elle \_\_\_\_\_. *souffrir*
7. Je ne crois pas qu'ils \_\_\_\_\_ leurs devoirs. *faire*
8. Bien qu'il \_\_\_\_\_, il n'a pas réussi. *étudier*
9. Nous sommes heureux qu'elle \_\_\_\_\_. *s'amuser*
10. Quoique les enfants \_\_\_\_\_ de bonne heure, ils étaient fatigués le matin.  
*se coucher*

**316.** Rewrite the following sentences, putting the action of the dependent clause in the past.

1. Elle doute que nous comprenions.
2. Je regrette que tu arrives.
3. Il est possible que vous finissiez à l'heure.
4. Je ne crois pas qu'elles viennent.
5. Je doute qu'elle fasse le travail.
6. Pensez-vous qu'il se rase?

**317.** Comment on the following, using the indicated expression. Follow the model.

**Elle est arrivée à l'heure. *Je doute que***

**Je doute qu'elle soit arrivée à l'heure.**

1. Nous avons reconnu cet homme. *Il doute que*
2. Ils sont partis. *Je ne crois pas que*
3. Vous avez fait vos devoirs. *Il est important que*
4. Elle est revenue de bonne heure. *Il se peut que*
5. Il a su la réponse. *Je doute que*

**318.** React to the following, using one of the expressions below. There may be more than one possibility as long as the expression is logical.

C'est dommage que

Je suis heureux (heureuse) que

Il est bon que

Je suis surpris(e) que

Je suis désolé(e) que

**Il a fait du soleil le jour du pique-nique.**

**Il est bon (Je suis heureux [heureuse]) qu'il ait fait du soleil le jour du pique-nique.**

1. Il a plu le jour du pique-nique.
2. Nous avons apporté des parapluies.
3. J'ai trouvé un emploi d'été.
4. Nous avons réussi à nos examens.
5. Il est tombé malade le jour de son anniversaire.
6. Elle a gagné à la loterie.
7. Notre équipe a perdu le match.
8. Il s'est fait mal au pied.

**The Imperfect Subjunctive**

The imperfect subjunctive is formed by dropping the *s* from the second person singular form of the *passé simple* (literary past tense) and adding the endings *-sse, -sses, -t, -ssions, -ssiez, -ssent*.

<b>parler</b>	<b>finir</b>	<b>attendre</b>
<i>Base:</i> <b>tu parlas</b>	<b>tu finis</b>	<b>tu attendis</b>
je parlasse	je finisse	j'attendisse
tu parlasses	tu finisses	tu attendisses
il, elle, on parlât	il, elle, on finît	il, elle, on attendît
nous parlussions	nous finissions	nous attendissions
vous parlassiez	vous finissiez	vous attendissiez
ils, elles parlassent	ils, elles finissent	ils, elles attendissent

<b>avoir</b>	<b>être</b>
<i>Base:</i> <b>tu eus</b>	<b>tu fus</b>
j'eusse	je fusse
tu eusses	tu fusses
il, elle, on eût	il, elle, on fût
nous eussions	nous fussions
vous eussiez	vous fussiez
ils, elles eussent	ils, elles fussent

Study the following. For other verbs which have irregular forms in the *passé simple*, see pages 169–172.

<i>Infinitive</i>	<i>Passé simple</i>	<i>Imperfect subjunctive</i>
partir	tu partis	<b>je partisse, il partît</b>
rire	tu ris	<b>je risse, il rît</b>
dire	tu dis	<b>je disse, il dît</b>
prendre	tu pris	<b>je prisse, il prît</b>
boire	tu bus	<b>je busse, il bût</b>
connaître	tu connus	<b>je connusse, il connût</b>
courir	tu courus	<b>je courusse, il courût</b>
croire	tu crus	<b>je crusse, il crût</b>
devoir	tu dus	<b>je dusse, il dût</b>
lire	tu lus	<b>je lusse, il lût</b>
paraître	tu parus	<b>je parusse, il parût</b>
plaire	tu plus	<b>je plusse, il plût</b>
pouvoir	tu pus	<b>je pusse, il pût</b>
recevoir	tu reçus	<b>je reçusse, il reçût</b>
savoir	tu sus	<b>je susse, il sût</b>
se taire	tu te tus	<b>je me tusse, il se tût</b>
vivre	tu vécus	<b>je vécusse, il vécut</b>
vouloir	tu voulus	<b>je voulusse, il voulût</b>
battre	tu battis	<b>je battisse, il battît</b>
rompre	tu rompis	<b>je rompisse, il rompît</b>
offrir	tu offris	<b>j'offrisse, il offrît</b>
ouvrir	tu ouvris	<b>j'ouvrisse, il ouvrît</b>
couvrir	tu couvris	<b>je couvrisse, il couvrît</b>

souffrir	tu souffris	<b>je souffrisse, il souffrît</b>
vaincre	tu vainquis	<b>je vainquisse, il vainquît</b>
écrire	tu écrivis	<b>j'écrivisse, il écrivît</b>
conduire	tu conduisis	<b>je conduisisse, il conduisît</b>
traduire	tu traduais	<b>je traduisisse, il traduisît</b>
naître	tu naquis	<b>je naquisse, il naquît</b>
voir	tu vis	<b>je visse, il vît</b>
craindre	tu craignis	<b>je craignisse, il craignît</b>
joindre	tu joignis	<b>je joignisse, il joignît</b>
peindre	tu peignis	<b>je peignisse, il peignît</b>
faire	tu fis	<b>je fisse, il fît</b>
mourir	tu mourus	<b>je mourusse, il mourût</b>
tenir	tu tins	<b>je tinsse, il tint</b>
venir	tu vins	<b>je vinsse, il vint</b>

### Use of the Imperfect Subjunctive

The imperfect subjunctive is used only in written language when the verb in the main clause is in the past of the indicative or in the conditional. In spoken language, the present subjunctive replaces the imperfect subjunctive.

<i>Spoken and written:</i>	<b>Je veux qu'il vienne me voir.</b> <i>I want him to come to see me.</i>
<i>Written:</i>	<b>Je voulais qu'il vînt me voir.</b>
<i>Spoken:</i>	<b>Je voulais qu'il vienne me voir.</b> <i>I wanted him to come to see me.</i>

**319.** Complete the following sentences with the correct form of the imperfect subjunctive of the indicated verb.

- Je doutais qu'il \_\_\_\_\_ me voir. *venir*
- Elle cherchait quelqu'un qui \_\_\_\_\_ le faire. *pouvoir*
- Je voudrais qu'il \_\_\_\_\_ à l'heure. *être*
- Je ne croyais pas qu'ils \_\_\_\_\_ à l'heure. *finir*
- Il doutait que nous \_\_\_\_\_ malades. *être*
- Elle était heureuse que vous \_\_\_\_\_ la vérité. *savoir*
- Il était content que nous \_\_\_\_\_ le travail. *faire*
- Elle était heureuse qu'il \_\_\_\_\_ la lettre. *écrire*
- Elle voulait que vous \_\_\_\_\_ tout de suite. *venir*
- On craignait que les enfants ne \_\_\_\_\_ pas à l'heure. *rentrer*
- Il avait peur que tu ne \_\_\_\_\_ fâché. *devenir*
- Il fallait que les enfants \_\_\_\_\_ de bonne heure. *se coucher*

**320.** Rewrite the following sentences in spoken language.

- Il voulait que nous vinssions.
- J'étais heureux qu'elles fussent à l'heure.
- Il fallait qu'elle le fît.
- Elle était trop fatiguée pour que la soirée fût agréable.
- Je cherchais quelqu'un qui pût le faire.
- Je craignais que l'équipe ne gagnât pas le prix.

**The Pluperfect Subjunctive**

The pluperfect subjunctive is formed by using the imperfect subjunctive of **avoir** or **être** and the past participle.

parler	partir
j'eusse parlé	je fusse parti(e)
tu eusses parlé	tu fusses parti(e)
il, elle, on eût parlé	il, on fût parti
nous eussions parlé	elle fût partie
vous eussiez parlé	nous fussions parti(e)s
ils, elles eussent parlé	vous fussiez parti(e)(s)(es)
	ils fussent partis
	elles fussent parties

**Use of the Pluperfect Subjunctive**

The pluperfect subjunctive is a literary tense. In conversation, the past subjunctive replaces the pluperfect subjunctive.

<i>Spoken and Written:</i>	<b>Il regrette que nous ne soyons pas venus.</b> <i>He is sorry we didn't come.</i>
<i>Written:</i>	<b>Il regrettait que nous ne fussions pas venus.</b>
<i>Spoken:</i>	<b>Il regrettait que nous ne soyons pas venus.</b> <i>He was sorry we didn't come.</i>

If the subjunctive is obligatory, the sentence can usually be rewritten to avoid it.

**Bien qu'il eût déjà mangé, il alla au restaurant.**  
**Il avait déjà mangé, mais il est allé au restaurant.**

**321.** Complete the following sentences with the correct form of the pluperfect subjunctive of the indicated verb.

- Il doutait qu'elle \_\_\_\_\_ malade. *être*
- Je regrettais qu'elles ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_. *venir*
- Elle était heureuse que vous \_\_\_\_\_ la vérité. *savoir*
- Elle était triste qu'il \_\_\_\_\_. *partir*
- J'étais heureux qu'il \_\_\_\_\_ la lettre. *écrire*
- Il était content que tu \_\_\_\_\_. *réussir*
- Il était possible qu'elles \_\_\_\_\_ cela. *savoir*
- Elles ne croyaient pas que j' \_\_\_\_\_ tant de chance. *avoir*
- Nous préférons attendre jusqu'à ce qu'ils \_\_\_\_\_. *revenir*
- Elle avait peur qu'il n' \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_ le travail. *finir*
- Il semblait que nous \_\_\_\_\_ des efforts inutiles. *faire*
- Elle était contente que nous \_\_\_\_\_. *se débrouiller*

**322.** Rewrite the following sentences in spoken language.

- Je regrettais qu'elle ne fût pas venue à l'heure.
- Bien qu'elles eussent déjà compris, ils continuaient à leur expliquer.
- J'étais contente qu'il eût connu mon ami.
- Il fallait que vous eussiez dit cela.
- Il semblait que nous eussions fait des efforts.
- Il avait peur que le pain ne fût devenu trop dur.

### Si Clauses in the Subjunctive

The subjunctive is used in *if* clauses in literary style. The pluperfect subjunctive can be used in the *if* clause to replace the pluperfect indicative and in the main clause to replace the past conditional. It is in reality “a literary past conditional.”

<i>Spoken:</i>	<b>S'il l'avait cru, il serait parti.</b>
<i>Written:</i>	<b>S'il l'eût cru, il fût parti.</b>
	<b>S'il l'avait cru, il fût parti.</b>
	<b>S'il l'eût cru, il serait parti.</b>

323. Rewrite the following sentences, putting all verbs in literary style.

1. S'il avait eu assez d'argent, il serait allé au cinéma.
2. Si vous étiez venu, vous auriez vu Paul.
3. S'il avait été prêt, il serait parti.
4. Si vous étiez venu, vous auriez appris la nouvelle.
5. S'il avait fait beau, nous serions partis.
6. Si elle était revenue, elle serait venue nous revoir.

324. Rewrite the following sentences in spoken language.

1. Le nez de Cléopâtre s'il eût été plus court, toute la face de la terre eût changé.
2. Si elle eût eu assez d'argent, elle fût venue nous voir.
3. Si nous eussions su cela, nous l'eussions dit.
4. S'il eût fait beau, elle fût partie.
5. S'il eût plu, elles ne fussent pas venues.
6. Si j'eusse su cela, je ne vous eusse pas répondu.

### Sequence of Tenses in Indirect Discourse

Direct discourse *directly cites* someone's words.

**Il me dit: «Viens chez moi samedi.»**

**Il me dit: «Je le ferai dans une heure.»**

Indirect discourse *indirectly reports* someone's words.

**Il me dit de venir chez lui samedi.**

**Il me dit qu'il le fera dans une heure.**

When the verb in the principal introductory phrase is in the present or the future tense, there is no tense change in indirect discourse. When the principal verb is in the past tense, the following changes of tense occur.

	<i>Direct discourse</i>		<i>Indirect discourse</i>		
<b>il dit</b> <b>il dira</b>	imperfect present <i>passé composé</i> future present conditional <i>futur antérieur</i> imperative subjunctive	}	<b>il a dit</b>	}	imperfect imperfect pluperfect present conditional past conditional past conditional infinitive or subjunctive subjunctive



Pierre dit: « **Il faisait** beau hier. »  
 Pierre **dit** qu'**il faisait** beau hier.  
 Pierre **a dit** qu'**il faisait** beau hier.

Elle dit: « **Je pars** tout de suite. »  
 Elle **dit** qu'**elle part** tout de suite.  
 Elle **a dit** qu'**elle partait** tout de suite.

Anne répond: « **J'ai vu** le film hier. »  
 Anne **répond** qu'**elle a vu** le film hier.  
 Anne **a répondu** qu'**elle avait vu** le film hier.

Il déclare: « **Je viendrai** ici demain. »  
 Il **déclare** qu'**il viendra** ici demain.  
 Il **a déclaré** qu'**il viendrait** ici demain.

André dit: « **Je voudrais** faire sa connaissance. »  
 André **dit** qu'**il voudrait** faire sa connaissance.  
 André **a dit** qu'**il aurait voulu** faire sa connaissance.

Marie dit: « **Pierre aura fini** à trois heures. »  
 Marie **dit** que **Pierre aura fini** à trois heures.  
 Marie **a dit** que **Pierre aurait fini** à trois heures.

Elle lui dit: « **Attends** un moment. »  
 Elle lui **dit d'attendre** un moment.  
 Elle lui **a dit d'attendre** un moment.

Il lui suggère: « **Allons** au cinéma. »  
 Il lui **suggère** qu'**ils aillent** au cinéma.  
 Il lui **a suggéré** qu'**ils aillent** au cinéma.

Le professeur dit: « **Je veux que vous fassiez** le travail. »  
 Le professeur **dit** qu'**il veut que nous fassions** le travail.  
 Le professeur **a dit** qu'**il voulait que nous fassions** le travail.

Note that the first and second persons are generally replaced by the third person in indirect discourse.

### Indirect Discourse in Sentences with an Interrogative Word

After the verbs **demander**, **se demander**, **ignorer**, **savoir**, **comprendre** and **chercher**, certain interrogative words change in form and in order.

A direct question related to a verb and **est-ce que** becomes **si** in indirect discourse. **Si** means *whether* or *if*.

*Direct discourse*

**Il demande:** « **Les Leblanc seront ici bientôt?** »  
 « **Est-ce que les Leblanc seront ici bientôt?** »  
 « **Les Leblanc seront-ils ici bientôt?** »

*Indirect discourse*

**Il demande si les Leblanc seront ici bientôt.**  
*He asks whether the Leblancs will be here soon.*

### Interrogative Pronouns in Indirect Discourse

Qui is used in all cases for people.

*Direct discourse*

**Il demande: « Qui est-ce que tu vois? »**

**Il demande: « Qui vois-tu? »**

**Il demande: « Avec qui va-t-elle à la surprise-partie? »**

*Indirect discourse*

**Il demande qui tu vois.**

**Il demande qui est-ce que tu vois.**  
(spoken)

**Il demande avec qui elle va à la surprise-partie.**

**Il demande avec qui est-ce qu'elle va à la surprise-partie.** (spoken)

For things, the subject pronoun **ce qui** and the object pronoun **ce que** are used. **Quoi** is the object of the preposition.

Je me demande **ce qui** se passe, **ce que** vous dites, **avec quoi** elle peint.

In spoken language, the long forms of **ce qui** and **ce que**, **qu'est-ce qui** and **qu'est-ce que** and **avec quoi est-ce que** are used.

See *Interrogative Pronouns*, pages 236–237.

### Inversion of the Subject in Indirect Discourse

In indirect discourse, there is never inversion of the pronoun subject and the verb but there can be simple inversion of the noun subject and the verb.

*Direct discourse*

**Je me demande: « Quand se mariera-t-il? »**

**Je lui demande: « Où travaille ta femme? »**

*Indirect discourse*

**Je me demande quand il se mariera.**

**Je lui demande où travaille sa femme**  
(où sa femme travaille).

Inversion can be used only if the verb stands alone without a direct object.

There can never be inversion with **pourquoi**.

**Elle demande pourquoi ils sont toujours en retard.**

Inversion is used with **ce que**, **avec qui**, **avec quoi**.

**Je ne sais pas ce que fait son enfant.**

There is never inversion after **qui** as a direct object.

**J'ignore qui Marie va épouser.**

**325.** Put the following sentences in indirect discourse. Then put the answers in the past tense. Follow the model.

**Pierre dit: « Je veux acheter une bicyclette. »**

**Pierre dit qu'il veut acheter une bicyclette.**

**Pierre a dit qu'il voulait acheter une bicyclette.**

1. André dit: « Je ne peux pas le faire. »
2. Marie dit: « Je n'ai jamais vu rien de si beau. »
3. Jean promet: « Je ferai tout pour vous aider. »
4. Ils disent: « Nous pouvons aider la nouvelle étudiante. »
5. Mes parents me promettent: « Nous te donnerons une auto si tu reçois de meilleures notes. »

6. Monsieur Leblanc dit: « Nous irons en Afrique cet été. »
7. Claire répond: « J'ai déjà lu ce livre. »
8. Anne dit: « J'aimerais voir ce film. »
9. Pierre dit: « Il faisait beau hier. »
10. Roger dit: « Elle aura fini à trois heures. »
11. Marie demande: « Ont-ils gagné le match? »
12. Le professeur demande: « Serez-vous à la réunion? »

**326.** Madame Leclerc was a witness to a crime. She is being interrogated by the lawyer in a courtroom. Relate the following interview between the lawyer and Madame Leclerc, using indirect discourse.

L'avocat	Où étiez-vous à deux heures du matin le 8 octobre?
Mme Leclerc	J'étais dans la cuisine.
L'avocat	Avez-vous l'habitude d'être dans la cuisine si tard?
Mme Leclerc	Non, mais ce soir-là je ne pouvais pas dormir et donc, je suis descendue dans la cuisine pour chercher un verre de lait.
L'avocat	Avez-vous entendu ou vu quelque chose d'étrange?
Mme Leclerc	Oui, j'ai entendu des cris dans la maison de ma voisine et j'ai vu un homme attaquer ma voisine avec un couteau.
L'avocat	Pourriez-vous identifier cet homme?
Mme Leclerc	Oui, je pourrais l'identifier clairement, car la lumière était allumée dans sa maison.
L'avocat	Cet homme, est-il dans cette salle?
Mme Leclerc	Oui, c'est l'accusé.
L'avocat	Merci, vous pouvez quitter la barre des témoins.

**L'avocat lui a demandé où elle était à deux heures du matin le 8 octobre.**

**Mme Leclerc a répondu qu'elle...**

*Continue.*

## **Uses of the Infinitive**

### **After Prepositions**

The infinitive is used after most prepositions, such as **avant de**, **pour**, **afin de** and **sans**. The present participle is sometimes used in English.

<b>avant de partir</b>	<i>before leaving</i>
<b>pour aller</b>	<i>in order to go</i>
<b>afin de venir</b>	<i>in order to come</i>
<b>sans comprendre</b>	<i>without understanding</i>

Je lui ai parlé **avant de partir**.

*I spoke to him before leaving.*

**En** is followed by the present participle.

<b>en parlant</b>	<i>while speaking</i>
<b>en sortant</b>	<i>upon leaving</i>

**En sortant**, il nous a dit au revoir.

*Upon leaving, he told us good-bye.*

**En faisant** ses courses, elle a vu son ami.

*While shopping, she saw her friend.*

See the use of the present participle, page 140–141.

After the preposition **après**, the infinitive of **avoir** or **être** plus the past participle of the verb is used.

<b>après avoir parlé</b>	<i>after having spoken</i>
<b>après être parti(e)(s)(es)</b>	<i>after having left</i>
<b>après s'être habillé(e)(s)(es)</b>	<i>after having gotten dressed</i>

### As a Noun

**Vouloir c'est pouvoir.**  
*Where there's a will, there's a way.*

**Voter est un droit.**  
*Voting is a right.*

### As an Imperative

**Ne pas marcher sur le gazon.**  
*Do not walk on the grass.*

**Laisser cuire pendant trente minutes.**  
*Cook for thirty minutes.*

### In an Interrogative Phrase Expressing Deliberation

**Que faire?**  
*What shall I (we) do?*

**Où aller?**  
*Where shall I (we) go?*

### In an Exclamatory Phrase

**Oh! être jeune encore!**  
*Oh, to be still young!*

**327.** Substitute each indicated infinitive in the following sentences. Make all necessary changes.

1. Je lui parlerai avant de partir. (manger, chanter, danser, décider, revenir, finir, commencer)
2. Que faut-il faire afin de comprendre? (venir, réussir, finir à l'heure, savoir la leçon)
3. Il part sans dire au revoir. (manger, attendre, faire ses devoirs, parler)
4. Après avoir chanté, il est parti. (parler, finir, manger, dire au revoir)
5. Après être arrivé, il est venu me voir. (rentrer, entrer, retourner, descendre)

**328.** Combine the following sentences according to the model.

**Il a fini la leçon. Ensuite, il est allé au théâtre.**  
**Avant d'aller au théâtre, il a fini la leçon.**  
**Après avoir fini la leçon, il est allé au théâtre.**

1. Il a mangé. Ensuite, il est parti.
2. Nous avons déjeuné. Ensuite, nous sommes allés au musée.
3. Nous avons fait le ménage. Ensuite, nous avons joué au tennis.
4. Elle s'est habillée. Ensuite, elle a lu le journal.

**329.** Translate the following into French, using an infinitive or a present participle.

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. before arriving | 6. before eating     |
| 2. after arriving  | 7. Do not translate. |
| 3. upon arriving   | 8. Beat three eggs.  |
| 4. while eating    | 9. What shall we do? |
| 5. after eating    | 10. Oh, to be rich!  |

330. Answer the following personalized questions.

1. Qu'est-ce que tu fais avant de te coucher?
2. Qu'est-ce que tu fais afin de réussir aux examens de français?
3. Qu'est-ce que tu fais après t'être réveillé(e) samedi matin?
4. Écoutes-tu de la musique en faisant tes devoirs?
5. Qu'est-ce que tu fais avant de prendre tes repas?

331. Complete the following to describe your typical day.

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1. Après (se réveiller)...                 | 4. Avant de (sortir)...     |
| 2. Avant de (prendre le petit déjeuner)... | 5. Après (manger)...        |
| 3. Après (s'habiller)...                   | 6. Avant de (se coucher)... |

### Faire in Causative Construction

An important use of the verb **faire** is in causative construction. In this construction, the subject causes an action to be done by someone or something else. **Faire** is followed by the infinitive.

**Je fais chanter les enfants.**

*I have (make) the children sing.*

**J'ai fait réciter les élèves.**

*I had (made) the students recite.*

**Il fait faire ce travail.**

*He has this work done.*

**Il a fait faire ce travail.**

*He had this work done.*

When there is one object, it is a direct object. If it is a noun, it follows the infinitive. If it is a pronoun, it precedes **faire** in the negative imperative and in declarative sentences.

**Ne faites pas descendre les valises maintenant.**

*Don't have the suitcases brought down now.*

**Ne les faites pas descendre maintenant.**

*Don't have them brought down now.*

**Il fait chanter la fille.**

*He has the girl sing.*

**Il la fait chanter.**

*He has her sing.*

**Elle fait faire une robe.**

*She has a dress made.*

**Elle la fait faire.**

*She has it made.*

**Elle a fait construire une maison.**

*She had a house built.*

**Elle l'a fait construire.**

*She had it built.*

In the above sentence, the object of **faire** is **construire**. **Faire** does not agree with the direct object pronoun.

In the affirmative imperative, the direct object noun follows the infinitive, but the direct object pronoun precedes the infinitive.

**Faites laver la voiture.**

*Have the car washed.*

**Faites-la laver.**

*Have it washed.*

When there are two noun or pronoun complements, one will be the direct object and the other will be the indirect object. The person or thing doing the action is the indirect object. Again, all pronoun objects precede **faire** except in the affirmative imperative.

**Il fait réciter le poème aux étudiants.**

*He has the students recite the poem.*

**Il le fait réciter aux étudiants.**

*He has the students recite it.*

**Il leur fait réciter le poème.**

*He has them recite the poem.*

**Il le leur fait réciter.**

*He has them recite it.*

**Ne le leur fais pas réciter.**

*Don't have them recite it.*

*But:*

**Fais-le-leur réciter.**

*Have them recite it.*

The past participle of **faire** is always invariable when followed by an infinitive.

la maison que nous avons **fait** construire

*the house we had built*

If necessary, review object pronouns in Chapter 8.

To avoid possible ambiguity with the indirect object, the person or thing doing the action can be introduced by **par** instead of **à**. For example, **Il fait chanter une chanson à Marie** can mean (1) *He has Mary sing a song* or (2) *He has a song sung to Mary*. If the first meaning is intended, **par** can replace **à**.

**Il fait chanter une chanson par Marie.**

*He has Mary sing a song.*

A reflexive pronoun can be used with the verb **faire** in causative construction.

**Elle s'est fait faire une robe.**

*She had a dress made (for herself).*

**Je me fais couper les cheveux.**

*I have my hair cut.*

**Je me suis fait couper les cheveux.**

*I had my hair cut.*

**Je me les ai fait couper.**

*I had it cut.*

332. Madame Dupont is having a house built. Tell who is responsible for various aspects of construction. Follow the model.

**Qui construit la maison? la Compagnie Leclerc**  
**Elle fait construire la maison à la Compagnie Leclerc.**

1. Qui fait les dessins? *l'architecte*
2. Qui peint les murs? *le peintre*
3. Qui installe les salles de bains? *le plombier*
4. Qui pose des fils électriques? *les électriciens*
5. Qui bâtit les étagères à livres? *le charpentier*

333. Rewrite the following sentences, substituting **par** for **à** in order to make the sentences less ambiguous.

1. Le professeur a fait écrire le devoir à la classe.
2. Elle fait chanter la chanson aux garçons.
3. Nous faisons écrire une lettre à notre ami.
4. Je fais jouer du piano à l'enfant.

334. Rewrite the following sentences, replacing the direct object by a pronoun, according to the model.

**Le professeur fait expliquer la leçon.**  
**Le professeur la fait expliquer.**

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| 1. Le professeur fera réciter les élèves. | 5. Vous avez fait venir le médecin.   |
| 2. La fille a fait faire la robe.         | 6. Elle s'est fait laver les cheveux. |
| 3. Nous ferons faire les portraits.       | 7. Fais entrer les invités.           |
| 4. Il fera construire la maison.          | 8. Faites venir le médecin.           |

335. The Leblanc family purchased an old house and there was a lot of work to do so they needed help. Say what they had others do. Follow the model.

**Ont-ils fait faire les dessins pour la rénovation? / l'architecte**  
**Ils ont fait faire les dessins pour la rénovation par l'architecte.**  
**Ils les lui ont fait faire.**

1. Ont-ils repeint la maison eux-mêmes? / le peintre
2. Ont-ils redécoré les chambres eux-mêmes? / le décorateur
3. Ont-ils remplacé les tuyaux eux-mêmes? / le plombier
4. Ont-ils planté les fleurs eux-mêmes? / les jardinières
5. Ont-ils lavé les fenêtres eux-mêmes? / le laveur de vitres
6. Ont-ils réparé le toit? / le couvreur
7. Ont-ils construit la nouvelle cuisine? / les ouvriers
8. Ont-ils mis l'électricité? / l'électricien

336. Rewrite the following sentences, replacing the direct and indirect objects by pronouns, according to the model.

**Il fait lire le poème aux étudiants.**  
**Il le leur fait lire.**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Il fera écrire la lettre à son fils.     | 5. Il fait apprendre les verbes à Marie.  |
| 2. Elle s'est fait faire un chandail.       | 6. On a fait jouer le jeu aux enfants.    |
| 3. Il fait écrire le résumé aux élèves.     | 7. Fais réparer le garage au charpentier. |
| 4. Il fera faire la robe par la couturière. | 8. Faites chanter la chanson aux enfants. |

337. Answer the following personalized questions.

**Qu'est-ce qui te fait rire?**

**Un film comique me fait rire.**

1. Qu'est-ce qui te fait rire?
2. Qu'est-ce qui te fait pleurer?
3. Qu'est-ce qui te fait courir?
4. Qu'est-ce qui te fait crier?
5. Qu'est-ce qui te fait sourire?

### Laisser and Verbs of Perception plus the Infinitive

After the verb **laisser** and after the verbs of perception **entendre, voir, écouter, regarder** and **sentir**, the infinitive is used. Unlike in English, the infinitive precedes the noun. The pronoun precedes the main verb. These verbs function similarly to the verb **faire** in causative construction.

**Je laisse Marie finir le travail.**

*I let Mary finish the work.*

**Je la (lui) laisse finir le travail.**

*I let her finish the work.*

**Je la laisse le finir.**

*or*

**Je le lui laisse finir.**

*I let her finish it.*

**Je vois coudre Hélène.**

*I see Helen sewing.*

**Je la vois coudre.**

*I see her sewing.*

**J'ai entendu chanter Marie.**

*I heard Mary singing.*

**Je l'ai entendue chanter.**

*I heard her singing.*

**J'ai entendu chanter la chanson.**

*I heard the song sung.*

**Je l'ai entendu chanter.**

*I heard it sung.*

Note that the past participle agrees with the preceding direct object if the object performs the action expressed by the infinitive. In the expression **la femme que j'ai entendue chanter**, the woman did the singing and, therefore, the past participle agrees. However, in the expression **la chanson que j'ai entendu chanter**, the past participle does not agree since **chanson** is the object of **chanter**.

338. Translate the following sentences into French.

1. I saw Mary walking on the boulevard.
2. I see her arriving.
3. I let Peter leave.
4. I let him play.
5. I heard the baby cry.
6. I heard them (f.) sing.
7. I listen to them singing.
8. He looks at the painters painting.



339. Complete the following sentences, using a noun + an infinitive.

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1. J'ai laissé. . . | 3. J'ai entendu. . . |
| 2. J'ai vu. . .     | 4. Je laisse. . .    |

**The Use of the Prepositions à and de before an Infinitive**

**à**

The following verbs are followed by the preposition **à** before an infinitive.

s'amuser à	se décider à	passer (du temps) à	réussir à
apprendre à	demander à (de)	penser à	servir à
arriver à	destiner à	persister à	songer à
s'attendre à	engager à	se plaire à	suffire à
avoir à	enseigner à	se préparer à	tarder à
chercher à	s'habituer à	recommencer à (de)	tendre à
commencer à (de)	hésiter à	renoncer à	tenir à
consentir à	se mettre à	se résigner à	travailler à
continuer à (de)	parvenir à	se résoudre à	trouver à

The following verbs have a direct object before **à** + infinitive.

<b>aider</b> quelqu'un à	<b>forcer</b> quelqu'un à
<b>autoriser</b> quelqu'un à	<b>inviter</b> quelqu'un à
<b>condamner</b> quelqu'un à	<b>obliger</b> quelqu'un à
<b>encourager</b> quelqu'un à	<b>pousser</b> quelqu'un à

**de**

The following verbs are followed by the preposition **de** before an infinitive.

accepter de	dispenser de	interdire de	regretter de
(s')accuser de	douter de	jurer de	se réjouir de
achever de	écrire de	manquer de	se repentir de
s'agir de	s'efforcer de (à)	mériter de	résoudre de
s'arrêter de	s'ennuyer de (à)	négliger de	rêver de
cesser de	entreprendre de	offrir de (à)	rire de
choisir de	envisager de	ordonner de	risquer de
commander de	essayer de	oublier de	souhaiter de
se contenter de	s'étonner de	parler de	soupçonner de
continuer de (à)	éviter de	se passer de	se souvenir de
convenir de	s'excuser de	permettre de	supplier de
craindre de	feindre de	plaindre de	supporter de
décider de (à)	finir de	se plaindre de	tâcher de
défendre de	se garder de	promettre de	tenter de
demander de (à)	se hâter de	proposer de	trembler de
se dépêcher de	s'indigner de	refuser de	venir de
dire de	inspirer de		

**Demander à** is used when there is no indirect object.

Il **demande à** venir.  
*He asks to come.*

**Demander de** is used when there is an indirect object.

Il **me demande de** venir.  
*He asks me to come.*

See pages 130 and 148 for uses of **venir de**.

The following verbs have direct objects before **de**.

<b>accuser</b> quelqu'un de	<b>forcer*</b> quelqu'un de
<b>avertir</b> quelqu'un de	<b>menacer</b> quelqu'un de
<b>blâmer</b> quelqu'un de	<b>obliger*</b> quelqu'un de
<b>charger</b> quelqu'un de	<b>persuader</b> quelqu'un de
<b>empêcher</b> quelqu'un de	<b>prier</b> quelqu'un de
<b>féliciter</b> quelqu'un de	<b>remercier</b> quelqu'un de

The following group of verbs have an indirect object complement and are followed by **de** plus an infinitive.

<b>commander</b> à quelqu'un de	<b>ordonner</b> à quelqu'un de
<b>conseiller</b> à quelqu'un de	<b>permettre</b> à quelqu'un de
<b>défendre</b> à quelqu'un de	<b>promettre</b> à quelqu'un de
<b>demander</b> à quelqu'un de	<b>proposer</b> à quelqu'un de
<b>dire</b> à quelqu'un de	<b>refuser</b> à quelqu'un de
<b>écrire</b> à quelqu'un de	<b>reprocher</b> à quelqu'un de
<b>interdire</b> à quelqu'un de	<b>suggérer</b> à quelqu'un de
<b>offrir</b> à quelqu'un de	<b>téléphoner</b> à quelqu'un de

The following verbs are followed directly by an infinitive.

aimer	devoir	paraître	revenir
affirmer	écouter	partir	savoir
aller	entendre	penser	sembler
assurer	envoyer	pouvoir	sentir
avouer	espérer	préférer	souhaiter
compter	faire	prétendre	supposer
courir	falloir	se rappeler	valoir mieux
croire	laisser	reconnaître	venir
déclarer	mener	regarder	voir
descendre	monter	rentrer	vouloir
désirer	oser	retourner	

Some transitive verbs that are intransitive in English are not followed by a preposition.

<b>attendre</b>	<i>to wait for</i>	<b>espérer</b>	<i>to hope for</i>
<b>chercher</b>	<i>to look for</i>	<b>payer</b>	<i>to pay for</i>
<b>demander</b>	<i>to ask for</i>	<b>regarder</b>	<i>to look at</i>
<b>envoyer chercher</b>	<i>to send for</i>		

Il **a attendu** l'autobus pendant un quart d'heure.  
*He waited for the bus for a quarter of an hour.*

\*The use of **de** after **forcer** and **obliger** is practically confined to the past participle of these verbs:

**Je suis obligé de le faire.**

But:

**Il m'oblige à le faire.**

Il **paie** les billets.  
*He pays for the tickets.*

Some verbs have a thing as a direct object and a person as an indirect object.

**acheter** quelque chose à quelqu'un  
**apprendre** quelque chose à quelqu'un  
**arracher** quelque chose à quelqu'un  
**cacher** quelque chose à quelqu'un  
**dire** quelque chose à quelqu'un  
**emprunter** quelque chose à quelqu'un  
**enlever** quelque chose à quelqu'un

**enseigner** quelque chose à quelqu'un  
**ôter** quelque chose à quelqu'un  
**pardoner** quelque chose à quelqu'un  
**prendre** quelque chose à quelqu'un  
**refuser** quelque chose à quelqu'un  
**souhaiter** quelque chose à quelqu'un  
**voler** quelque chose à quelqu'un

For infinitives following a noun or an adjective, see Chapter 3, *Prepositions*, pages 82–83.

**340.** Complete the following sentences with the correct preposition when it is necessary.

1. Il apprend \_\_\_\_\_ chanter.
2. Elle lui a dit \_\_\_\_\_ le faire.
3. Je vous demande \_\_\_\_\_ venir me voir.
4. Nous avons essayé \_\_\_\_\_ faire du ski.
5. Savez-vous \_\_\_\_\_ jouer de la guitare?
6. Il a commencé \_\_\_\_\_ neiger.
7. Tu veux \_\_\_\_\_ parler avec moi.
8. Il refuse \_\_\_\_\_ m'aider.
9. Elle a peur \_\_\_\_\_ voir ce film.
10. Il préfère \_\_\_\_\_ rester ici.
11. Je vous prie \_\_\_\_\_ m'aider.
12. Nous espérons \_\_\_\_\_ réussir.
13. Tu réussis \_\_\_\_\_ le faire.
14. Il faut \_\_\_\_\_ commencer le travail.
15. Nous envoyons \_\_\_\_\_ chercher le médecin.
16. Elle m'a empêché \_\_\_\_\_ venir.
17. Je vous invite \_\_\_\_\_ aller au cinéma.
18. Venez \_\_\_\_\_ voir le spectacle!
19. Je dois \_\_\_\_\_ rentrer à la maison.
20. Il vous permet \_\_\_\_\_ l'aider.
21. Je le persuade \_\_\_\_\_ ne pas partir.
22. Il me promet \_\_\_\_\_ être sage.
23. J'espère \_\_\_\_\_ voir ce film bientôt.
24. Regardez \_\_\_\_\_ ce beau tableau.

**341.** Complete the following, using a preposition plus an infinitive.

**Je me dépêche...**

**Je me dépêche de finir.**

- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. Je rêve...           | 7. Je m'amuse...                   |
| 2. J'apprends...        | 8. Je me permets...                |
| 3. Je passe du temps... | 9. Mes parents m'empêchent...      |
| 4. Je songe...          | 10. Mon professeur me conseille... |
| 5. Je crains...         | 11. J'écris à mes parents...       |
| 6. J'essaie...          | 12. Mon ami(e) m'invite...         |

## Passive Voice

### Forms of the Passive Voice

<i>Infinitive</i>	<b>être aimé(e) / avoir été aimé(e)</b>
<i>Present participle</i>	<b>étant aimé(e)</b>
<i>Past participle</i>	<b>aimé(e) / ayant été aimé(e)</b>
<i>Present</i>	<b>je suis aimé(e)</b>
<i>Present subjunctive</i>	<b>que je sois aimé(e)</b>
<i>Imperfect</i>	<b>j'étais aimé(e)</b>
<i>Future</i>	<b>je serai aimé(e)</b>
<i>Conditional</i>	<b>je serais aimé(e)</b>
<i>Imperative</i>	<b>sois aimé(e), soyons aimé(e)s, soyez aimé(e)(s)(es)</b>
<i>Passé composé</i>	<b>j'ai été aimé(e)</b>
<i>Pluperfect</i>	<b>j'avais été aimé(e)</b>
<i>Conditional past</i>	<b>j'aurais été aimé(e)</b>
<i>Past subjunctive</i>	<b>que j'aie été aimé(e)</b>
<i>Literary past</i>	<b>je fus aimé(e)</b>
<i>Imperfect subjunctive</i>	<b>que je fusse aimé(e)</b>
<i>Past anterior</i>	<b>j'eus été aimé(e)</b>
<i>Pluperfect subjunctive</i>	<b>que j'eusse été aimé(e)</b>
<i>Passé surcomposé</i>	<b>j'ai eu été aimé(e)</b>

### True Passive with *être*

The passive voice is used less frequently in French than in English. When the true passive voice is used, however, it is formed by using a form of the verb **être** plus the past participle.

<i>Passive:</i>	<b>Les lettres ont été distribuées par le facteur.</b> <i>The letters were delivered by the mailman.</i>
<i>Active:</i>	<b>Le facteur a distribué les lettres.</b> <i>The mailman delivered the letters.</i>

The agent or person who performed the action is usually introduced by the preposition **par**.

<b>Cette lettre a été envoyée par Marie.</b> <i>This letter was sent by Mary.</i>
--

**De** is used with verbs expressing condition or emotion.

<b>Le professeur est aimé de ses étudiants.</b> <i>The teacher is liked by his students.</i>
<b>La montagne est couverte de neige.</b> <i>The mountain is covered with snow.</i>

The passive voice should be avoided, if possible. If the agent is expressed, simply rewrite the sentence actively.

<i>Passive:</i>	<b>Ce livre sera écrit par un grand auteur.</b>
<i>Active:</i>	<b>Un grand auteur écrira ce livre.</b>

When the agent is not expressed, the passive voice can be replaced by **on** and an active verb.

<i>Passive:</i>	<b>La lettre a été envoyée.</b>
<i>Active:</i>	<b>On a envoyé la lettre.</b>
<i>Passive:</i>	<b>J'ai été admiré.</b>
<i>Active:</i>	<b>On m'a admiré.</b>

The passive voice cannot be used with intransitive verbs. In English we can say:

*The letter was answered.*

But in French, we must say:

**On a répondu à la lettre.**

In English, an indirect object can be the subject of a passive verb. This cannot be done in French.

*English: John was given a present.*

*French: Un cadeau a été donné à Jean.*

**On a donné un cadeau à Jean.**

**342.** Rewrite the following sentences in the active voice, according to the models.

**La carte a été envoyée par Marie.**

**Marie a envoyé la carte.**

**La carte a été envoyée.**

**On a envoyé la carte.**

1. Le roman a été écrit par Balzac.
2. Ce monument a été construit par les Romains.
3. La chanson a été chantée par Céline Dion.
4. Cette peinture a été peinte par Cézanne.
5. Cette maison sera construite par un grand architecte.
6. J'ai été aimé.
7. Le travail a été fini.
8. Cette ville a été détruite pendant la guerre.

### The Passive Voice with *se*

A common way to form the passive voice in French is by using the reflexive pronoun **se** with the third person singular or plural form of the verb. This construction is most common when the action is habitual or normal or when the person by whom the action is carried out (the agent) is unimportant.

**Les cravates se vendent ici.**

*Ties are sold here.*

**Le gouvernement se compose de trois parties.**

*The government is composed of three parts.*

**Le français se parle ici.**

*French is spoken here.*

**Cela ne se fait pas.**

*That is not done.*

**343.** Rewrite the following sentences in the passive voice, using the reflexive form.

1. On parle français au Québec.
2. On n'écrit pas ce mot sans *s*.
3. On verra le plus beau monument au centre de la ville.
4. Autrefois, on faisait cela à la main.
5. On a modernisé la ville.
6. On ouvrira les portes à huit heures.
7. On fabriquait ces autos dans cette usine.
8. On ne dit pas cela.

## CHAPTER 6

# *Interrogative Words and Constructions*

### **Forming Questions**

Questions are formed in French in the following ways:

1. by changing the period of a statement to a question mark and using a rising intonation.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Marie parle français.	<b>Marie parle français?</b>
Vous avez bien dormi.	<b>Vous avez bien dormi?</b>
Il se réveille.	<b>Il se réveille?</b>

2. by adding **n'est-ce pas?** to an affirmative sentence. An affirmative answer is usually expected.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Tu vas au musée.	<b>Tu vas au musée, n'est-ce pas?</b>
Il est arrivé.	<b>Il est arrivé, n'est-ce pas?</b>
Elle se débrouille.	<b>Elle se débrouille, n'est-ce pas?</b>

3. by adding **est-ce que** or **est-ce qu'** (before vowels) at the beginning of the statement and changing the period to a question mark.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Pierre nous parlera.	<b>Est-ce que Pierre nous parlera?</b>
Il se rase.	<b>Est-ce qu'il se rase?</b>
Elle s'est bien habillée.	<b>Est-ce qu'elle s'est bien habillée?</b>

1. Form questions about the students in the class. Follow the model.

**Elle parle français.**  
**Elle parle français, n'est-ce pas?**  
**Est-ce qu'elle parle français?**

1. Marie travaille bien.
2. Il fait ses devoirs chaque soir.
3. Pierre se couche de bonne heure.
4. Elle s'habillait bien tous les jours.

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 5. Ils viendront à l'école à l'heure.  | 7. Ces étudiants ont lu ce livre. |
| 6. Ils sont allés au cinéma hier soir. | 8. Pierre s'est reposé hier soir. |

**Interrogative Forms by Inversion—Simple Tenses**

Questions may be formed by inverting a pronoun subject and the verb of declarative sentences. The subject is connected to the verb with a hyphen.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Tu vas à Londres.	<b>Vas-tu à Londres?</b>
Vous parlez français.	<b>Parlez-vous français?</b>
Nous nous levons.	<b>Nous levons-nous?</b>
Vous vous débrouillez bien.	<b>Vous débrouillez-vous bien?</b>

When inverting a third person singular subject and a verb, a **t** must be inserted between the inverted verb and the subject if the verb ends in a vowel. The **t** is connected to the verb with hyphens.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Il parle français.	<b>Parle-t-il français?</b>
Il se lève.	<b>Se lève-t-il?</b>
<i>But:</i>	
Il écrit.	<b>Écrit-il?</b>

Inversion is usually not used with **je**. Instead, use **est-ce que**.

**Est-ce que je parle bien?**

When inversion is used with the first person singular verb that ends in a mute e, the e is replaced by é.

Je parle français.	<b>Parlé-je français?</b>
J'ose le faire.	<b>Osé-je le faire?</b>

Inversion with **je** is permitted with certain often-used verbs.

**Suis-je intelligent?**  
**Ai-je raison?**  
**Que sais-je?**  
**Puis-je vous aider?**

Note that **peux** becomes **puis** in inversion with **je**.

When inverting with a noun subject, state the noun, then the verb, then the pronoun.

<i>Statement</i>	<i>Question</i>
Marie parle français.	<b>Marie parle-t-elle français?</b>
Pierre s'habille.	<b>Pierre s'habille-t-il?</b>

After interrogative adverbs, either simple or complex inversion can be used.

**Quand viendront les invités?**  
**Quand les invités viendront-ils?**

Complex inversion is obligatory

1. after **pourquoi** when the subject is a noun.

**Pourquoi les élèves font-ils du bruit?**

2. when the verb is followed by an adjective or direct object.

**Pourquoi Pierre est-il paresseux?**

**À qui la fille doit-elle donner l'argent?**

2. Form questions according to the model.

**Tu regardes le film.**

**Regardes-tu le film?**

- |                             |                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| 1. Tu regardes la peinture. | 6. Tu te dépêches.                    |
| 2. Vous allez à Paris.      | 7. Nous nous leverons de bonne heure. |
| 3. Nous savons la réponse.  | 8. Elles se couchent à dix heures.    |
| 4. Ils écoutent la radio.   | 9. Je suis amusant.                   |
| 5. Elle court.              | 10. Je peux le faire.                 |

3. Ask if the people do the following. Form questions according to the model.

**Il parle français.**

**Parle-t-il français?**

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1. Elle pleure beaucoup.                 | 4. Il se dépêche toujours.      |
| 2. Il ouvre la porte pour les gens âgés. | 5. Elle se lève de bonne heure. |
| 3. Elle rencontre des amis au café.      | 6. Elle s'amuse bien le samedi. |

4. Ask if the people will do the following for the party. Form questions according to the model.

**Marie invitera les amis.**

**Marie, invitera-t-elle les amis?**

1. Hélène et Pierre feront les décorations.
2. Marie fera les sandwichs.
3. Anne et Gisèle apporteront les CD.
4. André préparera les boissons.
5. Nicole mettra la table.
6. Les amis se reposeront l'après-midi.
7. Le soir, tout le monde se retrouvera chez Marie.
8. Les amis s'amuseront à la fête.

### ***Interrogative Forms by Inversion—Compound Tenses***

In compound tenses, the subject pronoun and the auxiliary verb are inverted.

*Statement*

Il a travaillé.  
 Vous êtes arrivé.  
 Ils se sont rasés.  
 Elle s'est couchée.

*Question*

**A-t-il travaillé?**  
**Êtes-vous arrivé?**  
**Se sont-ils rasés?**  
**S'est-elle couchée?**



5. Rewrite the following in the interrogative form, according to the model.

**Il a chanté.**

**A-t-il chanté?**

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Nous avons fait nos devoirs.   | 5. Ils se sont couchés.           |
| 2. Elle a dit la vérité.          | 6. Elles se sont moquées de vous. |
| 3. Louise est vite montée.        | 7. Nous nous sommes dépêchées.    |
| 4. Nous sommes arrivés à l'heure. | 8. Hélène s'est lavée.            |

6. Ask if the people did the following for the party. Form questions according to the model.

**Marie / inviter les amis**

**Marie, a-t-elle invité les amis?**

- Hélène et Pierre / faire les décorations
- Marie / faire les sandwichs
- Anne et Gisèle / apporter les CD
- André / préparer les boissons
- Nicole / mettre la table
- Les amis / se reposer l'après-midi
- Le soir / tout le monde / se retrouver chez Marie
- Les amis / s'amuser à la fête

**Interrogative Adverbs and Adverbial Expressions**

Following are common interrogative words used to introduce questions.

<b>Où?</b>	<i>Where?</i>	<b>Combien?</b>	<i>How many?</i>
<b>Quand?</b>	<i>When?</i>	<b>Pourquoi?</b>	<i>Why?</i>
<b>Comment?</b>	<i>How?</i>	<b>À quelle heure?</b>	<i>At what time?</i>

Study the following.

<b>Où</b> va-t-elle?	<i>Where is she going?</i>
<b>Quand</b> arrivera-t-elle?	<i>When is she arriving?</i>
<b>Comment</b> va-t-il?	<i>How is he?</i>
<b>Combien</b> de livres y a-t-il sur la table?	<i>How many books are there on the table?</i>
<b>Combien</b> coûte le bifteck?	<i>How much does the steak cost?</i>
<b>Combien de temps</b> allez-vous passer ici?	<i>How much time are you going to spend here?</i>
<b>Pourquoi</b> pleure-t-elle?	<i>Why is she crying?</i>
<b>À quelle heure</b> vient-il?	<i>At what time is he coming?</i>

7. Complete the following with an appropriate question word.

- Elles partent demain. \_\_\_\_\_ partent-elles?
- L'auto coûte deux mille dollars. \_\_\_\_\_ coûte l'auto?
- Marie va au musée. \_\_\_\_\_ va Marie?
- L'église est moderne. \_\_\_\_\_ est l'église?
- Elle arrivera à trois heures. \_\_\_\_\_ arrivera-t-elle?
- Elle met un chandail parce qu'elle a froid. \_\_\_\_\_ met-elle un chandail?
- Elles vont à la plage en été. \_\_\_\_\_ vont-elles à la plage?
- Elles vont à la plage en été. \_\_\_\_\_ vont-elles en été?
- Elle a trois CD. \_\_\_\_\_ de CD a-t-elle?
- Elle est heureuse. \_\_\_\_\_ est-elle?

8. Ask questions of Pierre, the foreign exchange student. Follow the model.

Ask him how he is.

**Comment vas-tu?**

Ask him:

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. where he lives in France.       | 5. how much time he is going to stay here. |
| 2. when he arrived here.           | 6. how many classes he has.                |
| 3. how he arrived here.            | 7. at what time his last class ends.       |
| 4. why he came to this university. |  |

### **Interrogative Pronouns**

The interrogative pronouns are:

*Subject*

<b>Qui?</b>	}	<i>Who?</i>	<b>Qui vient?</b>	<i>Who is coming?</i>
<b>Qui est-ce qui?</b>			<b>Qui est-ce qui vous parle?</b>	<i>Who is speaking to you?</i>
<b>Qu'est-ce qui?</b>		<i>What?</i>	<b>Qu'est-ce qui se passe?</b>	<i>What is happening?</i>
			<b>Qu'est-ce qui est arrivé?</b>	<i>What happened?</i>

Note that there is no short form for **qu'est-ce qui**.

*Object*

<b>Qui?</b>	}	<i>Whom?</i>
<b>Qui est-ce que?</b>		
<b>Que?</b>	}	<i>What?</i>
<b>Qu'est-ce que?</b>		
<b>Qui voyez-vous?</b>		<i>Whom do you see?</i>
<b>Qui est-ce que vous voyez?</b>		<i>Whom do you see?</i>
<b>Que voyez-vous?</b>		<i>What do you see?</i>
<b>Qu'est-ce que vous voyez?</b>		<i>What do you see?</i>

**Qui** is never joined to a following word beginning with a vowel. **Que** becomes **qu'** before a word beginning with a vowel.

<b>Qui</b> avez-vous vu?	<i>Whom did you see?</i>
<b>Qu'</b> avez-vous vu?	<i>What did you see?</i>

**Que** can be used as a predicate.

**Qu'est-il sans sa famille?**

*What is he without his family?*

**Qu'est-ce qu'un dîner sans vin?**

*What's a dinner without wine?*

*Object of a preposition*

<b>qui?</b>	<i>whom?</i>
<b>quoi?</b>	<i>what?</i>

**Avec qui** avez-vous parlé?  
**Avec quoi** écrit-il?

*With whom did you speak?*  
*With what does he write?*

**À qui**, meaning *whose*, is used to denote ownership for persons.

**À qui** sont ces livres? *Whose books are these?*

**De qui** is used to denote relationship to someone.

**De qui** est-il le fils? *Whose son is he?*

**Quoi** can be used without a verb in certain idiomatic expressions.

**Quoi de neuf?**  
**Quoi de nouveau?** } *What's new?*

**Quoi** can also be used alone.

**Quoi? Vous voulez me voir?**  
*What? You want to see me?*

The third person singular form of the verb is usually used with **qui**, **qui est-ce qui** and **qu'est-ce qui** even when a plural answer is expected.

**Qui vient?**  
**Paul et Marie viennent.**

When **qui** is a predicate nominative, the verb can be in the plural.

**Qui êtes-vous?**

9. Complete the following with an appropriate question word.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Marie est venue nous voir.<br>_____ est venu nous voir? (short form)<br>_____ est venu nous voir? (long form) | 5. Elle fait une promenade.<br>_____ elle fait?<br>_____ fait-elle?       |
| 2. Le tonnerre a fait ce bruit.<br>_____ a fait ce bruit?  | 6. Il a cherché un hôtel.<br>_____ il a cherché?<br>_____ a-t-il cherché? |
| 3. C'est Pierre que je vois.<br>_____ vous voyez?<br>_____ voyez-vous?   | 7. Il a parlé de Marie.<br>De _____ a-t-il parlé?                         |
| 4. C'est Marie qu'il a vue.<br>_____ il a vu?<br>_____ a-t-il vu?  | 8. Il a parlé de ses livres.<br>De _____ a-t-il parlé?                    |

10. Form questions, using the interrogative word that will elicit the italicized element in the response.

**Marie vient.**  
**Qui vient? *Qui est-ce qui vient?***

- Quelqu'un* parle.
- Elle est la sœur d'*Hélène*.

3. Il a vu *le film*.
4. Il écrit sa composition sur *l'architecture moderne*.
5. *Le vent* a fermé la porte.
6. Il parle à *Marie*.
7. *Quelque chose* se passe.
8. Elle parle de *ses peintures*.
9. Il regarde *son amie*.
10. Il fait *une promenade*.
11. Ces livres sont à *Pierre*.
12. Elle est la fille de *Madame Leblanc*.
13. *Marie et Pierre* vont à la bibliothèque.
14. *Les avions* font ce bruit.

11. Translate the following into French.

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. Whose CDs are these?   | 4. Whose mother is she? |
| 2. Whose son is he?       | 5. What's new?          |
| 3. Whose books are these? |                         |

### ***Qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce que?***

**Qu'est-ce que c'est** or **qu'est-ce que** are used in explanations or definitions and mean *what is or what's*.

<b>Qu'est-ce que c'est?</b>	<i>What's that?</i>
<b>Qu'est-ce que c'est que cela?</b>	<i>What's that?</i>
<b>Qu'est-ce que c'est que le jeu de boules?</b>	<i>What's the game of boules?</i>
<b>Qu'est-ce qu'un dîner sans vin?</b>	<i>What's a dinner without wine?</i>

12. Translate the following into French.

- |                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 1. What's the Louvre?                 | 3. What's a symbol?     |
| 2. What's the <i>Tour de France</i> ? | 4. What's the Sorbonne? |

### ***Interrogative Adjective Quel***

The interrogative adjective **quel** (*what*) agrees with the noun it modifies.

	<i>Masculine</i>	<i>Feminine</i>
<i>Singular</i>	<b>quel</b>	<b>quelle</b>
<i>Plural</i>	<b>quels</b>	<b>quelles</b>
<b>Quel</b> est votre nom?		<i>What is your name?</i>
<b>Quels</b> livres lisez-vous?		<i>What books are you reading?</i>
<b>Quelle</b> heure est-il?		<i>What time is it?</i>
<b>Quelles</b> sont vos idées?		<i>What are your ideas?</i>

The interrogative adjective can be the subject of the verb **être** except when it refers to a person. Then **qui** is used.

<b>Quelle</b> est votre adresse?	<i>What is your address?</i>
<b>Qui</b> est votre amie?	<i>Who is your friend?</i>

**Quel** can be used with persons when meaning *what kind of*.

**Quels** sont ces hommes? Ce sont des médecins.  
*What kind of men are they? They are doctors.*

**Quel** est cet homme? C'est un écrivain.  
*What kind of man is he? He is a writer.*

**Quel** can be used in indirect address.

Je voudrais savoir **quel** livre vous lisez.  
*I want to know what book you are reading.*

The interrogative adjective can also mean *what a ...!*

**Quel garçon!** *What a boy!*  
**Quelle fille!** *What a girl!*

13. Write mini-dialogues, using **quel**. Use the cues provided or provide your own details.

- **J'aime les restaurants. (italiens)**
- **Quels restaurants aimes-tu?**
- **J'aime les restaurants italiens.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. J'aime les restaurants. (français)            | 4. Ce livre est intéressant. (de photos) |
| 2. J'aime les films. (d'aventure)                | 5. Cette robe est jolie. (bleue)         |
| 3. Les peintures sont bonnes. (impressionnistes) |  |

14. Complete the following with the correct form of **quel** or **qui**.

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1. _____ heure est-il?                            | 4. _____ livres lisez-vous?   |
| 2. _____ sont ces hommes?<br>Ce sont des avocats. | 5. _____ est votre adresse?   |
| 3. _____ est cette fille?                         | 6. _____ robes préférez-vous? |

15. You are on a safari and your companion is pointing out things. React, using **quel**, according to the model.

**Regarde le garçon!**  
**Quel garçon!**

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 1. Regarde le paysage! | 3. Regarde l'arbre!       |
| 2. Regarde la girafe!  | 4. Regarde les éléphants! |

### **Interrogative Pronoun Lequel**

**Lequel** is the interrogative word which corresponds to the English *which one*.

	<i>Singular</i>		<i>Plural</i>	
<i>Masculine</i>	<b>lequel</b>	<i>which one</i>	<b>lesquels</b>	<i>which ones</i>
<i>Feminine</i>	<b>laquelle</b>	<i>which one</i>	<b>lesquelles</b>	<i>which ones</i>

The forms of **lequel** must agree with the noun to which they refer.

**Lequel** de ces livres voulez-vous?  
*Which one of these books do you want?*

**Lesquels** de ces livres voulez-vous?  
*Which (ones) of these books do you want?*

**Laquelle** de ces peintures préférez-vous?

*Which one of these paintings do you prefer?*

**Lesquelles** de ces peintures préférez-vous?

*Which (ones) of these paintings do you prefer?*

The forms of **lequel** make the normal contractions with **à** or **de**.

**à** + **lequel** = **auquel**

**de** + **lequel** = **duquel**

**à** + **lesquels** = **auxquels**

**de** + **lesquels** = **desquels**

**à** + **lesquelles** = **auxquelles**

**de** + **lesquelles** = **desquelles**

**à** + **laquelle** do not contract.

**de** + **laquelle** do not contract.

**Auquel** de ces garçons parlez-vous?

*To which one of these boys are you speaking?*

**Desquelles** a-t-il parlé?

*Of which ones did he speak?*

**16.** Complete the following with the correct form of **lequel**.

1. Marie a deux livres. \_\_\_\_\_ des deux voulez-vous?
2. Hélène a deux peintures. \_\_\_\_\_ des deux voulez-vous?
3. Voilà des livres. \_\_\_\_\_ voulez-vous? (plural)
4. Voilà des robes. \_\_\_\_\_ voulez-vous? (plural)

**17.** Complete the following with the correct form of **à plus lequel**.

1. Il parle à une fille. \_\_\_\_\_ parle-t-il?
2. Elle parle à un garçon. \_\_\_\_\_ parle-t-elle?
3. Il parle aux filles. \_\_\_\_\_ parle-t-il?
4. Elles parlent aux garçons. \_\_\_\_\_ parlent-elles?

**18.** Complete the following with the correct form of **de plus lequel**.

1. Il a parlé d'un garçon. \_\_\_\_\_ a-t-il parlé?
2. Elle a parlé d'une fille. \_\_\_\_\_ a-t-elle parlé?
3. Il a parlé des filles. \_\_\_\_\_ a-t-il parlé?
4. Elle a parlé des garçons. \_\_\_\_\_ a-t-elle parlé?

## Review

**19.** Complete the following questions with the appropriate expressions based on the answers given to the questions.

1. \_\_\_\_\_ de ces lettres la vedette va-t-elle répondre?  
À toutes!
2. \_\_\_\_\_ d'États y a-t-il aux États-Unis?  
Il y en a 50.
3. \_\_\_\_\_ des deux sacs à main préfères-tu?  
Je préfère celui qui est en cuir.
4. \_\_\_\_\_ a découvert le radium?  
Madame Curie.

5. \_\_\_\_\_ est-il le fils? C'est le fils de M. Dupont.
6. Des trois candidates, pour \_\_\_\_\_ as-tu voté?  
Pour la plus honnête.
7. \_\_\_\_\_ est ton film préféré?  
*Casablanca.*
8. \_\_\_\_\_ parle-t-il?  
De ses amis.
9. \_\_\_\_\_ a-t-on besoin pour changer le pneu?  
D'un cric, d'une manivelle et d'une clé en croix.
10. \_\_\_\_\_ part-elle en vacances?  
Le 25 juin.
11. \_\_\_\_\_ le Tour de France?  
C'est une course à bicyclette autour de la France.
12. \_\_\_\_\_ faut-il faire pour réussir?  
Il faut étudier.
13. \_\_\_\_\_ sont ces livres?  
Ils sont à Marie et à Anne.
14. \_\_\_\_\_ arrive le train de Lyon?  
À dix heures précises.
15. \_\_\_\_\_ étudie-t-elle le japonais?  
Parce qu'elle va au Japon cet été.
16. \_\_\_\_\_ s'est passé?  
Rien.
17. Vous pouvez en choisir deux. \_\_\_\_\_ voulez-vous?  
Je voudrais celui-ci et celui-là.
18. \_\_\_\_\_ va-t-elle pendant les vacances?  
En Chine.

20. Ask questions of a new student. Use inversion.

**Demande-lui d'où il (elle) vient?**

**D'où viens-tu?**

1. Demande-lui comment il (elle) s'appelle.
2. Demande-lui son âge.
3. Demande-lui quand il (elle) est né(e).
4. Demande-lui où il (elle) est né(e).
5. Demande-lui pourquoi il (elle) a déménagé.
6. Demande-lui combien de frères et de sœurs il (elle) a.
7. Demande-lui à quelle heure il (elle) part pour l'école.
8. Demande-lui avec qui il (elle) sort.
9. Demande-lui avec quoi il (elle) vient en classe.
10. Demande-lui quels sports il (elle) aime.
11. Demande-lui quelle sorte de musique il (elle) aime.
12. Demande-lui ce qu'il (elle) fait pour s'amuser.
13. Demande-lui où il (elle) va pendant les vacances d'été.
14. Demande-lui où il (elle) est allé(e) l'été dernier.

## CHAPTER 7

# *Negative Words and Constructions*

### ***Negation of Simple Tenses***

Verbs in simple tenses are made negative by placing **ne** before the verb and **pas** after it. Note that **ne** becomes **n'** before words beginning with a vowel.

#### *Affirmative*

Il parle français.  
Nous lisons beaucoup.  
Elle écrira le poème.  
Dans ce cas-là, elle viendrait.

#### *Negative*

Il **ne** parle **pas** français.  
Nous **ne** lisons **pas** beaucoup.  
Elle **n'**écrira **pas** le poème.  
Dans ce cas-là, elle **ne** viendrait **pas**.

To form the negative of reflexive verbs in simple tenses, **ne** is placed before the reflexive pronoun and **pas** is placed after the reflexive verb.

#### *Affirmative*

Je me réveille.  
Il s'habillera bien.  
Nous nous couchions de bonne heure.

#### *Negative*

Je **ne** me réveille **pas**.  
Il **ne** s'habillera **pas** bien.  
Nous **ne** nous couchions **pas** de bonne heure.

In sentences with verbs followed by a complementary infinitive, **ne** is placed before and **pas** after the main verb.

#### *Affirmative*

Il veut venir.  
Je vais me lever.

#### *Negative*

Il **ne** veut **pas** venir.  
Je **ne** vais **pas** me lever.

See page 139 for the negative imperative.

### **1. Rewrite the following sentences in the negative.**

1. Il va au théâtre.
2. Vous lirez le roman.



3. Je crains cet homme.
4. J'écoute le professeur.
5. Tu habitais à Paris en ce temps-là.
6. Vous arriveriez en retard.
7. Je me reposerai dimanche.
8. Elles se couchaient à onze heures tous les soirs.
9. Vous vous retrouverez à la gare.
10. Ils se moquent de lui.
11. Nous nous débrouillons bien.
12. Il s'habille bien.

2. Rewrite the following sentences in the negative, according to the model.

**Je veux travailler.**

**Je ne veux pas travailler.**

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. Nous voulons partir. | 3. Elle veut se lever. |
| 2. Elle aime chanter.   | 4. Tu vas t'habiller.  |

### **Negation of Compound Tenses**

Verbs in compound tenses are made negative by adding **ne** before and **pas** after the auxiliary verb **avoir** or **être**.

*Affirmative*

*Negative*

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| J'ai fini.              | Je <b>n'ai pas</b> fini.                  |
| Elle est venue.         | Elle <b>n'est pas</b> venue.              |
| Nous serons arrivés.    | Nous <b>ne</b> serons <b>pas</b> arrivés. |
| Elles étaient venues.   | Elles <b>n'étaient pas</b> venues.        |
| Nous aurions fait cela. | Nous <b>n'aurions pas</b> fait cela.      |

To form the negative of reflexive verbs in compound tenses, **ne** is added before the reflexive pronoun and **pas** is added after the auxiliary verb.

*Affirmative*

*Negative*

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| Elle s'est levée.         | Elle <b>ne</b> s'est <b>pas</b> levée.         |
| Je me serai bien habillé. | Je <b>ne</b> me serai <b>pas</b> bien habillé. |

3. Rewrite the following sentences in the negative.

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. J'ai acheté la robe.             | 6. Ils seront venus à l'heure.           |
| 2. Vous aviez compris la situation. | 7. Elle s'est bien reposée.              |
| 3. Ils ont écrit leurs devoirs.     | 8. Nous nous serons dépêchées.           |
| 4. Nous sommes restés ici.          | 9. Elles se sont plaintes de tout.       |
| 5. Elle est tombée du cheval.       | 10. Vous vous êtes levés de bonne heure. |

4. Answer the following questions in the negative.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| 1. Avez-vous reçu la lettre?       | 4. Sont-elles parties de bonne heure?  |
| 2. A-t-il lu l'histoire?           | 5. Vous êtes-vous levé de bonne heure? |
| 3. Êtes-vous allée au cinéma hier? | 6. S'est-elle endormie?                |

**The Negative Interrogative**

The negative interrogative is formed by placing **ne** before the verb and **pas** after it when using intonation, **est-ce que** or **n'est-ce pas**.

*Affirmative*

Marie travaille?  
Est-ce qu'Hélène se réveille?  
Pierre se rasera, n'est-ce pas?

*Negative*

Marie **ne** travaille **pas**?  
Est-ce qu'Hélène **ne** se réveille **pas**?  
Pierre **ne** se rasera **pas**, n'est-ce pas?

In compound tenses, **ne** is placed before the auxiliary verb and **pas** after it.

*Affirmative*

Est-ce qu'il a parlé?  
Elle s'est amusée, n'est-ce pas?

*Negative*

Est-ce qu'il **n'a pas** parlé?  
Elle **ne** s'est **pas** amusée, n'est-ce pas?

In interrogative sentences by inversion, **ne** is placed before the verb and **pas** is placed after the pronoun.

*Affirmative*

Travaille-t-il?  
Georges va-t-il à Paris?

*Negative*

**Ne** travaille-t-il **pas**?  
Georges **ne** va-t-il **pas** à Paris?

In compound tenses, **ne** is placed before the auxiliary verb and **pas** is placed after the subject pronoun.

*Affirmative*

A-t-il fini?  
Es-tu parti?

*Negative*

**N'a-t-il pas** fini?  
**N'es-tu pas** parti?

For reflexive verbs, **ne** precedes the reflexive pronoun and **pas** follows the subject pronoun.

*Affirmative*

Vous couchez-vous?  
Se lève-t-il?  
Vous êtes-vous réveillé?

*Negative*

**Ne** vous couchez-vous **pas**?  
**Ne** se lève-t-il **pas**?  
**Ne** vous êtes-vous **pas** réveillé?

**5. Rewrite the following in the negative.**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Est-ce que Georges vous parlera? | 6. Avez-vous fini?                     |
| 2. Lit-il le livre?                 | 7. Ont-elles craint cet homme?         |
| 3. Ouvre-t-elle la fenêtre?         | 8. Sont-elles rentrées de bonne heure? |
| 4. Se dépêche-t-il?                 | 9. Se sont-ils couchés?                |
| 5. Vous réveillez-vous?             | 10. T'es-tu blessé?                    |

**6. Rewrite the following sentences in the inverted interrogative form.**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Tu ne vis pas bien ici.                | 5. Elle n'a pas cru l'histoire.               |
| 2. Il ne saura pas la vérité.             | 6. Elles ne sont pas revenues de bonne heure. |
| 3. Nous ne nous dépêchons pas.            | 7. Il ne s'est pas rasé.                      |
| 4. Vous ne vous levez pas de bonne heure. | 8. Vous ne vous êtes pas bien débrouillé.     |

**Si in Answer to a Negative Question**

When answering a negative question in the affirmative, **si** is used instead of **oui**.

<b>Ne parles-tu pas français?</b>	<i>Don't you speak French?</i>
<b>Si, je parle français.</b>	<i>Yes, I speak French.</i>
<b>Tu ne viendras pas, n'est-ce pas?</b>	<i>You won't come, will you?</i>
<b>Si, je viendrai.</b>	<i>Yes, I will come.</i>

If the answer is affirmative to an affirmative question, **oui** is used.

<b>Parles-tu français?</b>	<i>Do you speak French?</i>
<b>Oui, je parle français.</b>	<i>Yes, I speak French.</i>

**7. Answer the following questions, using **si** or **oui**.**

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1. Parlez-vous français?           | 5. A-t-il fini?                           |
| 2. Ne parlez-vous pas français?    | 6. Il n'a pas fini, n'est-ce pas?         |
| 3. Viendront-ils à l'heure?        | 7. Se réveille-t-elle?                    |
| 4. Ne viendront-ils pas à l'heure? | 8. Elle ne se réveille pas, n'est-ce pas? |

**8. Answer the following questions, using **si** or **oui**.**

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1. Vit-il bien ici?                     | 4. A-t-il lu ce roman?               |
| 2. Ne sont-ils pas venus?               | 5. N'ont-ils pas craint le criminel? |
| 3. Elle ne prendra pas le déjeuner ici? |                                      |

**Omission of Pas**

**Pas** may be omitted in the negative after **savoir**, **pouvoir**, **oser** and **cesser** when they are accompanied by an infinitive.

<b>Il ne sait que faire.</b>	<i>He doesn't know what to do.</i>
<b>Il ne peut la comprendre.</b>	<i>He can't understand her.</i>
<b>Il n'ose le faire.</b>	<i>He doesn't dare do it.</i>
<b>Il ne cesse de neiger.</b>	<i>It doesn't stop snowing.</i>

**9. Rewrite the following sentences, putting the first verb in the negative, omitting **pas**.**

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1. Il sait le réparer.   | 3. Elle ose le dire.   |
| 2. Il cesse de pleuvoir. | 4. Elle peut le faire. |

**Negation of the Infinitive**

To make an infinitive negative, place **ne pas** before the infinitive.

Il me dit de <b>ne pas pleurer</b> .	<i>He tells me not to cry.</i>
--------------------------------------	--------------------------------

When there is a pronoun, **ne pas** precedes the pronoun.

Il m'a dit de <b>ne pas le faire</b> .	<i>He told me not to do it.</i>
Il m'a dit de <b>ne pas me coucher</b> .	<i>He told me not to go to bed.</i>
Il m'a dit de <b>ne pas y aller</b> .	<i>He told me not to go there.</i>

With the past infinitive, **pas** can come before or after the auxiliary.

- Elle affirme **ne pas** avoir fait ses devoirs.  
 Elle affirme **n'avoir pas** fait ses devoirs.  
 Elle affirme **ne pas** les avoir faits.  
 Elle affirme **ne** les avoir **pas** faits.

10. Rewrite the following sentences, making the infinitive negative.

- |                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Il vous dit d'avoir peur.     | 4. Je vous demande de leur parler. |
| 2. Elle vous demande de venir.   | 5. Elle vous dit de le faire.      |
| 3. Elle vous dit d'être heureux. | 6. Elle affirme avoir vu ce film.  |

### **Negative Words and Phrases**

Many negative expressions function like **ne... pas**.

1. **ne... pas du tout** *not at all*

Il **n'est pas du tout** bête.  
*He is not at all stupid.*

2. **ne... point** *not (emphatic)*

Il **ne** le dit **point**.  
*He does not say it.*

3. **ne... plus** *no longer, no more*

Je **ne** travaille **plus**.  
*I am no longer working.*  
 Je **n'ai plus** de livres.  
*I have no more books.*

4. **ne... jamais** *never*

Il **n'oubliera jamais** ce film.  
*He will never forget this film.*

**Jamais** without **ne** means *ever*.

Êtes-vous **jamais** allé à Paris?  
*Did you ever go to Paris?*

It can also stand alone, meaning *never*.

Avez-vous vu ce film? **Jamais!**  
*Have you (ever) seen this film? Never!*

5. **ne... guère** *hardly*

Il **n'a guère** le temps.  
*He hardly has the time.*

6. **ne... aucun(e)** *no not any*

Il **n'a aucun** livre.  
*He hasn't a single book.*  
 Je **n'ai aucune** idée.  
*I have no idea.*

**Ne... aucun(e)** is the negative of **quelque(s)**.

Elle a **quelques** peintures.

*She has some paintings.*

Elle **n'a aucune** peinture.

*She has no paintings.*

7. **aucun(e)... ne** *none*

**Aucun n'est** vrai.

*None is true.*

8. **ne... plus aucun(e)** *no longer any*

Il **n'a plus aucun** livre.

*He no longer has any books.*

9. **ne... que** *only*

Il **n'a que** deux chambres.

*He has only two rooms.*

Il **n'a lu que** des journaux.

*He has read only newspapers.*

Note that **que** follows the past participle in compound tenses.

10. **ne... rien** *nothing, not anything*

Il **ne voit rien**.

*He sees nothing. (He doesn't see anything.)*

Qu'est-ce qu'il voit? **Rien**.

*What does he see? Nothing.*

**Rien** is the negative expression for **quelque chose**.

Je vois **quelque chose**.

*I see something.*

Je **ne vois rien**.

*I see nothing. (I don't see anything.)*

Note that **rien** precedes the past participle in compound tenses.

Il **n'a rien** vu.

*He saw nothing. (He didn't see anything.)*

11. **Rien ne...** *nothing*

**Rien ne** peut m'aider.

*Nothing can help me.*

12. **ne... personne** *no one, not anyone*

Elle **ne regarde personne**.

*She is not looking at anyone. (She is looking at no one.)*

Elle **n'a vu personne**.

*She saw no one. (She didn't see anyone.)*

Note that **personne** follows the past participle in compound tenses.

13. **Personne ne...** *no one*

**Personne n'est** venu.

*No one came.*

Qui est arrivé? **Personne**.

*Who arrived? No one.*

Note that **personne** and **rien** can stand alone.

14. **nul (nulle) ne...** *no one*

**Nul ne** sait la vérité.  
*No one knows the truth.*

15. **ne... nul(le)** *no, not any*

**Nul film ne** l'intéresse.  
*No film interests him (her).*

16. **ne... nulle part** *nowhere, not anywhere*

Elle **ne va nulle part**.  
*She is not going anywhere. (She is going nowhere.)*

17. **ne... ni... ni** *neither ... nor*

Il **n'a ni père ni mère**.  
*He has neither a father nor a mother.*  
Il **n'a écrit ni à son père ni à sa mère**.  
*He wrote neither to his father nor to his mother.*

**Ni** may be used more than twice.

Il **ne veut ni lire, ni écrire, ni étudier**.  
*He wants neither to read, nor to write, nor to study.*

18. **ni l'un(e) ni l'autre ne...** *neither one*

**Ni l'un ni l'autre n'est** venu.  
*Neither one came.*

When used as a direct object, **ni l'un(e) ni l'autre** means *either one*.

Il **ne veut ni l'un ni l'autre**.  
*He doesn't want either one.*

19. **non plus** *neither, either*

**Non plus** is the negative expression which replaces **aussi**.

Il le sait. Je le sais **aussi**.  
*He knows it. I know it too.*  
Il ne le sait pas. Je **ne** le sais **pas non plus**.  
*He doesn't know it. I don't know it either.*

Elle travaille beaucoup. **Moi aussi**.  
*She works a lot. Me too (also). (So do I.)*  
Elle ne travaille pas beaucoup. **Ni moi non plus**.  
*She doesn't work much. Neither do I.*

Note that the pronoun used is the disjunctive pronoun.

**Ni lui non plus**.  
*Nor he either.*

Note that **de** is used instead of the partitive article after **ne... pas**, **ne... plus** and **ne... jamais**.

Je **n'ai pas de** livres.  
*I don't have any books.*  
 Elle **n'a plus** d'argent.  
*She doesn't have any more money.*  
 Il **ne** mange **jamais de** tomates.  
*He never eats tomatoes.*

The partitive is used after **ne... que**.

Je **n'ai que des** livres.  
*I have only books.*

No article or partitive is used after **ne... ni... ni**.

Il **n'a ni** frères **ni** sœurs.  
*He has neither brothers nor sisters.*

When **jamais** and **personne** are in conditional or interrogative sentences, they may appear without the **ne**. **Jamais** then means *ever* and **personne** means *anyone*.

A-t-elle **jamais** fait du ski?  
*Has she ever skied?*  
 Y a-t-il **personne** d'intéressant ici?  
*Is there anyone interesting here?*

Study the following:

*Affirmative*

Elle y va **toujours**.  
**Toujours**, je le ferai.  
 Il a **quelque** problème.  
 Je vois **quelque chose**.  
**Quelque chose** arrive.  
 Je vois **quelqu'un**.  
**Quelqu'un** est venu.

*Negative*

Elle **n'y** va **jamais**.  
**Jamais**, je **ne** le ferai.  
 Il **n'a aucun** problème.  
 Je **ne** vois **rien**.  
**Rien n'**arrive.  
 Je **ne** vois **personne**.  
**Personne n'**est venu.

Avez-vous **un** dictionnaire ou **un** roman?  
**Tous les deux** sont venus.

Je **n'ai ni** dictionnaire **ni** roman.  
**Ni l'un ni l'autre** n'est venu.

Unlike English, many negative words can be used in the same sentence.

Il **ne** dit **jamais rien** à **personne**.  
*He never says anything to anyone.*

**11.** Rewrite the following sentences, replacing the italicized word with a negative phrase.

1. Elle dit *toujours* la même chose.
2. *Toujours*, elle le fait.
3. Elle a *toujours* chanté.
4. J'ai *quelque* espoir.
5. Marie trouve *quelque chose*.
6. Marie a perdu *quelque chose*.
7. *Quelque chose* est dans la cuisine.

8. *Quelque chose* s'est passé.
9. Il y a *quelqu'un* dans la boutique.
10. Il a vu *quelqu'un*.
11. *Quelqu'un* frappe à la porte.
12. *Quelqu'un* est arrivé.
13. J'ai *un* crayon et *un* stylo.
14. Il parle *à* son père et *à* sa mère.
15. Elle veut *du* pain et *du* beurre.
16. *Tous les deux* sont partis.
17. Pierre parle *toujours* de *quelque chose* à *quelqu'un*.
18. Il va *quelque part*.

12. Rewrite the following sentences, adding the French equivalent of the English words.

1. J'ai vu ce film. *never*
2. Nous avons dansé. *not at all*
3. Il oubliera cette leçon. *never*
4. Il prend du vin. *hardly*
5. Est-ce qu'il va étudier? *ever*
6. Il a un CD. *no longer any*
7. Elle a des amis et des ennemis. *neither ... nor*
8. Il a écrit des poèmes. *only*
9. Il a du temps. *hardly*
10. Elle a deux frères. *only*
11. Elle chante des chansons. *no longer*

13. Answer the following questions, using the cue provided.

1. Est-ce qu'il y a quelque chose d'intéressant à faire? *ne... rien*
2. Va-t-elle travailler? *ne... jamais*
3. Y a-t-il quelqu'un ici? *ne... personne*
4. Qui est venu? *Personne ne...*
5. A-t-il des livres? *ne... aucun*
6. A-t-il des livres ou des journaux? *ne... ni... ni*
7. Avez-vous le temps de le faire? *ne... guère*
8. Est-elle riche? *pas du tout*

14. Replace **aussi** with **non plus** in the following sentences and make necessary changes.

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1. Il est riche aussi.                       | 5. Lui aussi, il la verra.  |
| 2. Elles aussi, elles ont beaucoup d'argent. | 6. Elles mangent ici aussi. |
| 3. Marie le sait aussi.                      | 7. Il l'a fait aussi.       |
| 4. Moi aussi, je viens.                      |                             |

## Review

15. Say that John never does what Peter does. Follow the models.

**Pierre boit du lait.**

**Jean ne boit pas de lait.**

**Pierre va toujours au cinéma.**

**Jean ne va jamais au cinéma.**



1. Pierre mange des épinards.
2. Pierre aime jouer au tennis.
3. Pierre sait quoi faire.
4. Pierre se lève *toujours* de bonne heure.
5. Pierre est allé au cinéma hier.
6. Pierre s'est couché de bonne heure hier soir.
7. Pierre a *une* auto et *une* bicyclette.
8. Pierre a acheté *quelques* CD hier.
9. Pierre achète *toujours quelque chose* quand il est en vacances.
10. Pierre parle à *tout le monde*.

16. Write if you do the following often, sometimes, never, or no longer. Then write if you did or did not do the following last year.

**jouer au football**

**Je joue souvent au football.**

**Je joue quelquefois au football.**

**Je ne joue jamais au football.**

**Je ne joue plus au football.**

**J'ai joué au football l'année dernière.**

**Je n'ai pas joué au football l'année dernière.**

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1. jouer au baseball | 4. faire des voyages   |
| 2. jouer du piano    | 5. dîner au restaurant |
| 3. aller au cinéma   |                        |

17. Complete the following.

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| 1. Je ne bois (mange) pas... | 6. Personne ne (n')... |
| 2. Je n'aime ni... ni...     | 7. Rien ne (n')...     |
| 3. Je n'ai aucun(e)...       | 8. Je n'ai jamais...   |
| 4. Aucun(e)... ne me plaît.  | 9. Je n'ose...         |
| 5. Je ne fais jamais de...   |                        |

# CHAPTER 8

## *Pronouns*

### **Subject Pronouns**

The subject pronouns in French are as follows.

<b>je</b>	<i>I</i>	<b>nous</b>	<i>we</i>
<b>tu</b>	<i>you</i>	<b>vous</b>	<i>you</i>
<b>il</b>	<i>he, it</i>	<b>ils</b>	<i>they</i>
<b>elle</b>	<i>she, it</i>	<b>elles</b>	<i>they</i>
<b>on</b>	<i>one, they, people, we</i>		

There are three ways to express *you* in French. **Tu** is used to address a friend, relative or close associate. **Vous** is used to address someone you do not know well, or someone older than yourself. To address two or more people, whatever their relation to you, **vous** is used.

**Tu** es gentil, **Pierre**.

**Vous** êtes gentil, **Monsieur Leclerc**.

**Vous** êtes gentils, **Pierre et Marie**.

**Vous** êtes gentils, **Monsieur et Madame Leclerc**.

**Il** is used for a person or thing when referring to a masculine noun. **Elle** is used for a person or thing when referring to feminine nouns. **Ils** is used to refer to more than one masculine noun or a combination of masculine and feminine nouns. **Elles** refers to more than one feminine noun.

**Le journal** est sur la table.

**Il** est sur la table.

**Ces hommes** sont distingués.

**Ils** sont distingués.

**La fleur** est jolie.

**Elle** est jolie.

**Les assiettes** sont dans le placard.

**Elles** sont dans le placard.

**Pierre et Marie** vont au cinéma.

**Ils** vont au cinéma.

The pronoun **on** is used with the **il / elle** form of the verb and can mean *one, people, you, they*.

**Si on étudie, on reçoit de bonnes notes.**

*If one (people, you, they) studies (study), one (people, you, they) gets (get) good grades.*

In spoken language, the pronoun **on** can replace the pronoun **nous**. When **on** replaces **nous**, the adjective is usually in the plural.

**Nous** sommes contents ici.

**On** est contents ici.

See pages 230-231 for the uses of **on** to replace a passive voice.

1. Change the italicized words to a pronoun.

- |   |  |
|---|--|
| 1. <i>Marie</i> parle français.                             | 5. <i>Yvonne et Georges</i> vont en vacances.          |
| 2. <i>Pierre</i> chante bien.                               | 6. <i>Ces livres</i> sont intéressants.                |
| 3. <i>Georges et André</i> jouent de la guitare.            | 7. <i>Ces peintures</i> sont belles.                   |
| 4. <i>Hélène et Anne</i> étudient à la Faculté de Médecine. | 8. <i>Le garçon et la fille</i> jouent dans le jardin. |

2. Follow the model. Use **tu** or **vous**.

**heureux / Pierre**

**Es-tu heureux, Pierre?**

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 1. content / Monsieur          | 4. fatigué / Jean                        |
| 2. malheureuse / Marie         | 5. contents / Monsieur et Madame Leblanc |
| 3. paresseux / Jean et Georges |  |

3. **Qu'est-ce qu'on fait samedi soir?** Tell what you and your friends do and how you feel on Saturdays. Follow the model.

**regarder la télévision**

**On regarde la télévision.**

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| 1. aller au cinéma        | 4. écouter des CD |
| 2. manger une pizza       | 5. être content   |
| 3. discuter politiquement | 6. s'amuser bien  |

### **Direct Object Pronouns**

#### **Le, la, l', les**

The third person direct object pronouns in French are **le** (*it, him*), **la** (*it, her*), **l'** (*it, him, her*) and **les** (*them*). The direct object pronoun **le** replaces masculine singular nouns; **la** replaces feminine singular nouns; **l'** is used before verbs beginning with a vowel; **les** replaces plural nouns. **Les** connects with a **z** sound to a word beginning with a vowel. Note that the pronouns can refer to either persons or things and that they immediately precede the conjugated form of the verb.

Jean lit **le livre**.

Jean **le** lit.

Pierre regarde **les nuages**.

Pierre **les** regarde.

*John reads the book.*

*John reads it.*

*Peter looks at the clouds.*

*Peter looks at them.*

Marie voit <b>Pierre</b> .	<i>Mary sees Peter.</i>
Marie <b>le</b> voit.	<i>Mary sees him.</i>
Le garçon voit <b>l'arbre</b> .	<i>The boy sees the tree.</i>
Le garçon <b>le</b> voit.	<i>The boy sees it.</i>
Pierre regarde <b>les enfants</b> .	<i>Peter looks at the children.</i>
Pierre <b>les</b> regarde.	<i>Peter looks at them.</i>
André écoute le CD.	<i>Andrew listens to the CD.</i>
André <b>l'</b> écoute.	<i>Andrew listens to it.</i>
Hélène achète <b>les livres</b> .	<i>Helen buys the books.</i>
Hélène <b>les</b> achète.	<i>Helen buys them.</i>
Jacques cherche <b>la photo</b> .	<i>James looks for the photo.</i>
Jacques <b>la</b> cherche.	<i>James looks for it.</i>
Georges regarde <b>les peintures</b> .	<i>George looks at the paintings.</i>
Georges <b>les</b> regarde.	<i>George looks at them.</i>
Nous lisons <b>l'histoire</b> .	<i>We are reading the story.</i>
Nous <b>la</b> lisons.	<i>We are reading it.</i>
Jean regarde <b>Marie</b> .	<i>John is looking at Mary.</i>
Jean <b>la</b> regarde.	<i>John is looking at her.</i>
Pierre regarde <b>les peintures</b> .	<i>Peter is looking at the paintings.</i>
Pierre <b>les</b> regarde.	<i>Peter is looking at them.</i>
Claire achète <b>la voiture</b> .	<i>Claire buys the car.</i>
Claire <b>l'</b> achète.	<i>Claire buys it.</i>
Pierre aide <b>les filles</b> .	<i>Peter helps the girls.</i>
Pierre <b>les</b> aide.	<i>Peter helps them.</i>

4. What do the people do with the following? Complete the following sentences with the appropriate object pronoun. Follow the model.

**La radio?** Je \_\_\_\_\_ écoute.

**La radio?** Je *l'*écoute.

- La télévision? Je \_\_\_\_\_ regarde deux heures par jour.
  - Les élèves? Le professeur \_\_\_\_\_ enseigne.
  - Le maillot de bain? Elle \_\_\_\_\_ porte en été.
  - Les CD? Ils \_\_\_\_\_ écoutent.
  - Les pommes? Je \_\_\_\_\_ mange.
  - Le journal? Elle \_\_\_\_\_ achète chaque matin.
  - Les romans policiers? Nous \_\_\_\_\_ lisons.
  - La lettre? Il \_\_\_\_\_ écrit à son amie.
  - L'argent? Elle \_\_\_\_\_ met à la banque.
  - L'histoire? Nous \_\_\_\_\_ croyons.
5. The following people are good students. Rewrite the following sentences, substituting the italicized object with a pronoun.
- Pierre résout *les problèmes de mathématiques*.
  - J'écris *la composition*.
  - Anne lit *le livre*.
  - Ils font *les devoirs* chaque soir.
  - Nous aimons *nos cours*.
  - Tu comprends *la leçon*.

7. Vous aidez *les autres élèves*.
8. Tu étudies *le français* cinq fois par semaine.
9. Anne et Marie préparent bien *les examens*.
10. Elles reçoivent *le prix d'honneur*.

### Special Use of the Pronoun *le*

**Le** can be used to replace a complete idea.

Croyez-vous qu'il arrive ce soir?  
Oui, je **le** crois. *Yes, I think so.*

Je suis content et elle **l'**est aussi.  
*I am happy and she is (happy) too.*

**Le** can also replace an adjective. The pronoun **le** never changes, regardless of the gender and number of the adjective it replaces.

Je suis heureux et ils **le** sont aussi.  
*I am happy and they are too.*

Je suis heureuse et elles **le** sont aussi.  
*I am happy and they are too.*

Il est moins intelligent que je **ne le** pensais.  
*He is more intelligent than I thought (he was).*

The **ne** in the above sentence is not negative. It is used, particularly in careful speech, in sentences with comparisons and in subjunctive clauses.

6. Answer the following questions according to the model.

**Pensez-vous qu'il va inviter Marie? *Oui***  
**Oui, je le pense.**

1. Pensez-vous qu'il aime l'art moderne? *Oui*
2. Croyez-vous qu'il fasse le travail? *Non*
3. Pensez-vous qu'il arrive à l'heure? *Oui*
4. Croyez-vous qu'il vienne? *Non*
5. Savez-vous qu'il pleut? *Oui*

7. Complete the following sentences with the correct object pronoun.

1. Pierre est content et Marie \_\_\_\_\_ est aussi.
2. Je suis fatigué et elles \_\_\_\_\_ sont aussi.
3. Elle est heureuse et il \_\_\_\_\_ est aussi.
4. Je suis triste et ils \_\_\_\_\_ sont aussi.

### **Direct and Indirect Object Pronouns**

#### *Me, te, nous, vous*

The pronouns **me** (*me*), **te** (*you*, familiar), **nous** (*us*) and **vous** (*you*, formal, [singular] and plural) can be used as both direct and indirect object pronouns. The position is the same as for the object pronouns **le, la, l'** and **les**.

Direct:	Il <b>me</b> voit.	<i>He sees me.</i>
Indirect:	Il <b>me</b> parle.	<i>He speaks to me.</i>

Direct:	Elle <b>te</b> regarde.	<i>She looks at you.</i>
Indirect:	Elle <b>te</b> répond.	<i>She answers you.</i>
Direct:	Elle <b>nous</b> comprend.	<i>She understands us.</i>
Indirect:	Elle <b>nous</b> donne le livre.	<i>She gives us the book.</i>
Direct:	Je <b>vous</b> regarde.	<i>I am looking at you.</i>
Indirect:	Je <b>vous</b> parle.	<i>I am speaking to you.</i>

**Me** becomes **m'** and **te** becomes **t'** before a vowel.

Il **m'** aime.  
Il **t'** écoute.

There is a liaison between **nous** or **vous** and a word beginning with a vowel.

Il **nous** écoute.  
Il **vous** aime.

8. Answer the following questions in the affirmative.

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1. Est-ce que Paul te parle?    | 6. Est-ce qu'elle nous appelle?                   |
| 2. Est-ce que Jean t'écoute?    | 7. Pierre, est-ce qu'elle vous répond?            |
| 3. Est-ce qu'il me dit bonjour? | 8. Hélène, est-ce qu'il vous écoute?              |
| 4. Est-ce qu'il m'invite?       | 9. Pierre et André, est-ce qu'ils vous regardent? |
| 5. Est-ce qu'elle nous voit?    | 10. Marie et Anne, est-ce qu'ils vous écrivent?   |

9. Paul is nice. Say what nice things he does. Follow the model.

**répondre gentiment / toi et moi**  
**Il nous répond gentiment.**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. apporter des fleurs / moi        | 5. respecter / mes amies et moi        |
| 2. inviter à dîner / ma mère et moi | 6. téléphoner souvent / moi            |
| 3. aider / toi et ton fils          | 7. prêter ses outils / toi et ton père |
| 4. donner des cadeaux / toi         | 8. écouter toujours / toi              |

## **Indirect Object Pronouns**

### Lui, leur

The third person indirect object pronouns are **lui** (*to him, to her*) in the singular and **leur** (*to them*) in the plural. They refer only to people. Note that in the third person there is a difference between the direct and indirect object pronouns. The direct object pronouns are **le (l')**, **la (l')** and **les**. With the indirect object pronouns, there is no gender differentiation.

Je parle <b>à Pierre</b> .	<i>I speak to Peter.</i>
Je <b>lui</b> parle.	<i>I speak to him.</i>
Je donne le livre <b>à Marie</b> .	<i>I give the book to Mary.</i>
Je <b>lui</b> donne le livre.	<i>I give the book to her. (I give her the book.)</i>
Je parle <b>aux garçons</b> .	<i>I speak to the boys.</i>
Je <b>leur</b> parle.	<i>I speak to them.</i>
Je donne la lettre <b>aux filles</b> .	<i>I give the letter to the girls.</i>
Je <b>leur</b> donne la lettre.	<i>I give the letter to them. (I give them the letter.)</i>

10. What gifts does Nicole give her friends and relatives? Follow the model.

à ses amis / des biscuits

Elle **leur** donne des biscuits.

1. à son frère / un livre

2. à ses parents / des photos

3. à sa sœur / un collier

4. à Georges et à André / des cravates

5. à son amie / un bracelet

6. à Pierre / des CD

11. Complete the following sentences with the appropriate direct or indirect object pronoun.

1. Marie visite la tour Eiffel. Marie \_\_\_\_\_ visite.

2. Le père lit le conte à son fils. Le père \_\_\_\_\_ lit le conte.

3. Marie voit Charles à la plage. Marie \_\_\_\_\_ voit à la plage.

4. La fille sait les verbes. La fille \_\_\_\_\_ sait.

5. L'enfant répond à ses parents. L'enfant \_\_\_\_\_ répond.

6. Pierre dit bonjour à Marie. Pierre \_\_\_\_\_ dit bonjour.

7. Le garçon voit son amie et il donne la main à son amie. Le garçon \_\_\_\_\_ voit et il \_\_\_\_\_ donne la main.

### The Pronoun **y**

The pronoun **y** can replace a prepositional phrase beginning with any preposition other than **de** when the object of the preposition is a thing. When **y** replaces a phrase telling the name of a place, it means *there*.

Je vais **à la gare**.

J'**y** vais.

*I am going to the railroad station.*

*I am going there.*

Elle est **dans le salon**.

Elle **y** est.

*She is in the living room.*

*She is there.*

Elle met l'argent **sur la table**.

Elle **y** met l'argent.

*She puts the money on the table.*

*She puts the money there.*

When **y** stands for a thing or idea and follows a verb which requires **à**, it is translated by *it* or *them*.

Il répond **à la lettre**.

Il **y** répond.

*He answers the letter.*

*He answers it.*

Il obéit **aux lois**.

Il **y** obéit.

*He obeys the laws.*

*He obeys them.*

Remember that **lui** and **leur** are used when the object of the preposition is a person.

Elle dit bonjour **à Marie**.

Elle **lui** dit bonjour.

12. Rewrite the following sentences, replacing the italicized words by a pronoun.

1. Il va *à la gare*.

2. Le livre est *sur l'étagère*.

3. Elle sera *devant le cinéma*.

4. Il montera *dans le train*.

5. Il répond *à la lettre*.

6. Il obéit *aux lois*.

13. Answer that you do the following. Use **y**, **lui** or **leur** in your answers.

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. Réponds-tu aux invitations? | 4. Réponds-tu au professeur? |
| 2. Obéis-tu à tes parents?     | 5. Réfléchis-tu à l'avenir?  |
| 3. Obéis-tu aux lois?          |                              |

### **The Pronoun En**

The pronoun **en** replaces a prepositional phrase introduced by **de**. It means *of it, of them, from it, from them, from there, some or any*. It is used:

1. in a prepositional sense.

Nous venons **de New York**.

Nous **en** venons.

*We come from New York.*

*We come from there.*

2. in the partitive sense.

J'ai **du pain**.

J'**en** ai.

*I have some bread.*

*I have some.*

3. with expressions followed by **de**.

Elle parle **de ce livre**.

Elle **en** parle.

*She speaks about this book.*

*She speaks about it.*

Elle est fière **de sa robe**.

Elle **en** est fière.

*She is proud of her dress.*

*She is proud of it.*

4. with expressions of quantity.

Il a **beaucoup d'argent**.

Il **en** a **beaucoup**.

*He has a lot of money.*

*He has a lot of it.*

Elle a **trop de livres**.

Elle **en** a **trop**.

*She has too many books.*

*She has too many of them.*

Elle a **dix livres**.

Elle **en** a **dix**.

*She has ten books.*

*She has ten of them.*

Elle a **plusieurs CD**.

Elle **en** a **plusieurs**.

*She has several CDs.*

*She has several (of them).*

J'ai **quelques livres**.

J'**en** ai **quelques-uns**.

*I have several (a few) books.*

*I have several (a few) (of them).*

J'ai **quelques peintures**.

J'**en** ai **quelques-unes**.

*I have several (a few) paintings.*

*I have several (of them).*

14. Rewrite the following sentences, replacing the italicized words by a pronoun.

- |  |   |
|--|---|
| 1. Nous sortons <i>du théâtre</i> .        | 9. Elles ont beaucoup <i>de livres</i> .        |
| 2. Elle vient <i>de Paris</i> .            | 10. Il a un peu <i>d'argent</i> .               |
| 3. Ils sortiront <i>de ce restaurant</i> . | 11. Elle achète une douzaine <i>de poires</i> . |
| 4. Il a <i>du pain</i> .                   | 12. Il prend quatre <i>billets</i> .            |
| 5. Elle choisit <i>des fleurs</i> .        | 13. Il a plusieurs <i>CD</i> .                  |
| 6. Elle achète <i>de la viande</i> .       | 14. Elle a quelques <i>livres</i> .             |
| 7. Il parle <i>de son travail</i> .        | 15. Il a quelques <i>cravates</i> .             |
| 8. Il est fier <i>de son appartement</i> . |   |



15. Rewrite the following sentences, replacing the italicized objects with the correct pronoun, **y**, **en**, **lui** or **leur**.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Nous allons <i>à l'aéroport</i> .          | 6. J'ai plusieurs <i>robes</i> .            |
| 2. Il répond <i>à ses amis</i> .              | 7. Il parle <i>au professeur</i> .          |
| 3. Nous avons besoin <i>de ces journaux</i> . | 8. Elle a quelques <i>fleurs</i> .          |
| 4. Les valises sont <i>sous le lit</i> .      | 9. Il y a beaucoup <i>de peintures</i> ici. |
| 5. Elle répond <i>aux questions</i> .         |   |

**Double Object Pronouns**

When two pronouns are used, both precede the verb in the following order except in the affirmative command.

<b>me</b>									
<b>te</b>			<b>le</b>		<b>lui</b>				
<b>se</b>	precede	<b>la</b>	precede	<b>leur</b>	precede	<b>y</b>	precede	<b>en</b>	
<b>nous</b>		<b>les</b>							
<b>vous</b>									

Il <b>me le</b> donne.	<i>He gives it to me.</i>
Il <b>te la</b> dit.	<i>He tells it to you.</i>
Elle <b>se le</b> rappelle.	<i>She remembers it.</i>
Elle <b>se le</b> fait faire.	<i>She has it made.</i>
Il <b>nous les</b> montre.	<i>He shows them to us.</i>
Je <b>vous l'</b> écris.	<i>I write it to you.</i>
Je <b>le lui</b> donne.	<i>I give it to him.</i>
Elle <b>la leur</b> apporte.	<i>She brings it to them.</i>
Il <b>m'en</b> donne.	<i>He gives some to me.</i>
Elle <b>lui en</b> donne.	<i>She gives some to him.</i>
Il <b>nous y</b> rencontre.	<i>He meets us there.</i>
Il <b>y en</b> a beaucoup.	<i>There are a lot of them.</i>

16. Rewrite the following sentences, substituting the direct object with a pronoun.

- |                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Elle me montre les photos.   | 8. Elle te donne du pain.           |
| 2. Il nous sert le déjeuner.    | 9. Il vous pose des questions.      |
| 3. Elle t'envoie la lettre.     | 10. Il lui donne plusieurs livres.  |
| 4. Il nous dit la vérité.       | 11. Il m'apporte de la soupe.       |
| 5. Il vous apporte le bifteck.  | 12. Elle m'attend sur le boulevard. |
| 6. Il lui envoie le cadeau.     | 13. Il nous rencontre au théâtre.   |
| 7. Elle leur donne les billets. | 14. Il y a quatre livres.           |

17. Rewrite the following sentences, substituting noun objects with pronouns.

- |                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. Elle se rappelle la leçon. | 4. Elles se lavent les cheveux. |
| 2. Il se brosse les dents.    | 5. Elle se souvient du concert. |
| 3. Vous vous lavez la figure. | 6. Il se fait faire la chemise. |

18. Rewrite the following sentences, replacing noun objects with object pronouns.

**Qu'est-ce que ces gens font dans leur travail?**

1. Le médecin me donne des piqûres chaque semaine.
2. Le vendeur rencontre le client devant la maison.

3. Le professeur explique la leçon aux étudiants.
4. Le banquier prête de l'argent au fermier.
5. Le bijoutier te vend ce bracelet en or.
6. Le garçon apporte trois cafés à nos amis.
7. L'avocat donne les contrats aux clients.
8. Le biologiste fait des recherches dans un laboratoire.
9. Le facteur nous apporte le courrier chaque matin.
10. Le pharmacien donne le médicament au malade.
11. L'épicier vous vend des provisions.
12. Le marchand de fruits vend les pommes à Madame Durand.
13. Le chauffeur de taxi rencontre les touristes à l'aéroport.
14. Le conducteur vend les billets aux voyageurs.

### ***Position of Object Pronouns***

#### **With Conjugated Verbs**

The object pronouns always precede the conjugated form of the verb. If the sentence is negative, **ne** precedes the object pronoun and **pas** follows the verb or auxiliary. In compound tenses the pronoun precedes the auxiliary verb.

*Affirmative sentence:* Je **la** regarde.  
Je **le lui** dis.  
Il **l'**a regardé.

*Negative sentence:* Je ne **l'**écoute pas.  
Je ne **le lui** donne pas.  
Je ne **le lui** ai pas donné.

*Affirmative question:* **Les** voyez-vous? Est-ce que vous **les** voyez?  
**Leur en** parlez-vous? Est-ce que vous **leur en** parlez?  
**Leur en** avez-vous parlé? Est-ce que vous **leur en** avez parlé?

*Negative question:* Ne **l'**entendez-vous pas? Est-ce que vous ne **l'**entendez pas?  
Ne **l'**avez-vous pas attendu? Est-ce que vous ne **l'**avez pas attendu?  
Ne **la lui** apportez-vous pas? Est-ce que vous ne **la lui** apportez pas?  
Ne **la lui** avez-vous pas apportée? Est-ce que vous ne **la lui** avez pas apportée?

*Negative command:* Ne **le** regarde pas!  
Ne **la lui** donne pas!

With semiauxiliary verbs and verbs of perception followed by an infinitive, object pronouns are placed before the verb.

Je **l'**ai fait venir.  
Nous ne **les** entendons pas chanter.

The pronouns always precede **voici** and **voilà**.

**Les** voici.  
**Le** voilà.

Remember that when a direct object precedes the verb in compound tenses, the past participle agrees with the preceding direct object. See pages 154–155.

Il a écrit la lettre.  
Il l'a écrite.

The past participle does not agree with **en**.

Elle lui a donné des livres.  
Elle lui **en** a donné.

19. Rewrite the following sentences, substituting pronouns for the direct and indirect objects.

1. Il ne fait pas le travail.
2. Cherchez-vous vos amis à la gare?
3. N'entend-il pas ce bruit?
4. Ne mange pas la pomme dans le salon!
5. Voilà les livres.
6. Elle m'expliquera la situation.
7. Il ne nous répète pas la question.
8. J'avais donné des CD à Jean.
9. N'a-t-elle pas attendu son ami devant le cinéma?
10. Elle écrivait des cartes à ses parents.
11. Il n'aurait pas lu ce roman.
12. Il a cru l'histoire.
13. As-tu écrit les devoirs?
14. Elles ont pris les photos devant la statue.
15. Elle aura dit la vérité au professeur.
16. Il a écouté le chanteur chanter.
17. J'ai fait venir le médecin.

### With an Infinitive

When a pronoun is the direct or indirect object of the infinitive, it always precedes the infinitive.

Je vais acheter **le CD**.  
Je vais l'acheter.

Je vais parler **de cela à Jean**.  
Je vais **lui en** parler.

Il me dit d'acheter **le CD**.  
Il me dit de l'acheter.

Il me demande de ne pas faire **le travail**.  
Il me demande de ne pas **le** faire.

20. Rewrite the following, substituting pronouns for the direct and indirect objects.

1. Je voudrais acheter la peinture.
2. Je voudrais donner le cadeau à Marie.
3. Je vais parler aux bouquinistes.
4. Je vais mettre les livres sur l'étagère.
5. Elle va avoir honte de ses actions.
6. Il me dit de ne pas acheter cette robe.
7. Il me demande de ne pas parler de cela à Georges.

**With Infinitive Constructions: Causative *faire* (*faire faire*), *laisser* and Verbs of Perception**

(See Chapter 5, pages 223–224)

In the causative **faire (faire faire)** construction all pronouns precede the conjugated form of the verb **faire** except in the affirmative command.

**Elle fait construire une maison.**

*She is having a house built.*

**Elle la fait construire.**

*She is having it built.*

**Elle l'a fait construire par Monsieur Dupont.**

*She is having Mr. Dupont build it.*

**Elle la lui fait construire.**

*She is having him build it.*

In compound tenses the past participle does not agree with the direct object pronoun.

**Elle a fait construire une maison.**

*She had a house built.*

**Elle l'a fait construire.**

*She had it built.*

**Elle a fait construire une maison par Monsieur Dupont.**

*She had Mr. Dupont build a house.*

**Elle l'a fait construire par Monsieur Dupont.**

*She had Mr. Dupont build it.*

**Elle la lui a fait construire.**

*She had him build it.*

After the verb **laisser** and verbs of perception plus an infinitive, the direct object precedes the conjugated verb.

**Je laisse Marie finir le travail.**

*I let Mary finish the work.*

**Je la laisse finir le travail.**

*I let her finish the work.*

**J'entends chanter la chanson.**

*I hear the song being sung.*

**Je l'entends chanter.**

*I hear it being sung.*

When there are two direct noun objects, the person doing the action follows the conjugated verb and the noun object follows the infinitive. When there are two pronoun objects, one pronoun object precedes the conjugated verb and the pronoun object of the infinitive precedes the infinitive.

**Je vois Hélène coudre la robe.**

*I see Helen sewing the dress.*

**Je la vois coudre la robe.**

*I see her sewing the dress.*

**Je vois Hélène la coudre.**

*I see Helen sewing it.*

**Je la vois la coudre.**

*I see her sewing it.*

In compound tenses the past participle agrees with the preceding pronoun object only if this pronoun is the subject of the infinitive, that is, the object performs the action expressed by the infinitive.

**J'ai entendu Hélène chanter la chanson.**

*I heard Helen sing the song.*

**Je l'ai entendue chanter la chanson.**

*I heard her singing the song.*

**Je l'ai entendue la chanter.**

*I heard her singing it.*

But:

**J'ai entendu chanter la chanson.**

*I heard the song being sung.*

**Je l'ai entendu chanter.**

*I heard it being sung.*

In the sentence **je l'ai entendue la chanter**, a woman (**Hélène**) is singing and, therefore, the past participle agrees. In the expression **je l'ai entendu chanter**, the past participle does not agree since **chanson** is the object of **chanter**.

21. Rewrite the following sentences, substituting pronouns for the italicized words.

1. Je regarde *ma fille* jouer du piano.
2. J'ai entendu *le bébé* pleurer.
3. Je regarde *le chef* préparer *le repas*.
4. Je laisse *Marie* finir *le travail*.
5. J'ai laissé *Marie* finir *le travail*.
6. J'ai entendu *le chansonnier* chanter *la chanson*.
7. Il fait faire *ce travail*.
8. Il a fait construire *la maison*.
9. Il a fait construire *la maison par l'architecte*.

### With Affirmative Commands

In affirmative commands, the pronouns follow the verb and are attached to it and to each other with a hyphen. **Le, la, les** precede **me, te, nous, vous, lui** and **leur**. All precede **y** and **y** precedes **en**.

**Donne le jouet à l'enfant!**

**Donne-le-lui!**

**Donne de la soupe à l'enfant!**

**Donne-lui-en!**

**Va au cinéma!**

**Vas-y!**

Note that **me** becomes **moi** and **te** becomes **toi** in an affirmative command.

**Donne-la-moi!**

*But:* **Donnez-m'en!**

**Achète-le-toi!**

*But:* **Achète-t'en!**

Note that all commands that end in a vowel add **s** when followed by the pronouns **y** or **en**.

Donne du pain. **Donnes-en.**

Va au parc. **Vas-y.**

22. Rewrite the following in the affirmative.

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Ne me parlez pas!    | 4. Ne lui en parle pas! |
| 2. Ne la lisez pas!     | 5. N'y allez pas!       |
| 3. Ne le lui donne pas! | 6. Ne te l'achète pas!  |

23. Follow the model.

**J'ai l'intention de nettoyer la chambre.  
D'accord, nettoyez-la!**

1. J'ai l'intention de lire l'histoire.
2. J'ai l'intention de vous parler de ce sujet.
3. J'ai l'intention d'écrire les lettres à Pierre.
4. J'ai l'intention de répondre à la lettre.
5. J'ai l'intention d'aller au parc.
6. J'ai l'intention de leur parler de ce problème.
7. J'ai l'intention de vous donner des livres.

## Review

24. Rewrite the following sentences, replacing the italicized words with pronouns.

1. Il n'obéit pas à *sa mère*.
2. Il a trop *de livres*.
3. Elle est allée à *l'aéroport*.
4. Elle a mis *les livres sur la table*.
5. Il ne dit pas *la vérité à ses parents*.
6. Elle ne répond pas à *la lettre*.
7. N'écoute pas *cet homme!*
8. Il se rappelle *le film*.
9. Il y a beaucoup *de gens*.
10. Elle a mis douze *pommes dans son panier*.
11. Donnez-moi *du beurre!*
12. Parlez-vous *de cela à votre ami?*
13. Je vais donner *les livres à Marie*.
14. Donnez *les jouets aux enfants*.
15. As-tu donné *la montre à Marie?*
16. Ne parle-t-elle pas *de son voyage à Jean?*

25. Say that the Leblanc family members are procrastinators. Use object pronouns. Follow the model.

**Pierre / réparer la voiture  
Pierre ne l'a pas réparée.  
Il ne la répare pas maintenant.  
Il va la réparer plus tard.**

1. Pierre / laver les voitures
2. Anne / écrire la lettre à sa grand-mère
3. M. Leblanc / peindre la maison
4. M. et Mme Leblanc / acheter des provisions au supermarché
5. Anne et Pierre / ranger la vaisselle dans les placards
6. Mme Leblanc / jeter les ordures dans la poubelle
7. Marie / donner de la nourriture aux chiens
8. Mme Leblanc / planter les fleurs dans le jardin

26. Answer the following personalized questions. Use pronouns in your answers.

**Envoies-tu des cartes d'anniversaire à tes ami(e)s?**

**Oui, je leur en envoie.**

**Non, je ne leur en envoie pas.**

1. Écris-tu des lettres à tes parents?
2. As-tu écrit une lettre à tes parents cette semaine?
3. As-tu acheté tes livres à la librairie de l'université?
4. Vas-tu souvent au cinéma?
5. Es-tu allé(e) au cinéma hier?
6. Achètes-tu des vêtements au grand magasin?
7. As-tu donné un cadeau d'anniversaire à ton ami(e)?
8. Aimes-tu les épinards?
9. Est-ce que ton professeur te donne beaucoup de devoirs?
10. Te rappelles-tu la leçon d'hier?
11. Dis-tu la vérité à tes parents?
12. Habiteras-tu en ville l'année prochaine?
13. Réfléchis-tu à l'avenir?
14. Achèteras-tu plusieurs CD samedi prochain?
15. Vas-tu faire le ménage ce week-end?

### **Reflexive Pronouns**

Reflexive pronouns are used when the action in the sentence is both executed and received by the subject. For a complete review of reflexive verbs, see Chapter 5.

The reflexive pronouns are:

<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>me</b>	<b>nous</b>
<b>te</b>	<b>vous</b>
<b>se</b>	<b>se</b>

Reflexive pronouns can be direct or indirect objects.

*Direct:* Je **me** lève.

*Indirect:* Je **me** lave les cheveux.

**Me**, **te** and **se** become **m'**, **t'** and **s'** before verbs beginning with a vowel. There is a liaison between **nous** or **vous** and a word beginning with a vowel or silent **h**.

Il **se** lève.

Il **s'**habille.

Nous **nous** débrouillons.

Nous **nous** habillons.

27. Complete the following sentences with the appropriate reflexive pronoun.

1. Je \_\_\_\_\_ appelle Marie.
2. Nous \_\_\_\_\_ lavons la figure.
3. À quelle heure \_\_\_\_\_ lèves-tu?
4. Pourquoi est-ce qu'elle ne \_\_\_\_\_ peigne pas?
5. Elles \_\_\_\_\_ débrouillent bien.
6. Vous \_\_\_\_\_ asseyez ici.
7. Je \_\_\_\_\_ dépêche pour arriver à l'heure.
8. Nous \_\_\_\_\_ couchons tard.
9. Elle \_\_\_\_\_ habille bien.
10. Tu \_\_\_\_\_ arrêtes un moment.

**Disjunctive Pronouns**

The disjunctive pronouns or stress pronouns are the same as the subject pronouns **elle, elles, nous** and **vous**. The other forms change.

<i>Singular</i>		<i>Plural</i>	
<i>Subject</i>	<i>Disjunctive</i>	<i>Subject</i>	<i>Disjunctive</i>
<b>je</b>	<b>moi</b>	<b>nous</b>	<b>nous</b>
<b>tu</b>	<b>toi</b>	<b>vous</b>	<b>vous</b>
<b>il</b>	<b>lui</b>	<b>ils</b>	<b>eux</b>
<b>elle</b>	<b>elle</b>	<b>elles</b>	<b>elles</b>
<b>on</b>	<b>soi</b>		

The pronouns occur:

1. after **c'est** and **ce sont**.

**C'est** is used with all the disjunctive pronouns except **eux** and **elles**, which use **ce sont**. Note that the verb in the **qui** clause must agree with the subject.

**C'est moi. C'est moi** qui parle.

*It is I. It is I who am speaking.*

**C'est nous. C'est nous** qui l'avons fait.

*It is we. It is we who did it.*

**Ce sont eux. Ce sont eux** qui mentent.

*It is they. It is they who are lying.*

**Ce sont elles. Ce sont elles** qui arrivent.

*It is they. It is they who are arriving.*

2. after a preposition.

Elle parle **de lui**. *She speaks about him.*

Nous allons **avec elle**. *We are going with her.*

Remember that when the object of a preposition is a thing rather than a person, **y** or **en** must be used.

Je pense **à Marie**. Je pense **à elle**.

*I am thinking about Mary. I am thinking about her.*

Je pense **aux examens**. J'y pense.

*I am thinking about the examinations. I am thinking about them.*

Je parle **de Pierre**. Je parle **de lui**.

*I am speaking about Peter. I am speaking about him.*

Je parle **de ce livre**. J'**en** parle.

*I am speaking about this book. I am speaking about it.*

When the direct object pronoun is **me, te, se, nous** or **vous**, the indirect object is expressed by **à** plus a disjunctive pronoun.

Il **se** présente **à elle**.

*He presents himself to her.*

Vous **me** recommandez **à lui**.

*You recommend me to him.*



3. after a comparison.

Elle est **plus** intelligente **que lui**.  
*She is more intelligent than he.*  
 Il est **plus** beau **que moi**.  
*He is more handsome than I.*

4. alone for emphasis.

Qui est là? **Moi**. *Who's there? I am.*  
 Qui regarde-t-elle? **Lui**. *Whom is she looking at? Him.*

5. to add emphasis to a non-accentuated pronoun.

**Moi**, je prépare la salade, **toi**, tu prépares les sandwichs.

6. after **ne... que**.

Elle **n'aime que lui**. *She likes only him.*

7. as a part of a compound subject.

**Vous et moi**, nous le ferons. *You and I will do it.*  
**Pierre et lui**, ils arrivent. *Peter and he arrive.*

8. as part of a compound object.

Il nous regarde, **elle et moi**. *He sees her and me.*

9. in combination with **même**.

<b>moi-même</b>	<i>myself</i>	<b>nous-mêmes</b>	<i>ourselves</i>
<b>toi-même</b>	<i>yourself</i>	<b>vous-même(s)</b>	<i>yourself, yourselves</i>
<b>lui-même</b>	<i>himself</i>	<b>eux-mêmes</b>	<i>themselves</i>
<b>elle-même</b>	<i>herself</i>	<b>elles-mêmes</b>	<i>themselves</i>

Je le ferai **moi-même**. *I'll do it myself.*

**Soi** is used when the subject is general: **on, chacun, nul, personne**.

Chacun pour **soi**. *Each one for himself.*

28. Complete the following paragraph with the appropriate disjunctive pronoun.

**Nous aimons tous un sport différent!**

\_\_\_\_\_, je préfère jouer au tennis mais \_\_\_\_\_, tu préfères jouer au badminton. Et Philippe?  
 (1) (2)  
 \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_, nous préférons jouer au football, mais Pierre, \_\_\_\_\_, il préfère jouer au football  
 (3) (4) (5)  
 nord-américain. André et Marc, \_\_\_\_\_, ils préfèrent jouer au hockey. Hélène et \_\_\_\_\_ deux, vous  
 (6) (7)  
 préférez nager. Martine et Anne, \_\_\_\_\_, elles préfèrent faire du ski nautique.  
 (8)

29. Everyone helps prepare for a birthday party for Nicole. Follow the model.

**Qui fera le menu? Marie, je**  
**C'est nous qui ferons le menu.**  
**Elle et moi, nous ferons le menu.**

1. Qui a envoyé les invitations? *je*
2. Qui a acheté le cadeau? *Martine, je*
3. Qui s'occupe de la musique? *Nicole et Jeannette*
4. Qui prépare les sandwichs? *Georges et André*
5. Qui va faire le gâteau? *il*
6. Qui va chercher les boissons? *il, tu*
7. Qui va faire les décorations? *Anne*
8. Qui va faire la présentation du cadeau? *tu*

30. Translate the following sentences into French.

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1. I'll do it myself.              | 4. We'll do it ourselves. |
| 2. He'll do it himself.            | 5. Each one for himself.  |
| 3. The boys will do it themselves. |                           |

31. Answer the following questions in the affirmative, using the disjunctive pronoun, *y* or *en*.

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Pensez-vous à ce livre?           | 7. Est-ce que ce sont Hélène et Marie qui parlent? |
| 2. Avez-vous peur de cet homme?      | 8. Vont-ils chez Marianne?                         |
| 3. Partirez-vous sans vos camarades? | 9. Va-t-elle avec Pierre?                          |
| 4. Avez-vous honte de vos actions?   | 10. Avez-vous besoin de votre argent?              |
| 5. Pensez-vous à Hélène?             | 11. Je me présente à Pierre.                       |
| 6. Allez-vous à la gare?             |  |

### **Possessive Pronouns**

A possessive pronoun is used to replace a possessive adjective plus a noun. The possessive pronoun must agree with the noun it replaces and is accompanied by the appropriate definite article or one of its contracted forms, **au, aux, du, des**.

<i>Masculine</i>			<i>Feminine</i>	
<i>Singular</i>	<i>Plural</i>		<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<b>le mien</b>	<b>les miens</b>	<i>mine</i>	<b>la mienne</b>	<b>les miennes</b>
<b>le tien</b>	<b>les tiens</b>	<i>yours (fam.)</i>	<b>la tienne</b>	<b>les tiennes</b>
<b>le sien</b>	<b>les siens</b>	<i>his, hers, its</i>	<b>la sienne</b>	<b>les siennes</b>
<b>le nôtre</b>	<b>les nôtres</b>	<i>ours</i>	<b>la nôtre</b>	<b>les nôtres</b>
<b>le vôtre</b>	<b>les vôtres</b>	<i>yours</i>	<b>la vôtre</b>	<b>les vôtres</b>
<b>le leur</b>	<b>les leurs</b>	<i>theirs</i>	<b>la leur</b>	<b>les leurs</b>

J'ai **mon livre** et non pas **le tien**.  
*I have my book and not yours.*  
 J'aime **ma blouse** et non pas **la tienne**.  
*I like my blouse and not yours.*  
 Voici **tes billets**. Où sont **les miens**?  
*Here are your tickets. Where are mine?*  
 Voici **vos valises**. Où sont **les miennes**?  
*Here are your suitcases. Where are mine?*

Je préfère **mon livre au tien.**

*I prefer my book to yours.*

J'ai expliqué la situation **à ma mère.** As-tu expliqué la situation **à la tienne?**

*I explained the situation to my mother. Did you explain the situation to yours?*

J'ai besoin **de mes livres.** Ont-ils besoin **des leurs?**

*I need my books. Do they need theirs?*

Je parle **de mon professeur.** Parle-t-il **du sien?**

*I am speaking about my teacher. Is he speaking about his?*

When the possessor is an indefinite pronoun subject such as **on, personne, tout le monde, chacun,** the pronouns **le sien, la sienne, les siens, les siennes** are used.

**On** aime sa **famille.** **On** aime **la sienne.**

**Tout le monde** a **ses valises.** **Tout le monde** a **les siennes.**

If a plural subject is modified by **chacun,** the possessive pronoun agrees with the subject.

**Nous** avons apporté **chacun les nôtres.**

In the masculine plural, the possessive pronoun designates relatives, friends, allies, etc.

Il est **des nôtres.**

*He's one of us.*

**32.** Replace the italicized phrase with the appropriate possessive pronoun.

1. Ce sont *mes livres.* Où sont *tes livres?*
2. Je n'aime pas *ma voiture.* Aimez-vous *votre voiture?*
3. Il a pensé à *ses amis* et elles ont pensé à *leurs amis.*
4. J'ai besoin de *mes livres* et vous avez besoin de *vos livres.*
5. *Notre piscine* est plus petite que *ta piscine.*
6. Nous avons *nos billets.* Avez-vous *vos billets?*
7. Il a parlé de *sa situation* et tu as parlé de *ta situation.*
8. J'ai besoin de *leur voiture.*
9. Pierre va chercher *ses valises* et *mes valises.*
10. Vous mettez *votre manteau* et je mets *mon manteau.*
11. Nous sommes fiers de *notre pays* et ils sont fiers de *leur pays.*
12. Elle préfère *nos meubles* à *vos meubles.*
13. Il a cherché *son passeport* et les filles ont cherché *leur passeport.*
14. *Ton appareil photographique* est meilleur que *mon appareil photographique.*
15. Il a téléphoné à *sa mère* et nous avons téléphoné à *notre mère.*

**33.** To whom do the objects belong? Follow the model.

**À qui sont ces livres? à moi**

**Ce sont les miens.**

1. À qui sont ces CD? à vous
2. À qui est ce livre? à moi
3. À qui est cette bicyclette? à toi
4. À qui est cette maison? à nous
5. À qui est cette pomme? à lui
6. À qui est ce parapluie? à elle
7. À qui sont ces robes? à moi
8. À qui sont ces peintures? à eux

34. Make comparisons between you and your friends. Follow the models, using possessive pronouns in your answers.

**Mes cours**

**Mes cours sont difficiles. Les siens sont faciles.**

**Ton ordinateur**

**Ton ordinateur est tout neuf. Le mien est vieux.**

- |                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. Mon professeur de français | 4. Ma sœur / Mon frère |
| 2. Ton ordinateur             | 5. Ton frère / Ta sœur |
| 3. Mes amis                   | 6. Mes amies           |

### **Demonstrative Pronouns**

The French forms of demonstrative pronouns *this one, that one, these, those* are as follows:

	<i>Singular</i>	<i>Plural</i>
<i>Masculine</i>	<b>celui</b>	<b>ceux</b>
<i>Feminine</i>	<b>celle</b>	<b>celles</b>

When followed by a relative pronoun, the demonstrative pronouns mean *the one, the ones, he (she) who, these* or *those*.

**Celui** qui travaille ici est mon ami.  
*The one who works here is my friend.*

The demonstrative pronouns followed by **de** can indicate possession.

La bicyclette de Pierre et **celle** de Marie  
*Peter's bicycle and Mary's*

To distinguish between *this one* and *that one* and between *these* and *those*, the suffixes **-ci** (*this*) and **-là** (*that*) are added.

J'aime **celui-ci**. *I like this one.*  
J'aime **celle-là**. *I like that one.*

When two things are mentioned, **celui-ci** means *the latter* and **celui-là** means *the former*.

J'ai parlé avec M. Dupont et M. Leclerc.  
**Celui-ci** (Leclerc) est médecin et **celui-là** (M. Dupont) est homme d'affaires.  
*The latter is a doctor and the former is a businessman.*

**Celui-ci** can be replaced by **ce dernier** and **celui-là** by **le premier**.

**Ce dernier** est médecin et **le premier** est homme d'affaires.

35. You are explaining who owns the lost objects. Answer the following questions, using a demonstrative pronoun according to the model.

**C'est ton livre? mon frère**

**Non, c'est celui de mon frère.**

1. C'est ta bicyclette? *ma sœur*
2. C'est ton chien? *mon ami*
3. Ce sont tes livres? *mon frère*
4. Ce sont tes photos? *ma mère*
5. C'est ton cahier? *mon amie*
6. C'est ta montre? *mon oncle*

36. Complete the following sentences with the appropriate demonstrative pronoun, according to the model.

Les légumes? \_\_\_\_\_ sont plus frais que \_\_\_\_\_.

Les légumes? *Ceux-ci* sont plus frais que *ceux-là*.

#### Au supermarché

1. Les tomates? \_\_\_\_\_ sont plus rouges que \_\_\_\_\_.
2. Le bifteck? \_\_\_\_\_ est plus tendre que \_\_\_\_\_.
3. Les oranges? \_\_\_\_\_ sont plus sucrées que \_\_\_\_\_.
4. Le fromage? \_\_\_\_\_ est plus crémeux que \_\_\_\_\_.
5. La pomme? \_\_\_\_\_ est meilleure que \_\_\_\_\_.
6. Les haricots verts? \_\_\_\_\_ sont plus frais que \_\_\_\_\_.
7. Le vin? \_\_\_\_\_ est plus sec que \_\_\_\_\_.
8. La crème? \_\_\_\_\_ est plus douce que \_\_\_\_\_.

### **Indefinite Demonstrative Pronouns**

#### Ce, ceci, cela (ça)

##### Ce

**Ce (c')** is used mainly with the verb **être** and sometimes with the verbs **aller**, **devoir** and **pouvoir**. Sometimes **ce** may be replaced by **cela**.

It is used with the verb **être**:

1. before a noun that is modified.

Regardez cet homme. **C'**est un grand pianiste.

*Look at this man. He's a great pianist.*

Qui est cette fille? **C'**est ma sœur.

*Who is this girl? She's my sister.*

2. before a proper noun.

Voilà un jeune homme. **C'**est André Pierron.

*There is a young man. It is André Pierron.*

3. before a pronoun.

J'ai trouvé ce paquet. Est-**ce** le vôtre?

*I found this package. Is it yours?*

4. before a superlative.

**Ce** sont les meilleures cerises de la ville.

*These are the best cherries in the city.*

5. before an infinitive.

Le problème **c'**est de savoir où commencer.

*The problem is to know where to begin.*

6. before an adverb.

**C'**est aujourd'hui un jour de congé.

*Today is a holiday.*

**C'**est maintenant ou jamais.

*It's now or never.*

7. as a neuter subject.

**Il** est vrai que deux et deux font quatre. Oui, **c'**est vrai.  
*It is true that two and two are four. Yes, it's true.*

Note that **ce** is used to represent something that has preceded. The pronoun **il** is used to announce something that follows.

37. Complete the following sentences with **ce (c')**, **il** or **elle**.


1. \_\_\_\_\_ est inutile de me parler.
2. Manger \_\_\_\_\_ est vivre.
3. Voilà mon amie. \_\_\_\_\_ est intelligente.
4. Voilà mon amie. \_\_\_\_\_ est une grande artiste.
5. Ne me parlez pas. \_\_\_\_\_ est inutile.
6. \_\_\_\_\_ sont les meilleures peintures de l'artiste.

### **Ceci, cela (ça)**

When the demonstrative pronoun replaces an indefinite expression or an idea, **ceci** or **cela** is used. **Ça** is used in familiar style. **Cela** is used when the expression has already been mentioned. **Ceci** is used to introduce the expression.

**Ceci** est bon. Vous avez bien réussi.  
*This is good. You have succeeded well.*  
Vous avez réussi. **Cela** est bon.  
*You have succeeded. That is good.*

Like **celui-ci** and **celui-là**, **ceci** refers to the closest thing mentioned and **cela** to the farthest thing.


  
Du cinéma ou du théâtre, **ceci** me plaît plus que **cela**.

38. Complete the following sentences with **ce, c', ceci** or **cela**.

1. \_\_\_\_\_ est bon. Vous avez bien fait.
2. Vous avez bien fait. \_\_\_\_\_ est bon.
3. \_\_\_\_\_ est mon ami.
4. J'ai un gant. Est-\_\_\_\_\_ le vôtre?
5. \_\_\_\_\_ m'est égal.
6. Ne touchez pas au feu! \_\_\_\_\_ ne se fait pas.
7. Retenez bien \_\_\_\_\_.

### **Relative Pronouns**

The relative pronoun is used to introduce a clause that modifies a noun.

#### **Qui who, which, that**

**Qui** functions as the subject of the clause and may refer to either a person or a thing.

La femme **qui** parle est ma mère.  
*The woman who is speaking is my mother.*  
Le livre **qui** est sur la table est bon.  
*The book which is on the table is good.*

**Qui** is used in proverbs to replace **celui qui**.

**Rira bien qui rira le dernier.**

*He who laughs last laughs best.*

**Qui** can also be used in certain archaic idiomatic expressions to replace **ce qui**.

**Qui plus est**                      *What's more*

**Qui pis est**                      *What's worse*

**Qui mieux est**                 *What's better*

Il est désagréable et **qui pis est** méchant.

*He is disagreeable and what's worse he's naughty.*

### Que whom, which, that

**Que** functions as the direct object of a clause and may refer to either persons or things. Note that **que** becomes **qu'** before a vowel.

Le garçon **que** nous avons vu hier est mon frère.

*The boy whom we saw yesterday is my brother.*

Les livres **qu'**elle écrit sont intéressants.

*The books she writes are interesting.*

**Que** is sometimes used to replace **où** after certain expressions of time.

L'année **que** je reviendrai

*The year when I will return*

**39.** Complete the following sentences with **qui** or **que**.

1. La fille \_\_\_\_\_ parle est intelligente.
2. Le film \_\_\_\_\_ j'ai vu est merveilleux.
3. Les livres \_\_\_\_\_ il regarde sont les miens.
4. Le restaurant \_\_\_\_\_ est au coin de la rue est excellent.
5. L'homme \_\_\_\_\_ nous avons vu hier est avocat.
6. Les garçons \_\_\_\_\_ viennent d'entrer sont mes amis.
7. Les poèmes \_\_\_\_\_ elle a écrits sont beaux.
8. Les tableaux \_\_\_\_\_ sont dans le salon sont jolis.

**40.** Combine the following pairs of sentences, according to the model.

**L'homme fait un discours. Il est avocat.**

**L'homme qui fait un discours est avocat.**

1. Voilà un garçon. Il est sportif.
2. La dame entre. Elle est la femme de mon professeur.
3. L'église est au centre de la ville. Elle est grande.
4. La jeune fille danse. Elle est très intelligente.
5. Je connais cette femme. Elle donne de bons discours.

**41.** Combine the following pairs of sentences, according to the model.

**Il écrit les livres. Les livres sont intéressants.**

**Les livres qu'il écrit sont intéressants.**

1. Voilà le restaurant. Pierre préfère le restaurant.
2. Je lis le journal. Le journal est parisien.

3. Elle a acheté cette robe. La robe est très chère.
4. Nous avons vu le film. Le film est américain.
5. C'est un médecin. Je connais ce médecin.

42. Complete the following sentences.

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. J'aime les restaurants qui. . . | 4. _____ est un acteur que. . .   |
| 2. Je connais quelqu'un qui. . .   | 5. _____ est une actrice que. . . |
| 3. J'aime les films qui. . .       | 6. J'aime les gens qui. . .       |

### Ce qui and ce que

**Ce qui** *What, that which*

**Ce qui** is used as the subject of the clause when there is no antecedent.

Comprenez-vous **ce qui** se passe?

*Do you understand what is happening?*

**Ce qui** est arrivé est presque impossible.

*What happened is almost impossible.*

**Ce que** *What, that which*

**Ce que** is used as the object of a verb in a relative clause when there is no antecedent.

Je ne comprends pas **ce que** vous dites.

*I don't understand what you are saying.*

**Ce qu'**il écrit est difficile à comprendre.

*What he writes is difficult to understand.*

**Ce qui** and **ce que** can be combined with **tout**.

**Tout ce qui** est bon est beau.

*All that is good is beautiful.*

**Tout ce qu'**elle fait est bon.

*All that she does is good.*

43. Say that you do not know or do not understand something. Complete the following sentences with **ce qui** or **ce que** (**ce qu'**).

1. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ il dit.
2. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ se passe.
3. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ va avoir lieu.
4. Je ne sais pas \_\_\_\_\_ Pierre fait.
5. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ est arrivé.
6. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ on dit.

44. You are interviewing another student. Rephrase the following questions, using **ce qui** or **ce que**.

**Qu'est-ce qui t'amuse?**

**Dis-moi ce qui t'amuse.**

**Qu'est-ce que tu trouves bizarre?**

**Dis-moi ce que tu trouves bizarre.**

1. Qu'est-ce qui t'intéresse?
2. Qu'est-ce que tu trouves amusant?
3. Qu'est-ce qui te fait peur?



4. Qu'est-ce que tu fais les samedis?
5. Qu'est-ce que tu penses des politiciens?
6. Qu'est-ce qui te rend heureux (heureuse)?

### **Relative Pronouns with Prepositions Other than *de*: *Qui, lequel***

#### **Qui**

**Qui** as object of a preposition refers to persons only.

La fille **à qui** vous parlez est gentille.  
*The girl to whom you are speaking is nice.*  
 La femme **pour qui** je travaille est intelligente.  
*The woman for whom I work is intelligent.*

#### **Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles** Which

**Lequel** is the relative pronoun used after a preposition and refers to things or to persons. **Lequel** must agree with the antecedent.

La maison **dans laquelle** Pierre habite est grande.  
*The house in which Peter lives is big.*  
 Le restaurant **devant lequel** j'ai attendu mon ami est merveilleux.  
*The restaurant in front of which I waited for my friend is marvelous.*  
 Les raisons **pour lesquelles** je fais cela sont évidentes.  
*The reasons why I do that are evident.*

After **parmi** and **entre**, the forms of **lequel** are obligatory when referring to persons. The pronoun **qui** cannot be used.

Les gens **parmi lesquels** il vit sont gentils.  
*The people among whom he lives are nice.*  
 Les femmes **entre lesquelles** elle se tient debout sont ses amies.  
*The women between whom she stands are her friends.*

When preceded by the preposition **à**, **lequel** contracts with it to form **auquel, auxquels, auxquelles**. **A plus laquelle** do not contract.

Le concert **auquel** il a assisté a été bon.  
*The concert which he attended was good.*  
 L'école **à laquelle** elle va est vieille.  
*The school where (to which) she goes is old.*  
 Les bâtiments **auxquels** nous allons sont vieux.  
*The buildings where we are going are old.*  
 Les villes **auxquelles** nous allons sont intéressantes.  
*The cities where we are going are interesting.*

45. Complete the following sentences with the correct relative pronoun.

1. La fille à \_\_\_\_\_ je parle est une bonne artiste.
2. L'homme avec \_\_\_\_\_ je sors est intelligent.
3. La boutique derrière \_\_\_\_\_ se trouve un arbre est une boutique moderne.
4. Le bâtiment dans \_\_\_\_\_ je travaille est un gratte-ciel.
5. Les villes vers \_\_\_\_\_ nous nous dirigeons sont de véritables musées.
6. Voilà les pinceaux avec \_\_\_\_\_ il a peint ce tableau.
7. Les garçons entre \_\_\_\_\_ il est assis sont gentils.

46. Combine the two sentences into one, according to the models.

**J'ai parlé à l'homme. Il est intéressant.  
L'homme à qui j'ai parlé est intéressant.**

**Je pense à ce travail. Il est difficile.  
Le travail auquel je pense est difficile.**

1. Voilà le garçon. Je suis sorti avec le garçon.
2. Voilà la maison. J'ai habité dans cette maison.
3. J'ai écrit à ces hommes. Ils sont mes anciens professeurs.
4. C'est le pinceau. L'artiste travaille avec le pinceau.
5. Voilà un morceau de papier. Il a dessiné sur ce morceau de papier.
6. Paul entre dans le restaurant. Le restaurant est très petit.
7. Nous allons chez cette fille. Elle est gentille.
8. Voilà les tables. Marie a mis des fleurs sur les tables.
9. Il attend son ami devant le musée. Le musée est formidable.
10. Nous sommes allés au théâtre. Le théâtre est très vieux.
11. Elle a assisté à la conférence. La conférence était intéressante.
12. Il a répondu à ces lettres. Elles étaient urgentes.
13. Il a écrit à ces hommes. Ces hommes sont avocats.
14. Je suis allée aux musées. Les musées sont grands.

### Où

A relative clause referring to a place or time is usually introduced by **où** to avoid using a preposition plus a form of **lequel**.

Voilà la maison **dans laquelle** Georges habite.  
Voilà la maison **où** habite Georges.  
*There is the house where George lives.*  
Le siècle **pendant lequel** il vécut était intéressant.  
Le siècle **où** il vécut était intéressant.  
*The century in which he lived was interesting.*

47. Rewrite the following sentences according to the model.

**L'école à laquelle nous allons est vieille.  
L'école où nous allons est vieille.**

1. L'appartement dans lequel j'habite est très petit.
2. La boulangerie dans laquelle j'entre est bonne.
3. Le bureau auquel je vais se trouve au centre de la ville.
4. Les restaurants dans lesquels nous dînons ne sont pas chers.
5. Les églises auxquelles nous allons sont vieilles.

### Relative Pronouns with the Preposition *de*: *Dont, duquel*

While the forms **de qui**, referring to persons, and **duquel, desquels, de laquelle, desquelles**, referring to things do occur, most French-speakers use **dont**.

**Dont** may refer to persons or things and means *whose, of (about) which, of (about) whom*.

La femme **de qui** nous parlons est Marie Dupont.  
La femme **dont** nous parlons est Marie Dupont.  
*The woman about whom we are speaking is Marie Dupont.*

Le film **duquel** nous parlons est bon.  
 Le film **dont** nous parlons est bon.  
*The movie of which we are speaking is good.*

Je connais une fille **dont** la mère est médecin.  
*I know a girl whose mother is a doctor.*  
 L'homme **dont** le fils parle est avocat.  
*The man whose son is speaking is a lawyer.*  
 Voilà un tableau **dont** j'admire la beauté.  
*There is a painting whose beauty I admire.*

**Dont** cannot be followed by a possessive adjective.

Voilà la fille. Je connais **ses** parents.  
 Voilà la fille **dont** je connais **les** parents.

**Dont** can be used only when it immediately follows the noun to which it refers. If the noun is followed by a prepositional phrase, the appropriate form of **de** plus **lequel** must be used.

C'est le garçon avec la sœur **duquel** je suis sorti.  
*He is the boy whose sister I went out with.*  
 Voilà la fille à la mère **de laquelle (de qui)** vous avez parlé.  
*There is the girl whose mother you spoke to.*

**48.** Rewrite the following sentences, replacing **de qui** and the forms of **duquel** by **dont**.

1. Le garçon de qui le père est mort est mon ami.
2. Le musée duquel le nom m'échappe est célèbre.
3. La dame de qui nous cherchons le chien est une amie de ma mère.
4. L'homme de qui les usines sont à Lyon habite à Paris.
5. J'aime ce jardin duquel les fleurs l'embellissent.
6. Le crayon duquel vous vous servez n'est pas bon.
7. Les livres desquels vous m'avez parlé sont intéressants.
8. La peinture de laquelle vous avez envie est très chère.

**49.** Follow the model.

**Voilà le garçon. Je connais ses parents.**  
**Voilà le garçon dont je connais les parents.**

1. Voilà une fille. Son père est médecin.
2. Voilà le mannequin. Ses robes sont jolies.
3. Voilà les garçons. Vous connaissez leur sœur.
4. Voilà un professeur. Sa fille est chimiste.
5. Voilà un garçon. Son père est mort.
6. Voilà une femme. J'admire la beauté de cette femme.
7. Voilà un peintre. Le tableau de ce peintre est cher.
8. C'est un beau tableau. Nous avons parlé de ce tableau.
9. C'est un livre. Vous avez envie de ce livre.
10. As-tu étudié le poème? Il a parlé du poème.
11. C'est un livre. J'ai besoin de ce livre.
12. J'ai vu la jeune fille. Ils ont parlé de cette jeune fille.
13. C'est un beau poème. Nous avons lu quelques passages de ce poème.

50. Follow the model.

**C'est le garçon. Je suis sorti avec sa sœur.**

**C'est le garçon avec la sœur duquel je suis sorti.**

1. C'est la fille. J'ai parlé à sa mère.
2. C'est un homme. Je suis sorti avec sa fille.
3. Il y a une boutique ici. Près de la boutique se trouve un bureau de tabac.
4. Il a fait un discours. À cause de ce discours j'ai pleuré.
5. Voilà les jeunes filles. Je suis sortie avec leur frère.

### Quoi, ce dont

**Quoi** (*what*) is used after a preposition.

Je sais **de quoi** il s'agit.

*I know what it is about.*

Je sais **à quoi** vous avez pensé.

*I know what you thought about.*

Je sais **sur quoi** il écrit.

*I know what he is writing about.*

**Ce dont** (*what*) can be used before expressions requiring the preposition **de**.

Il sait **ce dont** vous avez besoin.

*He knows what you need.*

51. Complete the following sentences with **quoi**, **à quoi** or **ce dont**.

1. Elle comprend \_\_\_\_\_ je m'étonne.
2. Il sait de \_\_\_\_\_ il parle.
3. Je sais \_\_\_\_\_ vous pensez.
4. Elles savent de \_\_\_\_\_ il s'agit.
5. Elle comprend \_\_\_\_\_ vous avez peur.

## Review

52. Complete the following sentences with the appropriate relative pronoun. Include prepositions when necessary.

1. \_\_\_\_\_ vous voulez est impossible à avoir.
2. Voilà un homme \_\_\_\_\_ est avocat.
3. C'est une fille \_\_\_\_\_ je connais le frère.
4. Voilà la maison \_\_\_\_\_ nous demeurons.
5. Voilà les livres \_\_\_\_\_ Pierre cherche.
6. Avez-vous trouvé la lettre \_\_\_\_\_ j'ai besoin?
7. Savez-vous \_\_\_\_\_ est dans le tiroir?
8. Dites-moi \_\_\_\_\_ il vous a dit.
9. C'est l'homme avec la fille \_\_\_\_\_ je suis sorti.
10. Les femmes \_\_\_\_\_ ils parlent sont jolies.
11. Je comprends de \_\_\_\_\_ il s'agit.
12. Un boucher est un homme \_\_\_\_\_ vend de la viande.
13. C'est un politicien \_\_\_\_\_ je suis d'accord.
14. Ce sont des idées \_\_\_\_\_ je suis d'accord.

53. Complete the following, choosing an appropriate completion from the second column. Then make up your own completions.

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 1. Je connais un homme qui             | vous dites           |
| 2. Je connais une femme que            | Pierre habite        |
| 3. Je connais un garçon dont           | tout le monde admire |
| 4. Je sais de quoi                     | sont intelligents    |
| 5. Je comprends ce que                 | la mère est médecin  |
| 6. Nous arrivons à la ville où         | il s'agit            |
| 7. Les étudiants auxquels nous parlons | parle arabe          |

### **Indefinite Pronouns**

Following are some indefinite pronouns.

- aucun(e)**     *anyone, none*  
**aucun(e)...**     *none*

**Aucun** d'eux **n'est** arrivé.  
*None of them arrived.*  
**Aucune** d'elles **n'est** arrivée.  
*None of them arrived.*  
 Y a-t-il **aucun** de vous qui puisse le faire?  
*Is there anyone of you who can do it?*  
 Avez-vous des peintures? **Aucune.**  
*Do you have any paintings? None.*
- l'autre**     *the other, the other one*  
**les autres**     *the others, the other ones*

Deux filles sont restées. **Les autres** sont parties.  
*Two girls stayed. The others left.*  
 J'ai perdu un foulard, mais j'en ai **d'autres.**  
*I lost a scarf, but I have others (other ones).*
- l'un (l'une)...** **l'autre**     *the one ... the other*  
**les uns (les unes)...** **les autres**     *the ones (some) ... the others*

**Les uns** dansaient; **les autres** bavardaient.  
*Some danced; others talked.*
- l'un (l'une) et l'autre**     *both, both of them*  
**l'un (l'une) ou l'autre**     *either one*  
**ni l'un (l'une) ni l'autre**     *neither one*  
**l'un (l'une) à l'autre**     *to each other*  
**l'un (l'une) pour l'autre**     *one for the other*

Elles sont venues **l'une et l'autre.**  
*Both of them came.*  
 Vous avez deux livres. Donnez-moi **l'un ou l'autre.**  
*You have two books. Give me either one. (It makes no difference.)*  
**Ni l'un ni l'autre n'est** venu.  
*Neither one came.*  
 Ils s'écrivent **l'un à l'autre.**  
*They write to each other.*  
 Elles travaillent **l'une pour l'autre.**  
*They work for each other.*

5. **autre(s)** *other(s)*

Voici deux livres: je prends celui-ci; prenez **l'autre**.  
*Here are two books: I'll take this one; take the other.*

6. **autre chose** *something else*

Je voudrais **autre chose** de sucré.  
*I would like something else sweet.*

When an adjective modifies **autre chose**, the adjective is always masculine and is always preceded by **de**.

Note also the fixed expression **quelque chose d'autre** (something else).

Il a quelque chose **d'autre**.  
*He has something else.*

7. **autrui** *others, other people*

Il ne faut pas convoiter le bien d'**autrui**.  
*You must not covet the property of others.*

8. **certain, certaine** *a certain one*  
**certains, certaines** *certain ones, some*

**Certains** d'entre eux voulaient danser.  
*Some of them wanted to dance.*

9. **chacun, chacune** *each one, everyone*

**Chacun** à son goût.  
*Each to his own taste.*  
**Chacun** des garçons apportera un cadeau.  
*Each one of the boys will bring a gift.*

10. **pas grand-chose** *not much*

Il n'a **pas grand-chose** à me dire.  
*He does not have much to say to me.*

**Grand-chose** is always used in the negative.

11. **Je ne sais qui** *I don't know who*  
**Je ne sais quoi** *I don't know what*

**Je ne sais qui** a téléphoné.  
*I don't know who telephoned.*  
 Elle a **je ne sais quoi** d'élégant.  
*She has somewhat of an elegant air.*

12. **le même, la même** *the same (one)*  
**les mêmes** *the same (ones)*

C'est **la même**.  
*It's the same one.*

13. **n'importe qui** *anyone*

**N'importe qui** pourra le faire.  
*Anyone will be able to do it.*  
 Je parlerai à **n'importe qui**.  
*I will speak to anyone.*

14. **n'importe quoi** *anything*

Il peut faire **n'importe quoi**.  
*He can do anything.*

15. **nul** *no one*

**Nul** ne sait la réponse.  
*No one knows the answer.*

**Nul** is used in the sense of **personne**.

16. **on** *one, they, people*

**On** a construit ce pont.  
*They built this bridge.*  
**On** n'emploie pas le passé simple dans la langue parlée.  
*One doesn't use the passé simple in spoken language.*

**On** can be replaced by **l'on** after **et, ou, où, que, qui, quoi** and **si** if not close to another **l**.

Si **l'on** veut, on peut tout faire.  
*If one wants, one can do everything.*

But:

Le livre qu'**on** lit.  
*The book one reads.*

17. **Personne ne...** *no one*  
**ne... personne** *not... anyone, no one*

**Personne** n'est venu.  
*No one came.*  
 Je **ne** vois **personne**.  
*I don't see anyone.*

18. **plusieurs** *several*

Il en a **plusieurs**.  
*He has several.*  
**Plusieurs** d'entre eux sont gentils.  
*Several of them are nice.*

19. **qui que** *whoever, whomever*  
**qui que ce soit qui** *whoever*  
**quoi que** *whatever*  
**quoi que ce soit que** *whatever*

**Qui que** vous voyiez, ne me trahissez pas.  
*Whomever you see, don't betray me.*  
**Qui que ce soit qui** vous parle, ne dites rien.  
*Whoever speaks to you, don't say anything.*  
**Quoi que** vous disiez, je ne vous croirai pas.  
*Whatever you say, I won't believe you.*

Note that these expressions are followed by the subjunctive.

20. **quelqu'un** *someone*

**Quelqu'un** frappe à la porte.  
*Someone is knocking at the door.*

**Quelqu'un** does not have a feminine form.

21. **quelqu'un d'autre** *someone else*

**Quelqu'un d'autre** peut le faire.  
*Someone else can do it.*

22. **quelques-uns, quelques-unes** *some*

Avez-vous des livres? Oui, j'en ai **quelques-uns**.  
*Do you have any books? Yes, I have some.*

Avez-vous acheté des pommes? Oui, j'en ai acheté **quelques-unes**.  
*Did you buy any apples? Yes, I bought some.*

Note that **en** is used when **quelques-uns** and **quelques-unes** are used as direct objects.

23. **quelque chose** *something*

**quelque chose d'autre** *something else*

Voulez-vous **quelque chose**?  
*Do you want something?*

Je voudrais **quelque chose** de joli.  
*I want something pretty.*

Voulez-vous **quelque chose d'autre**?  
*Do you want something else?*

Note that **de** precedes the adjective which refers to **quelque chose**. The adjective is always masculine.

24. **quiconque** *whoever, anyone who*

**Quiconque** travaille mangera.  
*Whoever works will eat.*

25. **Rien ne...** *nothing*  
**ne... rien** *not... anything*

**Rien ne** se passe.  
*Nothing is happening.*

**Je ne vois rien**.  
*I don't see anything.*

26. **tel, telle** (designates an undetermined person)

M. **un tel** *Mr. So-and-so*  
Mme **une telle** *Mrs. So-and-so*  
Mlle **une telle** *Miss So-and-so*

The form **un tel** is used when one doesn't want to or is unable to name the person.

**Tel** qui rit vendredi dimanche pleurera.  
*He who laughs today cries tomorrow.*



27. **tout, toute, tous, toutes** *all, everything*

**Tout** est bien ici.  
*Everything is fine here.*  
 J'ai tous les billets. Je les ai **tous**.  
*I have all the tickets. I have all of them.*  
 Il a vu toutes les peintures. Il les a **toutes** vues.  
*He saw all the paintings. He saw all of them.*

Note that **de** is never used with **tout**, although in English we say *all of them* or *all*. Note too that the **s** is pronounced in the pronoun form **tous**. Also, the pronoun **tout** precedes the past participle in compound tenses.

Il les a **tous** lus.  
*He read them all.*

28. **tout ce qui, tout ce que** *everything, all that*

On a vu **tout ce qui** est dans cette ville.  
*We saw everything in this city.*  
**Tout ce que** nous faisons est intéressant.  
*Everything we do is interesting.*  
**Tout ce qu'**elle dit est intéressant.  
*Everything she says is interesting.*

29. **tout le monde** *everyone*

**Tout le monde** est ici.  
*Everyone is here.*

**Tout le monde** is used with a singular verb.

See Chapter 7 for more study on negative indefinite pronouns.

54. Complete the following sentences with the correct French words for the English words in parentheses.

1. \_\_\_\_\_ (Anyone) peut le faire.
2. \_\_\_\_\_ (Someone) le fera.
3. \_\_\_\_\_ (Everyone) aime la beauté.
4. \_\_\_\_\_ (One) peut venir ici.
5. Voudriez-vous \_\_\_\_\_ (something) de bon?
6. Il a \_\_\_\_\_ (everything) compris.
7. \_\_\_\_\_ (The others) viendront plus tard.
8. Je comprends les verbes. Je les comprends \_\_\_\_\_ (all).
9. As-tu des disques? Oui, j'en ai \_\_\_\_\_ (some).
10. Elles viendront \_\_\_\_\_ (both of them).
11. Je n'aime \_\_\_\_\_ (either one).
12. \_\_\_\_\_ (Certain ones) d'entre elles voudraient bavarder.
13. Il dira \_\_\_\_\_ (anything).
14. Voudriez-vous \_\_\_\_\_ (something else)?
15. \_\_\_\_\_ (All that) Pierre fait est intéressant.
16. Il en a \_\_\_\_\_ (several).
17. Avez-vous des blouses? Oui, j'en ai \_\_\_\_\_ (some).
18. \_\_\_\_\_ (Each one) des mères apportera quelque chose.

19. \_\_\_\_\_ (Someone else) pourra le faire.
20. \_\_\_\_\_ (Some) voulaient danser; \_\_\_\_\_ (the others) voulaient aller au cinéma.
21. Ils parlent \_\_\_\_\_ (to each other).
22. Vous avez deux robes. Donnez-moi \_\_\_\_\_ (either one).
23. \_\_\_\_\_ (Anyone) le dira.
24. Est-ce que c'est une autre robe? Non, c'est \_\_\_\_\_ (the same).
25. \_\_\_\_\_ (None) d'elles ne viendra.
26. \_\_\_\_\_ (No one) ne sait la réponse.
27. \_\_\_\_\_ (Everything) est bien ici.
28. \_\_\_\_\_ (Nothing) n'est arrivé.
29. Allez voir \_\_\_\_\_ (Mr. So-and-so).
30. \_\_\_\_\_ (Whoever) essaiera, réussira.
31. Il ne faut pas dire du mal d' \_\_\_\_\_ (others).
32. Avez-vous \_\_\_\_\_ (something else)?

## CHAPTER 9

# *Special Meanings of Certain Verbs*

### **Expressions with Aller**

Some idiomatic expressions with the verb **aller** are:

**aller à la pêche** *to go fishing*

**aller à la chasse** *to go hunting*

**aller à pied** *to go on foot, to walk*

**aller à bicyclette** *to go by bicycle*

**aller en voiture, en avion, par le train** *to go by car, by plane, by train*

**aller loin** *to succeed*

Elle est intelligente. Elle ira loin.

**aller trop loin** *to go too far*

Il va trop loin. Je suis très fâché.

**aller bien, mal, mieux** *to feel (be) well (fine), bad, better*

Je vais bien.

**aller à quelqu'un** *to suit, to become*

Cette robe vous va très bien.

**Allez-y! Vas-y! (fam.)** *Go ahead*

**Comment allez-vous?**

**Comment vas-tu?**

**Comment ça va? (fam.)**

**Comment va-t-il?**

**Ça va? (informal)**

} *How are you?*

*How is he?*

*How are you?*

1. Translate the following sentences into French, using the verb **aller**.

- |                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. He is going by car.    | 5. This hat is becoming to you. |
| 2. He will succeed.       | 6. How are you?                 |
| 3. I feel bad.            | 7. I am fine.                   |
| 4. He feels better today. | 8. He is going fishing.         |

### **Expressions with Avoir**

The verb **avoir** is used in many idiomatic expressions.

- avoir chaud** *to be warm*  
Elle a chaud en été.
- avoir froid** *to be cold*  
Il a froid en hiver.
- avoir faim** *to be hungry*  
J'ai très faim.
- avoir soif** *to be thirsty*  
Elle a très soif.
- avoir sommeil** *to be sleepy*  
Elle va se coucher. Elle a sommeil.
- avoir peur de** *to be afraid of*  
Il a peur du lion.
- avoir honte de** *to be ashamed of*  
Il a honte de ses actions.
- avoir raison** *to be right*  
Elle a raison.
- avoir tort** *to be wrong*  
Cet élève a tort.
- avoir mal à** *to have an ache in*  
Elle a mal à la tête.  
Elle a mal aux dents.
- avoir lieu** *to take place*  
L'action a eu lieu dans une grande ville.
- avoir beau** *to do something in vain*  
Il avait beau étudier; il n'a pas réussi à l'examen.  
*He studied in vain; he didn't pass the exam.*
- avoir l'air...** *to look, to seem*  
Elle a l'air contente.
- avoir de la chance** *to be lucky*  
Marie a de la chance.
- avoir de la patience** *to be patient*  
Les mères ont de la patience.
- avoir... de retard** *to be late by ...*  
L'avion a quinze minutes de retard.
- avoir... d'avance** *to be early by ...*  
Ils ont dix minutes d'avance.
- avoir envie de** *to want to*  
Il a envie d'aller au cinéma.
- avoir besoin de** *to need*  
Il a besoin d'étudier.
- avoir l'habitude de** *to be in the habit of*  
Elle a l'habitude de prendre du thé à quatre heures.

- avoir l'occasion de** *to have the chance to*  
Il a l'occasion d'aller à Paris.
- avoir l'intention de** *to intend to*  
J'ai l'intention d'étudier davantage.
- avoir le temps de** *to have the time to*  
J'ai le temps de le faire.
- avoir quelque chose** *to have something wrong*  
Vous avez quelque chose?
- avoir... ans** *to be ... years old*  
Quel âge avez-vous?  
J'ai vingt ans.
- avoir à** *to have to*  
J'ai à faire ce travail.
- avoir... de longueur, de hauteur, d'épaisseur** *to be ... long, tall, thick*  
La boîte a dix mètres de longueur.  
La tour a cent mètres de hauteur.  
Le mur a trente centimètres d'épaisseur.

2. Follow the model. Use an expression with the verb **avoir** in your answer.

**Je voudrais un sandwich.**

**J'ai faim.**

1. Je voudrais boire.
2. Je voudrais manger.
3. Je voudrais dormir.
4. Je vais porter un manteau.
5. J'ouvre la fenêtre.
6. Je prends de l'aspirine.
7. Je vais chez le dentiste.
8. Je demande pardon.
9. Je pense que Tokyo est la capitale du Japon.
10. Je pense qu'il y a 52 États aux États-Unis.

3. Translate the following sentences into French, using the verb **avoir**.

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. I came in vain. No one was there. | 10. He has the chance to go to Martinique. |
| 2. She is afraid of this man.        | 11. What's wrong with you?                 |
| 3. He is ashamed of his work.        | 12. How old are you?                       |
| 4. We were right.                    | 13. He is fifty years old.                 |
| 5. I have a headache.                | 14. She needs the book.                    |
| 6. The girls look tired.             | 15. The house is twenty meters high.       |
| 7. Peter is lucky.                   | 16. We are warm.                           |
| 8. The train is a half hour late.    | 17. The children are sleepy.               |
| 9. The plane is ten minutes early.   |  |

### **Expressions with Être**

**être en train de** *to be in the act of*

Je suis en train de travailler.

**être à** *to belong to*

Ces livres sont à moi.

- être de** *to be from*  
Elle est de New York.
- être égal à** *to make no difference to*  
Cela m'est égal.
- être de retour** *to be back*  
Elle sera de retour lundi.
- Ça y est** *It's all right. It's done. That's it!*  
Vous avez terminé? Oui, ça y est.

4. Translate the following sentences into French, using the verb **être**.

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. She's in the act of studying. | 4. We will be back tomorrow.  |
| 2. The boys are from Paris.      | 5. These books belong to her. |
| 3. It makes no difference to me. | 6. It's all right.            |

### **Expressions with Faire**

The verb **faire** is used in many weather expressions.

- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| <b>Il fait chaud.</b>         | <i>It is warm.</i>                 |
| <b>Il fait froid.</b>         | <i>It is cold.</i>                 |
| <b>Il fait frais.</b>         | <i>It is cool.</i>                 |
| <b>Il fait mauvais.</b>       | <i>The weather is bad.</i>         |
| <b>Il fait bon (beau).</b>    | <i>The weather is good (nice).</i> |
| <b>Il fait du soleil.</b>     | <i>The sun is shining.</i>         |
| <b>Il fait du vent.</b>       | <i>It is windy.</i>                |
| <b>Il fait du brouillard.</b> | <i>It is foggy.</i>                |

Some other idiomatic expressions with the verb **faire** are:

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>Il fait nuit.</b>                                   | <i>It is night.</i>                   |
| <b>Il fait jour.</b>                                   | <i>It is daylight.</i>                |
| <b>faire l'impossible</b>                              | <i>to do the impossible</i>           |
| <b>faire de son mieux</b>                              | <i>to do one's best</i>               |
| <b>faire son possible</b>                              | <i>to do one's best</i>               |
| <b>faire du bien</b>                                   | <i>to produce a good effect</i>       |
| Le soleil vous fera du bien.                           |                                       |
| <b>faire fortune</b>                                   | <i>to become rich</i>                 |
| <b>faire des économies</b>                             | <i>to save money</i>                  |
| <b>faire plaisir</b>                                   | <i>to give pleasure</i>               |
| <b>faire mal</b>                                       | <i>to hurt</i>                        |
| Ma jambe me fait mal. <i>My leg hurts.</i>             |                                       |
| <b>faire mal à</b>                                     | <i>to harm</i>                        |
| <b>se faire du mal</b>                                 | <i>to hurt oneself</i>                |
| Elle s'est fait du mal. <i>She hurt herself.</i>       |                                       |
| Elle s'est fait mal au bras. <i>She hurt her arm.</i>  |                                       |
| <b>faire attention à</b>                               | <i>to pay attention to</i>            |
| <b>faire peur à</b>                                    | <i>to scare</i>                       |
| Le tigre leur fait peur. <i>The tiger scares them.</i> |                                       |
| <b>faire confiance à</b>                               | <i>to trust</i>                       |
| Faites-moi confiance. <i>Trust me.</i>                 |                                       |
| <b>faire la connaissance de quelqu'un</b>              | <i>to meet someone</i>                |
| <b>faire les courses</b>                               | <i>to run errands, to go shopping</i> |

<b>faire le ménage</b>	<i>to do housework</i>
<b>faire la vaisselle</b>	<i>to do the dishes</i>
<b>faire la cuisine</b>	<i>to cook</i>
<b>faire les devoirs</b>	<i>to do homework</i>
<b>faire sa toilette</b>	<i>to prepare oneself, to dress</i>
<b>faire du sport</b>	<i>to play sports</i>
<b>faire du jogging</b>	<i>to jog</i>
<b>faire la queue</b>	<i>to wait in line</i>
<b>faire un voyage</b>	<i>to take a trip</i>
<b>faire une promenade</b>	<i>to take a walk</i>
<b>faire exprès</b>	<i>to do something on purpose</i>
Je ne l'ai pas fait exprès.	
<b>faire semblant</b>	<i>to pretend</i>
Elle fait semblant de dormir.	
<b>Ça ne fait rien.</b>	<i>It doesn't matter.</i>

5. Complete each sentence with an expression using **faire**.

**Le soleil brille, le ciel est bleu et la température est de 25° Celsius. Il . . . Il fait beau.**

- Elle ne dépense pas d'argent. Elle . . .
- Nous écoutons bien en classe. Nous . . .
- Il donne un coup de chiffon aux meubles et il balaye le plancher. Il . . .
- J'aime marcher. Je . . . tous les jours.
- Tu deviens riche. Tu . . .
- Ils vont chez le boulanger, chez le boucher, chez l'épicier. Ils . . .
- Je ne dépense pas d'argent. Je . . .
- Elle étudie la leçon pour demain. Elle . . .
- Il nettoie les verres et les assiettes. Il . . .
- Ils vont en France. Ils . . .
- Tu nettoies ta chambre. Tu . . .

6. Translate the following sentences into French, using the verb **faire**.

- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. It is warm.          | 7. This medicine will do you good. |
| 2. The weather is cool. | 8. I hurt my arm.                  |
| 3. The sun is shining.  | 9. We waited in line for an hour.  |
| 4. It is foggy.         | 10. I did it on purpose.           |
| 5. It is night.         | 11. It doesn't matter.             |
| 6. He does his best.    | 12. They pretended not to hear.    |

### **Special Uses of Other Verbs**

#### **Devoir, pouvoir, savoir, vouloir**

The verbs **devoir, pouvoir, savoir** and **vouloir** have special meanings in different tenses.

#### **Devoir**

present tense *to owe*  
**je dois** *I owe*

Je **dois** dix francs à Jean.

*I owe John ten francs.*

**devoir** plus infinitive *must, to have to*  
**je dois** *I must, I have to*

Il **doit** travailler. *He must work.*  
 Je **devrai** travailler. *I shall have to work.*  
 Elle **a dû** travailler. *She had to work.*

present and imperfect tenses *to be supposed to, to be scheduled to*

Elle **doit** partir demain.  
*She is supposed to (is scheduled to) leave tomorrow.*  
 Il **devait** partir lundi.  
*He was supposed to leave on Monday.*

present, *passé composé* and imperfect tenses — to express probability — *must be*

Il **doit** être malade.  
*He must be (is probably) sick.*  
 Il **a dû** être malade.  
*He must have been (was probably) sick.*  
 Le film **devait** être bon.  
*The movie was probably good.*

present and past conditional to express advice or reproach — *should, ought to*

**je devrais** *I should, I ought to*  
**j'aurais dû** *I should have, I ought to have*

Vous **devriez** travailler.  
*You should (ought to) work.*  
 Vous **auriez dû** travailler.  
*You should have (ought to have) worked.*

### **Pouvoir**

present tense *to be able to*  
**je peux** *I can, I am able*

**Je peux** le faire maintenant. *I can do it now.*

*passé composé* – for a single event

**j'ai pu** *I was able, I could (I succeeded)*

**J'ai pu** m'échapper. *I was able to escape (succeeded in escaping).*  
**Je n'ai pas pu** le faire. *I couldn't do it. (But I tried.)*

imperfect tense – usually the past tense of the present tense for events that are repeated.

**Je pouvais** vous aider tous les vendredis.  
*I was able to help you every Friday.*

conditional

**je pourrais** *I could, I would be able*

**Je pourrais** vous aider. *I could help you.*

conditional perfect

**j'aurais pu** *I could have, I would have been able*

Elle **aurait pu** le faire. *She could have done it (would have been able to do it).*

### **Savoir**

present *to know (a fact), to know how to (do something), to be able to*  
**je sais** *I know, I know how to, I can*



Je **sais** qu'il a vingt ans. *I know he is twenty years old.*

Je **sais** jouer du piano. *I know how to (I can) play the piano.*

imperfect tense – past tense of the present tense

Je **savais** jouer du piano.  
*I used to know how to play the piano.*

*passé composé*

**j'ai su** *I knew, I found out*

J'**ai su** la vérité. *I found out the truth.*

conditional

**je saurais** *I would be able to, I could*

Je ne **saurais** pas cacher ma colère. *I wouldn't be able to hide my anger.*

**Vouloir**

present *to want*

**je veux** *I want*

Je **veux** ce livre. *I want this book.*

Je **veux** le voir. *I want to see him.*

imperfect tense – past tense of the present tense

Je **voulais** ce livre. *I wanted this book.*

Je **voulais** le voir. *I wanted to see him.*

*passé composé*

**j'ai voulu** *I tried*

J'**ai voulu** le faire. *I tried to do it.*

**je n'ai pas voulu** *I refused*

Je **n'ai pas voulu** le faire. *I refused to do it.*

conditional

**je voudrais** *I want, I would like*

Je **voudrais** du beurre. *I want some butter.*

Je **voudrais** aller au cinéma. *I would like to go to the movies.*

7. Translate the following sentences into French, using **devoir**, **pouvoir**, **savoir** or **vouloir**.

- |  |  |
|--|--|
| 1. I owe Mary five dollars.                | 8. We couldn't finish. (But we tried.) |
| 2. He must come.                           | 9. I could have helped you.            |
| 3. She was supposed to leave for New York. | 10. He succeeded in doing it.          |
| 4. He must be sick.                        | 11. We found out the truth.            |
| 5. You should have come.                   | 12. She tried to open the door.        |
| 6. He ought to study.                      | 13. He refused to go there.            |
| 7. I can do it.                            |  |

Habiter, demeurer, vivre

**Habiter, demeurer** and **vivre** all mean *to live*. **Habiter** and **demeurer** mean *to live, to dwell* and are used with names of places.

Il **demeure** à Paris. *He lives in Paris.*  
Elle **habite** à Paris. *She lives in Paris.*

**Habiter** is sometimes used without a preposition.

Il **habite l'Angleterre**. *He lives in England.*  
Il **habite Paris**. *He lives in Paris.*

**Vivre** means *to live, to be alive*.

Il **vivra** longtemps. *He'll live a long time.*

8. Complete the following sentences with the correct form of the present tense of **demeurer** or **vivre**.

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. Elle _____ bien.         | 4. Vous _____ en Espagne. |
| 2. Nous _____ en Suisse.    | 5. Ils _____ longtemps.   |
| 3. Mon père _____ toujours. |                           |

9. Rewrite the following sentences according to the model.

**Ils habitent en Angleterre.**  
**Ils habitent l'Angleterre.**

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. Elle habite à Paris.    | 3. Vous habitez à New York.  |
| 2. Ils habitent en Suisse. | 4. Nous habitons au Mexique. |

Jouer, jouer à, jouer de

**Jouer** means *to play*. **Jouer à** means *to play (a game)*. **Jouer de** means *to play (a musical instrument)*.

Ils **jouent** dans le jardin.  
*They are playing in the garden.*  
Elle **joue** un morceau de Beethoven.  
*She is playing a piece by Beethoven.*  
Il **joue au** football.  
*He plays soccer.*  
Elle **joue du** piano.  
*She plays the piano.*

10. Complete the following sentences with the correct form of the present tense of **jouer, jouer à** or **jouer de**.

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| 1. Il _____ le rôle de Rodrigue. | 4. Vous _____ la clarinette. |
| 2. Nous _____ violon.            | 5. Ils _____ dans le parc.   |
| 3. Ils _____ cartes.             | 6. Vous _____ football.      |

Manquer, manquer à, manquer de

The verb **manquer** means *to miss*. **Manquer de** means *to be lacking*. Study the following:

Il a **manqué** son train. *He missed his train.*  
André **manque à** Marie. *Mary misses Andrew.*

André <b>lui</b> manque.	<i>She misses Andrew.</i>
Il <b>lui</b> manque.	<i>She misses him.</i>
Cette ville <b>me</b> manque.	<i>I miss this city.</i>
Nous <b>manquons d'</b> argent.	<i>We are lacking money.</i>
Il <b>manque d'</b> intelligence.	<i>He is lacking in intelligence.</i>

11. Complete the following sentences with the correct form of the present tense of **manquer**, **manquer à** or **manquer de**.

- |                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1. Il _____ l'autobus.  | 4. Elles _____ le concert.        |
| 2. Marie _____ Paul.    | 5. Les cafés _____ ces étudiants. |
| 3. Vous _____ patience. |                                   |

12. Translate the following sentences into French.

- |                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. He missed the train. | 3. She misses me.                |
| 2. I miss her.          | 4. They are lacking in patience. |

*Penser à, penser de*

**Penser à** and **penser de** both mean *to think about*. **Penser de** is used when *to think about* means *to have an opinion about something or someone*.

Elle **pense à** ses amis.  
*She is thinking about her friends.*  
 Que **pensez-vous de** mes amis?  
*What do you think about (What is your opinion about) my friends?*

After **penser à**, a stress pronoun is used when talking about a person. When the object is a thing, **y** is used to replace **à** plus the noun.

Il pense **à sa** mère.  
 Il pense **à elle**.  
 Il pense **à cette** lettre.  
 Il **y** pense.

After **penser de**, a stress pronoun is used when talking about a person. When talking about a thing, **en** replaces **de** plus the noun.

Que pensez-vous **de Pierre**?  
 Que pensez-vous **de lui**?  
 Que pensez-vous **du tableau**?  
 Qu'**en** pensez-vous?

13. Complete the following sentences with the correct form of the preposition **à** or **de**.

- |                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Que pensez-vous _____ projet?    | 4. Elle pense _____ examens.       |
| 2. Il pense toujours _____ Marie.   | 5. Nous pensons _____ cette fille. |
| 3. Que pense-t-elle _____ ce roman? |                                    |

14. Rewrite the following sentences, replacing the nouns with pronouns.

- |                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Je pense à Hélène.      | 4. Que pense-t-elle de l'auteur?  |
| 2. Que pense-t-il du film? | 5. Nous pensons à ces problèmes.  |
| 3. Elle pense à Georges.   | 6. Que pensent-elles de mes amis? |

Partir, sortir, s'en aller, laisser, quitter

**Partir, sortir, s'en aller, laisser** and **quitter** all mean *to leave*.

**Partir** means *to leave, to go away*.

Nous **partons** pour Paris.      *We are leaving for Paris.*  
 Nous **partons** de Paris.      *We are leaving Paris.*

Note that **de** is used with **partir** in the above sentence.

**Sortir** means *to leave, to go out, to go out of a place, to come out, to go out with someone, to take out*.

Elle **sort** souvent.      *She goes out often.*  
 Elle **sort** de la salle.      *She leaves (goes out of) the room.*  
 Elle **sort** avec Pierre.      *She goes out with Peter.*  
 Elle **sort** du sucre.      *She takes out some sugar.*

**S'en aller** means *to leave, to go away*.

Je **m'en vais**.      *I'm going away.*

**Laisser** means *to leave, to leave a thing or person behind*.

Elle **a laissé** le livre à la bibliothèque.  
*She left the book in the library.*  
 Elle **a laissé** sa sœur au cinéma.  
*She left her sister at the movies.*

**Quitter** means *to leave, to leave a place or person*.

Elle **quitte** la maison à huit heures.  
*She leaves the house at eight o'clock.*  
 Je vous **quitte** maintenant.  
*I am leaving you now.*

15. Complete the following sentences, choosing the correct form of the present tense of one of the indicated verbs.

1. Paul \_\_\_\_\_ avec Hélène. *sortir / quitter*
2. Il \_\_\_\_\_ ce soir. *s'en aller / laisser*
3. Elle \_\_\_\_\_ ses livres dans le tiroir. *sortir / laisser*
4. Je \_\_\_\_\_. Je suis fatigué. *s'en aller / quitter*
5. Il \_\_\_\_\_ son appartement à sept heures. *quitter / laisser*
6. Il \_\_\_\_\_ de la salle. *s'en aller / sortir*
7. Je \_\_\_\_\_ pour New York. *partir / quitter*

Passer, se passer, se passer de

**Passer** means *to pass (someone or something), to spend (time), to go across*.

**Passez-moi** le poivre, s'il vous plaît.  
*Please pass me the pepper.*  
 Il **a passé** deux semaines à Paris.  
*He spent two weeks in Paris.*  
 Elle **a passé** la frontière.  
*She went across the border.*

**Se passer** means *to take place, to happen*.

L'action **s'est passée** dans une rue déserte.  
*The action took place in a deserted street.*  
 Qu'est-ce qui **se passe**?  
*What is happening?*

**Se passer de** means *to do without*.

Il **s'est passé de** viande.  
*He did without meat.*

16. Complete the following sentences with the correct form of the *passé composé* of **passer**, **se passer** or **se passer de**.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Il _____ trois semaines dans le Midi. | 4. D'étranges choses _____ ici.        |
| 2. Qu'est-ce qui _____?                  | 5. Elle _____ la nuit chez Hélène.     |
| 3. Nous _____ dessert.                   | 6. L'accident _____ au coin de la rue. |
|  | 7. Il _____ beurre.                    |

**Plaire**

When **plaire** is used in place of **aimer**, an indirect object is used. Note the following.

**Paris me plaît.**  
*I like Paris. (Paris is pleasing to me.)*  
**Les CD me plaisent.**  
*I like the CDs. (The CDs are pleasing to me.)*

17. Rewrite the following sentences according to the model.

**Elle aime le concert.**  
**Le concert lui plaît.**

- |                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 1. J'aime le film.                   | 4. Elles aiment la pièce. |
| 2. Elle aime les peintures modernes. | 5. Tu aimes le livre.     |
| 3. Il aime le cinéma.                |                           |

**Se rappeler, se souvenir de**

Both **se rappeler** and **se souvenir de** mean *to remember*.

Il <b>se rappelle</b> la leçon.	<i>He remembers the lesson.</i>
Il <b>se la rappelle</b> .	<i>He remembers it.</i>
Il <b>se souvient de</b> la leçon.	<i>He remembers the lesson.</i>
Il <b>s'en souvient</b> .	<i>He remembers it.</i>

Note that when the direct object is replaced by a pronoun, the direct object pronouns are used with **se rappeler** while **en** is used with **se souvenir de**.

18. Rewrite the following sentences, substituting **se souvenir de** for **se rappeler**.

- |                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Je me rappelle cette occasion.  | 4. Vous vous rappelez la guerre. |
| 2. Je me rappelle cette fille.     | 5. Nous nous le rappelons.       |
| 3. Ils se rappellent cette soirée. |                                  |

Servir, se servir de

**Servir** means *to serve, to serve as, to be of use as*.

Elle **sert** le déjeuner.      *She serves lunch.*  
Elle nous **sert** de guide.      *She serves as a guide for us.*

**Se servir de** means *to use*.

Je **me sers d'**un stylo pour écrire.  
*I use a pen to write with.*

19. Complete the following sentences with the appropriate form of the present tense of **servir** or **se servir de**.

1. Ce papier \_\_\_\_\_ à écrire.
2. Le petit \_\_\_\_\_ une petite cuiller.
3. Il \_\_\_\_\_ le dîner.
4. Elle ne lui \_\_\_\_\_ à rien.
5. Elle \_\_\_\_\_ ce livre.

Savoir versus connaître

**Savoir** and **connaître** both mean *to know*.

**Savoir** means *to know a fact, a reason or a learning discipline*. Used with an infinitive, it means *to know how to*.

Il **sait** les résultats.      *He knows the results.*  
Il **sait** jouer du piano.      *He knows how to play the piano.*

**Connaître** is used with persons, places, works of art, literature, countries, etc. It has the meaning of *to be acquainted with*.

Je **connais** Marie.      *I know Mary.*  
Nous **connaissons** ce poème.      *We know this poem.*

Study the meanings of **savoir** and **connaître** in the imperfect and the *passé composé*.

Elle **connaissait** cet homme.      *She knew this (that) man.*  
Elle **a connu** cet homme.      *She met this (that) man.*  
Elle **savait** la réponse.      *She knew the answer.*  
Elle **a su** la réponse.      *She found out the answer.*

20. Complete the following sentences with the correct form of the present tense of the verb **savoir** or **connaître**.

1. Nous \_\_\_\_\_ jouer du piano.
2. Elle \_\_\_\_\_ Robert.
3. Je \_\_\_\_\_ que vous avez raison.
4. \_\_\_\_\_-vous l'heure?
5. Ils \_\_\_\_\_ cette partie de la ville.
6. Elle \_\_\_\_\_ son adresse.
7. Vous \_\_\_\_\_ la littérature canadienne.
8. \_\_\_\_\_-tu cette maison? Oui, je \_\_\_\_\_ qu'elle est en bon état.

21. Translate the following sentences using **savoir** or **connaître** in the *passé composé* or the imperfect tense as necessary.

1. He found out the truth.
2. He has met this woman.
3. She knew the truth.
4. She knew these children.

Venir de

The present tense of **venir de** followed by an infinitive means *to have just (done something)*.  
The imperfect tense of **venait de** followed by an infinitive means *had just (done something)*.

Il **vient d'**arriver.

*He has just arrived.*

Il **venait d'**arriver quand nous sommes sortis.

*He had just arrived when we left.*

22. Complete the following sentences with the correct form of **venir de** in the present tense.

1. Je \_\_\_\_\_ chanter cette chanson.

4. Nous \_\_\_\_\_ rentrer d'Espagne.

2. Elles \_\_\_\_\_ sortir.

5. Tu \_\_\_\_\_ manger.

3. Vous \_\_\_\_\_ arriver.

6. Il \_\_\_\_\_ entrer.

23. Rewrite the sentences of the above exercise in the imperfect tense.

# Answers to Exercises

## Chapter 1

1. 1. Le, la, le  
2. Le, le, la  
3. Le, l', l', la, la  
4. L', la
2. 1. La, l' (f.), l' (f.)  
2. le, le, le, la  
3. la, la
3. 1. Le professeur  
2. la cousine
4. 1. Le, la  
2. le, la  
3. le, la  
4. Le, La
5. 1. tables  
2. vers  
3. noyaux  
4. sous  
5. poux  
6. festivals
6. 1. Les lois sont justes.  
2. Les voix sont jolies.  
3. Regardez les feux!  
4. Les trous sont grands.  
5. Les repas sont bons.  
6. Les journaux expliquent les travaux.  
7. Les écoles sont modernes.  
8. Les châteaux sont jolis.  
9. Les détails des dessins sur les chandails sont magnifiques.  
10. Les prix sont élevés.  
11. Les jeux sont amusants.
7. 1. Le roi habite dans le château.  
2. Le nez est grand.  
3. Le joujou est intéressant.  
4. Le carnaval est amusant.  
5. Le ciel est bleu.  
6. L'ami est aimable.  
7. La peau de vison est chère.  
8. Le journal est intéressant.  
9. L'aïeul est célèbre.
5. La, le, la  
6. L', le  
7. L', la  
8. La, la, le
4. l' (m.), la  
5. la, la  
6. Le, le
3. L'informaticienne  
4. L'Anglais
5. Le, la  
6. le  
7. La  
8. le, la
7. Messieurs, mesdames, mesdemoiselles  
8. genoux  
9. feux  
10. amis  
11. nez
9. L', le, le  
10. La, la, le
7. La, la  
8. Le, le  
9. la
5. La danseuse  
6. la chatte (la chienne)
9. La, Le  
10. le
12. vœux  
13. animaux  
14. vitraux  
15. choux  
16. éventails
12. Voilà les clous.  
13. Les bijoux sont jolis.  
14. Les cailloux sont petits.  
15. Les bateaux sont grands.  
16. Les musées sont grands.  
17. Les yeux sont grands.  
18. Les chevaux sont les animaux que vous aimez.  
19. Messieurs, regardez les peintures.  
20. Les bals ont lieu samedi.  
21. Les gentilshommes sont grands.  
22. Voici des bonshommes de neige.
10. L'œil est brun.  
11. Le bras est fort.  
12. Le clou est long.  
13. Le vitrail est joli.  
14. Le vœu est compréhensible.  
15. Le chandail est chaud.  
16. Le hibou est noir.  
17. La voix du chanteur est jolie.  
18. Le jeu de cartes est intéressant.





- 18.** 1. — 3. de 4. Le, le  
2. — (la)
- 19.** 1. au, du 3. à l', de l' 4. à la, de la, aux, des  
2. à la, de la
- 20.** 1. On va au cinéma pour regarder un film.  
2. On va à la confiserie pour acheter des bonbons.  
3. On va à la crèmerie pour acheter du lait.  
4. On va aux musées pour regarder des peintures.  
5. On va à la boucherie pour acheter de la viande.  
6. On va au stade pour regarder un match de football.  
7. On va à la pâtisserie pour acheter des gâteaux.  
8. On va à la pharmacie pour acheter des cachets d'aspirine.  
9. On va au théâtre pour regarder un spectacle.  
10. On va à la bibliothèque pour lire des livres.
- 21.** 1. un, un, des 5. un, un  
2. un, une 6. un, un, un, des, des  
3. une, un, une, des 7. un, un  
4. une, des, un 8. une, une, un
- 22.** 1. —, un 4. une 7. un  
2. — 5. — 8. un  
3. un 6. —
- 23.** 1. — 4. — 7. —  
2. — 5. — 8. —, —  
3. un 6. des
- 24.** 1. du 7. du 13. du  
2. de la 8. du 14. du  
3. des 9. de la 15. des  
4. des 10. de la 16. du  
5. du 11. de la 17. de l'  
6. du 12. du 18. du
- 25.** 1. Il aime beaucoup l'eau minérale et il va prendre de l'eau minérale maintenant.  
2. Il aime beaucoup la soupe aux pois et il va prendre de la soupe aux pois maintenant.  
3. Il aime beaucoup les artichauts et il va prendre des artichauts maintenant.  
4. Il aime beaucoup la salade et il va prendre de la salade maintenant.  
5. Il aime beaucoup le pain italien et il va prendre du pain italien maintenant.  
6. Il aime beaucoup le thé et il va prendre du thé maintenant.
- 26.** 1. le, du, du, Le 3. le, le, un, du  
2. La, la, la, la, une 4. du, le, le, un
- 27.** 1. Il n'a pas de courage. 4. Je ne bois pas d'eau.  
2. Il n'y a pas de soupe. 5. Elle ne fume pas de cigarettes.  
3. Je n'ai pas de bonbons.
- 28.** 1. Il y a de belles peintures ici. 4. Elle mange des petits pains.  
2. Nous lisons des livres intéressants. 5. Ce sont des jeunes filles.  
3. Ce sont de grandes villes. 6. J'ai de grandes armoires.



36. Answers will vary.

*Examples:*

1. J'aime le pain et je mange souvent du pain.
2. Je n'aime pas les épinards et je ne mange pas d'épinards.
3. J'aime le lait et je bois souvent du lait.
4. Je n'aime pas le café et je ne bois pas de café.
5. J'achète du pain, de la soupe, etc., à l'épicerie.
6. J'achète des vêtements au grand magasin.
7. Je vais à la pâtisserie pour acheter un gâteau, des brioches, etc.
8. Dans ma ville, il y a une banque, un musée, une bibliothèque, etc.

## Chapter 2

1.
  1. L'idée est mauvaise.
  2. La cathédrale est grande.
  3. La tour est haute.
  4. La cuisine est parfaite.
  5. La sorcière est laide.
  6. La peinture est jolie.
  7. La femme est honnête.
  8. La chemise est rouge.
  9. La pierre est dure.
  10. La réponse est claire.
  
2.
 

1. mauvais	5. noir	8. fantastique
2. française	6. faible	9. formidable
3. grand	7. noire	10. compliquée
4. poli		
  
3. Marie est française. Elle est très jeune et très petite. Elle n'est pas grande. Elle est agréable et amusante. Et, elle est très polie aussi.
  
4.
 

1. cruelle	5. épaisse	9. chère
2. parisienne	6. discrète	10. fière
3. bonne	7. prête	
4. muette	8. sotté	
  
5.
 

1. Le film est sensationnel.	6. L'homme est inquiet.
2. La peinture est ancienne.	7. Madame Leclerc est étrangère.
3. Ce paquet est gros.	8. Pierre est premier en math.
4. Cette étudiante est lasse.	9. Cette phrase est pareille.
5. Cette histoire est secrète.	
  
6.
 

1. heureuse	5. douce	9. protectrice
2. sérieuse	6. rousse	10. meilleure
3. furieux	7. fausse	11. créatrice
4. doux	8. menteuse	12. majeure
  
7.
 

1. attentive	4. brève	7. sèche
2. neuve	5. blanche	8. grecque
3. sportif	6. franc	9. publique
  
8.
 

1. aiguë	3. favorite	5. malin
2. longue	4. maligne	6. fraîche
  
9.
 

1. nouveau	6. vieux	11. beau
2. belle	7. belle	12. vieux
3. vieil	8. vieille	13. nouveau
4. nouvelle	9. bel	
5. nouvel	10. beau	

- 10.** 1. Les films sont incroyables.  
2. Les films sont merveilleux.  
3. Les robes sont bleues.  
4. Les notes sont mauvaises.  
5. Les lois sont légales.  
6. Les châteaux sont beaux.
- 11.** 1. intéressants  
2. merveilleuses  
3. médiévaux  
4. nouveaux  
5. finals  
6. grands
- 12.** 1. nu  
2. vieilles  
3. demie  
4. demi  
5. nue
- 13.** 1. tragi-comique  
2. sourde-muette  
3. nouveau-nés
- 14.** 1. Il y a un joli tableau.  
2. Il y a une vieille chaise.  
3. Il y a une peinture intéressante.  
4. Il y a un bon livre.  
5. Il y a un gros divan-lit.
- 15.** 1. Ce sont des livres intéressants.  
2. Ce sont des films formidables.  
3. Ce sont des conférences importantes.  
4. Ce sont de bons amis.  
5. Ce sont d'autres histoires.  
6. Ce sont de bonnes écoles.  
7. Ce sont de vieux amis.
- 16.** 1. Elle achète un grand stéréo japonais.  
2. Elle achète une longue robe bleue.  
3. Elle achète un gentil petit chien amusant.  
4. Elle achète de beaux meubles français.  
5. Elle achète de nouvelles chaussures italiennes.
- 17.** Answers will vary. Following are some possibilities.
1. Je suis beau (belle) et intelligent (intelligente).  
2. Mon père est un gentil homme magnifique.  
3. Ma mère est une jolie femme formidable.  
4. Ma sœur est sérieuse. Mes sœurs sont sérieuses.  
5. Mon frère est sportif. Mes frères sont sportifs.  
6. Ma tante est célèbre.  
7. Mon oncle est intéressant et intelligent.
7. Les chandails sont bleus.  
8. Les hommes sont gros.  
9. Les coups sont fatals.  
10. Les maisons sont nouvelles.  
11. Les tomates sont parfaites.  
12. Les mots sont finals.
7. bleus  
8. frais  
9. fatals  
10. épais  
11. royaux  
12. belles
13. légales  
14. intelligentes  
15. bleues  
16. heureux  
17. beaux
11. marron  
12. brun foncé  
13. joyeuses  
14. belles
4. sud-américains  
5. sous-développés  
6. grandes ouvertes
6. Il y a une petite lampe.  
7. Il y a un fauteuil confortable.  
8. Il y a une grande cheminée.  
9. Il y a un tapis oriental.  
10. Il y a une chaise rouge.
8. Ce sont de beaux écrivains.  
9. Ce sont de vieilles amies.  
10. Ce sont de grandes maisons.  
11. Ce sont de nouveaux hôtels.  
12. Ce sont des jeunes filles.  
13. Ce sont des petits pois.
6. Elle achète de beaux gants noirs.  
7. Elle achète un nouvel appareil photographique fantastique.  
8. Elle achète un gros diamant brillant.  
9. Elle achète un petit jeune chat.  
10. Elle achète de jolies vieilles peintures.

8. Mon cousin (ma cousine) est gentil (gentille).  
Mes cousins (mes cousines) sont gentils (gentilles).
9. Mon ami(e) est généreux (généreuse).
10. Mes ami(e)s sont généreux (généreuses)
- 18.** 1. C'est un monument ancien.  
Monsieur Dupont est (C'est) mon ancien professeur.
2. C'est un homme brave.  
C'est un brave homme.
3. C'est un chandail cher.  
C'est un cher ami.
4. La semaine dernière il est allé au cinéma.  
C'est la dernière semaine du trimestre.
5. Différentes personnes sont venues.  
Des personnes différentes sont venues.
6. C'est un grand écrivain.  
C'est un écrivain grand.
7. C'est un pauvre garçon.  
C'est un garçon pauvre.
8. C'est une chambre propre.  
C'est ma propre chambre
9. C'est une femme maigre.  
C'est une maigre vie.
- 19.** 1. C'est une histoire incroyable.  
C'est une vraie histoire.  
Ce film raconte la vie de Van Gogh.  
C'est une histoire vraie.
2. Tu vas sûrement tout perdre. C'est un risque certain.  
Si tu joues à la Bourse, tu vas courir un certain risque.
3. Elle est arrivée le jour même comme prévu.  
Maintenant, même le professeur va être d'accord avec vous.  
*Marcher* et *aller à pied* sont presque la même chose.
4. Je viens d'acheter cette robe; c'est une nouvelle robe.  
Au printemps, les maisons de haute couture vont présenter une collection de robes nouvelles.
5. Une personne seule ne peut pas tout faire. Mon seul souci, c'est ma famille.
6. Ce garçon est désagréable. C'est un vilain garçon.  
Ce garçon n'est pas beau. C'est un garçon vilain.
7. Le piano ne marche pas bien. J'entends une fausse note.  
Il faut chanter la note *b*, pas la note *c*. C'est une note fausse.
8. C'est un manteau sale.  
Cet homme n'est pas gentil. C'est un sale homme.
9. Cette histoire ne vaut rien. C'est une triste histoire.  
Cette histoire me fait pleurer. C'est une histoire triste.
10. Un homme qui extorque de l'argent aux autres est un malhonnête homme.  
Un homme qui dit des grossièretés est un homme malhonnête.
11. Je vous verrai la semaine prochaine.  
La prochaine fois, dites la vérité.
12. À la réunion, diverses personnes discutent des circonstances diverses.
13. Ce thé a un goût amer. C'était une amère expérience.
- 20.** 1. Elle chante doucement. 6. Il est parti soudainement.
2. Il a prononcé parfaitement. 7. Il agit dangereusement.
3. Elle étudie sérieusement. 8. Il parle rapidement.
4. Elle danse naturellement. 9. Elle répond franchement.
5. Il a compris finalement. 10. Il écoute attentivement.
- 21.** 1. Il agit hardiment. 4. Il parle continûment.
2. Elle agit résolument. 5. Il parle crûment.
3. Elles chantent gaîment (gaiement).
- 22.** 1. confusément 4. aveuglément
2. profondément 5. précisément
3. exquisément 6. opportunément

23. 1. couramment  
2. fréquemment  
3. patiemment  
4. brillamment  
5. déçemment  
6. Évidemment
7. prudemment  
8. patiemment  
9. constamment  
10. lentement  
11. véhémentement  
12. abondamment
24. 1. brièvement  
2. gentiment  
3. bien  
4. mal
5. peu  
6. clair  
7. bas  
8. cher
9. dur  
10. bien  
11. court  
12. fort
25. 1. Il court rapidement.  
2. La situation est absolument impossible.  
3. Elle a beaucoup voyagé.  
4. Il a bien étudié.  
5. Nous avons déjà mangé.
6. Nous y sommes souvent allés.  
7. Elle est arrivée hier.  
8. Elle a travaillé patiemment.  
9. Elle va trop travailler. (Elle va travailler trop.)  
10. J'ai assez mangé.
26. 1. Naturellement, je suis content.  
2. Certainement, il va être à l'heure.  
3. Évidemment, il est triste.
4. Finalement, elle est arrivée.  
5. Heureusement, elle est arrivée à l'heure.
27. 1. Anne est plus intelligente que sa sœur.  
2. Cet enfant est aussi poli que sa sœur.  
3. Elle est moins patiente que sa sœur.  
4. Annette est plus sérieuse que sa sœur.  
5. Il est aussi gentil que sa sœur.  
6. Hélène parle plus intelligemment que sa sœur.  
7. Cet homme conduit aussi dangereusement que sa sœur.  
8. Vous chantez moins doucement que votre (sa) sœur.  
9. Judith attend plus patiemment que sa sœur.  
10. Vous agissez aussi poliment que votre (sa) sœur.
28. 1. Georges est plus grand que lui.  
2. Pierre est plus intelligent que moi.  
3. Les autres travaillent plus patiemment que nous.  
4. Hélène danse aussi gaiement qu'elle.  
5. Pierre écoute aussi attentivement qu'eux.  
6. Marc est moins intelligent qu'elles.
29. 1. Il ne parle pas plus vite que moi.  
2. Il ne répond pas si (aussi) intelligemment que Georges.  
3. Il ne chante pas moins doucement que Pierre.  
4. Elle n'est pas plus belle que Babeth.  
5. Elle n'est pas si (aussi) gentille que sa sœur.
30. 1. Il est moins bête que vous ne le croyez.  
2. Elle est plus intelligente que vous ne le trouvez.  
3. Il est moins drôle que vous ne le pensez.  
4. Il est plus méchant qu'il n'en a l'air.  
5. Cette chanson est moins compliquée qu'elle n'en a l'air.

31. 1. Anne a autant d'argent que moi.  
 2. Elle a moins de robes que moi.  
 3. Il a plus d'autos que moi.  
 4. Elle a autant de gâteaux que moi.
5. Vous avez plus de peintures que moi.  
 6. Vous avez autant de CD que moi.  
 7. Il a mangé plus de tartes que moi.  
 8. Elle a pris moins de livres que moi.
32. 1. Oui, c'est la fille la plus intéressante du village.  
 2. Oui, c'est la plus petite rue du village.  
 3. Oui, ce sont les enfants les plus amusants du village.  
 4. Oui, c'est le plus joli jardin du village.  
 5. Oui, c'est le garçon le plus honnête du village.  
 6. Oui, c'est le professeur le plus exigeant du village.  
 7. Oui, c'est la plus vieille église du village.  
 8. Oui, ce sont les filles les plus intelligentes du village.  
 9. Oui, c'est le plus grand musée du village.  
 10. Oui, c'est la plus belle peinture du village.
33. 1. Oui, il chante le plus fort de tous.  
 2. Oui, elle travaille le plus sérieusement de toutes.  
 3. Oui, elle danse le plus exquisément de toutes.  
 4. Oui, il parle le plus profondément de tous.  
 5. Oui, elle chante le plus brillamment de toutes.
34. 1. meilleur  
 2. mieux  
 3. meilleure  
 4. mieux
5. pire (plus mauvais)  
 6. plus mal (pis)  
 7. plus  
 8. moins
9. les meilleures  
 10. le plus mal  
 11. la plus petite  
 12. la moindre
35. 1. Ce gâteau-ci est aussi bon que ce gâteau-là.  
 Ce gâteau-ci est moins bon que ce gâteau-là.  
 Ce gâteau-ci est meilleur que ce gâteau-là.  
 Ce gâteau-ci est le meilleur de tous.
2. Ces fromages-ci sont aussi bons que ces fromages-là.  
 Ces fromages-ci sont moins bons que ces fromages-là.  
 Ces fromages-ci sont meilleurs que ces fromages-là.  
 Ces fromages-ci sont les meilleurs de tous.
3. Cette orange-ci est aussi bonne que cette orange-là.  
 Cette orange-ci est moins bonne que cette orange-là.  
 Cette orange-ci est meilleure que cette orange-là.  
 Cette orange-ci est la meilleure de toutes.
4. Ces tomates-ci sont aussi bonnes que ces tomates-là.  
 Ces tomates-ci sont moins bonnes que ces tomates-là.  
 Ces tomates-ci sont meilleures que ces tomates-là.  
 Ces tomates-ci sont les meilleures de toutes.
5. Ce beurre-ci est aussi mauvais que ce beurre-là.  
 Ce beurre-ci est moins mauvais que ce beurre-là.  
 Ce beurre-ci est plus mauvais (pire) que ce beurre-là.  
 Ce beurre-ci est le plus mauvais (le pire) de tous.
6. Cette tarte-ci est aussi mauvaise que cette tarte-là.  
 Cette tarte-ci est moins mauvaise que cette tarte-là.  
 Cette tarte-ci est plus mauvaise que cette tarte-là.  
 Cette tarte-ci est la plus mauvaise (la pire) de toutes.





7. Cette  
8. Ces
9. ce  
10. Cette
44. 1. Je voudrais cette orange-ci, pas cette orange-là.  
2. Je voudrais cet abricot-ci, pas cet abricot-là.  
3. Je voudrais ces cerises-ci, pas ces cerises-là.  
4. Je voudrais cette pomme-ci, pas cette pomme-là.  
5. Je voudrais ce pamplemousse-ci, pas ce pamplemousse-là.  
6. Je voudrais ces fraises-ci, pas ces fraises-là.
45. 1. quelque  
2. quelques  
(plusieurs)  
3. plusieurs  
(quelques)  
4. certaines  
5. diverses  
6. Chaque (Tout)  
7. Chaque  
8. Tous  
9. autre
10. aucune  
11. Même  
12. même  
13. même  
14. une telle  
15. Telle, telle  
16. Tel  
17. Quelle que  
18. quelconque  
19. Autres, autres  
20. toute, tout
21. Quelques  
22. quelconque  
23. si  
24. quelque  
25. même  
26. d'autres  
27. Nul (Aucun)  
28. Tout  
29. Maintes
46. 1. Marie est intelligente aussi.  
2. Marie est forte aussi.  
3. Marie est sûre d'elle-même aussi.  
4. Marie est honnête aussi.  
5. Marie est gentille aussi.  
6. Marie est bonne aussi.  
7. Marie n'est pas sotte non plus.  
8. Marie n'est pas grosse non plus.
9. Marie est discrète aussi.  
10. Marie est fière aussi.  
11. Marie est sérieuse aussi.  
12. Marie est rousse aussi.  
13. Marie est créatrice aussi.  
14. Marie est sportive aussi.  
15. Marie est franche aussi.  
16. Marie n'est pas maligne non plus.
47. 1. une grande maison blanche, aux volets bleu foncé  
2. un très joli jardin, aux couleurs vives  
3. de beaux vieux meubles, une belle chaise noir et blanc, une vieille lampe marron, un vieil abat-jour marron  
4. des fleurs fraîches cueillies, une belle petite photo  
5. une petite jeune fille rousse, aux yeux bleu clair, aux joues ivoire, un bel homme blond (et) sérieux, aux cheveux châtain, des gens royaux, ma photo favorite  
6. une autre table, une grande statue merveilleuse, une grosse chatte maligne, aux longues griffes  
7. de grosses peintures, de nos villages natals (et) nord-africains  
8. une grande cuisine, un vieil évier, une vieille cuisinière, un vieux réfrigérateur, l'odeur douce, fenêtres grandes-ouvertes  
9. une grande table ancienne, de style français  
10. de nouveaux meubles élégants, une belle armoire nouvelle (une belle nouvelle armoire), un bon lit, une grande commode nouvelle (une grande nouvelle commode)
48. 1. C'est une chaise chère.  
2. C'est un homme brave.  
3. C'est une fille pauvre.
4. C'est une robe propre.  
5. Il est parti le jour même.  
6. Ce sont de nouvelles bottes.
49. Answers will vary.

50. Answers will vary. The adjectives in the second column will precede the noun. All other adjectives will follow. *Long* and *court* could also follow. Following are some possibilities.

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Je préfère les grandes autos japonaises.</p> <p>2. J'aime les restaurants italiens.</p> <p>3. J'aime les restaurants italiens et français.</p> | <p>4. Je préfère les petits hôtels fantastiques.</p> <p>5. J'ai les cheveux châtons.</p> |
|--|--|
- 
- |  |   |
|--|---|
| <p>51. 1. Il parle résolument.</p> <p>2. Il vient fréquemment.</p> <p>3. Il parle couramment.</p> <p>4. Elle travaille continûment.</p> <p>5. Il a bien dormi.</p> <p>6. Il est parti tard.</p> <p>7. Finalement, il a fini.<br/>(Il a fini finalement.)</p> | <p>8. Heureusement, il a bien mangé.<br/>(Il a bien mangé, heureusement.)</p> <p>9. Elle a fini hier.</p> <p>10. Elle chante bien.</p> <p>11. Il parle haut.</p> <p>12. Il voit clair.</p> <p>13. Il crie fort.</p> |
|--|---|
- 
- |  |   |
|--|---|
| <p>52. 1. Pierre est sérieux.<br/>Il travaille sérieusement.</p> <p>2. Anne est précise.<br/>Elle parle précisément.</p> <p>3. Yvette est attentive.<br/>Elle écoute attentivement.</p> <p>4. Jean est franc.<br/>Il répond franchement.</p> <p>5. Jacques et Charles sont intelligents.<br/>Ils répondent intelligemment.</p> <p>6. Marie et Jeanne sont gentilles.<br/>Elles agissent gentiment.</p> | <p>7. André et Marc sont patients.<br/>Ils écoutent patiemment.</p> <p>8. Diane est brillante.<br/>Elle résout le problème brillamment.</p> <p>9. Paul et Philippe sont véhéments.<br/>Ils agissent véhémentement.</p> <p>10. David et Georges sont loyaux.<br/>Ils agissent loyalement.</p> <p>11. Éric et Roger sont lents.<br/>Ils marchent lentement.</p> <p>12. Nicole est naturelle.<br/>Elle agit naturellement.</p> |
|--|---|
- 
53. 1. Les attractions de la ville A sont aussi bonnes que les attractions de la ville B.  
Les attractions de la ville A sont moins bonnes que les attractions de la ville C.  
Les attractions de la ville A ne sont pas si bonnes que les attractions de la ville C.  
Les attractions de la ville A sont meilleures que les attractions de la ville D.  
Les attractions de la ville C sont les meilleures de toutes.
2. Les restaurants de la ville A sont aussi bons que les restaurants de la ville B.  
Les restaurants de la ville A sont moins bons que les restaurants de la ville C.  
Les restaurants de la ville A ne sont pas si bons que les restaurants de la ville C.  
Les restaurants de la ville A sont meilleurs que les restaurants de la ville D.  
Les restaurants de la ville C sont les meilleurs de tous.
3. Les magasins de la ville A sont aussi chics que les magasins de la ville B.  
Les magasins de la ville A sont moins chics que les magasins de la ville C.  
Les magasins de la ville A ne sont pas si chics que les magasins de la ville C.  
Les magasins de la ville A sont plus chics que les magasins de la ville D.  
Les magasins de la ville C sont les plus chics de tous.
4. La pollution de la ville A est aussi mauvaise que la pollution de la ville B.  
La pollution de la ville A est moins mauvaise que la pollution de la ville C.  
La pollution de la ville A n'est pas si mauvaise que la pollution de la ville C.  
La pollution de la ville A est pire (plus mauvaise) que la pollution de la ville D.  
La pollution de la ville C est la pire (la plus mauvaise) de toutes.
5. Les habitants de la ville A marchent aussi vite que les habitants de la ville B.  
Les habitants de la ville A marchent moins vite que les habitants de la ville C.  
Les habitants de la ville A ne marchent pas si vite que les habitants de la ville C.



10. aux  
11. du, d'
12. au, à  
13. à, en
14. d' (pour l'), de (pour le)
3. 1. La Maison Blanche se trouve à Washington aux États-Unis.  
2. Le Taj Mahal se trouve en Inde.  
3. Les Pyramides se trouvent en Égypte.  
4. Le Parthénon se trouve en Grèce.  
5. On parle allemand en Allemagne.  
6. On parle chinois en Chine.  
7. On parle japonais au Japon.  
8. On parle anglais en Angleterre et aux États-Unis.
4. 1. à  
2. en, en  
3. en  
4. à
5. par le  
6. en  
7. en
8. en  
9. à (en), à (en)  
10. par, par
5. Answers will vary. Following are some possibilities:
1. Je vais à l'école à bicyclette.  
2. Je vais à la banque à pied.  
3. J'envoie ce colis par avion.
4. Je vais au théâtre en taxi.  
5. Je vais au restaurant en auto.
6. 1. en, à  
2. en
3. à
4. avant, après
7. 1. en  
2. dans  
3. dans
4. Dans  
5. dans  
6. dans
8. 1. à  
2. de  
3. de, de  
4. de, de
5. aux, aux, au  
6. à, à  
7. d'  
8. de
9. à la, aux  
10. en (d'), en (de), en (de)  
11. de  
12. de
9. 1. avec  
2. d'
3. à  
4. d'
5. avec  
6. à
10. 1. à  
2. à  
3. de  
4. à, à
5. de  
6. à  
7. d'
8. à  
9. à  
10. de
11. 1. une tasse de thé  
2. une tasse à thé  
3. un verre d'eau  
4. un verre à eau  
5. une cuiller à soupe  
6. une tarte aux cerises  
7. de la glace au chocolat
8. une bicyclette à vendre  
9. l'homme aux yeux bruns  
10. la soupe aux tomates  
11. une agence de voyage  
12. un professeur de géographie  
13. une robe en soie  
14. une robe de soie
12. 1. de, en, en  
2. de, à, par le  
3. au, en  
4. à l', à  
5. par, par
6. chez le, en  
7. à, en  
8. sur, à, au, au  
9. du, en  
10. de l', dans l', en
11. chez le, en (à)  
12. dans le, aux  
13. en, à la  
14. à, en, dans

- |             |            |           |
|-------------|------------|-----------|
| 13. 1. à l' | 13. à      | 25. en    |
| 2. de       | 14. à      | 26. à     |
| 3. à        | 15. à      | 27. d'    |
| 4. en       | 16. à      | 28. avec  |
| 5. du       | 17. à      | 29. à     |
| 6. à        | 18. à      | 30. avant |
| 7. à l'     | 19. dans   | 31. en    |
| 8. en       | 20. aux    | 32. dans  |
| 9. de       | 21. au     | 33. dans  |
| 10. au      | 22. aux    | 34. à     |
| 11. à       | 23. au     | 35. Chez  |
| 12. dans    | 24. devant | 36. d'    |

### Chapter 4

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| 1. 1. dix                 | 15. deux cents   |
| 2. dix-neuf               | 16. cinq cent soixante-cinq  |
| 3. vingt                  | 17. sept cent quatre-vingt-dix-huit                                  |
| 4. vingt et un            | 18. mille cent vingt-quatre (onze cent vingt-quatre)                 |
| 5. vingt-sept             | 19. un million cent quarante-cinq mille sept cent quatre-vingt-douze |
| 6. trente et un           | 20. deux mille neuf cent cinquante-quatre                            |
| 7. soixante et un         | 21. deux à deux  |
| 8. soixante-dix           | 22. tous les quinze jours  |
| 9. soixante-douze         | 23. une personne sur dix   |
| 10. quatre-vingts         | 24. tous les deux ans  |
| 11. quatre-vingt-quatre   | 25. toutes les dix minutes   |
| 12. quatre-vingt-dix      |  |
| 13. quatre-vingt-dix-neuf |  |
| 14. cent                  |  |
- 
- |               |                |                       |
|---------------|----------------|-----------------------|
| 2. 1. premier | 4. première    | 7. deuxième (seconde) |
| 2. neuvième   | 5. deuxième    | 8. tierce             |
| 3. cinquième  | 6. cent unième |                       |
- 
- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| 3. 1. Napoléon premier | 3. les deux premières années |
| 2. Louis quinze        | 4. les deux derniers jours   |
- 
- |  |   |
|--|---|
| 4. 1. Je voudrais une dizaine de pêches. | 4. Il y a un million de gens dans cette salle.      |
| 2. Je voudrais une vingtaine de poires.  | 5. Elle gagne dans les trente mille dollars par an. |
| 3. Je voudrais une trentaine de pommes.  |   |
- 
- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| 5. 1. un demi (la moitié) | 5. trois quarts    |
| 2. une demi-bouteille     | 6. sept seizièmes  |
| 3. vingt et un et demi    | 7. dix et un quart |
| 4. un tiers               |                    |
- 
- |   |
|---|
| 6. 1. Dix et cinq font quinze.  |
| 2. Dix-huit moins six font douze.   |
| 3. Huit fois douze font quatre-vingt-seize.   |
| 4. Cinquante divisé par cinq fait dix.  |
| 5. Cette boîte a quinze centimètres (15 cm) de long (de longueur) sur dix centimètres (10 cm) de large (de largeur) sur huit centimètres (8 cm) de haut (de hauteur). |

7. Answers will vary.
8. 1. le lundi vingt-cinq juin  
2. le mardi quatre décembre  
3. au mois de janvier  
4. en juin  
5. le premier avril  
6. Quel jour est-ce aujourd'hui? (Quel jour sommes-nous aujourd'hui?)
7. C'est aujourd'hui le vendredi dix-neuf décembre deux mille huit.  
8. au printemps  
9. en été  
10. en hiver
9. 1. Il est une heure du matin.  
2. Il est quatre heures moins le quart de l'après-midi. (Il est quatre heures moins un quart de l'après-midi.)  
3. Il est huit heures et demie du matin. (Il est huit heures trente du matin.)  
4. Il est midi.  
5. Il est minuit.  
6. Il est neuf heures et quart du soir. (Il est neuf heures quinze du soir.)  
7. Il est midi et demi.  
8. Il est minuit et demi.  
9. Il est dix heures vingt-cinq du soir.  
10. Il est dix heures moins vingt du matin.
10. 1. Il est une heure.  
2. Il est quinze heures quarante-cinq.  
3. Il est huit heures trente.  
4. Il est douze heures. (Il est midi.)  
5. Il est zéro heure. (Il est minuit.)
6. Il est vingt et une heures quinze.  
7. Il est douze heures trente. (Il est midi et demi.)  
8. Il est zéro heure trente. (Il est minuit et demi.)  
9. Il est vingt-deux heures vingt-cinq.  
10. Il est neuf heures quarante.
11. 1. On célèbre l'Hallowe'en (la veille de la Toussaint) le 31 octobre en automne. Octobre est le dixième mois de l'année.  
2. On célèbre Noël le 25 décembre en hiver. Décembre est le douzième mois de l'année.  
3. On célèbre la fête nationale en France le 14 juillet en été. Juillet est le septième mois de l'année.  
4. On célèbre la fête du travail en France le 1<sup>er</sup> mai au printemps. Mai est le cinquième mois de l'année.  
5. On célèbre le jour de l'An le premier janvier en hiver. Janvier est le premier mois de l'année.  
6. On célèbre la fête du Saint-Patrice le 17 mars en hiver. Mars est le troisième mois de l'année.
12. 1. Soixante-dix-huit et vingt font quatre-vingt-dix-huit.  
2. Un tiers et deux tiers font un.  
3. Mille et mille cinq cents (quinze cents) font deux mille cinq cents (vingt-cinq cents).  
4. Trois quarts moins un demi font un quart.  
5. Mille fois mille font un million.  
6. Quatre-vingts pour cent de cent font quatre-vingts.  
7. Mille deux cents (Douze cents) divisé par cent fait douze.  
8. Un milliard divisé par un million fait mille.  
9. Deux fois vingt-cinq font cinquante.  
10. Mille neuf cent cinquante-cinq (Dix-neuf cent cinquante-cinq) moins mille huit cent cinquante (dix-huit cent cinquante) font cent cinq.





5. Oui, je parle français et anglais.  
 6. Je déjeune à \_\_\_\_\_ (place) à \_\_\_\_\_ (time).  
 7. Je dîne à \_\_\_\_\_ (place) à \_\_\_\_\_ (time).
7. 1. J'allume la lampe. 4. J'arrive en retard.  
 2. J'oublie son nom. 5. J'apporte le déjeuner.  
 3. J'attire une foule.
8. 1. J'aime la peinture moderne. 6. Ils étudient l'histoire.  
 2. Nous arrivons à l'heure. 7. Elles habitent à Paris.  
 3. Tu oublies le livre. 8. J'écoute des CD.  
 4. J'aide mes amis. 9. Le garçon apporte le bifteck.  
 5. Vous enseignez le français. 10. Nous avouons nos défauts.
9. habite, étudie, échoue, invite, écoutons, aimons
10. 1. J'admire \_\_\_\_\_.  
 2. Oui, j'écoute la radio. J'écoute la station \_\_\_\_\_. (Non, je n'écoute pas la radio.)  
 3. J'emporte mes livres dans \_\_\_\_\_.  
 4. J'étudie à \_\_\_\_\_.  
 5. J'habite à \_\_\_\_\_.  
 6. J'écoute les CD de \_\_\_\_\_. J'aime \_\_\_\_\_.
11. 1. commençons 3. avançons 5. changeons  
 2. recommençons 4. mangeons 6. nageons
12. 1. commençons, commencent 4. commence, commencez  
 2. voyages, voyageons 5. nage, nagez  
 3. mangent, mangeons 6. lance, lancent
13. 1. Je mange \_\_\_\_\_ au petit déjeuner. Je mange \_\_\_\_\_ au déjeuner. Je mange \_\_\_\_\_ au dîner.  
 2. Quand je sors avec mes ami(e)s, nous mangeons \_\_\_\_\_.  
 3. Oui, nous nageons. (Non, nous ne nageons pas.)  
 4. Mon cours de français commence à \_\_\_\_\_.
14. 1. Tu cèdes ta place. 4. Tu répètes les exercices.  
 2. Je considère ce poste. 5. Tu préfères partir de bonne heure.  
 3. Je célèbre la fête.
15. 1. Nous espérons le voir. 3. Vous préférez venir à huit heures.  
 2. Nous cédon à ses demandes. 4. Vous interprétez le poème.
16. 1. interprétez 3. protégeons 5. considèrent  
 2. complètent 4. préfère 6. cèdes
17. 1. Je célèbre \_\_\_\_\_. Mes ami(e)s célèbrent \_\_\_\_\_.  
 2. Oui, je possède (Non, je ne possède pas) beaucoup de livres.  
 3. Je préfère \_\_\_\_\_.  
 4. J'espère devenir \_\_\_\_\_.  
 5. Oui, je considère (Non, je ne considère pas) les deux côtés d'une question.
18. 1. Je lève le rideau. 4. Tu mènes une vie tranquille.  
 2. Tu pèses cinquante kilos. 5. J'appelle un taxi.  
 3. Je gèle en hiver. 6. Tu jettes la balle.

19. 1. Nous achetons des CD.  
2. Vous levez le rideau.  
3. Nous enlevons les ordures.  
4. Vous emmenez le chien dans de longues promenades.
20. 1. mène  
2. jettent  
3. jetez  
4. appellent
21. 1. Je pèse \_\_\_\_\_.  
2. J'achète \_\_\_\_\_ au supermarché.  
3. Oui, je mène (Non, je ne mène pas) une vie intéressante.  
4. Je jette les ordures \_\_\_\_\_.
22. 1. nettoie  
2. envoies  
3. paie (paye)
23. 1. Je paie (paye) ces dettes.  
2. Tu emploies une femme de ménage.  
3. Tu essaies (essayes) de réussir.
24. 1. J'emploie \_\_\_\_\_ pour écrire.  
2. Oui, je nettoie (Non, je ne nettoie pas) ma chambre. Oui, je balaie (Non, je ne balaie pas) le plancher.  
3. Oui, j'envoie des lettres (Non, je n'envoie pas de lettres) à mes parents.  
4. Oui, j'essaie (Non, je n'essaie pas) de parler français.
25. 1. it  
2. it  
3. is  
4. is
26. 1. remplis  
2. réunissons  
3. obéissent  
4. choisit
27. 1. saisis  
2. remplit
28. 1. Nous bâtissons une maison à la campagne.  
2. Les enfants grandissent chaque année.  
3. Il réussit à l'examen.  
4. Vous choisissez votre programme d'études.  
5. Je finis le travail.  
6. Tu obéis aux lois.
29. 1. Oui, j'accomplis (Non, je n'accomplis pas) tout ce que je veux.  
2. J'applaudis \_\_\_\_\_.  
3. Oui, je finis (Non, je ne finis pas) mes devoirs avant de sortir avec mes ami(e)s.  
4. Je réfléchis à \_\_\_\_\_.  
5. Oui, j'obéis (Non, je n'obéis pas) aux lois.
5. Nous appelons Pierre.  
6. Vous jetez le livre.
5. enlevons  
6. pèsent  
7. appelles
8. menez  
9. achète  
10. appelons
4. essuient  
5. ennuiet
6. employons  
7. payez
4. J'envoie le cadeau.  
5. Il nettoie les meubles.  
6. Elle essaie (essaye) de le faire.
5. is  
6. is  
7. issent  
8. issent
9. issons  
10. issons  
11. issez  
12. issez
5. réfléchis  
6. agrandissez  
7. envahissent
8. punit  
9. finissons  
10. réussissez
3. punissez  
4. applaudissent
5. accomplissons  
6. réussis

- 30.** 1. défend 5. pends 9. vendons  
2. fond 6. entends 10. rendons  
3. réponds 7. fendent 11. perdez  
4. descends 8. répandent 12. tendez
- 31.** 1. Elles vendent l'auto. 3. Nous entendons le professeur.  
2. Vous descendez sur la place. 4. Ils fendent du bois.
- 32.** 1. Il entend du bruit. 3. Elle perd le match.  
2. Tu attends le train. 4. Je défends cet homme.
- 33.** 1. Vous tendez un piège pour la souris. 5. Il rend les devoirs au professeur.  
2. J'entends la chanson. 6. J'attends un copain devant le cinéma.  
3. Elles descendent la rue. 7. Tu vends la maison.  
4. Nous pardons l'espoir. 8. Ils répondent à la question.
- 34.** 1. Oui, je défends (Non, je ne défends pas) mes ami(e)s.  
2. Je perds souvent \_\_\_\_\_.  
3. Oui, je rends (Non, je ne rends pas) mes devoirs à l'heure qu'il faut.  
4. Oui, je réponds (Non, je ne réponds pas) aux questions en classe.  
5. Oui, je vends \_\_\_\_\_. (Non, je ne vends rien.)
- 35.** 1. cueillent 5. souffres 8. recouvre  
2. ouvre 6. ouvrons 9. recouvrons  
3. accueille 7. découvre 10. souffrent  
4. offrez
- 36.** 1. Oui, je souffre (Non, je ne souffre pas) d'un rhume de temps en temps.  
2. Je découvre \_\_\_\_\_ en faisant des voyages.  
3. Oui, j'accueille (Non, je n'accueille pas) mes invité(e)s à bras ouverts.  
4. J'offre \_\_\_\_\_ comme cadeaux d'anniversaire à mes ami(e)s.  
5. Oui, j'ouvre (Non, je n'ouvre pas) la fenêtre quand il fait chaud.
- 37.** 1. Il rit aux éclats. 4. Elle sourit beaucoup.  
2. Elle court vite. 5. Il rompt les liens.  
3. Il conclut l'accord. 6. Elle interrompt le professeur.
- 38.** 1. court 6. romps 11. interrompons  
2. rient 7. ris 12. cours  
3. corrompt 8. parcourons 13. concluent  
4. secourez 9. rit 14. interrompent  
5. conclus 10. sourions 15. riez
- 39.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
1. quand je regarde un film comique. 4. quand je veux une réponse.  
2. quand je suis en retard. 5. les liens.  
3. quand je suis heureux (heureuse).
- 40.** 1. Je mets les vêtements dans l'armoire. 3. Il remet le travail à demain.  
2. Tu bats le tapis. 4. Elle promet d'aller avec moi.
- 41.** 1. Ils admettent le crime. 3. Vous mettez la nappe sur la table.  
2. Les armées soumettent les rebelles. 4. Nous battons le linge pour le nettoyer.



55. 1. Ils plaisent à cette femme.  
2. Elles se taisent pendant le spectacle.  
3. Vous plaisez à tout le monde.
56. Answers will vary. Following are some possibilities.
1. Cette peinture  
2. Ces vêtements
57. 1. La troupe détruit la ville.  
2. Il élit un président.  
3. Tu dis la vérité.
58. 1. Elles lisent *le Monde* tous les jours.  
2. Ils conduisent une Renault.  
3. Nous disons la vérité.
59. 1. lit  
2. dites  
3. suffit  
4. conduis
5. reconstruisent  
6. détruit  
7. traduisons
8. interdit  
9. reconstruis  
10. construit
60. 1. Oui, je lis (Non, je ne lis pas) souvent.  
2. Je lis \_\_\_\_\_.  
3. Oui, je dis (Non, je ne dis pas) toujours la vérité.  
4. Oui, je conduis une auto. Je conduis \_\_\_\_\_.
61. 1. suivent  
2. écrivent  
3. décrivons  
4. suivons
5. écrivez  
6. vivez  
7. suit  
8. écrit
9. décris  
10. poursuis  
11. suis  
12. vis
62. 1. Nous vivons bien ici.  
2. Vous suivez ce cours.  
3. Elles écrivent un poème.  
4. Ils décrivent le match.
63. 1. Elle survit à l'accident.  
2. Il écrit les devoirs.
3. Je vis bien.  
4. Tu suis un cours de français.
64. 1. J'écris des cartes d'anniversaire à \_\_\_\_\_.  
2. Oui, j'écris des (Non, je n'écris pas de) cartes postales quand je suis en vacances.  
3. Oui, je vis une vie intéressante.  
4. Je suis des cours de \_\_\_\_\_.
65. 1. croyons  
2. voyons
3. nous enfuyons  
4. croyez
5. croyez  
6. voyez
66. Vous mourez de faim.  
Il meurt de faim.  
Je meurs de faim.
- Tu meurs de faim.  
Elles meurent de faim.
67. 1. Elle le voit.  
2. Je crois en Dieu.  
3. Tu fuis sa présence.
4. Il croit cette histoire.  
5. Il meurt de fatigue.  
6. Je meurs de peur.



3. Je viens de \_\_\_\_\_.
4. Oui, mes ami(e)s viennent (Non, mes ami[e]s ne viennent pas) souvent chez moi.
- 82.** 1. J'acquiers de l'expérience. 3. Tu acquiers une maison.  
2. Je conquiers son affection. 4. Tu conquiers l'ennemi.
- 83.** 1. acquiers 3. acquiers 5. conquiert  
2. conquièrent 4. acquérez 6. conquérons
- 84.** 1. peuvent 3. peux 5. voulons  
2. veux 4. veut 6. pouvez
- 85.** 1. Je peux partir maintenant. 4. Tu veux rester ici.  
2. Je veux revenir demain. 5. Il peut venir ce soir.  
3. Tu peux sortir maintenant. 6. Elle veut savoir la réponse.
- 86.** 1. Nous pouvons attendre une minute. 3. Ils veulent jouer au football samedi.  
2. Nous voulons sortir maintenant. 4. Elles peuvent rester ici si elles le veulent.
- 87.** 1. Je peux partir et je veux partir maintenant.  
2. Vous pouvez jouer au football et vous voulez jouer au football maintenant.  
3. Nous pouvons sortir ce soir et nous voulons sortir ce soir.  
4. Il peut voir ce film et il veut voir ce film maintenant.  
5. Tu peux aller au cinéma et tu veux aller au cinéma maintenant.  
6. Elles peuvent réussir et elles veulent réussir maintenant.
- 88.** Answers will vary. Following are some possibilities.
1. acheter beaucoup de vêtements (chaussures, CD, etc.)  
2. faire un voyage, (acheter une peinture, etc.)
- 89.** 1. boivent 8. reçois  
2. reçoivent 9. aperçois  
3. doivent 10. reçois  
4. reçoit 11. buvons  
5. doit 12. recevons  
6. déçoit 13. décevez  
7. bois 14. buvez
- 90.** 1. bois, buvez 4. buvez, boivent  
2. reçois, recevons 5. devons, doivent  
3. dois, devez
- 91.** 1. Nous devons de l'argent. 4. Vous recevez la lettre.  
2. Nous recevons une carte postale. 5. Ils déçoivent le professeur.  
3. Vous buvez du vin. 6. Elles reçoivent de l'argent.
- 92.** 1. Si je suis malade, je dois aller chez le médecin, etc.  
2. Je bois \_\_\_\_\_ au petit déjeuner. Je bois \_\_\_\_\_ au déjeuner. Je bois \_\_\_\_\_ au dîner.  
3. Oui, je reçois des (Non, je ne reçois pas de) cadeaux d'anniversaire. Je reçois \_\_\_\_\_.  
4. Je reçois des cadeaux \_\_\_\_\_.
- 93.** 1. a 5. ai 9. avez  
2. a 6. ai 10. avez  
3. as 7. avons 11. ont  
4. as 8. avons 12. ont







- 119.** 1. Je travaille (Nous travaillons) depuis une heure.  
 2. Il y a deux ans qu'il habite ici.  
 3. Ça fait 15 minutes que j'attends le train.  
 4. Je conduis (Nous conduisons) une auto depuis l'âge de 18 ans.  
 5. Voilà dix minutes que j'attends (nous attendons) un taxi.  
 6. Il y a longtemps qu'il étudie le français.  
 7. Ils lisent depuis une heure.  
 8. Il y a un mois que je joue (nous jouons) de la guitare.  
 9. Oui, elle vient d'arriver il y a deux minutes.  
 10. Oui, je viens (nous venons) de finir le travail il y a une heure.
- 120.** 1. J'étudie le français depuis \_\_\_\_\_.  
 2. J'habite ici depuis \_\_\_\_\_.  
 3. Ma famille habite à \_\_\_\_\_ depuis \_\_\_\_\_.  
 4. Je suis à l'université depuis \_\_\_\_\_.
- 121.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
 2. Je viens d'acheter du lait, des œufs, etc.  
 3. Je viens de voir mon ami(e), etc.
- 122.**
- |               |                |                 |
|---------------|----------------|-----------------|
| 1. préfère    | 12. plaît      | 22. peuvent     |
| 2. envoie     | 13. met        | 23. voulez      |
| 3. commençons | 14. faites     | 24. reçoit      |
| 4. appelle    | 15. dort       | 25. devez       |
| 5. choisissez | 16. traduisons | 26. buvons      |
| 6. offres     | 17. suit       | 27. sait, vient |
| 7. rit        | 18. craignez   | 28. avons       |
| 8. vainquent  | 19. peint      | 29. êtes        |
| 9. croyons    | 20. comprenons | 30. vais        |
| 10. meurt     | 21. reviennent | 31. faut        |
| 11. connaît   |                |                 |
- 123.** 1. Vous mangez au restaurant  
 2. Les garçons nagent dans le lac.  
 3. Nous appelons la police quand nous voyons un crime.  
 4. Je réussis aux examens.  
 5. Les hommes rompent les liens.  
 6. Ils vendent leur maison.  
 7. Nous ouvrons les fenêtres quand il fait chaud.  
 8. Les chefs mettent du sel dans le ragoût.  
 9. J'attends mon ami devant le cinéma.  
 10. Les bébés dorment tout le temps.  
 11. Marie mène une vie tranquille.  
 12. Georges convainc cet homme de partir.  
 13. Nous connaissons cette chanson.  
 14. Vous lisez beaucoup de journaux (beaucoup de lettres).  
 15. Angèle apprend sa leçon (cette chanson).  
 16. Les Pierron viennent ici souvent.  
 17. Les enfants voient un bon film au cinéma.  
 18. Je peux le faire.  
 19. David reçoit beaucoup de lettres (beaucoup de journaux).  
 20. Nous savons toujours les réponses.
- 124.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
 1. J'achète des provisions au grand magasin.  
 2. Je regarde un film au cinéma.

3. Je bois du café (du thé) au café.
4. Je mange un repas au restaurant.
5. J'achète une robe (une chemise, un pantalon, etc.) au magasin de vêtements.
6. Je suis des cours de français à l'université.
7. Je prépare le dîner dans la cuisine.
8. Je joue au parc.
9. Je lis des livres à la bibliothèque.
10. Je fais attention en classe.
11. Je plante des fleurs dans le jardin.
12. J'écoute les musiciens au concert.
13. Le matin, je me lève (je me rase, etc.). L'après-midi, j'étudie. Le soir, je sors avec des ami(e)s.
14. Le samedi, je sors avec des ami(e)s. Le dimanche, je vais à l'église. Le lundi, je vais au cours.
15. Je m'amuse en vacances.

- 125.**
- |       |         |          |
|-------|---------|----------|
| 1. s' | 5. nous | 8. te    |
| 2. me | 6. vous | 9. se    |
| 3. se | 7. m'   | 10. nous |
| 4. t' |         |          |

- 126.**
- |                    |                     |                    |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| 1. se réveille     | 5. vous débrouillez | 9. t'amuses        |
| 2. me dépêche      | 6. se rasent        | 10. se marie       |
| 3. te laves        | 7. s'habillent      | 11. nous promenons |
| 4. nous retrouvons | 8. m'appelle        | 12. vous moquez    |

- 127.**
- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Je me lève tout de suite.<br/>Ma sœur se lève tout de suite aussi.<br/>Mes parents se lèvent tout de suite aussi.<br/>Oui, nous nous levons tous tout de suite.</li> <li>2. Je me lave dans la salle de bains.<br/>Ma sœur se lave dans la salle de bains aussi.<br/>Mes parents se lavent dans la salle de bains aussi.<br/>Oui, nous nous lavons tous dans la salle de bains.</li> <li>3. Je me brosse les dents.<br/>Ma sœur se brosse les dents aussi.<br/>Mes parents se brossent les dents aussi.<br/>Oui, nous nous brossons tous les dents.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Je me peigne.<br/>Ma sœur se peigne aussi.<br/>Mes parents se peignent aussi.<br/>Oui, nous nous peignons tous.</li> <li>5. Je m'habille.<br/>Ma sœur s'habille aussi.<br/>Mes parents s'habillent aussi.<br/>Oui, nous nous habillons tous.</li> </ol> |
|--|---|

- 128.**
- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Je m'appelle Marie.</li> <li>2. L'action se passe dans une rue déserte.</li> <li>3. La pharmacie se trouve à côté du bureau de poste.</li> <li>4. Nous nous demandons si nous recevrons une bonne note.</li> <li>5. Je m'ennuie (Nous nous ennuyons) parce que le film n'est pas intéressant.</li> <li>6. Il s'en va parce qu'il est fatigué.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Elles se couchent à dix heures.</li> <li>8. Oui, ils se fâchent souvent.</li> <li>9. Je me porte (Nous nous portons) bien.</li> <li>10. Je me souviens de mes vacances.<br/>(Nous nous souvenons de nos vacances.)</li> <li>11. Il se tait parce que la conférence commence.</li> <li>12. L'enfant s'endort sur le divan.</li> </ol> |
|--|--|

- 129.**
1. Je me lève à \_\_\_\_\_.
  2. Oui, je me lave dans la salle de bains.
  3. Oui, je me brosse les dents.
  4. Oui, je m'habille (Non, je ne m'habille pas) tout de suite.
  5. Je me couche à \_\_\_\_\_.
  6. Je m'amuse \_\_\_\_\_.
  7. Je me repose \_\_\_\_\_.



4. Viens en classe à l'heure.  
Venez en classe à l'heure.
5. Lis des livres. Lisez des livres.
6. Écoute le professeur.  
Écoutez le professeur.
- 141.** 1. D'accord, faisons des projets pour le week-end.  
2. D'accord, allons au cinéma.  
3. D'accord, faisons une promenade dans le parc.  
4. D'accord, partons à dix heures.
- 142.** 1. Sois toujours honnête!  
2. Soyons toujours en avance!  
3. Soyez toujours heureux!  
4. Aie toujours de la patience!  
5. Ayons toujours du courage!
- 143.** 1. Lève-toi!  
2. Amusez-vous!
- 144.** 1. Ne parlez pas!  
2. Ne travaille pas!  
3. Ne soyez pas en retard!  
4. Ne restons pas ici!
- 145.** 1. Ne touche pas la peinture.  
2. Ne mange pas la corde.  
3. Ne sois pas méchant.
- 146.** 1. Ne te couche pas!  
2. Ne t'habille pas!  
3. Ne vous dépêchez pas!
- 147.** 1. J'écoute la radio en faisant mes devoirs.  
2. Pierre regarde la télévision en mangeant.  
3. Anne écoute la musique en s'habillant.  
4. Nous écoutons les nouvelles à la radio en conduisant.
- 148.** 1. En se promenant, il rencontre son ami Paul.  
2. En descendant la rue, elle tombe.  
3. En racontant une histoire amusante, elle rit.
- 149.** 1. C'est en étudiant qu'on reçoit de bonnes notes.  
2. C'est en jouant du piano tous les jours qu'on apprend à bien jouer.  
3. C'est en ayant de l'ambition qu'on devient chef d'entreprise.  
4. C'est en courant tous les jours qu'on reste en forme.  
5. C'est en étant généreux qu'on a de bons amis.  
6. C'est en sachant les verbes qu'on réussit à l'examen de français.  
7. C'est en mangeant moins qu'on maigrit.  
8. C'est en travaillant qu'on gagne de l'argent.
- 150.** 1. Il se brûle la main en faisant la cuisine.  
2. Elle s'ennuie en faisant ce travail.  
3. Nous nous amusons (Je m'amuse) à nager.  
4. Elles entrent en courant.
7. Sois attentif (attentive).
8. Sache les leçons. Sachez les leçons.
9. Aie de la patience. Ayez de la patience.
5. D'accord, prenons un verre au café.  
6. D'accord, écoutons les CD.  
7. D'accord, mangeons au restaurant.
6. Ayez toujours de la pitié!  
7. Sache toujours la vérité!  
8. Sachons toujours la réponse!  
9. Sachez toujours le poème par cœur!
3. Habille-toi vite!  
4. Dépêchons-nous!
5. N'aie pas de courage!  
6. N'écoutez pas la conversation.  
7. N'arrivons pas à l'heure!
4. Ne va pas trop près de la piscine.  
5. Ne bois pas le café.
4. Ne vous promenez pas dans le parc!  
5. Ne nous réveillons pas!
5. Vous lisez en attendant l'autobus.  
6. Le chef chante en préparant le repas.
4. En regardant la télévision, il s'endort.  
5. En se levant, les spectateurs crient bravo.
5. Il parle en dormant.  
6. Elle finit par dormir.  
7. Il commence par remercier les invités.

- 151.** 1. Étant chirurgien, il veut travailler à l'hôpital.  
 2. Ayant de l'argent, elle peut voyager partout.  
 3. Voulant réussir, nous travaillons.  
 4. Disant au revoir, il part.  
 5. Sachant la leçon, (maintenant) je peux jouer avec mes amis (maintenant).
- 152.** Answers will vary. Use the present participle in your answers. Following are some possibilities.  
 1. faisant les exercices. 3. regardant la télévision.  
 2. étudiant. 4. conduisant.
- 153.** 1. Nous travaillions beaucoup. 7. Nous voyions clair.  
 2. Nous prenions le petit déjeuner à huit heures. 8. Nous riions souvent.  
 3. Nous pouvions le faire. 9. Nous craignons de partir.  
 4. Nous attendions longtemps. 10. Nous venions souvent.  
 5. Nous écrivions beaucoup de lettres. 11. Nous nous débrouillions.  
 6. Nous lisions des romans policiers. 12. Nous nous couchions de bonne heure.
- 154.** 1. changeais 6. suivait 11. faisiez  
 2. vendais 7. prenaient 12. lisiez  
 3. parlais 8. voulaient 13. mangeaient  
 4. préférerais 9. disions 14. étudions  
 5. employait 10. buvions 15. se levaient
- 155.** 1. J'étais content. 4. Nous étions malades.  
 2. Tu étais heureux. 5. Vous étiez triste.  
 3. Elle était fatiguée. 6. Ils étaient enfants.
- 156.** 1. Ils pouvaient chanter. 7. Il mentait souvent.  
 2. Nous apprenions le français. 8. Elle croyait ses amis.  
 3. Je sortais souvent. 9. Nous étions heureuses.  
 4. Tu avais beaucoup de temps. 10. Elle se dépêchait.  
 5. Elle venait nous voir. 11. Vous vous habilliez bien.  
 6. Vous buviez du lait. 12. Ils se promenaient dans le parc.
- 157.** J'avais 40 ans. Tous les jours je me levais à six heures et demie. Je me lavais et puis je me brossais les dents. Je m'habillais avec soin. Je prenais le train pour aller en ville. Je travaillais dur pendant la journée. Je rentrais tard le soir. Je mangeais le dîner. Je jouais avec les enfants et ensuite, je me couchais tôt. Ah! Métro, boulot, dodo!
- 158.** étais, avais, sortais, nous amusions, allions, jouions, gagnait, invitait, apportaient, préparaient, mangions, buvions, écoutions, dansions
- 159.** 1. Chaque année, elle allait en vacances. 7. Bien des fois, vous saviez comment vous débrouiller.  
 2. Nous lisions souvent. 8. Tu voyageais fréquemment.  
 3. Nous rentrions toujours à la même heure. 9. Elle allait en Europe chaque été.  
 4. Elle faisait des courses tous les jours. 10. Il craignait le tonnerre.  
 5. Chaque matin, elles achetaient des baguettes. 11. Il faisait du ski quelquefois.  
 6. D'habitude, je mangeais des croissants au petit déjeuner. 12. De temps en temps, vous disiez des bêtises.
- 160.** 1. Pas maintenant, mais en ce temps-là, je lisais souvent.  
 2. Pas maintenant, mais quand j'étais jeune, je riais.  
 3. Pas maintenant, mais autrefois je chantais bien.  
 4. Pas maintenant, mais quand j'étais jeune, je me couchais de bonne heure.

- 161.** Answers will vary. Verbs should be in the imperfect tense. Following are some possibilities.
1. je jouais au tennis.
  2. j'allais à la plage.
  3. je me levais de bonne heure.
  4. je regardais la télévision.
  5. je sortais avec des ami(e)s.
- 162.**
1. Je ne voulais pas partir.
  2. Vous regrettiez les jours passés.
  3. Nous pouvions venir tous les samedis.
  4. Il ne savait pas les réponses.
  5. Elles croyaient que vous aviez raison.
  6. Nous espérions recevoir de bonnes notes.
  7. À quoi pensais-tu?
  8. Nous étions désolés de ne pas pouvoir venir.
  9. Elle préférerait voyager en auto.
  10. Je le désirais beaucoup.
- 163.** Answers will vary. Following are some possibilities:
1. faire un voyage en Italie.
  2. jouer au tennis.
  3. les films comiques.
  4. réparer le téléviseur.
  5. mentir.
  6. la situation.
  7. sortir avec mes ami(e)s.
- 164.**
1. Il était huit heures du soir.
  2. Il faisait froid.
  3. Les étoiles brillaient dans le ciel.
  4. Il y avait beaucoup de monde sur la patinoire.
  5. Il y avait un homme qui avait à peu près soixante ans.
  6. Une fille faisait du patinage avec son ami.
  7. Elle était blonde et lui, il était brun.
  8. Ils portaient de beaux patins.
  9. Ils étaient heureux.
- 165.** passions, avions, faisait, portions, faisait, était, brillaient, étions, voulions
- 166.**
1. Si on jouait aux cartes?  
Si nous jouions aux cartes?
  2. Si on faisait du ski?  
Si nous faisons du ski?
  3. Si on allait au cinéma?  
Si nous allions au cinéma?
  4. Si on dînait au restaurant?  
Si nous dînions au restaurant?
  5. Si on achetait une nouvelle voiture?  
Si nous achetions une nouvelle voiture?
- 167.**
- |                |                   |               |
|----------------|-------------------|---------------|
| 1. travailliez | 5. étudiais       | 8. habitiez   |
| 2. écrivait    | 6. construisaient | 9. veniez de  |
| 3. voulait     | 7. savions        | 10. venait de |
| 4. connaissait |                   |               |
- 168.**
1. J'ai oublié ma valise.
  2. Elle a préparé un bon repas.
  3. Nous avons ramassé les papiers.
  4. Vous avez sauté de joie.
  5. Elles ont goûté le vin.
  6. Tu as porté une nouvelle robe.
  7. Le petit a frappé à la porte.
  8. Ils ont appelé leurs amis.
  9. J'ai payé l'addition.
  10. J'ai vite mangé.
  11. Elle a toujours gardé le secret.
  12. Elle a déjà acheté des cadeaux pour Noël.
  13. J'ai vite travaillé.
  14. Le conférencier a quitté la salle.
  15. Il a jeté les ordures.
  16. Tu as cherché partout.
  17. J'ai chassé le gibier.
  18. Nous avons dîné au restaurant.
  19. Vous avez fermé la porte.
  20. Elles ont loué l'appartement.
- 169.** Answers will vary. Past participles will end in **-é**.
- Examples:*
1. J'ai mangé au restaurant samedi dernier.
  2. J'ai acheté un livre récemment.
  3. J'ai travaillé dur hier.
  4. J'ai étudié à la bibliothèque hier soir.
  5. J'ai regardé une bonne émission à la télé récemment.
  6. J'ai dansé à la discothèque avec mes ami(e)s.

- 170.** 1. Ils ont applaudi le concert.  
2. J'ai choisi un beau tapis.  
3. Elle a rempli la tasse de café.  
4. Nous avons réfléchi aux problèmes.  
5. La police a saisi le criminel.
- 171.** avons fini, avons saisi, avons choisi, a applaudi
- 172.** 1. Le bûcheron a fendu du bois.  
2. Nous avons entendu du bruit.  
3. Ils ont rompu les liens.  
4. Vous avez vaincu le problème.  
5. Il a battu le tapis.
- 173.** Answers will vary. All answers will have past participles ending in **-u**. Following are some possibilities.  
1. J'ai attendu trop longtemps samedi dernier l'arrivée de Marie.  
2. Oui, j'ai répondu (Non, je n'ai pas répondu) aux questions en classe.  
3. J'ai vendu ma bicyclette.  
4. Oui, j'ai défendu mon amie Carole.  
5. J'ai perdu mon stylo cette année.
- 174.** 1. été  
2. fait  
3. souri  
4. suffi  
5. suivi  
6. acquis
7. mis  
8. pris  
9. compris  
10. surpris  
11. conduit  
12. construit
13. cuit  
14. détruit  
15. traduit  
16. dit  
17. écrit  
18. décrit
- 175.** 1. Elle a suivi un cours d'histoire.  
2. L'élève a appris l'alphabet.  
3. Vous avez écrit vos devoirs.  
4. Nous avons fait des progrès.  
5. J'ai dit la vérité.
- 176.** 1. André et Sylvie ont écrit les invitations.  
2. Anne et Suzette ont mis la table.  
3. Pierre a produit les décorations.  
4. Solange et Jean ont acquis les provisions.
- 177.** 1. disparu  
2. reconnu  
3. retenu  
4. couru  
5. déplu  
6. dû
7. reçu  
8. bu  
9. eu  
10. cru  
11. su  
12. pu
13. vu  
14. voulu  
15. valu  
16. lu  
17. vécu
- 178.** 1. J'ai connu les LeBlanc.  
2. Cette décision a déplu à ces gens.  
3. Elle a cru le professeur.  
4. Il a survécu à ses parents.  
5. Tu as vu tes amis.  
6. Elles ont reçu le prix.  
7. Elle a retenu une chambre à l'hôtel.  
8. Nous avons vite couru.
9. Ils ont maintenu un air calme.  
10. Vous avez aperçu quelque chose d'étrange.  
11. Tu as dû répondre.  
12. Cet homme a paru étrange.  
13. Elle a lu les romans de Proust.  
14. Cette conférence a plu à tout le monde.  
15. Il a eu de l'argent.  
16. Vous avez tenu votre promesse.



17. Ils ont élu un président.  
18. Nous avons reconnu cette peinture.
19. Nous avons bu du lait.  
20. Il a voulu faire ce devoir.
- 179.** Answers will vary. Following are some possibilities.
- J'ai bu du café pour le petit déjeuner.
  - Oui, j'ai su (Non, je n'ai pas su) répondre aux questions du professeur hier.
  - J'ai vu (name of film). Oui, le film m'a plu. (Non, le film ne m'a pas plu.)
  - Oui, j'ai eu (Non, je n'ai pas eu) l'occasion de voir mes ami(e)s samedi dernier.
  - J'ai lu (name of the book).
  - J'ai voulu oublier une mauvaise note (les événements d'hier soir, etc.).
  - Oui, j'ai couru (Non, je n'ai pas couru) aujourd'hui.
  - J'ai élu (name of person) comme président(e) de ma classe.
- 180.**
- Il a ouvert la fenêtre.
  - Le biologiste a découvert un microbe.
  - Vous avez souffert d'un rhume.
  - Nous avons ouvert les cadeaux.
  - La mère a couvert l'enfant.
  - Il a offert un cadeau à son ami.
  - Tu as couvert le mur de peintures.
  - J'ai souffert de maux de tête.
- 181.** Answers will vary.
- J'ai offert un livre à mon père, un chandail à ma mère, un CD à mon ami(e) pour son anniversaire.
  - Oui, j'ai souffert d'une maladie. J'ai souffert d'asthme.
  - J'ai couvert mon lit d'une couverture en laine.
  - Oui, j'ai découvert quelque chose récemment. J'ai découvert une autre façon de préparer la dinde.
- 182.**
- Il a atteint son but.
  - Elle a craint cet homme.
  - Nous avons rejoint nos amis.
  - Vous avez éteint la lumière.
  - L'artiste a peint un portrait.
  - Nous avons plaint cet homme.
  - Vous avez craint les rues désertes.
  - Nous avons rejoint nos amis par téléphone.
- 183.** Answers will vary. Following are some possibilities.
- Oui, j'ai atteint mes buts. J'ai réussi (à) mon examen de français. (J'ai appris à jouer du piano, etc.)
  - J'ai éteint les lumières hier soir à onze heures (à vingt-trois heures).
  - J'ai rejoint mes amis par téléphone hier soir.
  - Oui, j'ai peint un portrait de \_\_\_\_\_.
- 184.**
- |           |             |            |
|-----------|-------------|------------|
| 1. prise  | 5. craintes | 8. endurés |
| 2. pris   | 6. craints  | 9. vue     |
| 3. peinte | 7. endurées | 10. vu     |
| 4. peint  |             |            |
- 185.**
- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1. Quelle leçon avez-vous apprise? | 7. Quelles blouses avez-vous prises?    |
| 2. Quel livre avez-vous compris?   | 8. Quelles fenêtres avez-vous ouvertes? |
| 3. Quels CD avez-vous mis?         | 9. Quel poème avez-vous lu?             |
| 4. Quels murs avez-vous couverts?  | 10. Quel criminel avez-vous craint?     |
| 5. Quelle phrase avez-vous dite?   | 11. Quelles pièces avez-vous vues?      |
| 6. Quelle auto avez-vous conduite? | 12. Quelle histoire avez-vous crue?     |
- 186.**
- |       |      |       |
|-------|------|-------|
| 1. es | 3. — | 5. —  |
| 2. —  | 4. — | 6. es |

- 187.** 1. Je l'ai déjà mangé.  
2. Je les ai déjà faits.  
3. Je l'ai déjà écrite.
4. Je les ai déjà apprises.  
5. Je les ai déjà achetés.
- 188.** 1. Le président a fait le tour de l'Afrique.  
2. Les habitants ont élu un nouveau président.  
3. La femme du président a visité les écoles.  
4. Le président a accueilli les représentants des autres pays.  
5. Le président a répondu aux questions des journalistes.  
6. Deux savants américains ont découvert une nouvelle étoile.  
7. Les athlètes américains ont reçu trois médailles d'or aux Jeux olympiques.  
8. Tout le monde a ri au spectacle hier soir.  
9. La police a surpris un voleur à la banque.
- 189.** 1. est allée  
2. est entré  
3. sont arrivées  
4. sont montés  
5. est née  
6. est retourné
7. sont tombées  
8. sont restés  
9. est rentrée  
10. est sorti  
11. sont parties
12. sont venus  
13. est descendue  
14. est revenu  
15. sont devenues  
16. sont morts
- 190.** 1. Elle est montée dans le wagon.  
2. Nous sommes arrivées de bonne heure.  
3. Monsieur, vous êtes rentré tard.  
4. Pierre et Georges, vous êtes devenus ennuyeux.  
5. Marie et Lucille, vous êtes revenus trop tard.  
6. Nous sommes restés chez nous.  
7. Vous êtes morte de faim.  
8. Nous sommes parties de bonne heure.
9. Je suis rentrée chez moi.  
10. Tu es descendu dans la rue.  
11. Vous êtes entrées dans l'atelier.  
12. Les bonnes sont venues à l'heure.  
13. Les enfants sont tombés dans l'escalier.  
14. Je suis allé au bureau.  
15. Tu es allée au restaurant.  
16. Il est parti à l'heure.
- 191.** 1. Ils sont partis pour Paris le 24 juin à huit heures du soir.  
2. Ils sont arrivés à l'aéroport Charles de Gaulle à neuf heures du matin.  
3. Ils sont restés deux semaines à l'hôtel.  
4. Ils sont sortis tous les soirs pour dîner et pour aller aux spectacles.  
5. Ils sont montés dans le train pour aller en Provence.  
6. Ils sont descendus quatre heures plus tard à Aix-en-Provence.  
7. Ils sont retournés à Paris une semaine plus tard.  
8. Ils sont revenus aux États-Unis.
- 192.** 1. Je suis né(e) (date).  
2. Oui, je suis sorti(e) [Non, je ne suis pas sorti(e)] samedi dernier. Je suis parti(e) à (time). Je suis allé(e) à (place).  
3. Je suis revenu(e) chez moi (time).  
4. Je suis venu(e) en classe aujourd'hui à pied, en auto, etc.  
5. Oui, je connais quelqu'un (Non, je ne connais personne) qui est devenu célèbre.  
6. Nous sommes allé(e)s (place).
- 193.** 1. Elle est vite montée.  
2. Elle a monté l'escalier.  
3. Nous sommes descendues du train.  
4. Nous avons descendu la valise.  
5. Elles sont sorties samedi.  
6. Elles ont sorti l'argenterie du tiroir.
7. Il est monté dans sa chambre.  
8. Ils ont descendu les valises.  
9. Nous avons sorti de l'argent.  
10. Elles sont descendues de l'autobus.  
11. Nous avons passé nos vacances au bord de la mer.

12. Nous sommes passé(e)s près d'ici samedi.  
 13. Il est entré dans la salle de classe.  
 14. Il a entré les notes dans son cahier.
- 194.** 1. s'est dépêchée  
 2. s'est rasé  
 3. se sont ennuyées  
 4. se sont souvenus
5. me suis assis  
 6. me suis trompée  
 7. t'es réveillé  
 8. t'es lavé
9. vous êtes amusés  
 10. vous êtes habillées  
 11. nous sommes reposés  
 12. nous sommes endormies
- 195.** 1. Il s'est bien débrouillé.  
 2. Elle s'est levée de bonne heure.  
 3. Nous nous sommes bien amusées.  
 4. Hélène et Marie, vous vous êtes trompées.  
 5. Elles se sont retrouvées devant le musée.  
 6. Elle s'est lavé les mains.  
 7. Ils se sont brossé les dents.  
 8. Je me suis assise devant le feu.
9. Elles se sont couchées dans le lit.  
 10. Tu t'es réveillé à huit heures.  
 11. Vous vous êtes peignée.  
 12. Je me suis trompé.  
 13. Nous nous sommes dépêchés.  
 14. Pierre et Jean, vous vous êtes rasés.  
 15. Elles se sont téléphoné.
- 196.** 1. Jean et Marie se sont levés à huit heures.  
 2. Marie s'est maquillée avec soin.  
 3. Elle s'est habillée en blanc.  
 4. Jean s'est rasé avec soin.  
 5. Les demoiselles d'honneur se sont habillées en rose.  
 6. Les placeurs se sont dépêchés pour arriver à l'église à l'heure.  
 7. Les invités se sont rencontrés à l'église.  
 8. Marie et Jean se sont mariés à onze heures.  
 9. Tout le monde s'est réuni pour la réception.  
 10. Les invités se sont parlé et ils se sont amusés à la réception.
- 197.** 1. sommes allé(e)s  
 2. a bâti  
 3. a vu  
 4. sont venus
5. avez voyagé  
 6. s'est couchée  
 7. avons loué
8. a découvert  
 9. a dit  
 10. s'est rasé
- 198.** Answers will vary.
1. J'ai mangé au restaurant. . .  
 2. Je suis allé(e) au cinéma. . .  
 3. J'ai joué au tennis. . .  
 4. J'ai fait la cuisine. . .
5. Je me suis couché(e) très tard. . .  
 6. Je me suis réveillé(e) très tard. . .  
 7. J'ai reçu un cadeau. . .  
 8. J'ai vu mon grand-père. . .
- 199.** 1. Elle venait me voir bien des fois.  
 2. Tu le voyais bien des fois.  
 3. Pierre disait cela bien des fois.
4. Nous recevions des lettres bien des fois.  
 5. Vous l'appeliez bien des fois.
- 200.** 1. Elle est venue me voir l'année passée.  
 2. Je suis allé(e) à Paris l'année passée.  
 3. J'ai vu Marie l'année passée.
4. Nous avons voyagé en Europe l'année passée.  
 5. Elle a joué ce rôle l'année passée.
- 201.** 1. Ils regardaient la télévision chaque soir.  
 2. L'autre jour il a joué au tennis.  
 3. Elle a répété cette phrase une fois.  
 4. Pierre venait ici tous les dimanches.  
 5. Nous sommes allé(e)s à ce restaurant samedi dernier.  
 6. Souvent nous discussions politique.

7. Ta mère a été malade pendant deux ans.  
 8. Pendant tous ses voyages, elle payait avec des chèques de voyage.  
 9. Nous y allions de temps en temps.  
 10. Ce matin, il a dormi jusqu'à sept heures.
- 202.** 1. Oui, j'ai reçu la carte hier.  
 2. Oui, j'ai habité à New York l'année dernière.  
 3. Oui, j'allais au concert tous les dimanches.  
 4. Oui, en ce temps-là, je travaillais beaucoup.  
 5. Oui, j'ai beaucoup dormi hier soir.  
 6. Oui, je conduisais toujours cette auto.  
 7. Oui, j'ai beaucoup nagé l'été dernier.  
 8. Oui, je suis allé(e) à la plage la semaine dernière.
- 203.** Answers will vary. Numbers 1, 2, 3, and 6 should be in the *passé composé*. Numbers 4 and 5 should be in the imperfect. Following are some possibilities.
1. Hier soir, j'ai regardé la télévision.  
 2. La semaine dernière, je suis allé(e) au théâtre.  
 3. L'année dernière, je suis allé(e) en France.  
 4. Tous les samedis, je jouais au tennis.  
 5. Habituellement, j'allais au cinéma tous les samedis.  
 6. Un samedi, je suis allé(e) à un match de football.
- 204.** 1. J'allais souvent au théâtre. Je suis allé(e) souvent au théâtre.  
 2. Je jouais souvent au tennis. J'ai joué souvent au tennis.  
 3. Je lisais souvent des romans. J'ai lu souvent des romans.  
 4. Je mangeais souvent au restaurant. J'ai mangé souvent au restaurant.  
 5. Je faisais souvent des excursions à bicyclette. J'ai fait souvent des excursions à bicyclette.
- 205.** 1. lisais, a frappé  
 2. faisait, a découvert  
 3. mangeaient, as téléphoné  
 4. avons fait, étions  
 5. parlait, suis entré(e)  
 6. ai vu(e)(s)(es), sortiez (êtes sorti[e][s][es])  
 7. prenait, a entendu  
 8. dormais, a sonné  
 9. discutaient, a annoncé  
 10. étions, sont entrés
- 206.** 1. a mangé, a bu  
 2. est entrée, est parti  
 3. a fait, a pris  
 4. a pleuré, a aboyé  
 5. a préparé, ai mis
- 207.** 1. Un homme mangeait et un autre buvait du vin.  
 2. La police entraînait et le voleur partait.  
 3. Pierre faisait les valises et Marie prenait les billets.  
 4. Le bébé pleurait et le chien aboyait.  
 5. Ma mère préparait le repas pendant que je mettais le couvert.
- 208.** Answers will vary. Verbs will be in the imperfect tense. Following are some possibilities.
1. Je dormais quand il a commencé à pleuvoir.  
 2. Je regardais la télévision quand quelqu'un a frappé à la porte.  
 3. Tu faisais du patinage quand tu es tombé(e).  
 4. Tu faisais une promenade dans le parc quand tu as entendu le tonnerre.  
 5. Tu lisais quand les lumières se sont éteintes.
- 209.** 1. Pierre est allé chez le médecin parce qu'il était malade.  
 2. Monsieur et Madame Dupont sont allés en vacances parce qu'ils avaient besoin de repos.

3. Nicole a mangé parce qu'elle avait faim.
  4. Nous nous sommes dépêché(e)s parce que nous étions en retard.
  5. Vous avez mis un imperméable parce qu'il pleuvait.
  6. Tu as nagé parce que tu voulais être en forme.
- 210.** C'était le sept juillet. Il était quatre heures de l'après-midi. Il faisait très chaud. Je faisais des courses. Pendant que je me promenais le long du boulevard, j'ai rencontré mon amie. Nous avons décidé d'aller chez le bijoutier. Pendant que nous regardions les bracelets et les colliers, un homme est entré dans le magasin. Il avait à peu près 25 ans. Il avait les cheveux noirs. Il portait un pantalon noir, une chemise verte et un masque au visage. Il a tiré un revolver et il a demandé de l'argent au caissier. Le caissier avait (a eu) peur et il lui a donné de l'argent. Mais heureusement, un autre employé a vu le vol et a appelé la police. La police est arrivée et a arrêté le voleur.
- 211.**
1. Savais-tu (Est-ce que tu savais, Saviez-vous, Est-ce que vous saviez) le nom du professeur?  
Non, mais j'ai su son nom hier soir.
  2. As-tu (Est-ce que tu as, Avez-vous, Est-ce que vous avez) connu mon mari?  
Je le connaissais déjà.
  3. Voulait-elle (Est-ce qu'elle voulait) passer la soirée au cinéma?  
Oui, mais elle n'a pas pu le faire.
  4. Voulais-tu (Est-ce que tu voulais, Vouliez-vous, Est-ce que vous vouliez) partir à cinq heures?  
Non, je ne voulais pas partir à cinq heures.
  5. Voulais-tu (Est-ce que tu voulais, Vouliez-vous, Est-ce que vous vouliez) partir à cinq heures?  
Non, je n'ai pas voulu partir à cinq heures.
  6. Je pouvais jouer, mais je n'ai pas voulu jouer cela.
  7. Avais-tu (Est-ce que tu avais, Aviez-vous, Est-ce que vous aviez) faim à trois heures?  
Non, mais j'ai eu faim à cinq heures.
- 212.**
- |  |   |
|--|---|
| 1. Tu as beaucoup parlé.                   | 13. Il est revenu tout de suite.              |
| 2. Elles ont bien dormi.                   | 14. Elles ont écrit les devoirs.              |
| 3. Ils ont répondu à la question.          | 15. Elles se sont promenées dans le parc.     |
| 4. Elles ont suivi les instructions.       | 16. Cette peinture m'a plu.                   |
| 5. Elle a descendu l'escalier.             | 17. Vous avez reçu la lettre.                 |
| 6. Nous nous sommes levées de bonne heure. | 18. Tu as lu le roman.                        |
| 7. Nous sommes allés au musée.             | 19. Ils ont bien vécu ici.                    |
| 8. Elle est montée dans le wagon.          | 20. Vous avez peint ce paysage.               |
| 9. Nous avons pris les billets.            | 21. Elle a ouvert la fenêtre.                 |
| 10. Il a fait la leçon.                    | 22. Voilà les photos que je vous ai offertes. |
| 11. Elles ont monté les bagages.           | 23. Voilà les pièces que j'ai lues.           |
| 12. J'ai reconnu cet homme.                | 24. Elles se sont bien débrouillées.          |
- 213.**
1. Non, mais j'ai appris cette leçon hier.
  2. Non, mais il a voulu aller au cinéma hier.
  3. Non, mais je l'ai comprise (nous l'avons comprise) hier.
  4. Non, mais je me suis souvenu(e) (nous nous sommes souvenu[e]s) de la réponse hier.
  5. Non, mais il a valu le prix hier.
  6. Non, mais elle a ri hier.
  7. Non, mais j'ai souffert (nous avons souffert) d'un rhume hier.
  8. Non, mais vous avez dit la vérité hier.
  9. Non, mais elle est revenue à huit heures hier.
  10. Non, mais j'ai mis (nous avons mis) un imperméable hier.
  11. Non, mais il est resté jusqu'à dix heures hier.
  12. Non, mais j'ai vu Pierre hier.

**214.** Answers will vary. Verbs will be in the *passé composé* and a time expression will complete the sentence.

*Examples:*

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Je suis allé(e) au cinéma. . .    | 4. J'ai joué d'un instrument de musique. . . |
| 2. J'ai téléphoné à mes parents. . . | 5. J'ai fait un voyage. . .                  |
| 3. J'ai dansé à la discothèque. . .  | 6. J'ai pris des vacances. . .               |

**215.** Answers will vary.

*Examples:*

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| 1. Je suis allé(e) (place).          | 6. J'ai visité (museums, sights, etc.). |
| 2. Je suis parti(e) (time).          | 7. J'ai vu (sights, etc.).              |
| 3. Je suis arrivé(e) (place, time).  | 8. J'ai acheté. . .                     |
| 4. Je suis resté(e) à (hotel, etc.). | 9. Je suis revenu(e) (place, time).     |
| 5. J'ai pris des repas (place).      |   |

**216.** 1. allait, assistait, voyait  
 2. nous sommes levé(e)s, avons travaillé, avons passé  
 3. allait, travaillait, rentrait  
 4. ont joué, ont regardé, ont écouté, se sont couchés  
 5. prenions, nous amusions  
 6. avons fait, avons vu, nous sommes amusé(e)s

**217.** Il était sept heures du matin. Je suis allé(e) dans les montagnes parce que je voulais faire du ski. Il faisait froid et il faisait du vent mais le soleil brillait. Je portais un beau costume de ski. Je suis arrivé(e) au chalet. J'ai acheté mon billet pour les remontes-pentes et j'ai fait la queue pour monter la montagne. J'ai remarqué qu'il y avait beaucoup de monde sur les pistes de ski. Je montais. Je descendais. J'étais très content(e). Je savais bien faire du ski. Mais malheureusement, à la quatrième descente, je suis tombé(e). Je me suis cassé la jambe. On m'a emmené(e) à l'hôpital où on a mis ma jambe dans du plâtre. La journée qui a commencé bien a fini mal.

**218.** Answers will vary. Verbs will be in the *passé composé*. Following are some possibilities.

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. le téléphone a sonné.          | 4. j'ai rencontré mon professeur. |
| 2. mon ami(e) est arrivé(e).      | 5. ma mère est entrée.            |
| 3. quelqu'un a frappé à la porte. |                                   |

**219.** Anne avait de la chance. Elle a passé l'été chez une famille française qui habitait dans la banlieue de Paris. Elle a fait ses valises une semaine à l'avance. Le jour de son départ, elle s'est réveillée tôt parce qu'elle ne pouvait pas dormir. Pour le petit déjeuner, elle a pris seulement des rôties et elle a bu un peu de café. Pour le déjeuner elle a mangé seulement un sandwich. L'après-midi, elle a pris l'avion pour Paris. Le voyage semblait être long. La famille avec qui elle allait vivre l'a rencontrée à l'aéroport. Elle a passé un été formidable avec cette famille française. Elle s'entendait bien avec la fille de la famille. Toutes les deux ont fait beaucoup de choses ensemble. Elles ont fait des promenades dans le jardin du Luxembourg; elles ont vu les monuments historiques; elles ont monté la tour Eiffel; elles ont regardé les peintures au Louvre et au musée d'Orsay; elles ont pris des repas formidables dans de bons restaurants; elles ont fait les courses. Anne s'est acheté un beau chandail et une robe. La robe qu'elle a achetée était très chic. Tous les samedis les deux filles sortaient avec un groupe d'amis et ils s'amusaient à la discothèque. C'était un été formidable.

**220.** Answers will vary. Verbs will be in the imperfect or the *passé composé*.

*Examples:*

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| Je me suis réveillé(e). . .            | J'ai bu. . .              |
| Je me suis levé(e). . .                | Je me suis habillé(e)     |
| J'avais soif, faim.                    | Je me suis rasé. . .      |
| J'ai pris. . . pour le petit déjeuner. | Je me suis maquillée. . . |

J'ai rencontré des ami(e)s à . . .  
 Nous nous sommes promené(e)s . . .  
 Nous sommes allé(e)s au cinéma . . .  
 Nous avons mangé au restaurant.

- 221.** 1. On publia le livre en 1973.  
 2. On brûla Jeanne d'Arc en 1431 à Rouen.  
 3. Tu achetas ce CD.  
 4. Tu appelas ton père.  
 5. J'emmenai mes amis avec moi.  
 6. J'envoyai le télégramme.  
 7. Nous allâmes à Paris.

- 222.** 1. Il a cherché son père.  
 2. Nous avons donné de l'argent à nos amis.  
 3. Elles ont médité sur l'avenir.  
 4. J'ai frappé à la porte.  
 5. Vous avez deviné les résultats.

- 223.** 1. découvrit  
 2. attendit  
 3. embellis  
 4. défendis  
 5. applaudis  
 6. partis  
 7. perdîmes  
 8. finîmes

- 224.** 1. Ils ont découvert la vérité.  
 2. Nous avons réfléchi aux problèmes.  
 3. Il a agrandi le palais.  
 4. Vous avez répandu la nouvelle.

- 225.** 1. Elle suivit la route.  
 2. Tu partis.  
 3. Je sortis.  
 4. Nous mentîmes.  
 5. Vous dormîtes huit heures.  
 6. Ils rirent aux éclats.

- 226.** 1. Nous sommes sorti(e)s ce soir-là.  
 2. Elle a suivi la route pour Dijon.  
 3. Elles ont pris les livres.

- 227.** 1. Elle but trop de vin.  
 2. Il courut vite.  
 3. Tu voulus venir.  
 4. Tu pus le faire.  
 5. Je crus l'histoire.  
 6. Je reconnus cet homme.

- 228.** 1. bûmes  
 2. reconnurent  
 3. reçus  
 4. vécus  
 5. lûtes  
 6. purent

- 229.** 1. rompit  
 2. battîmes  
 3. offrîtes  
 4. conduisit  
 5. traduisirent  
 6. convainquis

Nous avons dansé toute la nuit.  
 Nous étions fatigué(e)s.  
 Je me suis couché(e) à . . . heures.

8. Nous trouvâmes ce livre.  
 9. Vous célébrâtes la fête.  
 10. Vous arrivâtes à l'heure.  
 11. Les Américains débarquèrent en Normandie en 1944.  
 12. Ils commencèrent la construction de la cathédrale en 1150.

6. Tu es vite monté(e).  
 7. Nous avons compté notre argent.  
 8. Ils ont marché dans les rues désertes.  
 9. Je suis retourné(e) chez moi.  
 10. Elle est allée à l'église.

9. réussîtes  
 10. vendîtes  
 11. choisirent  
 12. répondirent

5. J'ai vendu des timbres.  
 6. Tu as rendu tes devoirs.  
 7. Elles ont fini leurs devoirs.  
 8. Vous avez descendu le boulevard.

7. Elle acquit les peintures.  
 8. Je mis le couvert.  
 9. Tu dis la vérité.  
 10. Nous prîmes le déjeuner.  
 11. Vous apprîtes la vérité.  
 12. Ils comprirent la situation.

4. Vous avez mis votre manteau.  
 5. Tu as servi un bon repas.  
 6. J'ai souri en entrant.

7. Nous lûmes *Les Misérables*.  
 8. Nous reçûmes la lettre.  
 9. Vous dûtes travailler.  
 10. Vous eûtes des difficultés.  
 11. Ce livre parut chez un grand éditeur.  
 12. Ils vécurent à Londres.

7. plut  
 8. crûmes

7. écrivîmes  
 8. naquit  
 9. vîtes





7. obéirez  
8. répondrez
9. voyagerons  
10. suivrons
11. se réveilleront  
12. rendront
- 237.** 1. Nous regarderons la télévision.  
2. Vous étudierez davantage.  
3. J'écrirai des cartes postales.  
4. Il plaira à cette fille.  
5. Elles dormiront huit heures.  
6. L'artiste peindra un portrait.
7. Tu conduiras prudemment.  
8. Elle dira la vérité.  
9. Elles rejoindront leurs amis.  
10. Vous suivrez les instructions.  
11. Je prendrai le déjeuner à midi.  
12. Elle se couchera à dix heures.
- 238.** 1. Elle nettoiera sa chambre.  
2. Il paiera ses dettes.  
3. Elle essaiera de partir.  
4. Il ennuiera ses amis.  
5. On achètera des bonbons.
6. Elle mènera une vie tranquille.  
7. Elle lèvera le rideau.  
8. Il appellera ses amis.  
9. Elle jettera la lettre dans la corbeille.
- 239.** 1. nettoierons  
2. appellerez  
3. emmèneront
4. pèserai  
5. enlèveras  
6. jettera
7. achètera  
8. essaierons
- 240.** 1. Maman paiera les factures.  
2. Papa jettera les ordures.  
3. Les enfants nettoieront leur chambre.  
4. Anne achètera du pain à l'épicerie.  
5. Maman enlèvera la tache sur le divan.  
6. Elle emploiera un nouveau produit pour l'enlever.
7. Papa emmènera le chien chez le vétérinaire.  
8. Ma sœur appellera une amie pour l'inviter à dîner.  
9. Nous essaierons de finir nos tâches avant six heures.
- 241.** 1. cueilleront  
2. s'assièront  
3. irons  
4. aura  
5. serez  
6. ferons  
7. saurez  
8. faudra
9. vaudra  
10. voudrons  
11. apercevrons  
12. décevra  
13. devras  
14. pleuvra  
15. recevra  
16. courras
17. secourront  
18. mourra  
19. pourra  
20. verront  
21. enverras  
22. viendront  
23. retiendra  
24. reviendrons
- 242.** 1. Non, mais la prochaine fois, ils pourront finir à l'heure.  
2. Non, mais la prochaine fois, je ferai (nous ferons) le voyage en avion.  
3. Non, mais la prochaine fois, ils sauront la vérité.  
4. Non, mais la prochaine fois, j'irai voir ce film.  
5. Non, mais la prochaine fois, il aura confiance en son ami.  
6. Non, mais la prochaine fois, j'enverrai la lettre par avion.  
7. Non, mais la prochaine fois, elle verra Pierre.  
8. Non, mais la prochaine fois, je retiendrai (nous retiendrons) une chambre.  
9. Non, mais la prochaine fois, elle viendra avec André.  
10. Non, mais la prochaine fois, il recevra une bonne note.  
11. Non, mais la prochaine fois, je secourrai (nous secourrons) les pauvres.  
12. Non, mais la prochaine fois, il vaudra la peine d'y aller.  
13. Non, mais la prochaine fois, je ferai de mon mieux (nous ferons de notre mieux).  
14. Non, mais la prochaine fois, je cueillerai des fleurs.  
15. Non, mais la prochaine fois, ils seront à l'heure.  
16. Non, mais la prochaine fois, je voudrai sortir.  
17. Non, mais la prochaine fois, il faudra le faire.

18. Non, mais la prochaine fois, je devrai le faire.  
 19. Non, mais la prochaine fois, j'apercevrai (nous apercevrons) l'incendie.  
 20. Non, mais la prochaine fois, je m'assiérai (nous nous assiérons) au premier rang.  
 21. Non, mais la prochaine fois, il pleuvra.  
 22. Non, mais la prochaine fois, il mourra.  
 23. Non, mais la prochaine fois, nous courrons (je courrai).
- 243.** 1. Ma famille partira le 22 juin.  
 2. Elle prendra le vol 476 sur Air France.  
 3. Nous serons en France pendant un mois.  
 4. D'abord, nous irons à Paris.  
 5. Ma sœur fera des courses sur le boulevard Haussmann.  
 6. Mon petit frère courra dans le jardin du Luxembourg.  
 7. Mes parents regarderont les peintures au Louvre et au musée d'Orsay.  
 8. Nous irons au théâtre plusieurs fois.  
 9. Je ferai une excursion aux châteaux de la Loire.  
 10. Nous pourrions aller en Normandie pour visiter le Mont Saint-Michel.  
 11. Il vaudra la peine d'y aller.  
 12. Nous aurons aussi l'occasion d'aller en Provence.  
 13. J'enverrai beaucoup de cartes postales à mes ami(e)s.  
 14. Malheureusement, nous devons rentrer avant la fin du mois de juillet.
- 244.** 1. arrivera, mangerons                      5. dormira, lirai                      8. voudrez  
 2. verrai, donnerai                              6. feront, mettront                      9. voyagerez  
 3. finira, paierai                                7. pourrez                                10. partirons, arriveront  
 4. terminerons, sortirons
- 245.** 1. Quand il sera astronaute, il ira à la lune.  
 2. Dès que Marie obtiendra son doctorat, elle enseignera à l'université.  
 3. Aussitôt que nous réussirons à nos examens, nous pourrions travailler.  
 4. Dès qu'elle sera présidente, elle changera le système.  
 5. Quand elle deviendra médecin, elle découvrira un nouveau médicament contre le cancer.  
 6. Dès qu'il aura de l'argent, il ira en Europe.  
 7. Lorsqu'elle le verra, elle lui dira « Bon anniversaire. »
- 246.** 1. Je pense qu'elle étudiera.                      4. Je crois qu'ils viendront.  
 2. Je sais qu'il viendra.                              5. Je ne sais pas s'il voudra y aller.  
 3. J'espère que nous arriverons à l'heure.                      6. Je ne sais pas si elle pourra venir.
- 247.** 1. Il dit qu'il sortira.                              3. Elles disent qu'elles travailleront.  
 2. Elle dit qu'elle pourra le faire.                      4. Ils disent qu'ils sauront le poème par cœur.
- 248.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
 1. Mon ami(e) dit qu'il (qu'elle) ira en France cet été (apprendra à jouer du piano, etc.)  
 2. Je dis que je réusissirai (que je ferai le travail maintenant, etc.)  
 3. Mes ami(s) disent qu'ils (qu'elles) joueront au tennis samedi (iront au cinéma samedi, etc.)
- 249.** 1. sera    3. aura  
 2. sera    4. auront
- 250.** 1. Elle n'est pas dans sa chambre. Elle sera avec Pierre.  
 2. Regardez ce qu'ils achètent. Ils auront de l'argent à jeter.  
 3. Comme elle court! Elle aura peur.

4. Elles viennent me voir. Elles auront besoin de moi.  
5. Elle ne mange pas. Elle sera malade.
- 251.** 1. Il aura peur. 3. Il sera malade. 4. Elle aura froid.  
2. Il sera chez lui.
- 252.** 1. attendront 6. mènerez 11. aura  
2. sera 7. réfléchiras 12. faudra  
3. viendra, ferons 8. saura 13. nous assiérons  
4. viendront, irons 9. verront 14. mourront  
5. nettoiera 10. pourrons 15. voudrez
- 253.** 1. Pierre gagnera à la loterie et il achètera une villa.  
2. Anne deviendra millionnaire et elle fera le tour du monde.  
3. Nicole sera chirurgienne et elle saura guérir les gens malades.  
4. Martine et Sylvie découvriront un remède contre le cancer et elles obtiendront le prix Nobel.  
5. Monique se mariera et elle aura trois enfants.  
6. Georges et Nicole seront astronautes et ils pourront voyager en fusée.  
7. Tu courras dans le marathon et tu recevras une médaille d'or.  
8. Nous pourrons voyager partout et nous verrons beaucoup de sites historiques.  
9. Vous serez écrivain et vous écrirez un roman.  
10. Paul ira habiter à la campagne et il mènera une vie tranquille.
- 254.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
Je me réveillerai à neuf heures.  
Je me lèverai à neuf heures et quart.  
Je prendrai des œufs, des toasts et du café pour le petit déjeuner.  
Je lirai le journal.  
Je m'habillerai.  
Je me raserai (me maquillerai).  
J'aurai du temps pour voir mes ami(e)s.  
Je rencontrerai des ami(e)s au parc.  
Nous nous promènerons dans le parc.  
Ensuite, nous irons au cinéma.  
Nous mangerons au restaurant.  
Ensuite, nous danserons toute la nuit.  
Je serai fatigué(e).  
Je me coucherai dès que j'arriverai chez moi.
- 255.** Answers will vary. Following are some possibilities.  
1. Demain, j'irai au cinéma (je ferai les devoirs).  
2. L'année prochaine, je recevrai mon diplôme.  
3. Dans dix ans, j'aurai trois enfants.  
4. Dans vingt ans, je serai riche.  
5. Dans 50 ans, je serai vieux (vieille),  
6. Quand il fera beau, je ferai une promenade dans le parc.  
7. Quand il pleuvra, je resterai à la maison.  
8. Lorsque j'aurai beaucoup d'argent, je ferai le tour du monde.  
9. Mes ami(e)s disent que j'aurai du succès  
10. Je sais que j'atteindrai tous mes buts.
- 256.** 1. Je dînerais en ville. 4. Nous paierions nos dettes.  
2. Tu resterais à la maison. 5. Vous viendriez à trois heures.  
3. Elle prendrait l'avion. 6. Il serait de retour à huit heures.



10. enverrais

12. serait

14. achèteriez

11. pourrait

13. viendraient

**268.** Answers will vary. Verbs in answers for numbers 1–4 and 7 will be in the conditional. Numbers 5 and 6 will have an infinitive or a direct object. Following are some possibilities.

1. Dans ce cas-là, je dirais la vérité.
2. À votre place, je refuserais.
3. Je mangerais quand mes ami(e)s arriveraient.
4. Je sortirais quand ils (elles) reviendraient.
5. J'aimerais aller en France l'année prochaine.
6. Je voudrais faire sa connaissance.
7. Il (Elle) m'a dit qu'il (elle) comprendrait quand vous expliqueriez.

**269.** 1. étions, arrivées

5. étions, descendus

8. étiez revenus

2. avait lu

6. avaient mangé

9. s'était couchée

3. avais fait

7. étais, partie

10. nous étions levées

4. avait cassé

**270.** 1. J'étais déjà revenu quand elle est entrée.

2. Elles avaient déjà déjeuné quand je suis arrivé.

3. J'avais déjà fini mes devoirs quand le téléphone a sonné.

4. Elle avait déjà écrit la lettre quand son ami a frappé à la porte.

5. Les voleurs étaient déjà partis quand la femme a crié.

6. Nous nous étions déjà couchés quand il est revenu.

**271.** 1. Non, j'avais déjà regardé la télévision quand on a annoncé le dîner.

2. Non, ils avaient déjà fait leurs devoirs quand le professeur est entré.

3. Non, nous étions déjà sorti(e)s (j'étais déjà sorti[e]) quand elles sont arrivées.

4. Non, elles étaient déjà rentrées quand il a commencé à pleuvoir.

5. Non, elle avait déjà lu le journal quand il est arrivé.

6. Non, il s'était déjà rasé quand je suis parti.

7. Non, vous vous étiez déjà moqué(e)s du politicien quand il est arrivé sur la scène.

**272.** 1. J'ai pris le petit déjeuner parce que je m'étais levé(e) de bonne heure. *or*

Je n'ai pas pris le petit déjeuner parce que je m'étais levé(e) tard.

2. J'avais faim parce que je n'avais pas pris le déjeuner. *or*

Je n'avais pas faim parce que j'avais pris le déjeuner.

3. J'ai réussi à l'examen de français parce que j'avais étudié. *or*

J'ai échoué à l'examen de français parce que je n'avais pas étudié.

4. Je suis arrivé(e) à l'heure parce que j'étais parti(e) tôt. *or*

Je suis arrivé(e) en retard parce que j'étais parti(e) tard.

5. Je suis allé(e) au cinéma parce que j'avais fini mes devoirs à cinq heures. *or*

Je ne suis pas allé(e) au cinéma parce que j'avais fini mes devoirs à onze heures.

**273.** 1. aurons, parlé

5. aura acheté

9. aurez écrit

2. serez rentré(e)(s)(es)

6. sera rentrée

10. vous serez couché(e)(s)(es)

3. auront fait

7. serai, parti(e)

11. aurez lu

4. auras appris

8. aurons vu

12. aurai acheté

**274.** 1. Je partirai quand ils seront rentrés.

2. Ils iront mieux quand ils auront pris le médicament.

3. Vous vous coucherez quand vous aurez éteint les lumières.

4. Tu auras un diplôme quand tu auras étudié pendant quatre ans.



**282.** Answers will vary. Completions for number 1 will be in the imperfect or the pluperfect. Number 2 will be in the future perfect. Number 3 will be in the conditional or past conditional. Number 4 will be in the future or future perfect. Numbers 5 and 7 will be in the imperfect or *passé composé*. Number 6 will be in the future. Following are some possibilities.

1. j'étais malade (je n'avais pas le temps).
2. ma femme de chambre sera arrivée.
3. je ferais les devoirs (j'aurais dit la vérité).
4. je serai avocat (j'aurai terminé mes études à la faculté de médecine).
5. Je n'avais pas assez d'argent.
6. je chercherai un poste (j'irai en Europe).
7. mon ami(e) m'a laissé un message au téléphone.

- 283.**
- |             |               |                          |
|-------------|---------------|--------------------------|
| 1. ont      | 5. avaient    | 9. avait pris            |
| 2. êtes     | 6. avait      | 10. étiez venu(e)(s)(es) |
| 3. partirai | 7. ferais     | 11. aurait mis           |
| 4. ferons   | 8. resterions | 12. seriez arrivé        |

- 284.**
1. Si Anne a de l'argent, elle achètera une Mercedes.  
Si Anne avait de l'argent, elle achèterait une Mercedes.  
Si Anne avait eu de l'argent, elle aurait acheté une Mercedes.
  2. Si nous avons de l'argent, nous irons en Europe.  
Si nous avions de l'argent, nous irions en Europe.  
Si nous avions eu de l'argent, nous serions allé(e)s en Europe.
  3. Si tu as de l'argent, tu t'habilleras bien.  
Si tu avais de l'argent, tu t'habillerais bien.  
Si tu avais eu de l'argent, tu te serais bien habillé(e).
  4. Si Marie et Nicole ont de l'argent, elles viendront nous voir plus souvent.  
Si Marie et Nicole avaient de l'argent, elles viendraient nous voir plus souvent.  
Si Marie et Nicole avaient eu de l'argent, elles seraient venues nous voir plus souvent.
  5. Si Georges a de l'argent, il ne travaillera pas.  
Si Georges avait de l'argent, il ne travaillerait pas.  
Si Georges avait eu de l'argent, il n'aurait pas travaillé.
  6. Si j'ai de l'argent, je ferai un long voyage.  
Si j'avais de l'argent, je ferais un long voyage.  
Si j'avais eu de l'argent, j'aurais fait un long voyage.
  7. Si les Dupont ont de l'argent, ils vivront bien.  
Si les Dupont avaient de l'argent, ils vivraient bien.  
Si les Dupont avaient eu de l'argent, ils auraient bien vécu.
  8. Si vous avez de l'argent, vous aurez une grande maison.  
Si vous aviez de l'argent, vous auriez une grande maison.  
Si vous aviez eu de l'argent, vous auriez eu une grande maison.

- 285.**
2. Si elle se casse la jambe, elle ira à la salle d'urgence à l'hôpital.  
Si elle se cassait la jambe, elle irait à la salle d'urgence à l'hôpital.  
Si elle s'était cassé la jambe, elle serait allée à la salle d'urgence à l'hôpital.
  3. S'il accepte ce poste, il gagnera beaucoup d'argent.  
S'il acceptait ce poste, il gagnerait beaucoup d'argent.  
S'il avait accepté ce poste, il aurait gagné beaucoup d'argent.
  4. Si nous rentrons trop tard, nos parents se fâcheront.  
Si nous rentrions trop tard, nos parents se fâcheraient.  
Si nous étions rentré(e)s trop tard, nos parents se seraient fâchés.

5. Si tu vas en Égypte, tu verras les Pyramides.  
Si tu allais en Égypte, tu verrais les Pyramides.  
Si tu étais allé(e) en Égypte, tu aurais vu les Pyramides.
6. S'il fait beau, les enfants joueront dans le parc.  
S'il faisait beau, les enfants joueraient dans le parc.  
S'il avait fait beau, les enfants auraient joué dans le parc.
7. Si vous arrivez à l'aéroport à temps, vous pourrez prendre l'avion de 10 heures.  
Si vous arriviez à l'aéroport à temps, vous pourriez prendre l'avion de 10 heures.  
Si vous étiez arrivé(e)(s)(es) à l'aéroport à temps, vous auriez pu prendre l'avion de 10 heures.
8. Si les étudiants étudient, ils réussiront à l'examen.  
Si les étudiants étudiaient, ils réussiraient à l'examen.  
Si les étudiants avaient étudié, ils auraient réussi à l'examen.
9. Si j'ai sommeil, je dormirai.  
Si j'avais sommeil, je dormirais.  
Si j'avais eu sommeil, j'aurais dormi.
10. Si nous sommes en retard, nous nous dépêcherons.  
Si nous étions en retard, nous nous dépêcherions.  
Si nous avons été en retard, nous nous serions dépêché(e)s.
- 286.** Answers will vary. Verbs will be in the future tense or in the conditional. Following are some possibilities.  
Si je vais en France, je regarderai les peintures au Louvre (je ferai le tour du pays, je goûterai la cuisine française, etc.)  
Si j'allais en France, je regarderais les peintures au Louvre (je ferais le tour du pays, je goûterais la cuisine française, etc.)
- 287.**
1. Si je voulais voir un film, j'irais au cinéma.
  2. Si j'avais besoin d'argent, je travaillerais.
  3. Si je voulais recevoir de bonnes notes, j'étudierais.
  4. Si je me sentais mal, j'appellerais le médecin.
  5. Si je gagnais à la loterie, je voyagerais partout dans le monde.
  6. Si j'avais faim, je mangerais des beignets.
  7. S'il pleuvait, je resterais chez moi.
  8. S'il faisait du soleil, je me promènerais dans le parc.
- 288.** Answers will vary. Verbs will be in the pluperfect in the *si* clause and the past conditional in the other clause. Following are some possibilities.
1. Si je n'avais pas fait mes devoirs, j'aurais dit au professeur que mon chien les avait mangés.
  2. Si j'avais eu assez d'argent, je serais allé(e) en France.
  3. Si j'avais vécu au dix-neuvième siècle, j'aurais voulu être Victor Hugo.
  4. Si j'avais eu le temps, je serais allé(e) au cinéma vendredi dernier.
  5. Si j'avais eu l'occasion d'aller en France l'année dernière, j'aurais fait le tour du pays.
- 289.**
1. parlent, entrent, finissent, réussissent, attendent, répondent
  2. parte, sorte, mente, se repente, dorme
  3. rompe les liens, vainque mes passions, craigne cet homme, peigne ce portrait
  4. écrives la lettre, suives la route, vives ici, décrives la vue, serves le déjeuner
  5. parlions, lisions, dormions, disparaissions, nous asseyions
  6. souriez, étudiez, riez, oubliez ceci
- 290.**
- |               |                |              |
|---------------|----------------|--------------|
| 1. envoient   | 5. considèrent | 8. levions   |
| 2. nettoyions | 6. cédions     | 9. appellent |
| 3. croient    | 7. achètent    | 10. jetez    |
| 4. voyiez     |                |              |



- 291.**
- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| 1. prennent | 5. meure     | 8. recevions |
| 2. preniez  | 6. mouriez   | 9. boives    |
| 3. vienne   | 7. reçoivent | 10. buvions  |
| 4. reteniez |              |              |
- 292.**
- vous soyez, ils soient, elle soit, tu sois, je sois
  - j'aie, il ait, elles aient, nous ayons, vous ayez
  - nous puissions, vous puissiez, ils puissent, tu puisses, elle puisse
  - je fasse, il fasse, elles fassent, nous fassions, vous fassiez
  - vous sachiez, nous sachions, ils sachent, elle sache, je sache
  - nous voulions, vous vouliez, tu veuilles, elles veuillent, je veuille
  - tu ailles, ils aillent, elle aille, nous allions, vous alliez
  - elle vaille, elles vaillent, il vaille, ils vaillent
- 293.**
- parlent, mangent, écrivent, dorment, viennent, sortent, conduisent
  - payions, cédions, appelions le garçon, venions, buvions, allions, soyons ici
  - travaille, lise, vienne, finisse, sorte
  - veniez, compreniez, mangiez, attendiez
- 294.A.1.**
- Le professeur veut que tu lises le livre.
  - Le professeur veut que vous étudiiez la leçon.
  - Le professeur veut que nous complétions nos devoirs.
  - Le professeur veut qu'elles sachent les réponses.
  - Le professeur veut que je fasse attention en classe.
  - Le professeur veut qu'il soit à l'heure.
- B.1.**
- Je doute que le politicien dise la vérité.
  - Je doute que tu partes à l'heure.
  - Je doute qu'il pleuve demain.
  - Je doute que vous achetiez cette maison.
  - Je doute qu'ils meurent de faim.
  - Je doute que nous prenions nos vacances sur la lune.
- C.1.**
- Pierre est heureux que ses amis puissent aller en Europe en été.
  - Pierre est heureux que Babeth vienne le voir.
  - Pierre est heureux que Jeanne et Anne reçoivent de bonnes notes.
  - Pierre est heureux que Claire peigne un beau portrait.
  - Pierre est heureux que nous considérions son offre.
  - Pierre est heureux que vous receviez le prix.
- D.1.**
- Le médecin ordonne que vous preniez les pilules quatre fois par jour.
  - Le médecin ordonne que tu aies de la patience.
  - Le médecin ordonne que la patiente se repose.
  - Le médecin ordonne que nous buvions huit verres d'eau par jour.
  - Le médecin ordonne que je suive un régime.
  - Le médecin ordonne que vous soyez calme.
- E.1.**
- Anne regrette que vous ne vouliez pas venir à la surprise-partie.
  - Anne regrette que tu ne veuilles pas le faire.
  - Anne regrette que son amie n'obtienne pas la médaille d'or.
  - Anne regrette que nous ne puissions pas aller au cinéma avec elle.
  - Anne regrette que sa sœur ne soit pas à la maison.

- 295.** 1. conduises 6. fasse 11. rentre  
 2. arriviez 7. allions 12. vienne  
 3. fume 8. sachiez 13. comprenne  
 4. connaisse 9. veuillent 14. aille  
 5. soyez 10. traduisions 15. sortiez
- 296.** Answers will vary. Following are some logical possibilities.
1. Je suis désolé(e) (Je regrette) que tu sois (vous soyez) malade.
  2. Je suis fâché(e) (Je suis furieux [furieuse]) que tu ne fasses pas (vous ne fassiez pas) tes (vos) devoirs.
  3. Je suis content(e) (Je suis heureux [heureuse]) que vous receviez de bonnes notes.
  4. Je suis content(e) (Je suis heureux [heureuse]) qu'ils aillent en Europe cet été.
  5. Je suis furieux (furieuse) qu'elle ne fasse pas attention en classe.
  6. Je suis surpris(e) (Je crains, J'ai peur) qu'il prenne des risques.
- 297.** 1. prépare, lise, reçoive, fasse, sache, perde  
 2. finissions, mangions, comprenions, suivions, fassions, répétions, retenions  
 3. compreniez, veniez, finissiez, sortiez, sachiez la réponse  
 4. réussisse, comprenne, arrive, finisse, réponde
- 298.** 1. Il est essentiel que nous recevions ces lettres.  
 2. Il suffit que je te le dise.  
 3. Il vaut mieux que tu sois ici.  
 4. Il est bon que vous vouliez venir.  
 5. Il est important qu'elle écrive ses devoirs.  
 6. Il faut qu'ils aillent au marché.  
 7. Il est temps que vous veniez.  
 8. C'est dommage que vous soyez malade.  
 9. Il vaut mieux qu'elles partent tout de suite.  
 10. Il est heureux que tu réussisses à l'examen.  
 11. Il est douteux que Paul puisse venir.  
 12. Il est honteux que tu mentes.  
 13. Il est bon qu'ils sachent la vérité.  
 14. Il est possible qu'on le craigne.  
 15. Il convient qu'ils viennent demain.
- 299.** 1. Il faut que tu ailles (vous alliez) chez le médecin.  
 2. Il est important que tu étudies (vous étudiiez) davantage.  
 3. Il est urgent que vous vous dépêchiez.  
 4. Il vaudrait mieux qu'elle fasse ses devoirs.  
 5. Il est important qu'ils boivent de l'eau. (Impersonal expressions can vary.)
- 300.** 1. sera 6. alliez 11. sache  
 2. fasse 7. fait (fera) 12. croie  
 3. viennent 8. obtienne 13. veut (voudra)  
 4. viendront 9. finissions 14. veuillent  
 5. sachions 10. a 15. puissions
- 301.** 1. Non, je ne crois pas que Jean le sache.  
 2. Non, je ne suis pas certain que Pierre le sache.  
 3. Non, il n'est pas probable qu'il conduise une auto.  
 4. Non, il n'est pas sûr qu'ils viennent.  
 5. Non, je ne crois pas (nous ne croyons pas) qu'elles arrivent demain.  
 6. Non, il n'est pas sûr qu'elle parte tout de suite.

7. Non, il n'est pas probable qu'il vienne.  
8. Non, je ne suis pas certain que Jean vienne.
- 302.** Answers will vary. With expressions in the first column, the verbs will be in the indicative. With expressions in the second column, verbs will be in the subjunctive.
1. ... les astronautes iront (aillent) sur la lune.
  2. ... nous atteindrons (atteignons) (j'atteindrai, j'atteigne) l'âge de 50 ans.
  3. ... tu recevras (reçoives) (vous recevrez, vous receviez) de bonnes notes.
  4. ... mes professeurs sont (soient) trop exigeants.
  5. ... j'aurai (j'aie) dix enfants.
  6. ... mes amis feront (fassent) le tour du monde.
  7. ... mes amis seront (soient) toujours fidèles.
  8. ... vous prendrez (preniez) vos vacances sur Mars.
  9. ... je deviendrai (devienne) professeur.
  10. ... vous mourrez (mourriez).
- 303.**
1. saches la leçon, fasses tes devoirs, lises le roman, écrives la composition
  2. neige, fasse froid, pleuve
  3. sera fatigué, arrivera, rentrera, reviendra
- 304.**
- |               |              |              |
|---------------|--------------|--------------|
| 1. parte      | 7. comprenez | 13. étudient |
| 2. sorte      | 8. puisse    | 14. neige    |
| 3. vienne     | 9. soyons    | 15. arriviez |
| 4. reçoive    | 10. pleuve   | 16. fasse    |
| 5. reviennent | 11. arrivent | 17. saches   |
| 6. dise       | 12. soit     |              |
- 305.**
- |             |              |           |
|-------------|--------------|-----------|
| 1. arrivera | 3. viendra   | 5. jouais |
| 2. attende  | 4. comprenez | 6. parte  |
- 306.**
- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Qu'elle vienne tout de suite!     | 5. Qu'elle apprenne la leçon!        |
| 2. Qu'il conduise sagement!          | 6. Qu'elles disent la vérité!        |
| 3. Qu'il réponde au professeur!      | 7. Qu'il sache la réponse!           |
| 4. Qu'ils obéissent à leurs parents! | 8. Qu'elles finissent leurs devoirs! |
- 307.**
1. parle français, écrit bien, sait faire le traitement de texte
  2. parle français, écrive bien, sache faire le traitement de texte
- 308.**
- |  |  |
|--|--|
| 1. Je cherche un homme qui connaisse la route.     | 4. J'ai une blouse qui me va bien.           |
| 2. J'ai trouvé un homme qui connaît cette chanson. | 5. Je cherche un poste qui soit intéressant. |
| 3. Je veux acheter une blouse qui m'aïlle bien.    | 6. J'ai un poste qui est intéressant.        |
- 309.**
- |            |           |           |
|------------|-----------|-----------|
| 1. sache   | 3. puisse | 5. puisse |
| 2. veuille | 4. lit    |           |
- 310.**
- |            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| 1. aie     | 3. connaisse | 5. comprenne |
| 2. veuille | 4. existe    |              |
- 311.**
- |            |           |                    |
|------------|-----------|--------------------|
| 1. ayez    | 5. soient | 8. agisse          |
| 2. soyez   | 6. dise   | 9. parle           |
| 3. fasse   | 7. sois   | 10. vienne, vienne |
| 4. allions |           |                    |
- 312.**
1. Il se dépêche afin d'arriver à l'heure.
  2. Il est content d'être ici.

3. Il ordonne à son fils de partir.
4. Il permet à l'avocat de parler.
5. J'attends son arrivée.
6. Nous ferons cela avant notre départ.

- 313.**
- |                    |               |                |
|--------------------|---------------|----------------|
| 1. allez           | 7. puisse     | 12. dit (dira) |
| 2. plaise          | 8. parte      | 13. pleuve     |
| 3. vient (viendra) | 9. sait       | 14. soyons     |
| 4. revenions       | 10. connaisse | 15. ayez       |
| 5. peut (pourra)   | 11. fassions  | 16. arriver    |
| 6. boive           |               |                |

- 314.** Answers will vary. Verbs in answers to numbers 1, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 13 and 16 will be in the subjunctive. Verbs in answers to numbers 2, 8, 12 and 14 will be in the indicative. The verb in the answer to numbers 7 and 15 will be in the infinitive. Following are some possibilities.

1. Je regrette que cet incident soit arrivé.
2. Je pense qu'il m'aidera.
3. J'irai au cinéma à moins que je ne finisse pas mes devoirs.
4. Je suis content(e) que vous puissiez venir avec moi.
5. Je suis désolé(e) que tu partes.
6. Il est étonnant qu'il puisse faire du patinage cet hiver.
7. J'étudierai tous les jours afin de réussir aux examens.
8. Il est sûr qu'il réussira.
9. C'est le plus beau poème (la plus belle peinture) que je connaisse.
10. Il n'y a personne qui puisse le faire.
11. Je veux que vous fassiez les devoirs.
12. Je connais quelqu'un qui sache parler cinq langues.
13. Je doute qu'il dise la vérité.
14. Il est certain que le train arrivera à l'heure.
15. Je suis heureux de les aider.
16. Que mon professeur revienne l'année prochaine!

- 315.**
- |                            |                          |                       |
|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1. sois arrivé(e)          | 5. soyez resté(e)(s)(es) | 8. ait étudié         |
| 2. ayons dit               | 6. ait souffert          | 9. se soit amusée     |
| 3. aient reconnu(e)(s)(es) | 7. aient fait            | 10. se soient couchés |
| 4. soit venue              |                          |                       |

- 316.**
- |  |  |
|--|--|
| 1. Elle doute que nous ayons compris.            | 4. Je ne crois pas qu'elles soient venues. |
| 2. Je regrette que tu sois arrivé(e).            | 5. Je doute qu'elle ait fait le travail.   |
| 3. Il est possible que vous ayez fini à l'heure. | 6. Pensez-vous qu'il se soit rasé?         |

- 317.**
1. Il doute que nous ayons reconnu cet homme.
  2. Je ne crois pas qu'ils soient partis.
  3. Il est important que vous ayez fait vos devoirs.
  4. Il se peut qu'elle soit revenue de bonne heure.
  5. Je doute qu'il ait su la réponse.

- 318.**
1. C'est dommage qu'il ait plu le jour du pique-nique.
  2. Il est bon que vous ayez (nous ayons) apporté des parapluies.
  3. Je suis heureux (heureuse) que tu aies trouvé un emploi d'été.
  4. Il est bon que vous ayez (nous ayons) réussi à vos (nos) examens.
  5. C'est dommage qu'il soit tombé malade le jour de son anniversaire.



6. Monsieur Leblanc dit qu'ils iront en Afrique cet été.  
Monsieur Leblanc a dit qu'ils iraient en Afrique cet été.
7. Claire répond qu'elle a déjà lu ce livre. Claire a répondu qu'elle avait déjà lu ce livre.
8. Anne dit qu'elle aimerait voir ce film. Anne a dit qu'elle aurait aimé voir ce film.
9. Pierre dit qu'il faisait beau hier.  
Pierre a dit qu'il faisait beau hier.
10. Roger dit qu'elle aura fini à trois heures.  
Roger a dit qu'elle aurait fini à trois heures.
11. Marie demande s'ils ont gagné le match.  
Marie a demandé s'ils avaient gagné le match.
12. Le professeur demande si nous serons à la réunion.  
Le professeur a demandé si nous serions à la réunion.
- 326.** L'avocat lui a demandé où elle était à deux heures du matin le 8 octobre.  
Mme Leclerc a répondu qu'elle était dans la cuisine.  
L'avocat lui a demandé si elle avait l'habitude d'être dans la cuisine si tard. Mme Leclerc a répondu que non, mais que ce soir-là elle ne pouvait pas dormir et donc, elle était descendue dans la cuisine pour chercher un verre de lait.  
L'avocat lui a demandé si elle avait entendu ou vu quelque chose d'étrange.  
Mme Leclerc lui a répondu que oui, qu'elle avait entendu des cris dans la maison de sa voisine et qu'elle avait vu un homme attaquer sa voisine avec un couteau.  
L'avocat lui a demandé si elle pourrait identifier cet homme.  
Mme Leclerc lui a répondu que oui, qu'elle pourrait l'identifier clairement, car la lumière était allumée dans sa maison.  
L'avocat lui a demandé si cet homme était dans la salle.  
Mme Leclerc a répondu que oui, que c'était l'accusé.  
L'avocat l'a remerciée et lui a dit qu'elle pouvait quitter la barre des témoins.
- 327.**
- |  |  |
|--|--|
| 1. Je lui parlerai avant de manger.<br>Je lui parlerai avant de chanter.<br>Je lui parlerai avant de danser.<br>Je lui parlerai avant de décider.<br>Je lui parlerai avant de revenir.<br>Je lui parlerai avant de finir.<br>Je lui parlerai avant de commencer. | 3. Il part sans manger.<br>Il part sans attendre.<br>Il part sans faire ses devoirs.<br>Il part sans parler.   |
| 2. Que faut-il faire afin de venir?<br>Que faut-il faire afin de réussir?<br>Que faut-il faire afin de finir à l'heure?<br>Que faut-il faire afin de savoir la leçon?  | 4. Après avoir parlé, il est parti.<br>Après avoir fini, il est parti.<br>Après avoir mangé, il est parti.<br>Après avoir dit au revoir, il est parti.                         |
|  | 5. Après être rentré, il est venu me voir.<br>Après être entré, il est venu me voir.<br>Après être retourné, il est venu me voir.<br>Après être descendu, il est venu me voir. |
- 328.**
- Avant de partir, il a mangé.  
Après avoir mangé, il est parti.
  - Avant d'aller au musée, nous avons déjeuné.  
Après avoir déjeuné, nous sommes allés au musée.
  - Avant de jouer au tennis, nous avons fait le ménage.  
Après avoir fait le ménage, nous avons joué au tennis.
  - Avant de lire le journal, elle s'est habillée.  
Après s'être habillée, elle a lu le journal.
- 329.**
- |                               |                      |                       |
|-------------------------------|----------------------|-----------------------|
| 1. avant d'arriver            | 5. après avoir mangé | 8. Battre trois œufs. |
| 2. après être arriv(e)(s)(es) | 6. avant de manger   | 9. Que faire?         |
| 3. en arrivant                | 7. Ne pas traduire.  | 10. Oh! être riche!   |
| 4. en mangeant                |                      |                       |

- 330.** Answers will vary. Following are some possibilities.
1. Avant de me coucher, je me brosse les dents.
  2. Afin de réussir aux examens de français, j'étudie beaucoup.
  3. Après m'être réveillé(e) samedi matin, j'ai pris le petit déjeuner.
  4. Oui, j'écoute de la musique (Non, je n'écoute pas de musique) en faisant mes devoirs.
  5. Avant de prendre mes repas, je me lave les mains, etc.
- 331.** Answers will vary. Following are some possibilities.
1. Après m'être réveillé(e), je me lave la figure.
  2. Avant de prendre le petit déjeuner, je fais de la gymnastique.
  3. Après m'être habillé(e), je lis le journal.
  4. Avant de sortir, je fais la vaisselle.
  5. Après avoir mangé, je parle au téléphone avec mes ami(e)s.
  6. Avant de me coucher, je regarde les nouvelles à la télévision.
- 332.**
1. Elle fait faire les dessins à l'architecte.
  2. Elle fait peindre les murs au peintre.
  3. Elle fait installer les salles de bains au plombier.
  4. Elle fait poser des fils électriques aux électriciens.
  5. Elle fait bâtir les étagères à livres au charpentier.
- 333.**
1. Le professeur a fait écrire le devoir par la classe.
  2. Elle fait chanter la chanson par les garçons.
  3. Nous faisons écrire une lettre par notre ami.
  4. Je fais jouer du piano par l'enfant.
- 334.**
- |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1. Le professeur les fera réciter. | 5. Vous l'avez fait venir.   |
| 2. La fille l'a fait faire.        | 6. Elle se les a fait laver. |
| 3. Nous les ferons faire.          | 7. Fais-les entrer.          |
| 4. Il la fera construire.          | 8. Faites-le venir.          |
- 335.**
1. Non, ils ont fait repeindre la maison par le peintre.  
Ils la lui ont fait repeindre.
  2. Non, ils ont fait redécorer les chambres par le décorateur.  
Ils les lui ont fait redécorer.
  3. Non, ils ont fait remplacer les tuyaux par le plombier.  
Ils les lui ont fait remplacer.
  4. Non, ils ont fait planter les fleurs par les jardinières.  
Ils les leur ont fait planter.
  5. Non, il ont fait laver les fenêtres par le laveur de vitres.  
Ils les lui ont fait laver.
  6. Non, ils ont fait réparer le toit par le couvreur.  
Ils le lui ont fait réparer.
  7. Non, ils ont fait construire la nouvelle cuisine par les ouvriers.  
Ils la leur ont fait construire.
  8. Non, ils ont fait mettre l'électricité par l'électricien.  
Ils la lui ont fait mettre.
- 336.**
- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Il la lui fera écrire.    | 5. Il les lui fait apprendre. |
| 2. Elle se l'est fait faire. | 6. On le leur a fait jouer.   |
| 3. Il le leur fait écrire.   | 7. Fais-le-lui réparer.       |
| 4. Il la lui fera faire.     | 8. Faites-la-leur chanter.    |

337. Answers will vary. Following are some possibilities.

1. Le clown me fait rire.
2. Une histoire triste me fait pleurer.
3. Le tonnerre me fait courir.
4. La victoire me fait crier.
5. Le bébé me fait sourire.

338. 1. J'ai vu Marie marcher sur le boulevard.  
 2. Je la vois arriver.  
 3. Je laisse (J'ai laissé) partir Pierre.  
 4. Je le laisse jouer. (Je l'ai laissé jouer.)

5. J'ai entendu pleurer le bébé.  
 6. Je les ai entendues chanter.  
 7. Je les écoute chanter.  
 8. Il regarde les peintres peindre.

339. Answers will vary. Following are some possibilities.

1. J'ai laissé le bébé dormir.
2. J'ai vu les soldats marcher sur les Champs-Élysées.
3. J'ai entendu Céline Dion chanter des chansons.
4. Je laisse les enfants jouer dans le parc.

340. 1. à	9. de	17. à
2. de	10. —	18. —
3. de	11. de	19. —
4. de	12. —	20. de
5. —	13. à	21. de
6. à	14. —	22. d'
7. —	15. —	23. —
8. de	16. de	24. —

341. Answers will vary. Use the preposition **à** in numbers 2, 3, 4, 7, and 12 and the preposition **de** in numbers 1, 5, 6, 8, 9, 10, and 11. Following are some possibilities.

1. Je rêve de devenir riche.
2. J'apprends à parler français.
3. Je passé du temps à lire un roman.
4. Je songe à aider mon ami(e) malade.
5. Je crains de ne pas réussir à l'examen.
6. J'essaie d'aider mes parents.
7. Je m'amuse à faire des dessins.
8. Je me permets de ne pas étudier le samedi.
9. Mes parents m'empêchent d'aller à la discothèque.
10. Mon professeur me conseille d'étudier pour mon examen.
11. J'écris à mes parents de venir me voir.
12. Mon ami(e) m'invite à aller au cinéma avec lui (elle).

342. 1. Balzac a écrit le roman.  
 2. Les Romains ont construit ce monument.  
 3. Céline Dion a chanté la chanson.  
 4. Cézanne a peint cette peinture.

5. Un grand architecte construira cette maison.  
 6. On m'a aimé.  
 7. On a fini le travail.  
 8. On a détruit cette ville pendant la guerre.

343. 1. Le français se parle au Québec.  
 2. Ce mot ne s'écrit pas sans *s*.  
 3. Le plus beau monument se verra au centre de la ville.  
 4. Autrefois, cela se faisait à la main.

5. La ville s'est modernisée.  
 6. Les portes s'ouvriront à huit heures.  
 7. Ces autos se fabriquaient dans cette usine.  
 8. Cela ne se dit pas.



**Chapter 6**

1. 1. Marie travaille bien, n'est-ce pas?  
Est-ce que Marie travaille bien?
  2. Il fait ses devoirs chaque soir, n'est-ce pas?  
Est-ce qu'il fait ses devoirs chaque soir?
  3. Pierre se couche de bonne heure, n'est-ce pas?  
Est-ce que Pierre se couche de bonne heure?
  4. Elle s'habillait bien tous les jours, n'est-ce pas?  
Est-ce qu'elle s'habillait bien tous les jours?
  5. Ils viendront à l'école à l'heure, n'est-ce pas?  
Est-ce qu'ils viendront à l'école à l'heure?
  6. Ils sont allés au cinéma hier soir, n'est-ce pas?  
Est-ce qu'ils sont allés au cinéma hier soir?
  7. Ces étudiants ont lu ce livre, n'est-ce pas?  
Est-ce que ces étudiants ont lu ce livre?
  8. Pierre s'est reposé hier soir, n'est-ce pas?  
Est-ce que Pierre s'est reposé hier soir?
2. 1. Regardes-tu la peinture?
  2. Allez-vous à Paris?
  3. Savons-nous la réponse?
  4. Écoutent-ils la radio?
  5. Court-elle?
3. 1. Pleure-t-elle beaucoup?
  2. Ouvre-t-il la porte pour les gens âgés?
  3. Rencontre-t-elle des amis au café?
4. 1. Hélène et Pierre, feront-ils les décorations?
  2. Marie, fera-t-elle les sandwiches?
  3. Anne et Gisèle, apporteront-elles les CD?
  4. André, préparera-t-il les boissons?
  5. Nicole, mettra-t-elle la table?
5. 1. Avons-nous fait nos devoirs?
  2. A-t-elle dit la vérité?
  3. Louise, est-elle vite montée?
  4. Sommes-nous arrivés à l'heure?
6. 1. Hélène et Pierre, ont-ils fait les décorations?
  2. Marie, a-t-elle fait les sandwiches?
  3. Anne et Gisèle, ont-elles apporté les CD?
  4. André, a-t-il préparé les boissons?
7. 1. Quand
  2. Combien
  3. Où
  4. Comment
5. À quelle heure (Quand)
  6. Pourquoi
  7. Quand
8. Où
  9. Combien
  10. Comment
8. 1. Où habites-tu en France?
  2. Quand es-tu arrivé ici?
  3. Comment es-tu arrivé ici?
  4. Pourquoi es-tu venu à cette université?
6. Te dépêches-tu?
  7. Nous lèverons-nous de bonne heure?
  8. Se couchent-elles à dix heures?
  9. Suis-je amusant?
  10. Puis-je le faire?
4. Se dépêche-t-il toujours?
  5. Se lève-t-elle de bonne heure?
  6. S'amuse-t-elle bien le samedi?
6. Les amis, se reposeront-ils l'après-midi?
  7. Le soir, tout le monde, se retrouvera-t-il chez Marie?
  8. Les amis, s'amuseront-ils à la fête?
5. Se sont-ils couchés?
  6. Se sont-elles moquées de vous?
  7. Nous sommes-nous dépêchées?
  8. Hélène, s'est-elle lavée?
5. Nicole, a-t-elle mis la table?
  6. Les amis, se sont-ils reposés l'après-midi?
  7. Le soir, tout le monde, s'est-il retrouvé chez Marie?
  8. Les amis, se sont-ils amusés à la fête?
5. Combien de temps vas-tu rester ici?
  6. Combien de cours as-tu?
  7. À quelle heure se termine ton dernier cours?

9. 1. Qui  
Qui est-ce qui  
2. Qu'est-ce qui  
3. Qui est-ce que  
Qui
4. Qui est-ce qu'  
Qui  
5. Qu'est-ce qu'  
Que
6. Qu'est-ce qu'  
Qu'  
7. qui  
8. quoi
10. 1. Qui parle? (Qui est-ce qui parle?)  
2. De qui est-elle la sœur?  
3. Qu'est-ce qu'il a vu? (Qu'a-t-il vu?)  
4. Sur quoi est-ce qu'il écrit (écrit-il) sa composition?  
5. Qu'est-ce qui a fermé la porte?  
6. À qui est-ce qu'il parle (parle-t-il)?  
7. Qu'est-ce qui se passe? (Que se passe-t-il?)  
8. De quoi est-ce qu'elle parle? (De quoi parle-t-elle?)  
9. Qui est-ce qu'il regarde? (Qui regarde-t-il?)  
10. Qu'est-ce qu'il fait? (Que fait-il?)  
11. À qui sont ces livres?  
12. De qui est-elle la fille?  
13. Qui va à la bibliothèque? (Qui est-ce qui va à la bibliothèque?)  
14. Qu'est-ce qui fait ce bruit?
11. 1. À qui sont ces disques?  
2. De qui est-il le fils?  
3. À qui sont ces livres?
4. De qui est-elle la mère?  
5. Quoi de neuf (nouveau)?
12. 1. Qu'est-ce que c'est que le Louvre?  
2. Qu'est-ce que c'est que le Tour de France?
3. Qu'est-ce que c'est qu'un symbole?  
4. Qu'est-ce que c'est que la Sorbonne?
13. 1. — Quels restaurants aimes-tu?  
— J'aime les restaurants français.  
2. — Quels films aimes-tu?  
— J'aime les films d'aventure.  
3. — Quelles peintures sont bonnes?  
— Les peintures impressionnistes sont bonnes.
4. — Quel livre est intéressant?  
— Ce livre de photos est intéressant.  
5. — Quelle robe est jolie?  
— Cette robe bleue est jolie.
14. 1. Quelle  
2. Quels (Qui)
3. Qui  
4. Quels
5. Quelle  
6. Quelles
15. 1. Quel paysage!  
2. Quelle girafe!
3. Quel arbre!
4. Quels éléphants!
16. 1. Lequel  
2. Laquelle
3. Lesquels
4. Lesquelles
17. 1. À laquelle  
2. Auquel
3. Auxquelles
4. Auxquels
18. 1. Duquel  
2. De laquelle
3. Desquelles
4. Desquels
19. 1. Auxquelles  
2. Combien  
3. Lequel  
4. Qui (Qui est-ce qui)  
5. De qui  
6. laquelle
7. Quel  
8. De qui  
9. De quoi  
10. Quand  
11. Qu'est-ce que c'est que  
12. Que
13. À qui  
14. À quelle heure (Quand)  
15. Pourquoi  
16. Qu'est-ce qui  
17. Lesquels  
18. Où

20. 1. Comment t'appelles-tu?  
 2. Quel âge as-tu?  
 3. Quand es-tu né(e)?  
 4. Où es-tu né(e)?  
 5. Pourquoi as-tu déménagé?  
 6. Combien de frères et de sœurs as-tu?  
 7. À quelle heure pars-tu pour l'école?
8. Avec qui sors-tu?  
 9. Avec quoi viens-tu en classe?  
 10. Quels sports aimes-tu?  
 11. Quelle sorte de musique aimes-tu?  
 12. Que fais-tu pour t'amuser?  
 13. Où vas-tu pendant les vacances d'été?  
 14. Où es-tu allé(e) l'été dernier?

## Chapter 7

1. 1. Il ne va pas au théâtre.  
 2. Vous ne lirez pas le roman.  
 3. Je ne crains pas cet homme.  
 4. Je n'écoute pas le professeur.  
 5. Tu n'habitais pas à Paris en ce temps-là.  
 6. Vous n'arriveriez pas en retard.  
 7. Je ne me reposerai pas dimanche.
2. 1. Nous ne voulons pas partir.  
 2. Elle n'aime pas chanter.
3. 1. Je n'ai pas acheté la robe.  
 2. Vous n'aviez pas compris la situation.  
 3. Ils n'ont pas écrit leurs devoirs.  
 4. Nous ne sommes pas restés ici.  
 5. Elle n'est pas tombée du cheval.
4. 1. Non, je n'ai pas (nous n'avons pas) reçu la lettre.  
 2. Non, il n'a pas lu l'histoire.  
 3. Non, je ne suis pas allée au cinéma hier.
5. 1. Est-ce que Georges ne vous parlera pas?  
 2. Ne lit-il pas le livre?  
 3. N'ouvre-t-elle pas la fenêtre?  
 4. Ne se dépêche-t-il pas?  
 5. Ne vous réveillez-vous pas?
6. 1. Ne vis-tu pas bien ici?  
 2. Ne saura-t-il pas la vérité?  
 3. Ne nous dépêchons-nous pas?  
 4. Ne vous levez-vous pas de bonne heure?
7. 1. Oui, je parle (nous parlons) français.  
 2. Si, je parle (nous parlons) français.  
 3. Oui, ils viendront à l'heure.  
 4. Si, ils viendront à l'heure.
8. 1. Oui, il vit bien ici.  
 2. Si, ils sont venus.  
 3. Si, elle prendra le déjeuner ici.
8. Elles ne se couchaient pas à onze heures tous les soirs.  
 9. Vous ne vous retrouverez pas à la gare.  
 10. Ils ne se moquent pas de lui.  
 11. Nous ne nous débrouillons pas bien.  
 12. Il ne s'habille pas bien.
3. Elle ne veut pas se lever.  
 4. Tu ne vas pas t'habiller.
6. Ils ne seront pas venus à l'heure.  
 7. Elle ne s'est pas bien reposée.  
 8. Nous ne nous serons pas dépêchées.  
 9. Elles ne se sont pas plaintes de tout.  
 10. Vous ne vous êtes pas levés de bonne heure.
4. Non, elles ne sont pas parties de bonne heure  
 5. Non, je ne me suis pas levé de bonne heure.  
 6. Non, elle ne s'est pas endormie.
6. N'avez-vous pas fini?  
 7. N'ont-elles pas craint cet homme?  
 8. Ne sont-elles pas rentrées de bonne heure?  
 9. Ne se sont-ils pas couchés?  
 10. Ne t'es-tu pas blessé?
5. N'a-t-elle pas cru l'histoire?  
 6. Ne sont-elles pas revenues de bonne heure?  
 7. Ne s'est-il pas rasé?  
 8. Ne vous êtes-vous pas bien débrouillé?
5. Oui, il a fini.  
 6. Si, il a fini.  
 7. Oui, elle se réveille.  
 8. Si, elle se réveille.
4. Oui, il a lu ce roman.  
 5. Si, ils ont craint le criminel.

9. 1. Il ne sait le réparer.  
2. Il ne cesse de pleuvoir.
10. 1. Il vous dit de ne pas avoir peur.  
2. Elle vous demande de ne pas venir.  
3. Elle vous dit de ne pas être heureux.  
4. Je vous demande de ne pas leur parler.
11. 1. Elle ne dit jamais la même chose.  
2. Jamais, elle ne le fait.  
3. Elle n'a jamais chanté.  
4. Je n'ai aucun espoir.  
5. Marie ne trouve rien.  
6. Marie n'a rien perdu.  
7. Rien n'est dans la cuisine.  
8. Rien ne s'est passé.  
9. Il n'y a personne dans la boutique.
12. 1. Je n'ai jamais vu ce film.  
2. Nous n'avons pas du tout dansé.  
3. Il n'oubliera jamais cette leçon.  
4. Il ne prend guère de vin.  
5. Est-ce qu'il va jamais étudier?  
6. Il n'a plus aucun CD.
13. 1. Non, il n'y a rien d'intéressant à faire.  
2. Non, elle ne va jamais travailler.  
3. Non, il n'y a personne ici.  
4. Personne n'est venu.
14. 1. Il n'est pas riche non plus.  
2. Ni elles non plus, elles n'ont pas beaucoup d'argent.  
3. Marie ne le sait pas non plus.  
4. Ni moi non plus, je ne viens pas.
15. 1. Jean ne mange pas d'épinards.  
2. Jean n'aime pas jouer au tennis.  
3. Jean ne sait (pas) quoi faire.  
4. Jean ne se lève jamais de bonne heure.  
5. Jean n'est pas allé au cinéma hier.  
6. Jean ne s'est pas couché de bonne heure hier soir.
16. Answers will vary. Following are the possibilities:  
1. Je joue souvent (quelquefois) au baseball.  
Je ne joue jamais (plus) au baseball.  
J'ai joué (Je n'ai pas joué) au baseball l'année dernière.  
2. Je joue souvent (quelquefois) du piano.  
Je ne joue jamais (plus) du piano.  
J'ai joué (Je n'ai pas joué) du piano l'année dernière.
3. Elle n'ose le dire.  
4. Elle ne peut le faire.
5. Elle vous dit de ne pas le faire.  
6. Elle affirme ne pas avoir vu ce film.  
(Elle affirme n'avoir pas vu ce film.)
10. Il n'a vu personne.  
11. Personne ne frappe à la porte.  
12. Personne n'est arrivé.  
13. Je n'ai ni crayon ni stylo.  
14. Il ne parle ni à son père ni à sa mère.  
15. Elle ne veut ni pain ni beurre.  
16. Ni l'un ni l'autre n'est parti.  
17. Pierre ne parle jamais de rien à personne.  
18. Il ne va nulle part.
7. Elle n'a ni amis ni ennemis.  
8. Il n'a écrit que des poèmes.  
9. Il n'a guère de temps.  
10. Elle n'a que deux frères.  
11. Elle ne chante plus de chansons.
5. Non, il n'a aucun livre.  
6. Non, il n'a ni livres ni journaux.  
7. Non, je n'ai guère le temps de le faire.  
8. Non, elle n'est pas du tout riche.
5. Ni lui non plus, il ne la verra pas.  
6. Elles ne mangent pas ici non plus.  
7. Il ne l'a pas fait non plus.
7. Jean n'a ni auto ni bicyclette.  
8. Jean n'a acheté aucun CD hier.  
9. Jean n'achète jamais rien quand il est en vacances.  
10. Jean ne parle à personne.

3. Je vais souvent (quelquefois) au cinéma.  
Je ne vais jamais (plus) au cinéma.  
Je suis allé(e) (Je ne suis pas allé[e]) au cinéma l'année dernière.
4. Je fais souvent (quelquefois) des voyages.  
Je ne fais jamais (plus) de voyages.  
J'ai fait un voyage (Je n'ai pas fait de voyage) l'année dernière.
5. Je dîne souvent (quelquefois) au restaurant.  
Je ne dîne jamais (plus) au restaurant.  
J'ai dîné (Je n'ai pas dîné) au restaurant l'année dernière.

17. Answers will vary. Following are some possibilities.

1. Je ne bois pas la bière. Je ne mange pas d'épinards.
2. Je n'aime ni la couleur orange ni la couleur noir.
3. Je n'ai aucune idée.
4. Aucun tapis (Aucune décoration) ne me plaît.
5. Je ne fais jamais de fautes.
6. Personne ne viendra vous voir ce soir. (Personne n'est d'accord avec vous.)
7. Rien ne lui plaît.
8. Je n'ai jamais fait de ski.
9. Je n'ose dire la vérité.

## Chapter 8

1. 1. Elle parle français.  
2. Il chante bien.  
3. Ils jouent de la guitare.  
4. Elles étudient à la Faculté de Médecine.
2. 1. Êtes-vous content, Monsieur?  
2. Es-tu malheureuse, Marie?  
3. Êtes-vous paresseux, Jean et Georges?
3. 1. On va au cinéma.  
2. On mange une pizza.  
3. On discute politique.
4. 1. la  
2. les  
3. le  
4. les
5. 1. Pierre les résout.  
2. Je l'écris.  
3. Anne le lit.  
4. Ils les font chaque soir.  
5. Nous les aimons.
6. 1. Oui, je le pense.  
2. Non, je ne le crois pas.  
3. Oui, je le pense.
5. Ils vont en vacances.  
6. Ils sont intéressants.  
7. Elles sont belles.  
8. Ils jouent dans le jardin.
4. Es-tu fatigué, Jean?  
5. Êtes-vous contents, Monsieur et Madame Leblanc?
4. On écoute des CD.  
5. On est content(s).  
6. On s'amuse bien.
8. l'  
9. le  
10. la
6. Tu la comprends.  
7. Vous les aidez.  
8. Tu l'étudies cinq fois par semaine.  
9. Anne et Marie les préparent bien.  
10. Elles le reçoivent.
4. Non, je ne le crois pas.  
5. Oui, je le sais.

7. 1. l'  
2. le
8. 1. Oui, Paul me parle.  
2. Oui, Jean m'écoute.  
3. Oui, il vous (te) dit bonjour.  
4. Oui, il t'invite (vous invite).  
5. Oui, elle vous (nous) voit.
9. 1. Il m'apporte des fleurs.  
2. Il nous invite à dîner.  
3. Il vous aide.  
4. Il te donne des cadeaux.
10. 1. Elle lui donne un livre.  
2. Elle leur donne des photos.  
3. Elle lui donne un collier.
11. 1. la  
2. lui  
3. le
12. 1. Il y va.  
2. Le livre y est.
13. 1. Oui, j'y réponds.  
2. Oui, je leur obéis.  
3. Oui, j'y obéis.
14. 1. Nous en sortons.  
2. Elle en vient.  
3. Ils en sortiront.  
4. Il en a.  
5. Elle en choisit.  
6. Elle en achète.  
7. Il en parle.  
8. Il en est fier.
15. 1. Nous y allons.  
2. Il leur répond.  
3. Nous en avons besoin.  
4. Les valises y sont.  
5. Elle y répond.
16. 1. Elle me les montre.  
2. Il nous le sert.  
3. Elle te l'envoie.  
4. Il nous la dit.  
5. Il vous l'apporte.  
6. Il le lui envoie.  
7. Elle les leur donne.
3. l'
4. le
6. Oui, elle vous (nous) appelle.  
7. Oui, elle me répond.  
8. Oui, il m'écoute.  
9. Oui, ils nous regardent.  
10. Oui, ils nous écrivent.
5. Il nous respecte.  
6. Il me téléphone souvent.  
7. Il vous prête ses outils.  
8. Il t'écoute toujours.
4. Elle leur donne des cravates.  
5. Elle lui donne un bracelet.  
6. Elle lui donne des CD.
4. les  
5. leur
6. lui  
7. la, lui
3. Elle y sera.  
4. Il y montera.
5. Il y répond.  
6. Il y obéit.
4. Oui, je lui réponds.  
5. Oui, j'y réfléchis.
9. Elles en ont beaucoup.  
10. Il en a un peu.  
11. Elle en achète une douzaine.  
12. Il en prend quatre.  
13. Il en a plusieurs.  
14. Elle en a quelques-uns.  
15. Il en a quelques-unes.
6. J'en ai plusieurs.  
7. Il lui parle.  
8. Elle en a quelques-unes.  
9. Il y en a beaucoup ici.
8. Elle t'en donne.  
9. Il vous en pose.  
10. Il lui en donne plusieurs.  
11. Il m'en apporte.  
12. Elle m'y attend.  
13. Il nous y rencontre.  
14. Il y a en a quatre.

17. 1. Elle se la rappelle.  
2. Il se les brosse.  
3. Vous vous la lavez.
18. 1. Le médecin m'en donne chaque semaine.  
2. Le vendeur l'y rencontre.  
3. Le professeur la leur explique.  
4. Le banquier lui en prête.  
5. Le bijoutier te le vend.  
6. Le garçon leur en apporte trois.  
7. L'avocat les leur donne.
19. 1. Il ne le fait pas.  
2. Les y cherchez-vous?  
3. Ne l'entend-il pas?  
4. Ne l'y mange pas!  
5. Les voilà.  
6. Elle me l'expliquera.  
7. Il ne nous la répète pas.  
8. Je lui en avais donné.  
9. Ne l'y a-t-elle pas attendu?
20. 1. Je voudrais l'acheter.  
2. Je voudrais le lui donner.  
3. Je vais leur parler.  
4. Je vais les y mettre.
21. 1. Je la regarde jouer du piano.  
2. Je l'ai entendu pleurer.  
3. Je le regarde le préparer.  
4. Je la laisse le finir.  
5. Je l'ai laissée le finir.
22. 1. Parlez-moi!  
2. Lisez-la!  
3. Donne-le-lui!
23. 1. D'accord, lisez-la!  
2. D'accord, parlez-nous-en (parlez-m'en)!  
3. D'accord, écrivez-les-lui!  
4. D'accord, répondez-y!
24. 1. Il ne lui obéit pas.  
2. Il en a trop.  
3. Elle y est allée.  
4. Elle les y a mis.  
5. Il ne la leur dit pas.  
6. Elle n'y répond pas.  
7. Ne l'écoute pas!  
8. Il se le rappelle.
4. Elles se les lavent.  
5. Elle s'en souvient.  
6. Il se la fait faire.
8. Le biologiste y en fait.  
9. Le facteur nous l'apporte chaque matin.  
10. Le pharmacien le lui donne.  
11. L'épicier vous en vend.  
12. Le marchand de fruits les lui vend.  
13. Le chauffeur de taxi les y rencontre.  
14. Le conducteur les leur vend.
10. Elle leur en écrivait.  
11. Il ne l'aurait pas lu.  
12. Il l'a crue.  
13. Les as-tu écrits?  
14. Elles les y ont prises.  
15. Elle la lui aura dite.  
16. Il l'a écouté chanter.  
17. Je l'ai fait venir.
5. Elle va en avoir honte.  
6. Il me dit de ne pas l'acheter.  
7. Il me demande de ne pas lui en parler.
6. Je l'ai entendu la chanter.  
7. Il le fait faire.  
8. Il l'a fait construire.  
9. Il la lui a fait construire.
4. Parle-lui-en!  
5. Allez-y!  
6. Achète-le-toi!
5. D'accord, allez-y!  
6. D'accord, parlez-leur-en!  
7. D'accord, donnez-nous-en (donnez-m'en)!
9. Il y en a beaucoup.  
10. Elle y en a mis douze.  
11. Donnez-m'en!  
12. Lui en parlez-vous?  
13. Je vais les lui donner.  
14. Donnez-les-leur.  
15. La lui as-tu donnée?  
16. Ne lui en parle-t-elle pas?







38. 1. Ceci  
2. Cela  
3. C'
4. ce  
5. Cela (Ça)
6. Cela (Ça)  
7. ceci (cela)
39. 1. qui  
2. que  
3. qu'
4. qui  
5. que  
6. qui
7. qu'  
8. qui
40. 1. Voilà un garçon qui est sportif.  
2. La dame qui entre est la femme de mon professeur.  
3. L'église qui est au centre de la ville est grande.  
4. La jeune fille qui danse est très intelligente.  
5. Je connais cette femme qui donne de bons discours.
41. 1. Voilà le restaurant que Pierre préfère.  
2. Le journal que je lis est parisien.  
3. La robe qu'elle a achetée est très chère.
4. Le film que nous avons vu est américain.  
5. C'est un médecin que je connais.
42. Answers will vary. Following are some possibilities.  
1. J'aime les restaurants qui servent les mets italiens.  
2. Je connais quelqu'un qui pourra vous aider.  
3. J'aime les films qui traitent de sujets comiques.  
4. \_\_\_\_\_ est un acteur que j'admire.  
5. \_\_\_\_\_ est une actrice que j'aime bien.  
6. J'aime les gens qui sont honnêtes.
43. 1. ce qu'  
2. ce qui
3. ce qui  
4. ce que
5. ce qui  
6. ce qu'
44. 1. Dis-moi ce qui t'intéresse.  
2. Dis-moi ce que tu trouves amusant.  
3. Dis-moi ce qui te fait peur.
4. Dis-moi ce que tu fais les samedis.  
5. Dis-moi ce que tu penses des politiciens.  
6. Dis-moi ce qui te rend heureux (heureuse).
45. 1. qui  
2. qui  
3. laquelle
4. lequel  
5. lesquelles
6. lesquels  
7. lesquels
46. 1. Voilà le garçon avec qui je suis sorti.  
2. Voilà la maison dans laquelle j'ai habité.  
3. Les hommes à qui j'ai écrit sont mes anciens professeurs.  
4. C'est le pinceau avec lequel l'artiste travaille.  
5. Voilà un morceau de papier sur lequel il a dessiné.  
6. Le restaurant dans lequel Paul entre est très petit.  
7. La fille chez qui nous allons est gentille.  
8. Voilà les tables sur lesquelles Marie a mis des fleurs.  
9. Le musée devant lequel il attend son ami est formidable.  
10. Le théâtre auquel nous sommes allés est très vieux.  
11. La conférence à laquelle elle a assisté était intéressante.  
12. Les lettres auxquelles il a répondu étaient urgentes.  
13. Les hommes à qui il a écrit sont avocats.  
14. Les musées auxquels je suis allée sont grands.
47. 1. L'appartement où j'habite est très petit.  
2. La boulangerie où j'entre est bonne.



- |                           |                            |                    |
|---------------------------|----------------------------|--------------------|
| 54. 1. N'importe qui      | 12. Certaines              | 23. N'importe qui  |
| 2. Quelqu'un              | 13. n'importe quoi         | 24. la même        |
| 3. Tout le monde (Chacun) | 14. autre chose            | 25. Aucune         |
| 4. On                     | 15. Tout ce que            | 26. Personne (Nul) |
| 5. quelque chose          | 16. plusieurs              | 27. Tout           |
| 6. tout                   | 17. quelques-unes          | 28. Rien           |
| 7. Les autres             | 18. Chacune                | 29. M. un tel      |
| 8. tous                   | 19. Quelqu'un d'autre      | 30. Quiconque      |
| 9. quelques-uns           | 20. Les un(e)s, les autres | 31. autrui         |
| 10. l'une et l'autre      | 21. l'un à l'autre         | 32. autre chose    |
| 11. ni l'un(e) ni l'autre | 22. l'une ou l'autre       |                    |

## Chapter 9

- |  |  |
|--|--|
| 1. 1. Il va en voiture.                        | 6. Comment allez-vous? (Comment vas-tu? Comment ça va? Ça va?) |
| 2. Il ira loin.                                | 7. Je vais bien.   |
| 3. Je vais mal.                                | 8. Il va à la pêche.   |
| 4. Il va mieux aujourd'hui.                    |  |
| 5. Ce chapeau vous (te) va bien.               |  |
| 2. 1. J'ai soif.                               | 6. J'ai mal à la tête.   |
| 2. J'ai faim.                                  | 7. J'ai mal aux dents.   |
| 3. J'ai sommeil.                               | 8. J'ai tort. (J'ai honte.)                                    |
| 4. J'ai froid.                                 | 9. J'ai raison.  |
| 5. J'ai chaud.                                 | 10. J'ai tort.   |
| 3. 1. J'avais beau venir. Personne n'était là. | 10. Il a l'occasion d'aller à la Martinique.                   |
| 2. Elle a peur de cet homme.                   | 11. Qu'avez-vous? (Qu'as-tu?)                                  |
| 3. Il a honte de son travail.                  | 12. Quel âge avez-vous? (Quel âge as-tu?)                      |
| 4. Nous avons raison.                          | 13. Il a cinquante ans.  |
| 5. J'ai mal à la tête.                         | 14. Elle a besoin du livre.                                    |
| 6. Les filles ont l'air fatiguées.             | 15. La maison a vingt mètres de hauteur.                       |
| 7. Pierre a de la chance.                      | 16. Nous avons chaud.  |
| 8. Le train a une demi-heure de retard.        | 17. Les enfants ont sommeil.                                   |
| 9. L'avion a dix minutes d'avance.             |  |
| 4. 1. Elle est en train d'étudier.             | 4. Nous serons de retour demain.                               |
| 2. Les garçons sont de Paris.                  | 5. Ces livres sont à elle.                                     |
| 3. Cela m'est égal.                            | 6. Ça y est.   |
| 5. 1. fait des économies.                      | 7. fais des économies.   |
| 2. faisons attention.                          | 8. fait les devoirs.   |
| 3. fait le ménage.                             | 9. fait la vaisselle.  |
| 4. fais une promenade                          | 10. font un voyage.  |
| 5. fais fortune.                               | 11. fais le ménage.  |
| 6. font les courses.                           |  |
| 6. 1. Il fait chaud.                           | 7. Ce médicament vous (te) fera du bien.                       |
| 2. Il fait frais.                              | 8. Je me suis fait mal au bras.                                |
| 3. Il fait du soleil.                          | 9. Nous avons fait la queue pendant une heure.                 |
| 4. Il fait du brouillard.                      | 10. Je l'ai fait exprès.                                       |
| 5. Il fait nuit.                               | 11. Ça ne fait rien.   |
| 6. Il fait de son mieux.                       | 12. Ils ont fait semblant de ne pas entendre.                  |

7. 1. Je dois cinq dollars à Marie.  
2. Il doit venir.  
3. Elle devait partir pour New York.  
4. Il doit être malade.  
5. Vous auriez (Tu aurais) dû venir.  
6. Il devrait étudier.  
7. Je peux le faire.
8. 1. vit  
2. demeurons
9. 1. Elle habite Paris.  
2. Ils habitent la Suisse.
10. 1. joue  
2. jouons du
11. 1. manque  
2. manque à
12. 1. Il a manqué le train.  
2. Elle me manque.
13. 1. du  
2. à
14. 1. Je pense à elle.  
2. Qu'en pense-t-il?  
3. Elle pense à lui.
15. 1. sort  
2. s'en va  
3. laisse
16. 1. a passé  
2. s'est passé  
3. nous sommes passé(e)s de  
4. se sont passées
17. 1. Le film me plaît.  
2. Les peintures modernes lui plaisent.  
3. Le cinéma lui plaît.
18. 1. Je me souviens de cette occasion.  
2. Je me souviens de cette fille.  
3. Ils se souviennent de cette soirée.
19. 1. sert  
2. se sert d'
20. 1. savons  
2. connaît  
3. sais
3. vit  
4. demeurez
5. vivent
3. Vous habitez New York.  
4. Nous habitons le Mexique.
3. jouent  
4. jouez de
5. jouent  
6. jouez au
3. manquez de  
4. manquent
5. manquent à
3. Je lui manque.  
4. Ils manquent de patience.
3. de  
4. aux
5. à
4. Que pense-t-elle de lui?  
5. Nous y pensons.  
6. Que pensent-elles d'eux?
4. m'en vais  
5. quitte
6. sort  
7. pars
5. a passé  
6. s'est passé  
7. s'est passé de
4. La pièce leur plaît.  
5. Le livre te plaît.
4. Vous vous souvenez de la guerre.  
5. Nous nous en souvenons.
3. sert  
4. sert
5. se sert de
4. Savez  
5. connaissent  
6. sait
7. connaissez  
8. Connais, sais

- 21.** 1. Il a su la vérité.  
2. Il a connu cette femme.
- 22.** 1. viens de  
2. viennent de  
3. venez d'  
4. venons de  
5. viens de  
6. vient d'
- 23.** 1. Je venais de chanter cette chanson.  
2. Elles venaient de sortir.  
3. Vous veniez d'arriver.
4. Nous venions de rentrer d'Espagne.  
5. Tu venais de manger.  
6. Il venait d'entrer.

# Verb Charts

## REGULAR VERBS

<b>Infinitive</b> <i>(Infinitif)</i>	<b>parler</b>	<b>finir</b>	<b>répondre</b>
<b>Present participle</b> <i>(Participe présent)</i>	parlant	finissant	répondant
<b>Past participle</b> <i>(Participe passé)</i>	parlé	fini	répondu
<b>Present</b> <i>(Présent)</i>	je parle tu parles il parle nous parlons vous parlez ils parlent	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je réponds tu réponds il répond nous répondons vous répondez ils répondent
<b>Present subjunctive</b> <i>(Présent du subjonctif)</i>	je parle tu parles il parle nous parlions vous parliez ils parlent	je finisse tu finisses il finisse nous finissions vous finissiez ils finissent	je réponde tu répondes il réponde nous répondions vous répondiez ils répondent
<b>Imperfect</b> <i>(Imparfait)</i>	je parlais tu parlais il parlait nous parlions vous parliez ils parlaient	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je répondais tu répondais il répondait nous répondions vous répondiez ils répondaient
<b>Future</b> <i>(Futur)</i>	je parlerai tu parleras il parlera nous parlerons vous parlerez ils parleront	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	je répondrai tu répondras il répondra nous répondrons vous répondrez ils répondront

<b>Conditional</b> ( <i>Conditionnel</i> )	je parlerais tu parlerais il parlerait nous parlerions vous parleriez ils parleraient	je finirais tu finirais il finirait nous finirions vous finiriez ils finiraient	je répondrais tu répondrais il répondrait nous répondrions vous répondriez ils répondraient
<b>Imperative</b> ( <i>Impératif</i> )	parle parlons parlez	finis finissons finissez	réponds répondons répondez
<b>Conversational past</b> ( <i>Passé composé</i> )	j'ai parlé tu as parlé il a parlé nous avons parlé vous avez parlé ils ont parlé	j'ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	j'ai répondu tu as répondu il a répondu nous avons répondu vous avez répondu ils ont répondu
<b>Pluperfect</b> ( <i>Plus-que-parfait</i> )	j'avais parlé tu avais parlé il avait parlé nous avions parlé vous aviez parlé ils avaient parlé	j'avais fini tu avais fini il avait fini nous avions fini vous aviez fini ils avaient fini	j'avais répondu tu avais répondu il avait répondu nous avions répondu vous aviez répondu ils avaient répondu
<b>Future perfect</b> ( <i>Futur antérieur</i> )	j'aurai parlé tu auras parlé il aura parlé nous aurons parlé vous aurez parlé ils auront parlé	j'aurai fini tu auras fini il aura fini nous aurons fini vous aurez fini ils auront fini	j'aurai répondu tu auras répondu il aura répondu nous aurons répondu vous aurez répondu ils auront répondu
<b>Past conditional</b> ( <i>Passé du conditionnel</i> )	j'aurais parlé tu aurais parlé il aurait parlé nous aurions parlé vous auriez parlé ils auraient parlé	j'aurais fini tu aurais fini il aurait fini nous aurions fini vous auriez fini ils auraient fini	j'aurais répondu tu aurais répondu il aurait répondu nous aurions répondu vous auriez répondu ils auraient répondu
<b>Past subjunctive</b> ( <i>Passé du subjonctif</i> )	j'aie parlé tu aies parlé il ait parlé nous ayons parlé vous ayez parlé ils aient parlé	j'aie fini tu aies fini il ait fini nous ayons fini vous ayez fini ils aient fini	j'aie répondu tu aies répondu il ait répondu nous ayons répondu vous ayez répondu ils aient répondu
<b>Literary past</b> ( <i>Passé simple</i> )	je parlai tu parlais il parla nous parlâmes vous parlâtes ils parlèrent	je finis tu finis il finit nous finîmes vous finîtes ils finirent	je répondis tu répondis il répondit nous répondîmes vous répondîtes ils répondirent



<b>Imperfect subjunctive</b> <i>(Imparfait du subjonctif)</i>	je parlasse tu parlasses il parlât nous parlussions vous parlassiez ils parlissent	je finisse tu finisses il finît nous finissions vous finissiez ils finissent	je répondisse tu répondisses il répondît nous répondissions vous répondissiez ils répondissent
<b>Past anterior</b> <i>(Passé antérieur)</i>	j'eus parlé tu eus parlé il eut parlé nous eûmes parlé vous eûtes parlé ils eurent parlé	j'eus fini tu eus fini il eut fini vous eûmes fini vous eûtes fini ils eurent fini	j'eus répondu tu eus répondu il eut répondu nous eûmes répondu vous eûtes répondu ils eurent répondu
<b>Pluperfect subjunctive</b> <i>(Plus-que-parfait du subjonctif)</i>	j'eusse parlé tu eusses parlé il eût parlé nous eussions parlé vous eussiez parlé ils eussent parlé	j'eusse fini tu eusses fini il eût fini nous eussions fini vous eussiez fini ils eussent fini	j'eusse répondu tu eusses répondu il eût répondu nous eussions répondu vous eussiez répondu ils eussent répondu
<b>Passé surcomposé</b>	j'ai eu parlé tu as eu parlé il a eu parlé nous avons eu parlé vous avez eu parlé ils ont eu parlé	j'ai eu fini tu as eu fini il a eu fini nous avons eu fini vous avez eu fini ils ont eu fini	j'ai eu répondu tu as eu répondu il a eu répondu nous avons eu répondu vous avez eu répondu ils ont eu répondu

VERBS WITH SPELLING CHANGES

<b>Present</b> <b>Present subjunctive</b> <b>Future</b>	<b>acheter</b> j'achète, tu achètes, il achète, nous achetons, vous achetez, ils achètent j'achète, tu achètes, il achète, nous achetions, vous achetiez, ils achètent il achètera, nous achèterons, ils achèteront
<b>Present</b> <b>Present subjunctive</b> <b>Future</b>	<b>appeler</b> j'appelle, tu appelles, il appelle, nous appelons, vous appelez, ils appellent j'appelle, tu appelles, il appelle, nous appelions, vous appeliez, ils appellent il appellera, nous appellerons, ils appelleront
<b>Present</b> <b>Imperfect</b> <b>Literary past</b>	<b>commencer</b> (and all verbs ending in <b>-cer</b> ) je commence, tu commences, il commence, nous commençons, vous commencez, ils commencent il commençait, nous commencions, ils commençaient il commença, nous commençâmes, ils commencèrent
<b>Present</b> <b>Present subjunctive</b>	<b>espérer</b> ( <b>préférer, répéter, protéger, etc.</b> ) j'espère, tu espères, il espère, nous espérons, vous espérez, ils espèrent j'espère, tu espères, il espère, nous espérons, vous espériez, ils espèrent

**essayer** (and all verbs ending in **-ayer, oyer, uyer**)(Note also alternate forms: **j'essaye, j'essayerai**, etc., for verbs ending in **-ayer**.)

<b>Present</b>	j'essaie, tu essaies, il essaie, nous essayons, vous essayez, ils essaient
<b>Present subjunctive</b>	j'essaie, tu essaies, il essaie, nous essayions, vous essayiez, ils essaient
<b>Future</b>	il essaiera, nous essaierons, ils essaieront

**jeter**

<b>Present</b>	je jette, tu jettes, il jette, nous jetons, vous jetez, ils jettent
<b>Present subjunctive</b>	je jette, tu jettes, il jette, nous jetions, vous jetiez, ils jettent
<b>Future</b>	il jettera, nous jetterons, ils jetteront

**lever (mener, emmener, geler, etc.)**

<b>Present</b>	je lève, tu lèves, il lève, nous levons, vous levez, ils lèvent
<b>Present subjunctive</b>	je lève, tu lèves, il lève, nous levions, vous leviez, ils lèvent
<b>Future</b>	il lèvera, nous lèverons, ils lèveront

**manger** (and other verbs ending in **-ger**)

<b>Present</b>	je mange, tu manges, il mange, nous mangeons, vous mangez, ils mangent
<b>Present subjunctive</b>	je mange, tu manges, il mange, nous mangions, vous mangiez, ils mangent
<b>Imperfect</b>	il mangeait, nous mangions, ils mangeaient
<b>Literary past</b>	il mangea, nous mangeâmes, ils mangèrent

In this list, the number at the right of each verb corresponds to the number of the verb, or of a similarly conjugated verb, in the table which follows. An asterisk (\*) indicates that **être** is used as the auxiliary verb in the compound tenses. A dash plus an asterisk (—\*) indicates that the verb is conjugated with **avoir** or **être** in compound tenses.

accueillir	12	croire	11	offrir	25	revoir	41
acquérir	1	cueillir	12	ouvrir	25	rire	32
admettre	22	découvrir	25	—*paraître	8	rompre	33
*aller	2	décrire	15	parcourir	9	savoir	34
*s'en aller	2	détruire	7	*partir	26	secourir	9
apercevoir	31	*devenir	39	*parvenir	39	sentir	26
—*apparaître	8	devoir	13	peindre	10	*se sentir	26
appartenir	39	dire	14	permettre	22	servir	26
apprendre	30	—*disparaître	8	plaindre	10	*se servir de	26
*s'asseoir	3	dormir	26	*se plaindre	10	*sortir	26
atteindre	10	écrire	15	plaire	27	souffrir	25
avoir	4	élire	21	pleuvoir	28	soumettre	22
battre	5	*s'endormir	26	poursuivre	36	sourire	32
*se battre	5	envoyer	16	pouvoir	29	*se souvenir de	39
boire	6	être	17	prendre	30	suffire	35
combattre	5	faire	18	prévoir	41	suivre	36
comprendre	30	falloir	19	produire	7	surprendre	30
conduire	7	interdire	14	promettre	22	survivre	40
connaître	8	interrompre	33	recevoir	31	*se taire	27
conquérir	1	haïr	20	reconnaître	8	tenir	39
construire	7	joindre	10	reconstruire	7	traduire	7
contenir	39	lire	21	recouvrir	25	transmettre	22
convaincre	37	maintenir	39	*redevenir	39	vaincre	37
convenir	39	mentir	26	rejoindre	10	valoir	38
corrompre	33	mettre	22	remettre	22	*venir	39
courir	9	*mourir	23	reprendre	30	vivre	40
couvrir	25	*naître	24	retenir	39	voir	41
craindre	10	obtenir	39	*revenir	39	vouloir	42

IRREGULAR VERBS

*Note:* Only irregular forms are given for the following verbs. The conditional is always formed by adding the regular endings to the future stem. An asterisk (\*) indicates that the verb is conjugated with être in auxiliary tenses.

	<sup>1</sup> <b>acquérir</b>
<b>Past participle</b>	acquis
<b>Present</b>	j'acquires, tu acquies, il acquiert, nous acquérons, vous acquérez, ils acquièrent
<b>Present subjunctive</b>	j'acquière, tu acquières, il acquière, nous acquérions, vous acquérez, ils acquièrent
<b>Future</b>	il acquerra
<b>Literary past</b>	il acquit, ils acquirent
	<sup>2*</sup> <b>aller</b>
<b>Present</b>	je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, ils vont
<b>Present subjunctive</b>	j'aïlle, tu aïlles, il aïlle, nous allions, vous alliez, ils aillent
<b>Future</b>	il ira
<b>Imperative</b>	va, allons, allez
	<sup>3*</sup> <b>s'asseoir</b>
	(There is another, less used conjugation for this verb: <b>je m'assois, nous nous assoyons, il s'assoira, etc.</b> )
<b>Past participle</b>	assis
<b>Present</b>	je m'assieds, tu t'assieds, il s'assied, nous nous asseyons, vous vous asseyez, ils s'asseyent
<b>Present subjunctive</b>	je m'asseye, tu t'asseyes, il s'asseye, nous nous asseyions, vous vous asseyiez, ils s'asseyent
<b>Future</b>	il s'assiéra
<b>Imperative</b>	assieds-toi, asseyons-nous, asseyez-vous
<b>Literary past</b>	il s'assit, ils s'assirent
	<sup>4</sup> <b>avoir</b>
<b>Present participle</b>	ayant
<b>Past participle</b>	eu
<b>Present</b>	j'ai, tu as, il a, nous avons, vous avez, ils ont
<b>Present subjunctive</b>	j'aïe, tu aïes, il aït, nous ayons, vous ayez, ils aient
<b>Future</b>	il aura
<b>Imperative</b>	aie, ayons, ayez
<b>Literary past</b>	il eut, ils eurent
	<sup>5</sup> <b>battre</b>
<b>Present</b>	je bats, tu bats, il bat, nous battons, vous battez, ils battent
	<sup>6</sup> <b>boire</b>
<b>Past participle</b>	bu
<b>Present</b>	je bois, tu bois, il boit, nous buvons, vous buvez, ils boivent
<b>Present subjunctive</b>	je boive, tu boives, il boive, nous buvions, vous buviez, ils boivent
<b>Literary past</b>	il but, ils burent

	<sup>7</sup> <b>conduire</b>
<b>Past participle</b>	conduit
<b>Present</b>	je conduis, tu conduis, il conduit, nous conduisons, vous conduisez, ils conduisent
<b>Literary past</b>	il conduisit, ils conduisirent
	<sup>8</sup> <b>connaître</b>
<b>Past participle</b>	connu
<b>Present</b>	je connais, tu connais, il connaît, nous connaissons, vous connaissez, ils connaissent
<b>Literary past</b>	il connut, ils connurent
	<sup>9</sup> <b>courir</b>
<b>Past participle</b>	couru
<b>Present</b>	je cours, tu cours, il court, nous courons, vous courez, ils courent
<b>Future</b>	il courra
<b>Literary past</b>	il courut, ils coururent
	<sup>10</sup> <b>craindre</b> (and other verbs ending in <b>-indre</b> )
<b>Past participle</b>	craint
<b>Present</b>	je crains, tu crains, il craint, nous craignons, vous craignez, ils craignent
<b>Literary past</b>	il craignit, ils craignirent
	<sup>11</sup> <b>croire</b>
<b>Past participle</b>	cru
<b>Present</b>	je crois, tu crois, il croit, nous croyons, vous croyez, ils croient
<b>Present subjunctive</b>	je croie, tu croies, il croie, nous croyions, vous croyiez, ils croient
<b>Literary past</b>	il crut, ils crurent
	<sup>12</sup> <b>cueillir</b>
<b>Present</b>	je cueille, tu cueilles, il cueille, nous cueillons, vous cueillez, ils cueillent
<b>Future</b>	il cueillera
	<sup>13</sup> <b>devoir</b>
<b>Past participle</b>	dû ( <i>fem. due</i> )
<b>Present</b>	je dois, tu dois, il doit, nous devons, vous devez, ils doivent
<b>Present subjunctive</b>	je doive, tu doives, il doive, nous devions, vous deviez, ils doivent
<b>Future</b>	il devra
<b>Literary past</b>	il dut, ils durent
	<sup>14</sup> <b>dire</b>
<b>Past participle</b>	dit
<b>Present</b>	je dis, tu dis, il dit, nous disons, vous dites, ils disent
<b>Literary past</b>	il dit, ils dirent
	<sup>15</sup> <b>écrire</b>
<b>Past participle</b>	écrit
<b>Present</b>	j'écris, tu écris, il écrit, nous écrivons, vous écrivez, ils écrivent
<b>Literary past</b>	il écrivit, ils écrivirent

	<sup>16</sup> <b>envoyer</b>
<b>Present</b>	j'envoie, tu envoies, il envoie, nous envoyons, vous envoyez, ils envoient
<b>Present subjunctive</b>	j'envoie, tu envoies, il envoie, nous envoyions, vous envoyiez, ils envoient
<b>Future</b>	il enverra

	<sup>17</sup> <b>être</b>
<b>Present participle</b>	étant
<b>Past participle</b>	été
<b>Present</b>	je suis, tu es, il est, nous sommes, vous êtes, ils sont
<b>Present subjunctive</b>	je sois, tu sois, il soit, nous soyons, vous soyez, ils soient
<b>Imperfect</b>	il était
<b>Future</b>	il sera
<b>Imperative</b>	sois, soyons, soyez
<b>Literary past</b>	il fut, ils furent

	<sup>18</sup> <b>faire</b>
<b>Past participle</b>	fait
<b>Present</b>	je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, ils font
<b>Present subjunctive</b>	je fasse, tu fasses, il fasse, nous fassions, vous fassiez, ils fassent
<b>Future</b>	il fera
<b>Literary past</b>	il fit, ils firent

	<sup>19</sup> <b>falloir</b>
<b>Past participle</b>	fallu
<b>Present</b>	il faut
<b>Present subjunctive</b>	il faille
<b>Future</b>	il faudra
<b>Literary past</b>	il fallut

	<sup>20</sup> <b>haïr</b>
<b>Past participle</b>	haï
<b>Present</b>	je hais, tu hais, il hait, nous haïssons, vous haïssez, ils haïssent
<b>Literary past</b>	il haït, ils haïrent

	<sup>21</sup> <b>lire</b>
<b>Past participle</b>	lu
<b>Present</b>	je lis, tu lis, il lit, nous lisons, vous lisez, ils lisent
<b>Literary past</b>	il lut, ils lurent

	<sup>22</sup> <b>mettre</b>
<b>Past participle</b>	mis
<b>Present</b>	je mets, tu mets, il met, nous mettons, vous mettez, ils mettent
<b>Literary past</b>	il mit, ils mirent

	<sup>23*</sup> <b>mourir</b>
<b>Past participle</b>	mort
<b>Present</b>	je meurs, tu meurs, il meurt, nous mourons, vous mourez, ils meurent
<b>Present subjunctive</b>	je meure, tu meures, il meure, nous mourions, vous mouriez, ils meurent
<b>Future</b>	il mourra
<b>Literary past</b>	il mourut, ils moururent

	<sup>24</sup> <b>*naître</b>
<b>Past participle</b>	né
<b>Present</b>	je nais, tu nais, il naît, nous naissons, vous naissez, ils naissent
<b>Literary past</b>	il naquît, ils naquirent
	<sup>25</sup> <b>ouvrir</b>
<b>Past participle</b>	ouvert
<b>Present</b>	j'ouvre, tu ouvres, il ouvre, nous ouvrons, vous ouvrez, ils ouvrent
	<sup>26</sup> <b>*partir</b>
<b>Present</b>	je pars, tu pars, il part, nous partons, vous partez, ils partent
<b>Literary past</b>	il partit, ils partirent
	<sup>27</sup> <b>plaire (se taire: present, il se tait)</b>
<b>Past participle</b>	plu
<b>Present</b>	je plais, tu plais, il plaît, nous plaisons, vous plaisez, ils plaisent
<b>Literary past</b>	il plut, ils plurent
	<sup>28</sup> <b>pleuvoir</b>
<b>Present participle</b>	pleuvant
<b>Past participle</b>	plu
<b>Present</b>	il pleut
<b>Present subjunctive</b>	il pleuve
<b>Future</b>	il pleuvra
<b>Literary past</b>	il plut
	<sup>29</sup> <b>pouvoir</b>
<b>Past participle</b>	pu
<b>Present</b>	je peux, tu peux, il peut, nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent
<b>Present subjunctive</b>	je puisse, tu puisses, il puisse, nous puissions, vous puissiez, ils puissent
<b>Future</b>	il pourra
<b>Literary past</b>	il put, ils purent
	<sup>30</sup> <b>prendre</b>
<b>Past participle</b>	pris
<b>Present</b>	je prends, tu prends, il prend, nous prenons, vous prenez, ils prennent
<b>Present subjunctive</b>	je prenne, tu prennes, il prenne, nous prenions, vous preniez, ils prennent
<b>Literary past</b>	il prit, ils prirent
	<sup>31</sup> <b>recevoir</b>
<b>Past participle</b>	reçu
<b>Present</b>	je reçois, tu reçois, il reçoit, nous recevons, vous recevez, ils reçoivent
<b>Present subjunctive</b>	je reçoive, tu reçoives, il reçoive, nous recevions, vous receviez, ils reçoivent
<b>Future</b>	il recevra
<b>Literary past</b>	il reçut, ils reçurent
	<sup>32</sup> <b>rire</b>
<b>Past participle</b>	ri
<b>Present</b>	je ris, tu ris, il rit, nous rions, vous riez, ils rient
<b>Literary past</b>	il rit, ils rirent

	<sup>33</sup> <b>rompre</b>
<b>Present</b>	je romps, tu romps, il rompt, nous rompons, vous rompez, ils rompent
<b>Literary past</b>	il rompit, ils rompirent
	<sup>34</sup> <b>savoir</b>
<b>Present participle</b>	sachant
<b>Past participle</b>	su
<b>Present</b>	je sais, tu sais, il sait, nous savons, vous savez, ils savent
<b>Present subjunctive</b>	je sache, tu saches, il sache, nous sachions, vous sachiez, ils sachent
<b>Future</b>	il saura
<b>Imperative</b>	sache, sachons, sachez
<b>Literary past</b>	il sut, ils surent
	<sup>35</sup> <b>suffire</b>
<b>Past participle</b>	suffi
<b>Present</b>	je suffis, tu suffis, il suffit, nous suffisons, vous suffisez, ils suffisent
<b>Literary past</b>	il suffit, ils suffirent
	<sup>36</sup> <b>suivre</b>
<b>Past participle</b>	suivi
<b>Present</b>	je suis, tu suis, il suit, nous suivons, vous suivez, ils suivent
<b>Literary past</b>	il suivit, ils suivirent
	<sup>37</sup> <b>vaincre</b>
<b>Present</b>	je vaincs, tu vaincs, il vainc, nous vainquons, vous vainquez, ils vainquent
<b>Literary past</b>	il vainquit, ils vainquirent
	<sup>38</sup> <b>valoir</b>
<b>Past participle</b>	valu
<b>Present</b>	je vaux, tu vaux, il vaut, nous valons, vous valez, ils valent
<b>Present subjunctive</b>	je vaille, tu vailles, il vaille, nous valions, vous valiez, ils vaillent
<b>Future</b>	il vaudra
<b>Literary past</b>	il valut, ils valurent
	<sup>39*</sup> <b>venir</b>
<b>Past participle</b>	venu
<b>Present</b>	je viens, tu viens, il vient, nous venons, vous venez, ils viennent
<b>Present subjunctive</b>	je vienne, tu viennes, il vienne, nous venions, vous veniez, ils viennent
<b>Future</b>	il viendra
<b>Literary past</b>	il vint, ils vinrent
	<sup>40</sup> <b>vivre</b>
<b>Past participle</b>	vécu
<b>Present</b>	je vis, tu vis, il vit, nous vivons, vous vivez, ils vivent
<b>Literary past</b>	il vécut, ils vécurent
	<sup>41</sup> <b>voir</b>
<b>Past participle</b>	vu
<b>Present</b>	je vois, tu vois, il voit, nous voyons, vous voyez, ils voient
<b>Present subjunctive</b>	je voie, tu voies, il voie, nous voyions, vous voyiez, ils voient

<b>Future</b>	il verra
<b>Literary past</b>	il vit, ils virent
	<sup>42</sup> <b>vouloir</b>
<b>Past participle</b>	voulu
<b>Present</b>	je veux, tu veux, il veut, nous voulons, vous voulez, ils veulent
<b>Present subjunctive</b>	je veuille, tu veuilles, il veuille, nous voulions, vous vouliez, ils veuillent
<b>Future</b>	il voudra
<b>Imperative</b>	veille, veuillons, veuillez
<b>Literary past</b>	il voulut, ils voulurent



# Index

- à*:
- in adverbial clauses of manner, 81
  - with geographical names, 73–74
  - before an infinitive, 82–83, 227
  - to join two nouns, 79
  - to mean *with*, 71, 79–80
  - with modes of transportation, 76–77
  - with place names, 71
  - with time expressions, 77
- adjectives:
- agreement problems, 33–35
  - of color, 34–35
  - comparison of, 47–48
    - irregular comparatives, 50–52
    - useful phrases with comparatives, 54
  - compound, 35
  - demonstrative, 58–59
  - feminine of, 24–31
  - indefinite, 59–64
  - plural of, 31–33
  - position of, 36–46
  - possessive, 54–57
    - with indefinite pronouns, 55
  - superlative of, 49–52
    - irregular superlatives, 50–52
    - without superlative or comparative forms, 53
    - useful phrases with superlatives, 54
- adverbs:
- comparison of, 47–48
    - irregular comparatives, 50–52
  - formation of, 41–45
  - interrogative, 235
  - position of, 46
  - superlative of, 49–52
    - irregular superlatives, 50–52
- agreement of the past participle, 154–157
- aller*:
- s'en aller* versus *partir*, *sortir*, *laisser*, *quitter*, 294
  - expressions with, 285
  - present tense of, 126
  - with an infinitive, 173
- après*, 78
- with the past infinitive, 222
- arithmetical operations, 93
- article:
- definite, 1–4
    - contractions of, 14–15
    - omission of, 14
    - partitive versus, 19
    - plural forms of, 4–8
    - singular forms of, 1–3
    - uses of, 9–14
      - with days of the week, seasons, time expressions and dates, 11
      - with general or abstract nouns, 9
      - with languages and academic subjects, 11
      - with names of continents, countries, provinces, regions, islands, mountains and rivers, 13
      - with parts of the body or clothing, 14
      - as a possessive, 55–56
      - with titles, 10
      - with weights and measures, 13
  - indefinite, 16
    - omission of, 16–18
    - partitive versus, 19
- s'asseoir*, 135
- avant*, 78
- avec*, 70–71, 81
- avoir*:
- agreement of the past participle of verbs conjugated with, 154–155
  - versus *être* as an auxiliary verb, 158
  - expressions with, 286
  - present tense of, 124
- beau*, forms of, 30
- ça*, 271
- ça faisait... que* and the imperfect tense, 147–148
  - ça fait... que* and the present tense, 129–130
- cardinal numbers, 88–89
- causative construction with *faire*, 223–224, 262–263
- ce*, 271
- ce dont*, 278
  - ce que*, 274

- ce qui*, 274  
*ceci*, 271–272  
*cela*, 271  
*chez*, 72–73  
collective numbers, 91–92  
comparative:  
  of adjectives and adverbs, 47–49  
  followed by a noun, 49  
  irregular, 50–52  
compound tenses, 186–192  
  interrogative of, 234  
  negation of, 243  
conditional tense:  
  formation of, 182  
  past conditional, 190  
  uses of, 183–185  
    after certain conjunctions, 184  
    to express the idea *would*, 183  
    to express probability or unsure action, 185  
    in indirect discourse, 185  
    to soften a request, command or desire, 184  
conjunctions:  
  conditional tense after, 184  
  future tense after, 177–178  
  requiring the subjunctive, 207–209  
*connaître* versus *savoir*, 296  
conversational past tense (see *passé composé*)
- dans*:  
  with geographical names, 75  
  with modes of transportation, 77  
  with place names, 72  
  with time expressions, 78  
dates, 94  
*de*:  
  in adverbial clauses of manner, 81  
  with geographical names, 75–76  
  after indefinite pronouns, 80  
  before an infinitive, 227–228  
  to indicate relationship of cause, 80  
  to introduce the material from which an object  
    is made, 80  
  to join two nouns, 79  
  to mean *with*, 71, 80  
  with place names and locations, 71–72  
definite article:  
  contractions of, 14–15  
  omission of, 14  
  partitive versus, 19  
  plural forms of, 4–8  
  singular forms of, 1–3  
  uses of, 9–14  
    with days of the week, seasons, time  
      expressions and dates, 11  
    with general or abstract nouns, 9  
    with languages and academic subjects, 11  
  definite article, uses of (*cont.*):  
    with names of continents, countries, provinces,  
      regions, islands, mountains and rivers, 13  
    with parts of the body or clothing, 14  
    as a possessive, 55–56  
    with titles, 10  
    with weights and measures, 13  
*demeurer* versus *habiter* and *vivre*, 292  
demonstrative adjectives, 58–59  
demonstrative pronouns, 270  
  indefinite, 271–272  
*depuis*:  
  and the imperfect tense, 147–148  
  and the present tense, 129–130  
*descendre* with *être* and *avoir* in the *passé composé*,  
  158  
*devoir*, special uses of, 289–290  
dimensions, 93  
direct and indirect discourse, 218–220  
direct object pronouns, 253–254  
  *le, la, l', les*, 253–254  
  *me, te, nous, vous*, 255–256  
  special use of *le*, 255  
(see also pronouns)  
disjunctive pronouns, 266–267  
*dont*, 276–277
- en*:  
  with geographical names, 74  
  to introduce the material from which an object is  
    made, 80  
  with modes of transportation, 76–77  
  with place names, 74  
  pronoun, 258  
  with the present participle, 140–141  
  with time expressions, 78  
*entendre* with the infinitive, 226  
*entrer* with *être* and *avoir* in the *passé composé*, 158  
-*er* verbs:  
  *passé composé* of, 148  
  *passé simple* of, 168  
  present tense of, 99–100
- être*:  
  as an auxiliary verb, 156–159  
  versus *avoir* as an auxiliary verb, 158  
  expressions with, 287–288  
  imperfect tense of, 143  
  with the passive voice, 230  
  present tense of, 125  
  verbs conjugated with, 156–159
- faire*:  
  in causative construction, 223–224, 262–263  
  expressions with, 288–289  
  present tense of, 127  
*falloir*, 128

- first conjugation verbs, 148  
(*see also -er verbs*)
- fractions, 92
- futur antérieur*, 188–189
- future perfect tense, 188–189
- future tense:  
formation of, 174–176  
uses of, 177–180  
after certain conjunctions, 177–178  
in indirect discourse, 179  
after *penser que*, *savoir que*, *espérer que*, *ne pas savoir si*, 179  
to express probability, 180
- gender:  
feminine, 1–4  
identification by word endings, 2  
masculine, 1  
nouns indicating occupations, nationalities, relationships and domestic animals, 3  
words with different meanings in the masculine and feminine forms, 4
- habiter* versus *demeurer* and *vivre*, 292
- il y a... que* and the present tense, 129
- il y avait... que* and the imperfect tense, 147–148
- imperative: 137–139  
affirmative, 131–134  
negative, 139  
position of object pronouns with, 263  
subjunctive as an, 209–210
- imperfect subjunctive:  
formation of, 215–216  
uses of, 216
- imperfect tense:  
formation of, 142–143  
versus the *passé composé*, 161–165  
*si* and, 147  
uses of, 144–148
- indefinite adjectives, 59–64
- indefinite article, 16  
omission of, 16–18  
partitive versus, 19
- indefinite pronouns, 279–283  
with possessive adjectives, 56  
with possessive pronouns, 269  
prepositions after, 80
- indirect discourse, 218–220  
and the conditional tense, 185  
and the future tense, 179
- indirect object pronouns, 255–256
- infinitive:  
with *faire*, 223  
following a noun or adjective, 82–83  
with *laisser* and verbs of perception, 226, 262–263  
negation of, 245–246
- infinitive (*cont.*):  
position of object pronouns with, 261  
preceded by *à*, 227  
preceded by *de*, 227–228  
after prepositions, 221–222  
of reflexive verbs, 137  
uses of, 221–222
- interrogation (*see* interrogative)
- interrogative:  
with *est-ce que*, 232  
by inversion, 233–234  
*lequel*, 239–240  
negative, 244  
with *n'est-ce pas*, 232  
*quel*, 238–239
- interrogative adverbs and adverbial expressions, 235
- interrogative pronouns, 236–237, 239–240
- inversion, 220, 233–234
- ir* verbs:  
*passé composé* of, 149  
*passé simple* of, 169  
present tense of, 107–108
- irregular verbs (*see* Verb Charts, pages 373–378)
- jouer*, *jouer à*, *jouer de*, 292
- laisser*:  
with the infinitive, 226, 262  
versus *partir*, *s'en aller*, *sortir*, *quitter*, 294
- lequel*:  
versus *dont*, 276–277  
interrogative pronoun, 239–240  
relative pronoun, 275–277
- literary past tense (*see* *passé simple*)
- manquer*, *manquer à*, *manquer de*, 292–293
- mood, 98
- monter* with *être* and *avoir* in the *passé composé*, 158
- ne*:  
in negative sentences, 242–244  
with the subjunctive, 208
- negation (*see* negative)
- negative:  
of compound tenses, 243  
imperative, 139  
infinitive, 245–246  
interrogative, 244  
omission of *pas*, 245  
*si* in answer to a negative question, 245  
of simple tenses, 242  
words and phrases, 246–249
- nouns:  
compound, 8–9  
feminine, 1–3  
gender of, 1–4  
masculine, 1–3

- nouns (*cont.*):  
 occupations, nationalities, relationships and domestic animals, 3  
 plural forms of, 4–7  
 singular or plural, 8  
*nouveau*, forms of, 30  
 numbers:  
 arithmetical operations and dimensions, 93  
 cardinal, 88–90  
 collective, 91–92  
 fractions, 92–93  
 ordinal, 90–91
- on*, 56, 100, 252–253, 266, 269, 281  
 ordinal numbers, 90–91  
*où*:  
 interrogative adverb, 230  
 as a relative pronoun, 276
- participle, past:  
 agreement of:  
 with reflexive pronouns, 159  
 with verbs conjugated with *avoir*, 154–155  
 with verbs conjugated with *être*, 157–158  
 irregular, 150–154  
 regular, 148–150  
 participle, present, 140–141  
 after prepositions, 140–141  
*partir* versus *sortir*, *s'en aller*, *laisser*, *quitter*, 294  
 partitive, 18–21  
 versus the definite and indefinite articles, 19  
 exceptions to the rule for using, 19–20  
 replacement with *de*, 20–21  
*pas*, omission of, 245  
*passé antérieur*, 191–192  
*passé composé*:  
 of *-er* verbs, 148  
 formation of, 148–154  
 versus the imperfect, 161–165  
 of *-ir* verbs, 149  
 of irregular verbs, 150–154  
 (*see also* Verb Charts, pages 373–378)  
 of *-re* verbs, 150  
 of reflexive verbs, 159  
 uses of, 160–161  
 of verbs conjugated with *être*, 156–158  
*passé du conditionnel* (*see* conditional, past)  
*passé simple*:  
 of *-er* verbs, 168  
 formation of, 168–172  
 of *-ir* and *-re* verbs, 169  
 of irregular verbs, 169–172  
 (*see also* Verb Charts, pages 373–378)  
*passé surcomposé*, 191
- passer*:  
 with *être* and *avoir* in the *passé composé*, 158  
*passer*, *se passer*, *se passer de*, 294–295  
 passive voice, 230–231  
 with *être*, 230  
 forms of, 230  
 with *se*, 231  
 past anterior (*see* *passé antérieur*)  
 past participle:  
 agreement of:  
 with reflexive pronouns, 157–159  
 with verbs conjugated with *avoir*, 154–155  
 with verbs conjugated with *être*, 157  
 irregular, 150–154  
 regular, 148–150  
*penser à* versus *penser de*, 293  
*plaire*, 295  
 pluperfect subjunctive:  
 formation of, 217  
 uses of, 217  
 pluperfect tense, 186–187  
*plus-que-parfait*, 186–187  
 possessive adjectives, 54–57  
 possessive pronouns, 268–269  
*pouvoir*, special uses of, 290  
 prepositions, 70–85  
 in adverbial clauses of manner, 81  
 of cause, 80  
 with geographical names, 73–74  
 after indefinite pronouns, 80  
 before an infinitive, 82–83, 227–228  
 followed by an infinitive, 221–222  
 to introduce the material from which an object is made, 80  
 to join two nouns, 79  
 to mean *with*, 79–80  
 with modes of transportation, 76–77  
 with place names and locations, 71–73  
 with the present participle, 140–141  
 with time expressions, 77–78  
 present participle, 140–141  
 after prepositions, 140–141  
 present perfect, 160  
 present tense, 99–130  
 of *-er* verbs, 99–100  
 of first conjugation verbs, 99–100  
 formation of, 99–128  
 of *-ir* verbs, 107–108  
 of irregular verbs, 110–128  
 (*see also* Verb Charts, pages 373–378)  
 of *-re* verbs, 109  
 of reflexive verbs, 133  
 of second conjugation verbs, 107–108  
 of spelling-change verbs, 103–107  
 of third conjugation verbs, 109

- present tense (*cont.*):  
 uses of, 129–130  
 of verbs beginning with a vowel, 102
- pronouns:  
 demonstrative, 270  
   indefinite, 271–272  
 direct object, 253–256  
   *le, la, l', les*, 253–254  
   *me, te, nous, vous*, 255–256  
   special uses of *le*, 255  
 disjunctive, 266–267  
 double object, 259  
*en*, 258  
 indefinite, 279–283  
 indirect object, 255–256  
   *lui, leur*, 256–257  
   *me, te, nous, vous*, 255–256  
 interrogative, 236–237  
   *le*, 255  
 object:  
   direct, 253–256  
   double, 259  
   indirect, 255–256  
   position of, 260–263  
     with affirmative commands, 263  
     with causative *faire*, 262–263  
     with conjugated verbs, 260–261  
     with an infinitive, 261  
 possessive, 268–269  
 reflexive, 265  
 relative, 272–278  
 stress, 267, 293  
 subject, 99, 252–253  
*y*, 257
- que*:  
 interrogative pronoun, 236  
 relative pronoun, 273
- quel*, interrogative adjective, 238
- qu'est-ce que*, 236, 238
- qu'est-ce que c'est*, 236, 238
- qu'est-ce qui*, 236
- qui*:  
 interrogative pronoun, 236–237  
 relative pronoun, 272–273, 275
- qui est-ce que*, 236
- qui est-ce qui*, 236
- quitter*, versus *partir, sortir, s'en aller, laisser*, 294
- quoi*:  
 interrogative pronoun, 236–237  
 relative pronoun, 278
- se rappeler* versus *se souvenir de*, 295
- re* verbs:  
*passé composé* of, 150  
*passé simple* of, 169  
 present tense of, 109
- reflexive pronouns, 265
- reflexive verbs, 132–137  
 imperative of, 139  
 negative imperative of, 139  
 in the infinitive, 137  
 negative of, 242  
 versus non-reflexive verbs, 136  
 with parts of the body, 136  
*passé composé* of, 159  
 present tense of, 133
- relative pronouns, 272–278
- rentrer* with *être* and *avoir* in the *passé composé*, 158
- savoir*:  
 versus *connaître*, 296  
 present tense of, 127  
 special uses of, 290–291
- seasons, 95
- second conjugation verbs, 109, 150, 169  
 (*see also -ir* verbs)
- sequence of tenses, 218–220
- servir* versus *se servir de*, 296
- si*:  
 in answer to a negative question, 245  
 and the imperfect tense, 147
- si* clauses, 193  
 in the subjunctive, 218
- sortir*:  
 with *être* and *avoir* in the *passé composé*, 158  
 versus *partir, s'en aller, laisser, quitter*, 294
- se souvenir de* versus *se rappeler*, 295
- spelling-change verbs, 103–107
- subject personal pronouns 99
- subjunctive:  
 avoiding the, 212  
 imperfect:  
   formation of, 215–216  
   uses of, 216  
 past, 213–214  
 pluperfect:  
   formation of, 217  
   uses of, 217  
 present, formation of, 195–200  
 uses of:  
   after an affirmation, 210  
   with expressions of doubt, 206  
   as an imperative, 209–210  
   with impersonal expressions, 204–205  
   after indefinite words, 211–212  
   in noun clauses, 200–212  
   after *quelque... que*, 211–212  
   in relative clauses, 210  
   after *rien, personne, quelqu'un*, 211  
   after *si... que, quelque... que, quel... que, qui que... etc.*, 211–212  
   with subordinate conjunctions, 207–209  
   after a superlative, 211

superlative of adjectives and adverbs, 49–52

third conjugation verbs, 109, 149–150, 169

(see also *-re* verbs)

time, 95–96

*valoir*, 128

*venir de*, 297

and the imperfect tense, 148

and the present tense, 130

verbs:

compound tenses, 186–192

conditional past tense, 190

conditional tense, 182

future perfect tense, 188–189

future tense, 174–180

imperative, 137–139

imperfect tense, 137–139

irregular (see Verb Charts, pages 373–378)

mood, 98–99

*passé antérieur*, 191–192

*passé composé*, 148–163

of *-er* verbs, 148

versus the imperfect, 161–165

of *-ir* verbs, 149–150

of irregular verbs, 150–154

of *-re* verbs, 150

of reflexive verbs, 159

uses of, 160–161

of verbs conjugated with *être*, 156–158

*passé simple*, 168–172

of *-er* verbs, 168

of *-ir* and *-re* verbs, 169

of irregular verbs, 169–172

*passé surcomposé*, 191

verbs (*cont.*):

passive voice, 230–231

pluperfect tense, 186–187

present perfect, 160

present tense, 99–130

of *-er* verbs, 99–100

of *-ir* verbs, 107–108

of irregular verbs, 110–128

of *-re* verbs, 109

of reflexive verbs, 133

of spelling-change verbs, 103–107

uses of, 129–130

of verbs beginning with a vowel, 102

(see also Verb Charts, pages 369–378)

reflexive, 122–137

regular (see Verb Charts, pages 369–372)

with spelling changes, 103–107

(see also Verb Charts, pages 371–372)

subjunctive, 195–218

imperfect, 215–216

past, 213–214

pluperfect, 217

present, 195–200

uses of, 200–214

(see also individual verb tenses)

*vieux*, forms of, 30

*vivre* versus *habiter* and *demeurer*, 292

*voilà... que*:

and the imperfect tense, 147–148

and the present tense, 129–130

*voir*, with the infinitive, 226

*vouloir*, special uses of, 291

*y*, 257